

ZBIERKA  ZÁKONOV
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Ročník 2018

Vyhlásené: 14. 6. 2018

Časová verzia predpisu účinná od: 1. 7.2018

Obsah dokumentu je právne záväzný.

160

ZÁKON

z 15. mája 2018,

ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony

Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

Čl. I

Zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 1 ods. 1 písmeno a) znie:

„a) podmienky trvalého vývozu a dočasného vývozu predmetu kultúrnej hodnoty¹⁾ z územia Slovenskej republiky, na ktorý sa nevzťahuje osobitný predpis,²⁾“.

2. Poznámky pod čiarou k odkazom 5 a 6 znejú:

„⁵⁾ § 25 až 27 zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

„⁶⁾ § 24 zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. v znení zákona č. 160/2018 Z. z.“.

3. V § 1 ods. 2 písmeno e) znie:

„e) originály predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré sú vo vlastníctve ich žijúceho autora.“.

4. V § 1 sa odsek 2 dopĺňa písmenom f), ktoré znie:

„f) predmety kultúrnej hodnoty dovezené na územie Slovenskej republiky, ktoré boli prepustené do colného režimu dočasné použitie.^{6a)}“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 6a znie:

„^{6a)} Čl. 250 nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 952/2013 z 9. októbra 2013, ktorým sa ustanovuje Colný kódex Únie (prepracované znenie) (Ú. v. EÚ L 269, 10. 10. 2013) v platnom znení.“.

5. § 2 vrátane nadpisu znie:

„§ 2**Vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky**

(1) Predmet kultúrnej hodnoty, ktorý patrí do kategórií uvedených v prílohe č. 1, možno z územia Slovenskej republiky vyviezť len s predchádzajúcim povolením na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky (ďalej len „povolenie“). Vývozom predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky sa na účely tohto zákona rozumie vývoz predmetu kultúrnej hodnoty

- a) mimo colného územia Európskej únie,
- b) v rámci colného územia Európskej únie.

(2) Povolenie vydáva Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo kultúry“) na základe žiadosti vlastníka predmetu kultúrnej hodnoty (ďalej len „vlastník“).

(3) Vlastník podáva ministerstvu kultúry žiadosť o povolenie písomne v troch vyhotoveniach na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 2, na každý predmet kultúrnej hodnoty jednotlivo. Vlastník môže podať ministerstvu kultúry žiadosť o povolenie aj na súbor predmetov kultúrnej hodnoty patriacich do kategórií predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré sú v prílohe č. 1 označené znakom „(+“). Vlastník je povinný k žiadosti o povolenie pripojiť znalecký posudok podľa osobitného predpisu,⁷⁾ ktorým sa preukazuje hodnota predmetu kultúrnej hodnoty alebo iný odborný posudok uznávaného odborníka na určovanie hodnoty predmetov kultúrnej hodnoty pochádzajúceho z iného členského štátu Európskej únie. Vlastník je povinný k žiadosti o povolenie pripojiť aj fotografie, ktoré umožnia identifikovať jednotlivé predmety kultúrnej hodnoty a zoznam predmetov kultúrnej hodnoty tvoriacich súbor s uvedením príslušných identifikačných údajov v rozsahu položiek 14 až 20 tlačiva, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 2.

(4) Ministerstvo kultúry si pred vydaním povolenia vyžiada odborné stanovisko Pamiatkového úradu Slovenskej republiky (ďalej len „pamiatkový úrad“) o pamiatkovej hodnote predmetu kultúrnej hodnoty.^{7a)} Ak je dôvodný predpoklad, že predmet kultúrnej hodnoty by mohol byť vyhlásený za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond, ministerstvo kultúry si vyžiada aj odborné stanovisko Slovenskej národnej knižnice o hodnote predmetu kultúrnej hodnoty.^{7b)}

(5) Ministerstvo kultúry si pred vydaním povolenia vyžiada, s prihliadnutím na kategóriu predmetu kultúrnej hodnoty, aj odborné stanovisko

- a) Slovenského národného múzea k vhodnosti nadobudnutia predmetu kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu Slovenského národného múzea,
- b) Slovenskej národnej galérie k vhodnosti nadobudnutia predmetu kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu Slovenskej národnej galérie,
- c) Slovenského technického múzea k vhodnosti nadobudnutia predmetu kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu Slovenského technického múzea,
- d) Múzea Slovenského národného povstania k vhodnosti nadobudnutia predmetu kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu Múzea Slovenského národného povstania alebo
- e) Vojenského historického múzea k vhodnosti nadobudnutia predmetu kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu Vojenského historického múzea.

(6) Pamiatkový úrad a právnické osoby uvedené v odsekoch 4 a 5 sú povinné poskytnúť odborné stanovisko ministerstvu kultúry do 15 dní odo dňa doručenia žiadosti ministerstva kultúry o odborné stanovisko.

(7) Vlastník je povinný umožniť ministerstvu kultúry vykonať obhliadku predmetu kultúrnej hodnoty. Vlastník je povinný ministerstvu kultúry na vyžiadanie predložiť aj ďalšie údaje a doklady viažuce sa k predmetu kultúrnej hodnoty a poskytnúť mu potrebnú súčinnosť.

(8) Ministerstvo kultúry preruší konanie vo veci vydania povolenia, ak je potrebné

- a) prizvať znalca na vyhotovenie kontrolného znaleckého posudku o hodnote predmetu kultúrnej hodnoty,
- b) vykonať obhliadku predmetu kultúrnej hodnoty,
- c) ustanoviť komisiu odborníkov z príslušnej oblasti na posúdenie predmetu kultúrnej hodnoty, ktorej odporúčajúce stanovisko bude podkladom na vydanie povolenia,
- d) získať ďalšie podklady na vydanie povolenia.

(9) Ministerstvo kultúry vydá povolenie na tlačive, ktorého vzor je uvedený v prílohe č. 2. Povolenie na trvalý vývoz vydáva ministerstvo kultúry s prihliadnutím na odborné stanoviská pamiatkového úradu a právnických osôb uvedených v odsekoch 4 a 5.

(10) Ministerstvo kultúry zamietne žiadosť o povolenie, ak je dôvodný predpoklad, že

- a) predmet kultúrnej hodnoty môže byť vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku,⁸⁾
- b) predmet kultúrnej hodnoty môže byť vyhlásený za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond,⁹⁾
- c) dôjde k prevodu vlastníckeho práva k predmetu kultúrnej hodnoty na Slovenskú republiku do správy múzea alebo galérie.¹⁰⁾

(11) Ak predmet kultúrnej hodnoty nebude do jedného roka od právoplatnosti rozhodnutia o zamietnutí žiadosti o povolenie predmetom konania o vyhlásenie za národnú kultúrnu pamiatku, historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond alebo sa nestane zbierkovým predmetom, po opätovnom podaní žiadosti vydá ministerstvo kultúry povolenie do 15 dní od doručenia žiadosti.

(12) Povolenie stráca platnosť po uplynutí jedného roka odo dňa, keď nadobudlo právoplatnosť.

(13) Vydaním povolenia nie sú dotknuté povinnosti podľa osobitných predpisov.¹¹⁾

(14) Náklady, ktoré vznikli podľa odsekov 3 a 7 a odseku 8 písm. a), b) a d), uhrádza vlastník.

