

Zoznam niektorých právnych noriem EÚ a aktivít Rady Európy v oblasti kultúry

A. Oblasť médií a audiovizia

- **smernica Rady 89/552/EHS z 3. októbra 1989 o koordinácii určitých ustanovení zákonov, iných právnych predpisov alebo správnych opatrení v členských štátoch týkajúcich sa vykonávania činností televízneho vysielania,**
- **smernica Rady a Európskeho parlamentu 97/36/ES z 30. júna 1997, ktorou sa mení a dopĺňa smernica Rady 89/552/EHS o koordinácii určitých ustanovení zákonov, iných právnych predpisov alebo správnych opatrení v členských štátoch týkajúcich sa vykonávania činností televízneho vysielania,**
- smernica Rady a Európskeho parlamentu 95/47/ES z 24. októbra 1995 o použití noriem na prenos televíznych signálov,
- smernica Rady a Európskeho parlamentu 95/51/ES z 18. októbra 1995 meniaci a dopĺňajúca smernicu č. 90/338/EHS vzhľadom na zrušenie obmedzení týkajúcich sa využitia sietí káblovej televízie na zabezpečenie už liberalizovaných telekomunikačných služieb,
- smernica Rady a Európskeho parlamentu 98/84/ES z 20. novembra 1998 o právnej ochrane služieb na základe podmieneného prístupu alebo pozostávajúcich z podmieneného prístupu,
- rozhodnutie Rady 89/337/EHS z 27. apríla 1989 o televízii s vysokou rozlišovacou schopnosťou,
- rozhodnutie Rady 89/630/EHS zo 7. decembra 1989 o spoločnej akcii členských štátov týkajúcej sa prijatia jednotnej svetovej výrobnnej normy pre televíziu s vysokou rozlišovacou schopnosťou na plenárnom zhromaždení Medzinárodného poradného zboru pre rádiokomunikácie (CCIR) v roku 1990,
- rozhodnutie Rady 2000/821/ES z 20. decembra 2000 týkajúce sa implementácie programu na podporu rozvoja, distribúcie a propagácie európskych audiovizuálnych diel MEDIA Plus – rozvoj, distribúcia a propagácia (2001 – 2005),
- rozhodnutie Rady 163/2001/ES z 19. januára 2001 o implementácii programu ďalšieho vzdelávania odborníkov európskeho audiovizuálneho programového priemyslu (MEDIA vzdelávanie) (2001 – 2005),
- odporúčanie Rady 98/560/ES z 24. septembra 1998 o rozvoji konkurencieschopnosti európskeho priemyslu audiovizuálnych a informačných služieb prostredníctvom podpory národných rámcov zameraných na dosiahnutie porovnateľnej a efektívnej úrovne ochrany neplnoletých a ľudskej dôstojnosti,
- rezolúcia Rady a predstaviteľov vlád členských štátov, ktoré sa zišli v rámci Rady z 25. januára 1999 ohľadom verejnoprávneho vysielania (1999/C 30/01),
- rezolúcia Rady z 12. februára 2001 o štátnej pomoci pre filmovú a audiovizuálnu tvorbu (2001/C 73/02),
- rozhodnutie Rady z 22. novembra 1999 týkajúce sa účasti Spoločenstva v Európskom audiovizuálnom observatóriu (1999/784/ES),
- rozhodnutie Rady 1999/297/EC z 26. apríla 1999, ktorým sa zriaďuje štatisticko – informačná štruktúra európskeho spoločenstva, vzťahujúceho sa na odvetvia audiovizie a príbuzných sektorov,

- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (86) 2 zo 14. februára 1986 o zásadách vzťahujúcich sa na otázky autorského práva v oblasti televízneho družicového a káblového vysielania,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (86) 3 zo 14. februára 1986 o podpore audiovizuálnej výroby v Európe,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (91) 5 z 11. apríla 1991 o práve na krátke reportáže z významných udalostí v prípadoch nadobudnutia výhradných práv na ich cezhraničné televízne vysielanie,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (93) 5 z 13. apríla 1993 o zásadách zameraných na podporu distribúcie a vysielania audiovizuálnych diel, ktoré vznikajú v štátoch alebo regiónoch s malou audiovizuálnou kapacitou alebo s obmedzeným územným, či jazykovým pokrytím na európskych televíznych trhoch,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (96) 10 z 11. septembra 1996 o zabezpečení nezávislosti verejnoprávneho vysielania,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (97) 20 z 30. októbra 1997 o prejavoch nenávisti,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (97) 21 z 30. októbra 1997 o médiách a podpore kultúry znášateľnosti,
- odporúčanie Výboru ministrov RE č. R (97) 19 z 30. októbra 1997 o zobrazovaní násilia v elektronických médiách.

