

**KOMENTÁR**  
**k ročnému výkazu**  
**o hudobnom súbore a umeleckom telese**  
**za rok 2009**

**Ročný výkaz o hudobných telesách a umeleckých súboroch KULT (MK SR) 05-01** mapuje činnosť štátnych a neštátnych hudobných telies a umeleckých súborov za účelom dokreslenia celkového obrazu hudobného života na Slovensku. Zároveň slúži rozšíreniu dokumentačnej práce Oddelenia dokumentácie HC získavaním údajov týkajúcich sa repertoáru, uvádzania slovenských diel, realizácie nahrávok, návštevnosti hudobných podujatí a ďalších.

**Spravodajskými jednotkami**, ktoré poslali vyplnené dotazníky, sú: Slovenská filharmónia (zahŕňa 3 telesá: Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala, Slovenský filharmonický zbor, orchester Slovenská filharmónia), Štátna filharmónia Košice, Štátny komorný orchester Žilina, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Detský zbor Slovenského rozhlasu, Orchester ľudových nástrojov, Musica Aeterna, Slovenský ľudový umelecký kolektív, Lúčnica, Ifju Szívek, pribudol špičkový súbor zameraný prevažne na súčasnú vážnu hudbu Quasars .

**Návratnosť:** Vyplnený výkaz sa nepodarilo získať od súborov Capella Istropolitana (tak ako po minulé roky, nereagovali ani na opätovnú výzvu) a Pressburger Philharmoniker.

**Súhrnné ukazovatele** za Slovenskú republiku hovoria, že naše menované profesionálne telesá uskutočnili v roku v roku 2009 **552** koncertov, z toho na Slovensku **448** koncertov a **104** v zahraničí. Výchovných koncertov bolo 118, ich počet je ale **589** ak pripočítame aj výchovné koncerty organizované inými usporiadateľmi /napr. Hudobné centrum zorganizovalo 471 koncertov pre deti a mládež/ ako len profesionálnymi orchestrami. V prípade údajov o koncertoch na Slovensku je to v porovnaní s rokom 2008 pokles, položka *Výchovné koncerty* vykazuje potom stúpajúcu tendenciu. Vystúpenia tanečných súborov vykazujú výnimočne stabilné údaje /rovnaké v oboch rokoch/. Počet koncertov v zahraničí takisto výrazne poklesol oproti minulému roku. Profesionálne podujatia v oblasti vážnej hudby (312) - ich počet oproti minuloročnému zisťovaniu tiež klesol. /Prikladáme tabuľku z minulých rokov na porovnanie /.

**Porovnanie so zisťovaniami za uplynulé roky vo vybraných parametroch**

Parametre	rok	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Umelecké telesá – počet		10	10	10	10	10	10	9	10	10	12	12	13
Koncerty v tuzemsku spolu		469	482	542	545	450	431	533	505	641	572	566	448
z toho orchestra		140	184	118	128	87	35	63	30	79	19	150	333
z toho komorných súborov		118	135	124	95	66	58	52	26	91	59	416	73
Vystúpenia tanečných súborov					165	142	129	181	188	195	166	138	138
Výchovné koncerty					51	78	59	95	69	132	79	130	118
Profes. podujatia vážnej hudby					294	297	267	314	292	528	455	413	312
Koncerty v zahraničí		153	89	160	174	133	252	179	184	187	144	249	104
<b>Koncerty v tuzemsku a zahraničí spolu</b>		<b>658</b>	<b>571</b>	<b>702</b>	<b>719</b>	<b>583</b>	<b>683</b>	<b>712</b>	<b>689</b>	<b>828</b>	<b>716</b>	<b>815</b>	<b>552</b>

**Repertoár telies.** Od roku 2001 sa v rámci štatistického zisťovania zisťujú kvantitatívne údaje o repertoári, premiérach a nahrávkach hudobných telies a umeleckých súborov. Do repertoáru hudobných telies a umeleckých súborov v roku 2009 bolo zaradených 448 hudobných diel. Súbory a orchestre realizovali 47 hudobných nahrávok na zvukové nosiče. Opäť prikľadáme tabuľku z minulých období na porovnanie.

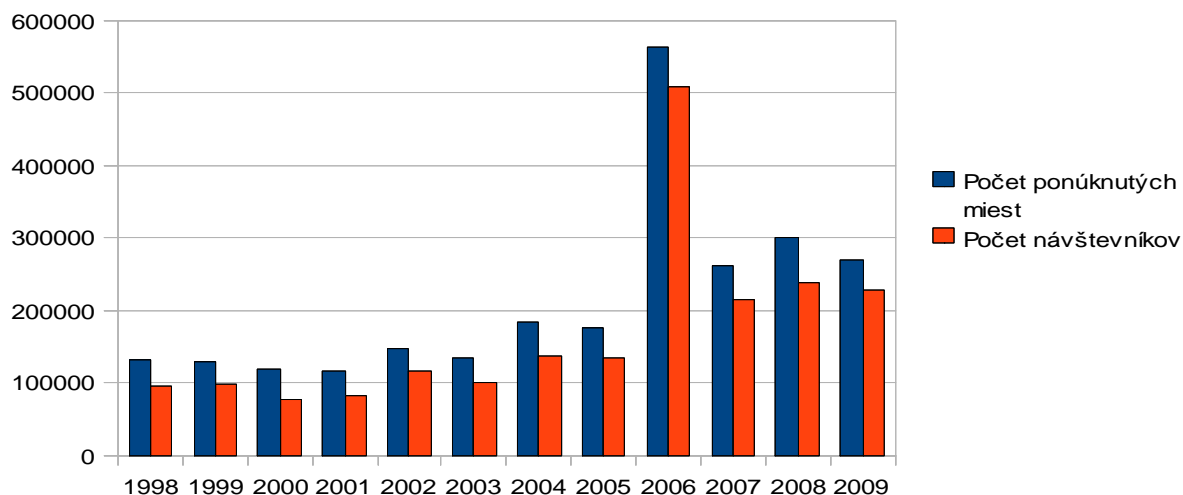
### Údaje o repertoári telies

Parametre	rok	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Počet hud. diel v repertoári		1437	786	824	1148	893	434	469	326	448
Počet premiér		73	25	22	186	60	49	37	33	39
z toho premiéry slov. autorov		59	24	16	123	37	38	31	29	26
z toho premiéry zahr. autorov		14	1	6	63	23	11	6	4	13

**Návštevnosť:** Na koncertoch bolo k dispozícii 270 245 miest, pričom počet návštevníkov na vystúpeniach bol 227990.

Parametre / rok	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Ponúknuté miesta	131682	128660	118366	115270	146663	135005	182388	176160	562449	260493	299175	270245
Počet návštevníkov	94758	96791	75941	81447	114524	99601	135645	134320	508877	215154	238552	227990
Návštevnosť	72,0%	75,2%	64,2%	70,6%	78,0%	73,8%	74,4%	76,2%	90,5%	82,6%	79,00%	84,00%

### Návštevnosť koncertov jednotlivé roky



Spracoval: Martin Burlas, Hudobné centrum