(15) Dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty môže trvať najviac dva roky od vydania povolenia podľa odseku 1. Na povolenie dočasného vývozu sa nevzťahujú odsek 3 tretia veta, odseky 4 až 8, odsek 9 druhá veta a odseky 10 až 14. Náklady podľa odseku 3, okrem nákladov podľa odseku 3 tretej vety, uhrádza vlastník.

(16) Vlastník predloží povolenie miestne príslušnému colnému úradu, ak je preprava predmetu kultúrnej hodnoty zabezpečená pred jej uskutočnením. Ak sa údaje na povolení zhodujú so skutočným stavom predmetu kultúrnej hodnoty, colný úrad potvrdí, že

- a) sa predmet kultúrnej hodnoty, ktorý je predmetom povolenia vyváža,
 1. mimo colné územie Európskej únie,
 2. v rámci colného územia Európskej únie,
- b) sa predmet kultúrnej hodnoty, ktorý bol dočasne vyvezený podľa odseku 15, spätne doviezol na územie Slovenskej republiky z iného štátu

1. mimo colného územia Európskej únie,
2. v rámci colného územia Európskej únie.

(17) Vlastník je povinný predložiť predmet kultúrnej hodnoty colnému úradu a umožniť colnému úradu skontrolovať totožnosť tohto predmetu s povolením.

(18) Vlastník je povinný písomne zaslať ministerstvu kultúry po spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky jeden rovnopis povolenia podľa odseku 9 s vyznačeným potvrdením colného úradu o dočasnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky a spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky.

(19) Miestne príslušným colným úradom podľa odseku 16 je colný úrad, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo adresa trvalého bydliska vlastníka. Ak sa predmet kultúrnej hodnoty vyváža mimo colné územie Európskej únie alebo sa predmet kultúrnej hodnoty, ktorý bol dočasne vyvezený podľa odseku 15, späť doviezol na územie Slovenskej republiky z iného štátu mimo colného územia Európskej únie, miestne príslušným colným úradom podľa odseku 16 je colný úrad, ktorému bol takýto predmet kultúrnej hodnoty predložený v súlade s colnými predpismi; to neplatí, ak sa predmet kultúrnej hodnoty v súlade s colnými predpismi predkladá colnému úradu, ktorý sa nenachádza na území Slovenskej republiky.

Poznámky pod čiarou k odkazom 7a, 7b a 9 až 11 znejú:

^{7a)} § 2 ods. 2 zákona č. 49/2002 Z. z.

^{7b)} § 21 ods. 1 zákona č. 126/2015 Z. z.

⁹⁾ § 21 zákona č. 126/2015 Z. z.

¹⁰⁾ § 9 zákona č. 206/2009 Z. z. v znení zákona č. 38/2014 Z. z.

¹¹⁾ § 34, 35 a 39 zákona č. 543/2002 Z. z. o ochrane prírody a krajiny v znení neskorších predpisov. Zákon č. 15/2005 Z. z. o ochrane druhov voľne žijúcich živočíchov a voľne rastúcich rastlín reguláciou obchodu s nimi a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zákon č. 392/2011 Z. z. o obchodovaní s výrobkami obranného priemyslu a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.“

6. § 3 sa vypúšťa.
7. § 4 vrátane nadpisu znie:

„§ 4

Niektoré podmienky vývozu predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu

(1) Ministerstvo kultúry je príslušným orgánom na vydanie povolenia podľa osobitného predpisu,²⁾ ak osobitný predpis³⁾ neustanovuje inak.

(2) V konaní o vydanie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²⁾ sa použijú § 2 ods. 2, ods. 3 tretia veta, ods. 4 až 8, ods. 9 druhá veta, ods. 10, 11, 14 a 15 a musia byť splnené podmienky v nich ustanovené.“

8. Poznámka pod čiarou k odkazu 13 znie:

¹³⁾ § 3 ods. 1 zákona č. 126/2015 Z. z.“.

9. V § 7 ods. 1 sa slová „sa zapisuje“ nahrádzajú slovami „je predajca povinný zapísať“.
10. V § 7 odseky 3 a 4 znejú:

„(3) Evidenciu predmetu kultúrnej hodnoty je predajca povinný viesť na identifikačnej karte podľa prílohy č. 6.

(4) Predajca je povinný písomne informovať nadobúdateľa predmetu kultúrnej hodnoty

o povinnostiach vyplývajúcich z právnych predpisov, ktoré sa vzťahujú na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky.“.

11. V § 7 ods. 5 v prvej vete sa vypúšťajú slová „v rámci colného územia Európskej únie podľa § 2“ a v poslednej vete sa na konci pripájajú tieto slová: „alebo § 4“.
12. V § 8 ods. 2 písm. a) sa slová „oznamované údaje podľa § 3“ nahrádzajú slovami „údaje uvedené v povolení podľa § 2“.
13. V § 8 ods. 2 písm. b) sa slová „§ 3“ nahrádzajú slovami „§ 2 ods. 15“.
14. V § 8 sa odsek 2 dopĺňa písmenom d), ktoré znie:
„d) preveriť dodržiavanie povinnosti predajcu podľa § 7 ods. 4.“.
15. V § 9 ods. 1 písm. a) a ods. 2 sa vypúšťa slovo „trvalý“, čiarka za slovami „§ 2“ a slová „dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 3“.
16. V § 9 ods. 1 písm. b) a ods. 4 sa za slovom „povolení“ vypúšťa čiarka a slová „oznamovanými údajmi podľa § 3 ods. 2“ sa nahrádzajú slovami „podľa § 2, údajmi na povolení podľa osobitného predpisu¹⁷⁾“.
17. V § 10 odsek 1 znie:

„(1) Priestupku sa dopustí ten, kto

- a) vyvezie predmet kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky bez platného povolenia podľa § 2 ods. 9, bez potvrdenia podľa § 2 ods. 16 alebo bez platného povolenia podľa osobitného predpisu,^{18a)}
- b) neuposlúchne výzvu ministerstva kultúry podľa § 2 ods. 7 alebo colného úradu podľa § 2 ods. 17, alebo nevyhoví žiadosti orgánu príslušnému na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²⁾ na fyzické predloženie predmetu kultúrnej hodnoty na účely vydania povolenia na vývoz podľa osobitného predpisu,¹⁹⁾
- c) bráni alebo marí výkon kontroly podľa § 8 ods. 2 alebo § 9 ods. 1,
- d) nezabezpečí spätný dovoz predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky v lehote podľa § 2 ods. 15 alebo v súlade s osobitným predpisom,²⁰⁾
- e) uvedie nesprávne údaje v žiadosti o povolenie podľa § 2 ods. 3 alebo v žiadosti podľa osobitného predpisu,^{18a)} v protokole o vstupe predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 8, v protokole o výstupe predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 8, na tlačivo potvrdenia o dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky alebo spätnom vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky podľa § 6 ods. 10,
- f) nezašle tlačivo povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa § 2 ods. 18,
- g) nezašle tlačivo povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²¹⁾ príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²⁾ v lehote desiatich dní od vrátenia tlačiva povolenia na vývoz na účely spätného zaslania príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu,²⁾
- h) nevráti tlačivo povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²²⁾ príslušnému orgánu na vystavenie povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu²⁾ v lehote desiatich dní od uplynutia lehoty platnosti takého povolenia, ktoré nebolo použité podľa osobitného predpisu.²³⁾“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 18a znie:

„^{18a)} Čl. 2 nariadenia (ES) č. 116/2009,
Čl. 3 a 6 vykonávacieho nariadenia (EÚ) č. 1081/2012.“.

