

Výdavky (nákladové položky) programu Umenie

Akceptovateľné výdavky (nákladové položky)

- a) **Odmeny autorom (honoráre)** v zmysle zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) výkonní umelci (najmä herec, tanečník, spevák, interpret hovoreného slova resp. hudby, režisér, dirigent) autori diel (napr. autori literárnych, vedeckých, umeleckých diel, ktoré sú výsledkom vlastnej duševnej činnosti autora, výrobcovia zvukových a zvukovo-obrazových záznamov) .
- b) **Osobné náklady** podľa § 226 Zákonníka práce - odmeny za vykonanie práce na základe dohôd o vykonaní práce (napr. produkcia, tlmočník, prekladateľ, redakčné práce, korektorské práce, pomocný personál ako uvádzačky, šatniarky, požiarnik (nejde o mzdové náklady).
- c) **Nájom:**
 - **priestorov na realizáciu projektu**
(interiér – napr. sály, výstavné, divadelné, koncertné priestory, ateliéry;
exteriér – napr. parky, amfiteátre, skanzeny a iné verejnosti prístupné miesta).
 - **techniky**
(napr. osvetľovacia, ozvučovacia, kamerová, premietacia, tlmočnická technika, hudobných nástrojov, divadelných kostýmov).
- d) **Služby súvisiace s realizáciou projektu:**
 - **práce a služby** – vykonávané/realizované (fakturované) prostredníctvom subjektu s oprávnením na takúto činnosť (napr. služby osvetľovacie, ozvučovacie, tlmočnické a prekladateľské, technická realizácia výstavy, služby súvisiace s realizáciou výtvarného diela, s výrobou divadelnej scény, kostýmov).
 - **požičovné** – zapožičanie notového materiálu, hudobných nástrojov, kostýmov a pod.
 - **polygrafické náklady súvisiace s výrobou periodických a neperiodických publikácií** – predtlačová príprava (napr. sadzba, layonet, zalomenie, výstup na filmy, pdf súbory, CTP); – tlač, väzba, ochranný obal a pod.
 - **výroba zvukového a zvukovoobrazového nosiča** (napr. náklady spojené s výrobou nosiča ako napr. mastering, lisovanie, balenie, booklet, inlay card).
 - **prepravné** - sú výdavky na prepravu nesúvisiace s nákupom tovarov, napr. ide o výdavky spojené s prepravou osôb – účinkujúcich ako aj s prepravou ozvučovacej a osvetľovacej techniky) zabezpečované právnickou alebo fyzickou osobou ktorá má živnostenské oprávnenie (koncesnú listinu) v zmysle zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní (živnostenský zákon) v znení neskorších predpisov, vlastné vozidlo, ak je preprava preukázateľne hospodárnejšia.
- e) **Cestovné výdavky spojené s realizáciou projektu** – cestovné výdavky sú výdavky spojené s dopravou (napr. letenky, vlakové lístky, autobusové lístky, lodné lístky),
- f) **Propagačné materiály a publicita** – napr. výroba pozvánok, letákov, plagátov, katalógov, bulletinov, výroba dokumentov z podujatí, fotodokumentácia, propagácia súvisiaca s projektom.
- g) **Ubytovanie priamych účastníkov projektu** (napr. účinkujúci individuálni umelci, umelecké zoskupenia, lektori, organizátori projektu, oficiálni pozvaní hostia podujatia).

- h) **Vstupenky** umožňujúce vstup na podujatie, pokiaľ jeho návšteva priamo súvisí s realizáciou projektu (napr. umelecká reflexia).
- i) **Poplatky za členstvo v medzinárodných organizáciách** (umelecké a profesijné združenia s celoslovenskou pôsobnosťou a celoročnou aktívnou činnosťou, úhrada individuálneho členského poplatku sa neposkytuje).
- j) **Poistenie** – umeleckých diel, hudobných nástrojov a ďalších položiek bezprostredne súvisiacich s realizáciou kultúrnej aktivity pre prípad poškodenia alebo odcudzenia počas prepravy a realizácie kultúrnej aktivity.
- k) **Materiálové náklady** – nákup (samostatný) materiálu súvisiaceho s realizáciou projektu (napr. výtvarný materiál, materiál na zhotovenie kostýmov, scén, kulís, materiál na tvorivé dielne, notový materiál, drobné rekvizity a pod.)
- l) **Režijné náklady** – náklady, ktoré vznikajú v súvislosti s prípravou, realizáciou a zabezpečením podujatia: telefón, fax, poštovné, prenájom kancelárskych priestorov, kancelárske potreby. Ministerstvo kultúry môže uvedené náklady podporiť maximálne do výšky 5 % z poskytnutej dotácie.

Neakceptovateľné výdavky (nákladové položky) sú najmä:

- štipendiá,
- výdavky na mzdy, odvody do fondov,
- finančné a vecné ceny, dary, výroba cien,
- prenájom dopravných prostriedkov,
- telefónne karty, e-mail, internet, zriadenie a prevádzka internetovej stránky
- právne a poradenské služby,
- vodné a stočné, plyn, elektrina,
- poisťné (osôb, majetku),
- strava pre realizáciu kultúrnych podujatí, catering, občerstvenie, diéty,
- taxi služba,
- reklamné predmety, suveníry,
- akékoľvek vstupenky (napr. na kultúrne podujatia, divadelné predstavenia, koncerty, do ZOO a pod.) s výnimkou vstupeniek umožňujúcich vstup na podujatie, pokiaľ jeho návšteva súvisí priamo s realizáciou projektu (napr. umelecká reflexia)
- výzdoba a dekorácia interiérov a exteriérov, kvety, kvetinové koše,
- sprievodné podujatia – tlačové strediská, recepcie, módné prehliadky, vyhlídkové lety, plavby.