B. Oblasť filmu

- smernica Rady 70/451/EHS z 29. septembra 1970 týkajúca sa získania slobody sa etablovať a slobody poskytovať služby, pokiaľ ide o činnosti samostatne zárobkovo činných osôb vo filmovej produkcii / výrobe,
- smernica Rady 68/369/EHS z 15. októbra 1968, týkajúca sa získania slobody etablovať sa, pokiaľ ide o činnosti samostatne zárobkovo činných osôb vo filmovej distribúcii,
- smernica Rady 65/264/EHS z 13. mája 1965, realizujúca, pokiaľ ide o filmový priemysel, ustanovenia všeobecných programov na zrušenie reštrikcií slobody sa etablovať a slobody poskytovať služby,
- smernica Rady 63/607/EHS z 15. októbra 1963, realizujúca, pokiaľ ide o filmový priemysel, ustanovenia všeobecného programu na zrušenie reštrikcií slobody poskytovať služby.

C. Oblasť duševného vlastníctva

- **smernica Rady 91/250/EHS zo 14. mája 1991 o právnej ochrane počítačových programov,**
- **smernica Rady 92/100/EHS z 19. novembra 1992 o nájomnom práve a výpožičnom práve a o určitých právach súvisiacich s autorskými právami v oblasti duševného vlastníctva,**
- **smernica Rady 93/98/EHS z 29. októbra 1993 o zosúladení lehoty ochrany autorského práva a niektorých príbuzných práv,**
- **smernica Rady 93/83/EHS z 27. septembra 1993 o koordinácii určitých pravidiel týkajúcich sa autorského práva a príbuzných práv pri satelitnom vysielaní a káblovej retransmisii,**

- **smernica Rady a Európskeho parlamentu 96/9/ES z 11. marca 1996 o právnej ochrane databáz,**
- **smernica Rady a Európskeho parlamentu 2001/29/ES z 22.mája 2001 o zosúladení niektorých aspektov autorských práv a s nimi súvisiacich práv v informačnej spoločnosti,**
- **smernica Rady a Európskeho parlamentu 2001/84/ES z 27. septembra 2001 o práve ďalšieho predaja v prospech autora pôvodného umeleckého diela,**
- **smernica Rady a Európskeho parlamentu 2004/48/ES z 29. apríla 2004 o vymožitelnosti práv duševného vlastníctva.**

D. Oblasť kultúrneho dedičstva

- **smernica Rady 93/7/EHS z 15. marca 1993 o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členského štátu,**
- **smernica Európskeho parlamentu a Rady 96/100/ES zo 17. februára 1997, ktorou sa mení a dopĺňa smernica 93/7/EHS o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členského štátu,**
- **smernica Európskeho parlamentu a Rady 2001/38/ES z 5. júna 2001, ktorou sa mení smernica Rady 93/7/EHS o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členského štátu,**
- **nariadenie Rady (EHS) č. 3911/92 z 9. decembra 1992 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru,**
- **nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93 z 30. marca 1993 ustanovujúce vykonávacie predpisy k nariadeniu Rady (EHS) č. 3911/92 o vývoze kultúrneho tovaru,**
- **nariadenie Komisie (ES) č. 1526/98 zo 16. júla 1998, ktorým sa mení a dopĺňa nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93 ustanovujúce vykonávacie predpisy k nariadeniu Rady (EHS) č. 3911/92 o vývoze kultúrneho tovaru,**
- **nariadenie Komisie (ES) č. 656/2004 zo 7. apríla 2004, ktorým sa mení a dopĺňa nariadenie Komisie (EHS) č. 752/93 ustanovujúce vykonávacie predpisy k nariadeniu Rady (EHS) č. 3911/92 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru,**
- **nariadenie Rady (EHS) č. 3295/94 z 22. decembra 1994, ktorým sa ustanovujú opatrenia zakazujúce uvoľnenie falšovaných a pirátskych tovarov do voľného obehu, ich export, reexport alebo uplatňovanie režimu suspenzie pre tieto tovary,**
- **nariadenie Komisie (ES) č. 1367/95, ktorým sa stanovujú pravidlá pre vykonávanie nariadenia Rady (ES) č. 3295/94 stanovujúceho zakazujúce opatrenia pre voľný obeh, vývoz, opätovný vývoz alebo uplatňovanie dočasných postupov pri uvádzaní napodobených a pirátskych tovarov,**
- **odporúčanie č. 75/65/EHS z 20. decembra 1974 týkajúce sa ochrany architektonického a prírodného dedičstva,**
- **rezolúcia ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 20. decembra 1985 o osobitných podmienkach dostupnosti múzeí a kultúrnych podujatí pre mládež (83/C 348/02),**
- **rezolúcia ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 13. novembra 1986 o ochrane európskeho architektonického dedičstva (86/C 320/01),**

- rezolúcia ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 13. novembra 1986 o konzervovaní umeleckých diel a artefaktov (86/C 320/03),
- závery Rady zo 17. júna 1994 o návrhu akčného plánu spoločenstva na poli kultúrneho dedičstva (94/C 235/01),
- závery Rady zo 17. júna 1994 týkajúce sa väčšej spolupráce v oblasti archívov (94/C 235/03).