18. V § 11 ods. 1 písm. c) druhom bode sa na začiatok vkladá slovo „písomne“.
19. § 12 vrátane nadpisu znie:

**„§ 12
Spoločné ustanovenie**

Na postup podľa § 6 a 9 a na náležitosti povolenia podľa § 2 a 4 sa nevzťahuje správny poriadok.“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 25 sa vypúšťa.

20. Za § 12 sa dopĺňa § 13, ktorý vrátane nadpisu znie:

**„§ 13
Prechodné ustanovenie k úpravám účinným od 1. júla 2018**

Žiadosti predložené do 30. júna 2018 sa posúdia podľa tohto zákona v znení účinnom do 30. júna 2018.“.

21. Slovo „ministerstvo“ vo všetkých tvaroch sa v celom texte zákona nahrádza slovami „ministerstvo kultúry“ v príslušnom tvare.

22. Prílohy č. 1 a 2 vrátane nadpisov znejú:

„Príloha č. 1
k zákonu č. 207/2009 Z. z.

KATEGÓRIE PREDMETOV KULTÚRNEJ HODNOTY

Kategória predmetu kultúrnej hodnoty	Obdobie vzniku
I. Predmety z odboru prírodné vedy	
a) predmety z odboru antropológia, najmä ľudské pozostatky, pokiaľ sa na ne nevzťahujú oprávnené nároky iného štátu alebo rodiny (+)	staršie ako 100 rokov
b) predmety z odboru paleontológia (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo súbor vyššia ako 3 000 eur	bez ohľadu na obdobie vzniku
c) predmety z odboru mineralógia vrátane meteoritov (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo súbor vyššia ako 3 000 eur	bez ohľadu na obdobie vzniku
d) predmety z odboru botanika a zoológia (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo súbor vyššia ako 3 000 eur Nevzťahuje sa na preparáty a trofeje pochádzajúce z legálneho výkonu poľovného práva cudzincov.	bez ohľadu na obdobie vzniku
II. Predmety z odboru archeológia	
Archeologické nálezy, ktoré sú dokladom života človeka od počiatku jeho vývoja a zachovali sa v zemi alebo pod vodou vrátane pozostatkov ľudských, zvieracích a botanických. (+)	bez ohľadu na obdobie vzniku
III. Umelecké diela, predmety umeleckého remesla a umeleckopriemyselné práce sakrálnej a kultovej povahy	
a) maľby, kresby a pôvodné grafické listy vyhotovené školenými a neškolenými tvorcami na akomkoľvek podklade a akoukoľvek technikou s náboženskými alebo mytologickými námetmi alebo zobrazujúce cirkevné osobnosti a obrady	staršie ako 100 rokov
b) sochárske diela, reliéfy a objekty alebo ich časti vyhotovené školenými a neškolenými tvorcami akoukoľvek technikou z akéhokoľvek materiálu s náboženskými námetmi alebo zobrazujúce cirkevné osobnosti a obrady	staršie ako 100 rokov
c) oltáre, ikonostasy alebo ich súčasti (+)	staršie ako 100 rokov
d) kazateľnice, ambony, spovednice, krstiteľnice, kľakadlá, lavice, sedadlá, asistenčné stolíky, sakristijný nábytok a akékoľvek časti ich umeleckej výzdoby	staršie ako 100 rokov
e) bohoslužobné nádoby a bohoslužobné náradie napríklad kalichy, krstné súpravy, umývacie súpravy, olejnice, kropeničky, kropáče, kánonické tabuľky, pacifikály, procesné kríže, zvončeky, železá na pečenie oblátok, pokladnice (+)	staršie ako 100 rokov
f) bohoslužobné odevy, paramenty a ďalšie textilie, napríklad zástavy, baldachýny (+)	staršie ako 100 rokov

g) lustre, lampy, lampáše, svietniky, zhášadlá, večné svetlá, vykurovadlá, kadidelnice, schránky na kadidlo	staršie ako 100 rokov
h) organy alebo ich časti (+)	staršie ako 100 rokov
i) zvony a zvončeky	staršie ako 100 rokov
j) betlehemy alebo ich časti (+)	staršie ako 100 rokov
k) erby a insígnie rehoľných rádov, kongregácií a kapitúl	staršie ako 100 rokov
l) relikviáre, monštrancie a devocionálie všetkých druhov	staršie ako 100 rokov
m) funerálie všetkých druhov, napríklad pohrebné štíty a erby, truhly, náhrobky a ich časti, náhrobné kríže, lampáše (+)	staršie ako 100 rokov
n) judaika	staršie ako 100 rokov
IV. Predmety z odboru výtvarné umenie okrem predmetov uvedených v bode III.	
a) maľby vyhotovené akoukoľvek technikou na akomkoľvek podklade – hodnota vyššia ako 10 000 eur	staršie ako 50 rokov
b) kópie maliieb zhotovené rovnakým spôsobom ako originál – hodnota vyššia ako 10 000 eur	staršie ako 50 rokov
c) kresby vyhotovené akoukoľvek technikou na akomkoľvek podklade – hodnota vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 50 rokov
d) koláže, asambláže, mozaiky – hodnota vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 50 rokov
e) originálne grafické diela všetkých techník vrátane serigrafii a tlačové matrice – hodnota za jednotlivý kus vyššia ako 3 000 eur – hodnota za súbor vyššia ako 10 000 eur (+)	staršie ako 50 rokov
f) miniatúry vyhotovené akoukoľvek technikou na akomkoľvek podklade – hodnota vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 50 rokov
g) sochárske diela vrátane reliéfov a objektov vyhotovené akoukoľvek technikou z akéhokoľvek materiálu – hodnota vyššia ako 10 000 eur	staršie ako 50 rokov
h) kópie sochárskych diel vrátane reliéfov a objektov zhotovené rovnakým spôsobom ako originál – hodnota vyššia ako 10 000 eur	staršie ako 50 rokov
i) autorské liate plakety a medaily – hodnota vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 50 rokov
V. Predmety z odboru fotografická tvorba	
a) najmä dagerotypie, ambrotypie, panotypie, kalotypie, ferotypie, chromofotografie vrátane negatívov (+)	staršie ako 100 rokov
b) autorizované umelecké fotografie, autorizované produktové fotografie vrátane negatívov, negatív jednotlivito – hodnota vyššia ako 2 000 eur (+)	staršie ako 50 rokov
VI. Predmety z odboru umelecké remeslo a umeleckopriemyselné práce okrem predmetov uvedených v bode III.	
a) Nábytok – hodnota za jednotlivý kus vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 100 rokov

