|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T | | | |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví :  Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | | Číslo pracovnej činnosti: 10.08.XX |
| Názov pracovnej činnosti:  **digitalizátor I.** | | | |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec:  Bezprostredne podriadení zamestnanci: | | Kvalifikačný predpoklad vzdelania: úplné stredné vzdelanie | |
| Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu:  Prax viac ako 3 roky | |
| Obsah pracovnej činnosti :  **Digitalizácia zbierkových predmetov alebo kultúrnych objektov**  - snímanie zbierkových predmetov špeciálnymi technológiami  - vykonávanie mikro - snímkovania, ultra a infra fotoanalýzy zbierkových predmetov  - práca s grafickými editormi, postprocessing  - úprava digitálnych objektov po digitalizácii, vytváranie odvodenín  - kontrola kvality digitálnych záznamov  - práca so systémom na riadenie a vyhodnocovanie digitalizačného procesu na úrovni organizácie  - kooperácia s odbornými útvarmi v rámci inštitúcie | | | |
| Poznámka : | | | |
| Dátum hodnotenia: | | | |
|  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / vzdelanie, osobitný kvalifikačný predpoklad, odborná prax // | body : 110 |
| A1.3 – úplné stredné vzdelanie 70  A3.3 – odborná prax viac ako 3 roky 40 | |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenia, zložitosť techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov / | body : 135 |
| B1.I.4/II.2 –samostatná práca vyžadujúca voľbu správneho postupu 80  B2.5 – práca na mimoriadne špeciálnych zariadeniach  40  B3.2 – práce vyžadujúce pracovné vzťahy so spolupracovníkmi v rámci jedného pracovného kolektívu (tímu), resp. v rámci jedného organizačného útvaru 15 | |
| C. ZODPOVEDNOSŤ | body : 90 |
| C1.3 – Zodpovednosť za prácu s dôsledkami na iné organizačné útvary v rámci organizácie 70  C3.3 – je časté riziko vzniku škôd na hmotnom majetku – manipulácia so zbierkovými predmetmi / kultúrnym dedičstvom, ktoré je často jedinečné avšak nedá sa zdigitalizovať bez priamej manipulácie 20 | |
| D. ZÁŤAŽ | body : 97 |
| D1.I.2/II.4 – zvýšená fyzická záťaž , prevažne v stoji resp. polohe ktorú vyžaduje daná technológia 29  D2.A3/B5 – práca vyžadujúca dodržiavanie plánu a časových rozpisov, s vysokým podielom monotónie a vysokým nárokom na pozornosť 38  4a 2.1– malé riziko psychickej ujmy 10  II2/III2 – zvýšenie zaťaženie zraku 20 | |
| CELKOVÁ HODNOTA BODOV : 432 | |