



č. k.: MK-4369/2026-321/5682
V Bratislave 4. marca 2026

O P R Á V N E N I E

na výkon kolektívnej správy práv

č. 1/2026

podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov na území Slovenskej republiky

názov organizácie kolektívnej správy: **Združenie autorov filmu a audia**
sídlo: Dunajská 48, 811 08 Bratislava - Staré Mesto
IČO: 42 353 734

v znení podľa rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, sekcie umenia, kreativity, médií a autorského práva č. MK-408/2025-321/4614 zo dňa 24. februára 2025, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 3. marca 2025, a v znení podľa rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, sekcie umenia, kreativity, médií a autorského práva č. MK-4369/2026-321/2996 zo dňa 26. februára 2026, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 27. februára 2026, na výkon kolektívnej správy práv k audiovizuálnemu dielu a k dielu zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) v odboroch kolektívnej správy práv:

- a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) pre súkromnú potrebu,
- b) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) vyhotovením jeho rozmnoženiny,
- c) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- d) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- e) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- f) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením,
- g) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme živého predvedenia,
- h) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- i) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- j) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti retransmisiou,
- k) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,

- l) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) jeho uvedením na verejnosti iným spôsobom verejného prenosu,
- m) použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) spracovaním, zaradením do databázy alebo spojením s iným predmetom ochrany,
- n) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho diela a diela zvukového dizajnu majstra zvuku (autora) verejným rozširovaním nájmom.

Oprávnenie je udelené na dobu neurčitú.

Ing. Peter Benčurík, PhD.

(elektronický podpis)

generálny riaditeľ
sekcia umenia, kreativity,
médií a autorského práva

Oprávnenie sa vyhotovuje výlučne v elektronickej podobe s autorizáciou platným mandátnym certifikátom.