– hodnota za súbor vyššia ako 10 000 eur (+)	
b) interiérové vybavenie a doplnky vrátane zrkadiel, vitráží a mreží – hodnota vyššia ako 3 000 eur (+)	staršie ako 100 rokov
c) osvetľovacie telesá – hodnota vyššia ako 3 000 eur (+)	staršie ako 100 rokov
d) kachľové a iné pece – hodnota vyššia ako 3 000 eur	staršie ako 100 rokov
e) 1. porcelánové a keramické servisy a ich súčasti (stolové ozdoby, napríklad vázy, žardiniéry, misy) značené a vyhotovené na území Slovenskej republiky (+)	staršie ako 100 rokov
2. porcelánové a keramické servisy a ich súčasti (stolové ozdoby, napríklad vázy, žardiniéry, misy) značené a vyhotovené mimo územia Slovenskej republiky (+)	do roku 1860 vrátane
3. porcelánové a keramické servisy a ich súčasti (stolové ozdoby, napríklad vázy, žardiniéry a misy) neznačené (+)	do roku 1860 vrátane
f) 1. porcelánové a keramické plastiky značené a vyhotovené na území Slovenskej republiky (+)	staršie ako 100 rokov
2. porcelánové a keramické plastiky značené a vyhotovené mimo územia Slovenskej republiky (+)	do roku 1860 vrátane
3. porcelánové a keramické plastiky neznačené (+)	do roku 1860 vrátane
g) lekárenské nádoby vyhotovené z akéhokoľvek materiálu akoukoľvek technikou (+)	staršie ako 100 rokov
h) predmety z číreho, farebného, rezaného, brúseného, maľovaného a zláteného skla – hodnota za jednotlivý kus vyššia ako 3 000 eur – hodnota za súbor vyššia ako 10 000 eur (+)	do roku 1948 vrátane
i) predmety z liateho a lisovaného skla – hodnota za jednotlivý kus vyššia ako 3 000 eur – hodnota za súbor vyššia ako 10 000 eur (+)	do roku 1948 vrátane
j) predmety a šperky z drahých kovov alebo z drahých kameňov (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 15 000 eur	do roku 1948 vrátane
k) hodiny a hodinky – hodnota vyššia ako 15 000 eur	do roku 1948 vrátane
l) predmety z ostatných kovov (napríklad cín, meď, liatina, železo, zliatiny kovov) (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane
m) vývesné štíty alebo strelecké terče a ich časti (+)	staršie ako 100 rokov
n) interiérové textilie, napríklad koberce, závesy a obrusy – hodnota vyššia ako 3 000 eur (+)	staršie ako 100 rokov
o) tapisérie – hodnota vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane
p) odevy a súčasti odevov (+) – hodnota vyššia ako 5 000 eur	do roku 1948 vrátane
q) hry, hračky všetkých druhov, kočíky (aj detské) (+) – hodnota vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane

r) scénické a kostýmové návrhy, scénické modely, divadelné kostýmy (+)	staršie ako 100 rokov
s) bábký, bábkové divadlá a ich súčasti (+)	staršie ako 100 rokov
t) autorské plagáty vyhotovené akoukoľvek grafickou alebo tlačenou technikou (+)	staršie ako 100 rokov
u) autorská úžitková grafika, grafický dizajn (+)	staršie ako 100 rokov
v) slovacikálne autorské odevy a textílie (+) – hodnota vyššia ako 5 000 eur	staršie ako 50 rokov
VII. Predmety z odboru knižná kultúra	
a) inkunábuly a rukopisy alebo ich časti (napríklad miniatúry, iniciály)	staršie ako 50 rokov
b) tlače zo 16. storočia	16. storočie
c) rukopisy vzťahujúce sa k významným osobnostiam	staršie ako 50 rokov
d) slovacikálne tlače (+)	do roku 1848 vrátane
e) slovacikálne tlače – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	od roku 1849 – 1918 vrátane
f) historické tlačené mapy (+) – hodnota vyššia ako 5 000 eur	staršie ako 100 rokov
g) tlače iné ako slovacikálne (+) – hodnota vyššia ako 5 000 eur	staršie ako 100 rokov
h) slovacikálne bibliofílie a slovacikálne unikátne tlače	bez ohľadu na obdobie vzniku
i) bibliofílie alebo unikátne tlače iné ako slovacikálne – hodnota vyššia ako 10 000 eur	bez ohľadu na obdobie vzniku
VIII. Predmety z odboru hudba	
a) hudobné nástroje vrátane ľudových, ich súčasti a doplnky (+)	staršie ako 100 rokov
b) tlačené hudobniny (+)	staršie ako 100 rokov
c) rukopisné hudobniny, dokumentačný materiál a osobné pamiatky vzťahujúce sa k významným osobnostiam hudobného života (+)	staršie ako 50 rokov
IX. Predmety z odboru etnografia	
a) ľudové maľby vyhotovené akoukoľvek technikou na akoukoľvek podklade	staršie ako 100 rokov
b) ľudové plastiky vyhotovené akoukoľvek technikou z akéhokoľvek materiálu	staršie ako 100 rokov
c) ľudový nábytok, napríklad skrine, truhly, kolisky a interiérové doplnky (+)	staršie ako 100 rokov
d) ľudová keramika najmä hrnčiarske výrobky, majolika a kamenina (+)	staršie ako 100 rokov
e) ľudové textílie všetkých druhov vrátane krojov a ich súčastí, obuv (+)	staršie ako 100 rokov
f) ľudové šperky a hrebene vyhotovené z akéhokoľvek materiálu (+)	staršie ako 100 rokov
g) nástroje a pracovné pomôcky domácej výroby vyhotovené z akéhokoľvek materiálu (+)	staršie ako 100 rokov
h) ľudové hračky vyhotovené z akéhokoľvek materiálu (+)	staršie ako 100 rokov

i) predmety pastierskej kultúry napríklad valašky, črpáky, opasky, kapsy, biče, zvonce (+)	staršie ako 100 rokov
X. Predmety z odboru veda, technika a priemysel	
a) motorové a nemotorové cestné, koľajové, letecké a lodné dopravné prostriedky – hodnota vyššia ako 50 000 eur	staršie ako 75 rokov
b) časomerné a astronomické prístroje a zariadenia	staršie ako 100 rokov
c) zariadenia na záznam, spracovanie, prenos alebo reprodukciu obrazu, zvuku, dát a informácií	staršie ako 100 rokov
d) polygrafické a kancelárske stroje, tlačové formy	staršie ako 100 rokov
e) tlačová forma k priemyselnej tlačenej textílii (+)	staršie ako 100 rokov
f) slovacikálna spotrebná technika	staršie ako 100 rokov
g) energetické a hnacie stroje	staršie ako 100 rokov
h) výrobné stroje a zariadenia	staršie ako 100 rokov
i) vedecké, technické a laboratórne prístroje, zariadenia a pomôcky (+)	staršie ako 100 rokov
j) meracie a navigačné prístroje	staršie ako 100 rokov
k) návrhy, prototypy a individuálne alebo malosériové realizácie pre priemyselnú výrobu (+)	staršie ako 50 rokov
l) originálne návrhy, kresby, výkresové dokumentácie a modely z oblasti vedy, techniky a architektúry, ak nejde o archívne dokumenty (+)	staršie ako 50 rokov
m) rovnosaty, znaky a odznaky (+)	do roku 1948 vrátane
n) dokumentačný materiál a osobné pamiatky vzťahujúce sa k významným osobnostiam z odboru vedy, techniky a dopravy (+)	staršie ako 50 rokov
XI. Predmety z odboru militária	
a) chladné, strelné, mechanické a palné zbrane vrátane zbraní športových a loveckých, vrátane historického streliva (+) – hodnota za jednotlivý kus vyššia ako 10 000 eur	do roku 1948 vrátane
b) ťažké zbrane, bojové vozidlá, lietadlá a dopravné prostriedky	do roku 1948 vrátane
c) prototypy ťažkých zbraní, bojových vozidiel, lietadiel a dopravných prostriedkov	bez ohľadu na obdobie vzniku
d) rovnosaty a ich súčasti vrátane výstroja každého druhu (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane
e) zbroj každého druhu vrátane zbroje pre kone a ich súčasti (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane
f) vlajky, zástavy a ich súčasti (+)	do roku 1948 vrátane
g) faleristické predmety každého druhu, napríklad rády, vyznamenania a ich súčasti (+)	do roku 1948 vrátane

– hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	
h) odznaky historických plukov, vojenských útvarov, útvarov domobrany a odznaky bojových skupín (+) – hodnota za jednotlivý kus alebo za súbor vyššia ako 3 000 eur	do roku 1948 vrátane
XII. Predmety z odboru poľnohospodárstvo, potravinárska výroba, lesníctvo a poľovníctvo	
a) bričky, rebrináky, valníky, sane, postroje a ich súčasti, napríklad lampáše (+)	staršie ako 100 rokov
b) traktory, stabilné motory, parné motory všetkých druhov	staršie ako 100 rokov
c) stroje na spracovanie pôdy, siatie a spracovanie poľnohospodárskych plodín	staršie ako 100 rokov
d) stroje a zariadenia potravinárskej výroby	staršie ako 100 rokov
e) vinárske lisy kladové a vretenové	staršie ako 100 rokov
f) úle (napríklad pletené, klátové, rámkové) (+)	staršie ako 100 rokov
g) kamenné žľaby, korytá, mlynské kamene (+)	staršie ako 100 rokov
h) lovecké nástroje a zariadenia, napríklad pasce, siete (+)	staršie ako 100 rokov
i) pracovné známky, rováže (+)	staršie ako 100 rokov
XIII. Predmety z odboru filatelia a poštovníctvo	
a) klasické poštové alebo kolkové známky a ich návrhy, celistvosti a celiny všetkých známkových krajín, odtlačky poštových pečiatok (+)	do roku 1948 vrátane
b) poštové dostavníky, kočiare, vozy, schránky	do roku 1948 vrátane
c) historické pečiatky, pečate a pečatidlá (+)	do roku 1948 vrátane
d) slovacikálne pohľadnice – hodnota za jeden kus vyššia ako 1 000 eur – hodnota za súbor vyššia ako 5 000 eur (+)	staršie ako 100 rokov
XIV. Predmety z odboru numizmatika okrem predmetov uvedených v bode II.	
a) razidlá (+)	staršie ako 100 rokov
b) mince, papierové platidlá, núdzové platidlá, kovové, sklenené, keramické a iné platidlá, cenné papiere, napríklad akcie, podielové listy alebo kolky, úverové doklady bezhotovostného styku, šeky (+)	staršie ako 100 rokov
c) faleristické doklady, rády, vyznamenania (+)	staršie ako 100 rokov
d) plakety, medaily, žetóny, známky (+)	staršie ako 100 rokov
XV. Predmety z odboru história verejného a spoločenského/spolkového života, záujmových činností a využívania voľného času	
a) rovnošaty zamestnancov štátnej správy a samosprávy, členov spolkov a ďalších dobrovoľníckych združení (+)	staršie ako 100 rokov

b) insígnie a príbuzné predmety, napríklad ferule, znaky, kordy, šable, šerpy, zástavy (+)	staršie ako 100 rokov
c) cechové truhlice, zástavy a znaky a ďalšie doklady cechového života (+)	staršie ako 100 rokov
d) zástavy, znaky a odznaky spolkov a ďalšie doklady spoločenského/spolkového života, napríklad poháre, diplomy, pamätné listy, pečiatky (+)	staršie ako 100 rokov
e) športové, turistické a cestovné potreby, náradie a odevy, súťažné medaile, ceny a vyznamenania (+)	staršie ako 100 rokov
XVI. Predmety z odboru história vzdelávania	
a) žiacke a študentské didaktické pomôcky všetkých stupňov a typov škôl (+)	staršie ako 100 rokov
b) demonštratívne pomôcky, funkčné i nefunkčné modely strojov a technických zariadení (+)	staršie ako 100 rokov
XVII. Predmety z odboru architektúra a exteriérové objekty	
a) drobná exteriérová architektúra, napríklad kaplnky, zvonice, božie muky, poľné a zmierovacie križe, zastavenia krížovej cesty a ich súčasti a fragmenty (+)	staršie ako 100 rokov
b) architektonické články a fragmenty a ďalšie súčasti architektúry vyhotovené z akéhokoľvek materiálu (+)	staršie ako 100 rokov
c) exteriérové plastiky, ich súčasti a fragmenty vyhotovené akoukoľvek technikou z akéhokoľvek materiálu a kópie zhotovené rovnakým spôsobom ako originál (+)	staršie ako 100 rokov
d) exteriérové mreže a mrežové brány vyhotovené z akéhokoľvek materiálu (+)	staršie ako 100 rokov
e) studne, fontány a ich súčasti (+)	staršie ako 100 rokov
XVIII. Iné starožitné slovacikálne predmety kultúrnej hodnoty nezaraďené do kategórií I. – XVII. – hodnota vyššia ako 10 000 eur	staršie ako 100 rokov

Poznámka: Súborom sa rozumie organický alebo funkčný celok, napríklad nábytková zostava, jedálenský alebo nápojový servis, krojová súprava, uniforma, autorský grafický album, scénické a kostýmové návrhy k jednej inscenácii a súbor drobných jednotlivín vzniknutých zberateľskou činnosťou.“.

Príloha č. 2

k zákonu č. 207/2009 Z. z.

