

5.2

Perly Gotickej cesty, n.o.

Dóm sv. Alžbety - rekonštrukcia

Začiatok realizácie: 07/2012

Ukončenie realizácie: 05/2013

Projekt „Dóm sv. Alžbety - rekonštrukcia“ bol spolufinancovaný Európskou úniou vo výške 80,75 % z Európskeho fondu regionálneho rozvoja a vo výške 14,25 % zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky.

Celkový rozpočet projektu: 3 171 650, 95 eur
Nenávratný finančný príspevok: 2 988 106,84 eur



Z histórie:

- Stavba katedrály sa začala v roku 1380
- Dóm 2-krát vyhorel (1556, 1775)
- Najviac ho poškodili zemetrasenie (1834) a povodeň (1845)
- Dóm je najväčšia katedrála na území Slovenskej Republiky a najvýchodnejšia gotická katedrála v Európe
- Bol vyhlásený za NKP v roku 1970
- Jeho novodobá rekonštrukcia prebieha od roku 1978
- Rekonštrukciou Dómu sv. Alžbety boli obnovené:
 - exteriér južnej veže
 - strešná krytina juhozápadnej bočnej lode
 - interiér - hlavná loď a južný transept,
 - kanonická kaplnka
 - juhovýchodná bočná kaplnka
- Murivo bolo narušené poveternostnými vplyvmi, vyrastala na ňom vegetácia. Viaceré časti výzdoby boli v havarijnom stave, hrozilo ich definitívne zničenie.



Perly gotickej cesty n.o



Perly gotickej cesty n.o



Perly gotickej cesty n.o

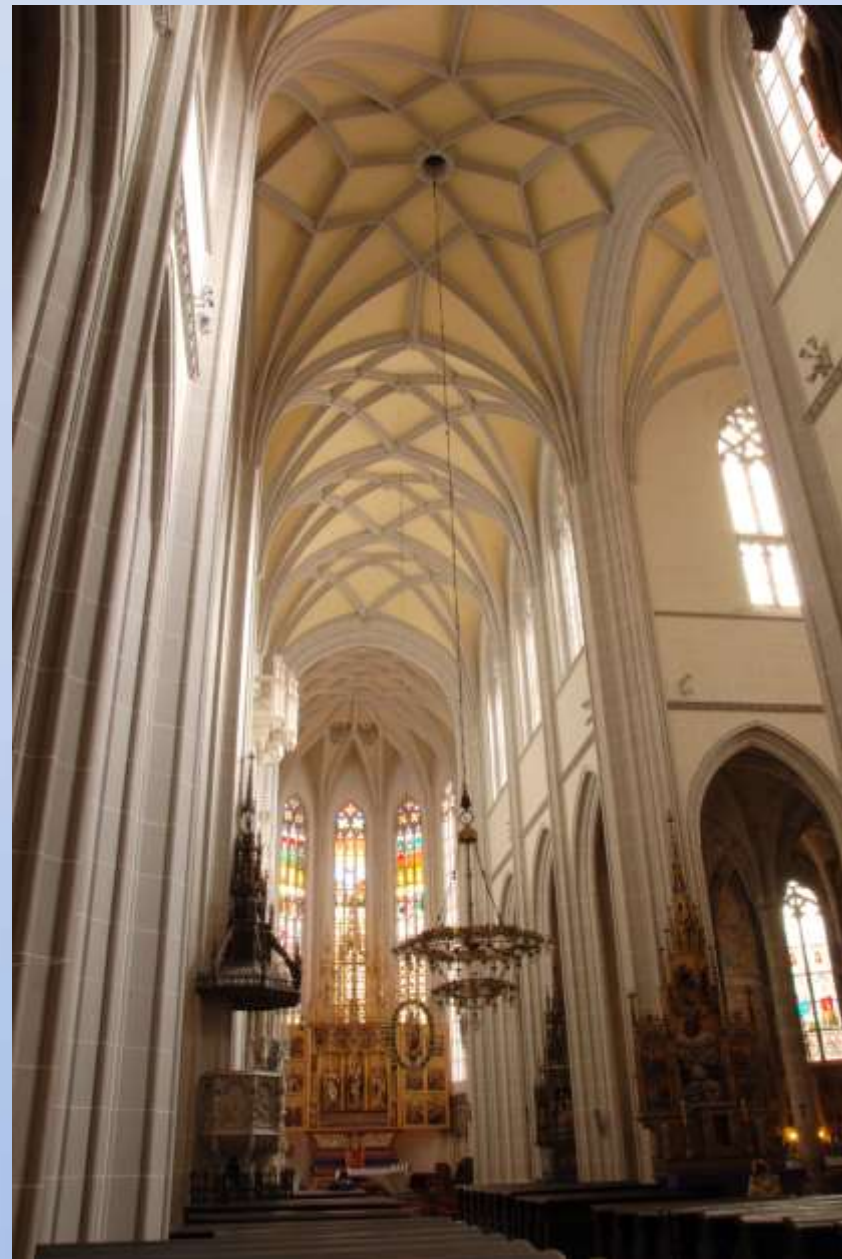


Perly gotickej cesty n.o



Perly gotickej cesty n.o





Perly gotickej cesty n.o



Perly gotickej cesty n.o





Perly gotickej cesty n.o



Perly gotickej cesty n.o



5.3

Zachráňme Kaštieľ v Krásnej, n.o.



Zachráňme Kaštieľ v Krásnej nad Hornádom - rekonštrukcia

Začiatok realizácie: 06/2012

Ukončenie realizácie: 05/2013

Projekt „Kaštieľ v Krásnej nad Hornádom - rekonštrukcia“ bol spolufinancovaný Európskou úniou vo výške 85 % z Európskeho fondu regionálneho rozvoja a vo výške 10 % zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky.

Celkový rozpočet projektu: 1 348 976,48 eur
Nenávratný finančný príspevok: 1 277 395,27 eur



- Kaštieľ v Krásnej, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou, vznikol pravdepodobne v druhej polovici 16. storočia
- O zásadnú premenu kaštieľa sa postaral šľachtický rod Meškovcov, ktorý ho po jeho prestavbe využíval ako jedno z rodových sídiel
- Objekt následne dlho slúžil ako škola, napokon bol úplne vyprázdnený za účelom prípravy na komplexnú obnovu, ktorá začala v 80. rokoch 20. storočia
- Projekt rekonštrukcie zahrňoval:
 - celkovú rekonštrukciu
 - stavebné práce v interiéri a v exteriéri
 - reštaurátorské práce v interiéri a v exteriéri
 - opravu strechy, fasáda a hlavnej časti kaštieľa
 - výmenu okien
 - prístavbu novej časti.
- Súčasťou projektu boli parkové a sadové úpravy, vonkajšie osvetlenie a spevnené plochy.













