

ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Číslo : 1423

Názov činnosti / funkcie / :

Inšpicient I

Podľa doteraz platných predpisov :

Vzdelanie : ÚSO

Prax : do 3 rokov

Obsah pracovnej činnosti :

Organizačné zabezpečovanie divadelného predstavenia alebo iného kultúrneho programu

- usmerňovanie umeleckých a technických zamestnancov na javisku alebo na pódium a v zákulisí,
- vedenie inšpicientskeho záznamu z predstavení,
- zodpovednosť za včasný nástup umelcov na scénu

POZNÁMKA :

DÁTUM HODNOTENIA :

HODNOTITEĽ :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 90
A 1.3 – ÚSO	70
A 3.3 – do 3 rokov	20
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 85
B 1 3 / 2 – odborné rutinné práce v určitých časových intervaloch podľa usmernenia	60
B 2.2 – práca s divadelnými rekvizitami	10
B 3.2 – práca v rámci jedného pracovného kolektívu	15
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 60
C 1 . 2 – zodpovednosť za umeleckých a technických zamestnancov na scéne, koordinácia ich úkonov na javisku	35
C 2. .2 – možnosť ohrozenia zdravia pri práci v zákulisí, presúvanie rekvizít, technických zariadení a pod.	15
C 3. 2 – možnosť vzniku škôd na scéne	10
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 72
D 1 1 / 2 – bežné fyz. zaťaženie	7
D 2 3 / 3 – práce skôr pestré, rôznorodé s nárokmi na koncentráciu a sledovanie výkonu všetkých zainteresovaných	30
3 / 2 – pravidelný kontakt s umeleckou prevádzkou a technickými zamestnancami	25
II 2 / III 2 – realizácia vyžaduje zvýšené zaťaženie sluchu, zraku, nervového systému	10
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	307