POVOLENIE NA VÝVOZ PREDMETU KULTÚRNEJ HODNOTY Z ÚZEMIA SLOVENSKEJ REPUBLIKY/
EXPORT LICENCE OF CULTURAL OBJECT FROM THE TERRITORY OF THE SLOVAK REPUBLIC

1 Žiadateľ/ <i>Applicant</i>		2 VÝVOZNÉ POVOLENIE/ <i>Export licence</i> Číslo/No. Platné do/ <i>Valid until</i>	
3 Prijemca, adresa a krajina určenia/ <i>Consignee, address and country of destination</i>		4 <input type="checkbox"/> TRVALÝ/ <i>PERMANENT</i> <input type="checkbox"/> DOČASNÝ/ <i>TEMPORARY</i> Dátum spätného dovozu/ <i>Date for reimportation</i>	
5 Zástupca žiadateľa/ <i>Applicant's representative</i>		6 Vydávajúci orgán/ <i>Issuing authority</i>	
7 Vlastník predmetu/ <i>Owner of the object</i>		8 Kategória(e) predmetov kultúrnej hodnoty podľa Prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z./ <i>Category(ies) of cultural objects pursuant to Annex I to Act No 207/2009</i>	
9 Opis predmetu kultúrnej hodnoty/ <i>Description of cultural object</i> (Ak toto miesto nepostačuje, môžete pokračovať na jednej alebo viacerých stranách, ktoré by sa mali vyhotoviť trojmo a mali by obsahovať informácie bodov 9 až 20.) (<i>Should this space not suffice you can continue on one or more other pages that should be made in three counterparts and should contain the data provided in sections 9 through 20.</i>)		10 Číselný znak KN/CN code	
		11 Počet, množstvo/ <i>Number, Quantity</i>	
		12 Hodnota v euro/ <i>Value in euro</i>	
13 Účel vývozu predmetu kultúrnej hodnoty/dôvod, pre ktorý sa o povolenie žiada/ <i>Purpose of export of the cultural object /reason for which the licence is requested</i>			
Kritériá, ktoré sa použijú na identifikáciu/ <i>Criteria to be used for identification</i>			
14 Názov/ <i>Title</i>			
15 Rozmery/ <i>Measurements</i>		16 Datovanie/ <i>Dating</i>	17 Iné charakteristické znaky/ <i>Other characteristics</i>
18 Priložené dokumenty/ <i>Documents submitted</i> <input type="checkbox"/> Fotografia (farebná)/ <i>Photograph (in colour)</i> <input type="checkbox"/> Zoznam/ <i>List</i> <input type="checkbox"/> Identifikačné znaky/ <i>Identification marks</i>		<input type="checkbox"/> Bibliografia/ <i>Bibliography</i> <input type="checkbox"/> Katalóg/ <i>Catalogue</i> <input type="checkbox"/> Znalecký posudok/ <i>Proof of value</i>	19 Autor, obdobie, dielňa alebo štýl/ <i>Artist, period, workshop or style</i>
		20 Materiál a technika/ <i>Material and technique</i>	

25. Vyplňa miestne príslušný colný úrad/ To be filled out by respective customs office		26 Vyplňa miestne príslušný colný úrad/ To be filled out by respective customs office	
Potvrdenie, že sa predmet kultúrnej hodnoty uvedený v tomto povolení vyváža z územia Slovenskej republiky./ Confirmation that the cultural object specified in this permit is being exported from the territory of the Slovak Republic		Potvrdenie o spätnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty uvedeného v tomto povolení na územie Slovenskej republiky. Confirmation of re-import of the cultural object specified in this permit to the territory of the Slovak Republic	
Colný úrad (sídlo), meno, priezvisko a funkcia osoby oprávnenej na vystavenie potvrdenia/ Customs office (place), name, surname and position of the person entitled to the issue of the certificate		Colný úrad (sídlo), meno, priezvisko a funkcia osoby oprávnenej na vystavenie potvrdenia/ Customs office (place), name, surname and position of the person entitled to the issue of the certificate	
Miesto a dátum (Place and date)	Odtlačok úradnej pečiatky a podpis zodpovednej osoby (Official stamp and Signature of Authorised person)	Miesto a dátum (Place and date)	Odtlačok úradnej pečiatky a podpis zodpovednej osoby (Official stamp and Signature of Authorised person)
Poznámka / Note Toto povolenie na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky nie je potvrdením o vlastníckom práve žiadateľa alebo vlastníka uvedeného v bode 7 k predmetu kultúrnej hodnoty./ <i>This export licence of cultural object from the territory of the Slovak Republic is not a certificate of ownership title of the applicant or the owner mentioned in box 7, to the cultural object.</i>			

VYSVETLIVKY

1. Všeobecne

- 1.1 V záujme ochrany kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky sa na základe zákona č. 207/2009 Z. z. pri vývoze predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky vyžaduje povolenie.

Príloha č. 2 ustanovuje vzor tlačiva povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky.

- 1.2 Tri vyhotovenia tlačiva povolenia na vývoz predmetu kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky sa vyplnia čitateľne, nezmazateľne, pokiaľ možno mechanickými alebo elektronickými prostriedkami. Ak sú vyplnené rukou, tak sa vyplňajú paličkovým písmom. V tlačivách nemožno vymazávať, prepisovať slová alebo vykonávať iné zmeny.

- 1.3 Akékoľvek nepoužité položky tlačiva sa preškrtnú čiarou tak, aby nebolo do položky tlačiva možné nič doplniť.

- 1.4 Tlačivo sa vyplňa v štátnom jazyku.

2. Položky tlačiva

1. Žiadateľ: Uvádza sa meno a priezvisko, adresa trvalého pobytu a číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu, ak ide o fyzickú osobu. Ak ide o právnickú osobu, uvádza sa názov právnickej osoby, sídlo a identifikačné číslo organizácie, meno, priezvisko a funkcia štatutárneho orgánu právnickej osoby. Na efektívnejšiu komunikáciu s vydávajúcim orgánom sa uvádza aj telefónne číslo.
2. Vývozné povolenie: Vyplňa ministerstvo kultúry.
3. Prijemca: Uvádza sa meno a priezvisko, adresa trvalého pobytu vrátane štátu, do ktorého sa predmet kultúrnej hodnoty trvalo alebo dočasne vyváža, ak ide o fyzickú osobu. Ak ide o právnickú osobu, uvádza sa jej názov a sídlo vrátane štátu, do ktorého sa predmet kultúrnej hodnoty trvalo alebo dočasne vyváža.
4. Križikom sa vyznačí, či sa žiada o trvalý alebo dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty. Ak ide o dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty, uvádza sa predpokladaný dátum spätného dovozu na územie Slovenskej republiky.
5. Zástupca žiadateľa: Vyplňa sa vtedy, ak má žiadateľ splnomocneného zástupcu. Uvádza sa meno a priezvisko, adresa trvalého pobytu a číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu, ak ide o fyzickú osobu. Ak ide o právnickú osobu, uvádza sa názov právnickej osoby, sídlo a identifikačné číslo organizácie, meno, priezvisko a funkcia štatutárneho orgánu právnickej osoby. K žiadosti je potrebné pripojiť aj splnomocnenie v listinnej podobe – originál alebo kópiu. Na efektívnejšiu komunikáciu s vydávajúcim orgánom sa uvádza aj telefónne číslo.