E. Oblasť kultúry a umenia

- rezolúcia ministrov zodpovedných za kultúrne záležitosti, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady z 13. júna 1985, týkajúceho sa každoročného podujatia Európske mesto kultúry (85/C 153/02),
- rezolúcia Rady z 25. júla 1996 o prístupe ku kultúre pre každého (96/C 242/01),
- rezolúcia Rady z 20. januára 1997 o integrovaní aspektov kultúry do aktivít spoločenstva (97/C 36/04),
- rezolúcia Rady zo 4. apríla 1995 týkajúca sa spolupráce s asociovanými krajinami strednej a východnej Európy v kultúrnej oblasti (95/C 247/02),
- rezolúcia Rady a ministrov kultúry rokujúcich v rámci Rady 14. novembra 1991 o európskych kultúrnych sieťach (91/C 314/01),
- rezolúcia Rady z 25. júla 1996 o elektronickom vydávaní kníh a knižniciach (96/C 242/02),
- závery ministrov kultúry, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady 14. novembra 1991 o podpore divadelných podujatí v roku 1993 (91/C 314/03),
- Európska cena za literatúru – organizačné pravidlá (90/C 35/04),
- rezolúcia Rady a ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 27. mája 1988 o budúcej organizácii ich práce (88/C 197/01),
- závery Rady a ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 27. mája 1988 o budúcich prioritných aktivitách v oblasti kultúry,
- rezolúcia ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 13. novembra 1986 o sponzoringu kultúrnych aktivít (86/C 320/02),
- rezolúcia ministrov zodpovedných za záležitosti v oblasti kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí rady z 9. novembra 1987 o podpore prekladov významných diel európskej literatúry (87/C 309/03),
- rezolúcia ministrov kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí rady zo 7. júna 1991 o vývine divadla v Európe (91/C 188/03),
- rezolúcia Rady z 20. novembra 1995 o podpore štatistiky o kultúre a hospodárskom raste (95/C 327/01),
- rezolúcia Rady a ministrov kultúry, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady zo 17. mája 1993 o podpore prekladu súčasných európskych dramatických diel (93/C 160/01),
- Európska cena za preklad – organizačné pravidlá (90/C 35/05),
- závery Rady zo 17. júna 1994 týkajúce sa detí a kultúry (94/C 235/02),
- závery Rady z 10. novembra 1994 o informácii podanej komisiou o aktivitách Európskeho spoločenstva na podporu kultúry (94/C 348/01),
- závery ministrov kultúry, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady z 12. novembra 1992 o usmerneniach pre kultúrnu činnosť spoločenstva (92/C 336/01),

- závery ministrov kultúry, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady z 12. novembra 1992 o postupe pri menovaní Európskych miest kultúry (92/C 336/02),
- závery ministrov kultúry, ktorí sa zišli na zasadnutí Rady z 18. mája 1990 o budúcej zvoliteľnosti za Európske mesto kultúry a o osobitnom podujatí Európsky mesiac kultúry (90/C 162/01),
- závery ministrov kultúry, ktorí sa zišli v rámci zasadnutia Rady z 18. mája 1992 týkajúce sa výberu Európskych miest kultúry po roku 1996 a Európskeho mesiaca kultúry (92/C 151/01),
- rozhodnutie Európskeho parlamentu a Rady - Európsky rok jazykov 2001 (návrh),
- rozhodnutie Európskeho parlamentu a Rady č. 508/2000/ES zo 14. februára 2000, ktorým sa zavádza program Kultúra 2000,
- rozhodnutie Európskeho parlamentu a Rady č. 1419/1999/EC z 25. mája 1999 týkajúce sa podujatí spoločenstva v rámci Európskych miest kultúry na roky 2005 – 2019,
- rozhodnutie Rady č. 2001/48/ES zo dňa 22. decembra 2000 prijímajúce viacročný program spoločenstva na stimuláciu rozvoja a používania európskeho digitálneho obsahu v globálnych sieťach a na podporu jazykovej rôznorodosti v informačnej spoločnosti,
- rezolúcia Európskeho parlamentu o kultúrnej spolupráci v Európskej únii (2000/2323INI),
- smernica Rady 77/388/EEEC zo 17. mája 1977 o zosúladení zákonov členských štátov týkajúcich sa daní z obratu – spoločný systém dane z pridanej hodnoty: jednotný základ jej stanovenia,
- nóta Rady EÚ – Potreba systematickej výmeny informácií a skúseností v oblasti podmienok pre umelcov v kontexte rozširovania.

F. Finančná oblasť

- nariadenie Komisie (ES) č. 794/2004 z 21. apríla 2004, ktorým sa vykonáva nariadenie Rady (ES) č. 659/1999, ustanovujúce podrobné pravidlá na uplatňovanie článku 93 Zmluvy o ES/EÚ.