6. Vydávajúci orgán: Vypĺňa ministerstvo kultúry – názov vydávajúceho orgánu a adresa jeho sídla.
7. Vlastník predmetu/ov kultúrnej hodnoty: Uvádza sa meno a priezvisko, adresa trvalého pobytu a číslo občianskeho preukazu alebo cestovného dokladu, ak ide o fyzickú osobu. Ak ide o právnickú osobu, uvádza sa názov právnickej osoby, sídlo a identifikačné číslo organizácie, ak bolo pridelené.
8. Kategória(ie) predmetu kultúrnej hodnoty podľa Prílohy č. 1 k zákonu č. 207/2009 Z. z.: Uvádza sa iba príslušné číslo kategórie, do ktorej patrí predmet kultúrnej hodnoty. Ak predmet kultúrnej hodnoty alebo ich súbor spadá do viacerých kategórií predmetov kultúrnej hodnoty, uvádzajú sa všetky.
9. Opis predmetu kultúrnej hodnoty: Uvádza sa presný druh predmetu kultúrnej hodnoty (napríklad obraz, socha, nábytok, hudobný nástroj) a stručný opis vzhľadu predmetu kultúrnej hodnoty. Ak ide o predmety kultúrnej hodnoty označené znakom (+), stačí uviesť ich spoločný opis.
Ak nie je na opis predmetu kultúrnej hodnoty dost' miesta v položke, žiadateľ pridá potrebné množstvo strán ako prílohu k tlačivu a podpíše každú ďalšiu stranu priloženú k tlačivu.
10. Číselný znak KN: Žiadateľ vyplní na požiadanie príslušného colného úradu. Na označenie sa uvádza znak kombinovanej nomenklatúry.
11. Počet/množstvo: Uvádza sa počet položiek, najmä ak tvoria súbor alebo ucelenú zbierku.
Napríklad, ak ide o film, uvádza sa počet kotúčov, formát a dĺžka.
12. Hodnota v eurách: Uvádza sa hodnota predmetu kultúrnej hodnoty v mene euro.
13. Účel vývozu predmetu kultúrnej hodnoty/dôvod, pre ktorý sa o povolenie žiada: Uvádza sa, napríklad nadobudnutie kúpou, úmysel ďalšieho predaja, sprístupnenie verejnosti, napríklad vo forme výstavy, ocenenie, reštaurovanie, konzervovanie, digitalizácia. Ak ide o dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty, uvádza sa, či ide, napríklad o účel prezentačný, konzervátorský, reštaurátorský, vedecko-výskumný alebo študijný, alebo iný.
14. Názov: Uvádza sa názov predmetu kultúrnej hodnoty. Ak predmet kultúrnej hodnoty nemá názov, uvádza sa charakteristika predmetu podľa jeho celkového vzhľadu.
Pri predmetoch kultúrnej hodnoty, pri ktorých nie je možné špecifikovať názov, stačí vyplniť položku č. 9.
15. Rozmery: Rozmery predmetu kultúrnej hodnoty a akýchkoľvek jeho súčastí (napríklad podstavcov, rámov) sa uvádzajú v centimetroch.
16. Datovanie: Uvádza sa presný dátum vzniku predmetu kultúrnej hodnoty. Ak nie je známy presný dátum, uvádza sa rok, storočie alebo časť storočia (napríklad prvá štvrtina, prvá polovica) alebo tisícročie.
Pre predmet kultúrnej hodnoty, pri ktorom sa žiada špecifikácia veku (starší viac ako 50 alebo 100 rokov, sa uvádza rok, aj keď len približne (napríklad okolo roku 1890, približne v roku 1950).
Pri súbore (napríklad zbierka ľudových textílií) sa táto položka neuvádza, dátum vzniku jednotlivých predmetov kultúrnej hodnoty tvoriacich súbor sa uvedie v prílohe ako súčasť zoznamu.
17. Iné charakteristické znaky: Uvádzajú sa akékoľvek iné informácie o formálnych aspektoch, ktoré by mohli byť užitočné na identifikáciu predmetu kultúrnej hodnoty, najmä napríklad predošli vlastníci, historické udalosti, podmienky vyhotovenia, stav ochrany a reštaurovania, bibliografia, elektronický kód alebo iné označenie.
18. Priložené dokumenty: Krížikom sa vyznačia dokumenty, ktoré tvoria prílohu k tlačivu.
19. Autor, obdobie, dielňa alebo štýl: Uvádza sa meno autora, ak je známe. Ak ide o kópiu, uvádza sa autor kópie, ak je známy. Ak sa práca pripisuje umelcovi, uvádza sa „Pripisuje sa [...]“.
Ak umelec nie je známy, uvádza sa dielňa, škola alebo štýl (napríklad dielňa Velazqueza, benátska škola, obdobie dynastie Ming, štýl Ľudovíta XV. alebo viktoriánsky štýl).
Pri tlačí sa uvádza meno vydavateľa, miesto a rok vydania publikácie.
20. Materiál alebo technika: Informácia uvedená v tejto položke má byť čo najpresnejšia. Uvádza sa použitý materiál a špecifikuje sa použitá technika (napríklad olejomalba, drevorezba, kresba uhľom alebo ceruzkou, nespracovaný voskový odliatok).

21. Žiadosť: Vyplní žiadateľ alebo jeho splnomocnený zástupca, ktorý zodpovedá za správnosť údajov vyplnených v tlačive a v priložených dokumentoch. Uvádza sa dátum, miesto vyplnenia a meno, priezvisko a podpis žiadateľa alebo splnomocneného zástupcu.
22. Odtlačok pečiatky vydávajúceho orgánu a podpis zodpovednej osoby: Vyplní príslušný orgán s dátumom vydania povolenia.
23. Fotografia predmetu kultúrnej hodnoty: K tlačivu sa pripája farebná fotografia (najmenej 9 × 12 cm). Na uľahčenie identifikácie trojrozmerných predmetov sa môžu vyžadovať fotografie z rôznych uhlov pohľadu. Ak žiadateľ prikladá viac ako jednu fotografiu k tlačivu, priloží ich na samostatných podpísaných stranách, ktoré tvoria prílohu k tlačivu.
Fotografia sa prikladá ku každému z troch vyhotovení tlačiva.
Vydávajúci orgán potvrdí fotografiu podpisom a odtlačkom pečiatky zodpovednej osoby.
24. Dodatočné strany: Ak sú, uvádza sa počet dodatočných strán.
25. Vyplní miestne príslušný colný úrad: Vyplní miestne príslušný colný úrad, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo adresa trvalého pobytu vlastníka.
26. Vyplní miestne príslušný colný úrad: Vyplní miestne príslušný colný úrad, v ktorého územnom obvode sa nachádza sídlo, miesto podnikania alebo adresa trvalého pobytu vlastníka. Táto položka sa vyplní, len ak ide o dočasný vývoz predmetu kultúrnej hodnoty.“.

23. Prílohy č. 3 a 4 sa vypúšťajú.

Čl. II

Zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení zákona č. 479/2005 Z. z., zákona č. 208/2009 Z. z., zákona č. 262/2011 Z. z., zákona č. 180/2013 Z. z., zákona č. 38/2014 Z. z., zákona č. 104/2014 Z. z., zákona č. 282/2015 Z. z., zákona č. 376/2015 Z. z. a zákona č. 125/2016 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 10 sa odsek 2 dopĺňa písmenom s), ktoré znie:

„s) vydáva odborné stanovisko o pamiatkovej hodnote predmetu kultúrnej hodnoty podľa osobitného predpisu.^{10aa)}“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 10aa znie:

„^{10aa)} § 2 ods. 4 zákona č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 160/2018 Z. z.“.

2. § 10 sa dopĺňa odsekom 3, ktorý znie:

„(3) Pamiatkový úrad môže na vykonávanie činností podľa odseku 2 písm. j) až l) zriadiť právnickú osobu podľa osobitného predpisu.⁸⁾“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 8 znie:

„⁸⁾ § 21 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.“.

3. V § 15 ods. 1 prvej vete sa na konci pripájajú tieto slová: „z vlastného podnetu“.

4. V § 15 odsek 2 znie:

„(2) Podklady na vyhlásenie veci za národnú kultúrnu pamiatku vypracuje

- a) krajský pamiatkový úrad,
- b) pamiatkový úrad,
- c) krajský pamiatkový úrad v spolupráci s inou odbornou inštitúciou alebo
- d) pamiatkový úrad v spolupráci s inou odbornou inštitúciou.“.

5. V § 25 ods. 2 prvej vete sa slovo „tri“ nahrádza slovom „dva“.

6. V § 33 ods. 7 písm. a) sa slová „prostredníctvom fyzických osôb, ktoré sú v pracovnoprávnom vzťahu s pamiatkovým úradom a spĺňajú“ nahrádzajú slovami „alebo ním zriadená právnická osoba prostredníctvom fyzickej osoby, ktorá je v pracovnoprávnom vzťahu s pamiatkovým úradom alebo ním zriadenou právnickou osobou, spĺňa“ a na konci sa pripájajú tieto slová: „a má poverenie od pamiatkového úradu alebo ním zriadenej právnickej osoby na vykonávanie reštaurovania“.

7. V § 35a ods. 1 sa slová „prostredníctvom fyzických osôb s osvedčením o odbornej spôsobilosti“ nahrádzajú slovami „alebo ním zriadená právnická osoba prostredníctvom fyzickej osoby, ktorá je v pracovnoprávnom vzťahu s pamiatkovým úradom alebo ním zriadenou právnickou osobou, spĺňa kvalifikačné predpoklady podľa odseku 3 písm. a) a c) a má poverenie od pamiatkového úradu alebo ním zriadenej právnickej osoby na vykonávanie pamiatkového výskumu“.

8. V § 36 ods. 4 sa za slovo „úrad“ vkladajú slová „alebo ním zriadená právnická osoba prostredníctvom fyzickej osoby, ktorá je v pracovnoprávnom vzťahu s pamiatkovým úradom alebo ním zriadenou právnickou osobou, spĺňa kvalifikačné predpoklady podľa § 35a ods. 3 písm. a) a c) a má poverenie od pamiatkového úradu alebo od ním zriadenej právnickej osoby na vykonávanie archeologického výskumu“.

Čl. III

Zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších

prepisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z., zákona č. 126/2015 Z. z. a zákona č. 376/2015 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 16 ods. 6 písmeno c) znie:

„c) požiadať ministerstvo o výmaz predmetu kultúrnej hodnoty z evidencie predmetov kultúrnej hodnoty, ak predmet kultúrnej hodnoty sa stal zbierkovým predmetom, bol vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku, bol vyhlásený za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond, bol trvalo vyvezený z územia Slovenskej republiky alebo došlo k jeho znehodnoteniu.“.

2. V § 16 sa odsek 6 dopĺňa písmenami d) až f), ktoré znejú:

„d) oznámí ministerstvu odcudzenie predmetu kultúrnej hodnoty do 30 dní odo dňa, keď sa o odcudzení dozvedel,

e) po vypátraní odcudzeného predmetu kultúrnej hodnoty oznámí ministerstvu vrátenie tohto predmetu do 30 dní od jeho vrátenia,

f) oznámí ministerstvu prevod vlastníctva k predmetu kultúrnej hodnoty, ktorý nebol nadobudnutý múzeom alebo galériou, do 30 dní odo dňa, keď došlo k prevodu vlastníctva k tomuto predmetu.“.

3. § 16 sa dopĺňa odsekom 8, ktorý znie:

„(8) Ak dôjde k zmene vlastníctva predmetu kultúrnej hodnoty, jeho zápis v evidencii predmetov kultúrnej hodnoty zostáva nedotknutý a oprávnenia podľa odseku 4 a povinnosti podľa odsekov 6 a 7 prechádzajú na nového vlastníka.“.

4. V § 17 odsek 5 znie:

„(5) Dočasný vývoz zbierkového predmetu z územia Slovenskej republiky v rámci colného územia Európskej únie alebo z colného územia Európskej únie je možné uskutočniť len na prezentačný, vedecko-výskumný, reštaurátorský alebo konzervátorský účel a môže trvať najviac dva roky od vydania súhlasu podľa odseku 7 alebo od vydania povolenia podľa osobitného predpisu.⁶⁾ Dočasný vývoz zbierkového predmetu na prezentačný účel v zastupiteľských úradoch Slovenskej republiky v zahraničí³¹⁾ môže trvať aj dlhšie ako dva roky.“.

Poznámka pod čiarou k odkazu 31 znie:

„³¹⁾ § 6 ods. 1 zákona č. 151/2010 Z. z. o zahraničnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.“.

Čl. IV

Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. sa mení a dopĺňa takto:

1. V § 24 odsek 2 znie:

„(2) Historický knižničný dokument a historický knižničný fond možno z územia Slovenskej republiky dočasne vyviezť len s povolením ministerstva podľa tohto zákona alebo podľa osobitného predpisu.²⁷⁾“.

2. V § 24 sa za odsek 2 vkladá nový odsek 3, ktorý znie:

„(3) Žiadosť o povolenie na dočasný vývoz historického knižničného dokumentu alebo historického knižničného fondu z územia Slovenskej republiky obsahuje

a) identifikačné údaje žiadateľa,

b) identifikačné údaje príjemcu historického knižničného dokumentu alebo historického knižničného fondu,

- c) identifikačné znaky historického knižničného dokumentu alebo historického knižničného fondu,
- d) účel dočasného vývozu a
- e) čas trvania dočasného vývozu.“

Doterajšie odseky 3 až 6 sa označujú ako odseky 4 až 7.

- 3. V § 24 ods. 4 sa slová „z colného územia Európskej únie“ nahrádzajú slovami „z územia Slovenskej republiky“, spojka „a“ za slovom „reštaurátorský“ sa nahrádza spojkou „alebo“ a na konci sa pripájajú tieto slová: „podľa tohto zákona alebo podľa osobitného predpisu²⁷⁾“.
- 4. V § 26 písm. h) sa slová „z colného územia Európskej únie“ nahrádzajú slovami „z územia Slovenskej republiky“.
- 5. V § 27 ods. 1 písm. b) sa slová „§ 24 ods. 4 a 5“ nahrádzajú slovami „§ 24 ods. 5 a 6“.
- 6. V § 27 ods. 1 písm. c) sa slová „§ 24 ods. 1, 2, 3 a 6“ nahrádzajú slovami „§ 24 ods. 1, 2, 3, 4 a 7“.
- 7. Za § 31 sa vkladá § 31a, ktorý vrátane nadpisu znie:

„§ 31a

Prechodné ustanovenie k úpravám účinným od 1. júla 2018

Žiadosti o povolenie na dočasný vývoz historického knižničného dokumentu alebo historického knižničného fondu z územia Slovenskej republiky podané do 30. júna 2018 sa posúdia podľa tohto zákona v znení účinnom do 30. júna 2018.“

Čl. V

Tento zákon nadobúda účinnosť 1. júla 2018.

Andrej Kiska v. r.

Andrej Danko v. r.

Peter Pellegrini v. r.

