|  |
| --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví : Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | Číslo pracovnej činnosti: 10.08.XX |
| Názov pracovnej činnosti: **digitalizátor I.**  |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec: Bezprostredne podriadení zamestnanci:  | Kvalifikačný predpoklad vzdelania: úplné stredné vzdelanie |
|  Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu:Prax viac ako 3 roky |
| Obsah pracovnej činnosti : **Digitalizácia zbierkových predmetov alebo kultúrnych objektov** - snímanie zbierkových predmetov špeciálnymi technológiami- vykonávanie mikro - snímkovania, ultra a infra fotoanalýzy zbierkových predmetov- práca s grafickými editormi, postprocessing- úprava digitálnych objektov po digitalizácii, vytváranie odvodenín- kontrola kvality digitálnych záznamov- práca so systémom na riadenie a vyhodnocovanie digitalizačného procesu na úrovni organizácie- kooperácia s odbornými útvarmi v rámci inštitúcie  |
| Poznámka : |
| Dátum hodnotenia:  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / vzdelanie, osobitný kvalifikačný predpoklad, odborná prax // | body : 110 |
| A1.3 – úplné stredné vzdelanie 70A3.3 – odborná prax viac ako 3 roky 40 |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenia, zložitosť techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov / | body : 135 |
| B1.I.4/II.2 –samostatná práca vyžadujúca voľbu správneho postupu 80 B2.5 – práca na mimoriadne špeciálnych zariadeniach  40B3.2 – práce vyžadujúce pracovné vzťahy so spolupracovníkmi v rámci jedného pracovného kolektívu (tímu), resp. v rámci jedného organizačného útvaru 15   |
| C. ZODPOVEDNOSŤ  | body : 90 |
| C1.3 – Zodpovednosť za prácu s dôsledkami na iné organizačné útvary v rámci organizácie 70C3.3 – je časté riziko vzniku škôd na hmotnom majetku – manipulácia so zbierkovými predmetmi / kultúrnym dedičstvom, ktoré je často jedinečné avšak nedá sa zdigitalizovať bez priamej manipulácie 20  |
| D. ZÁŤAŽ  | body : 97 |
| D1.I.2/II.4 – zvýšená fyzická záťaž , prevažne v stoji resp. polohe ktorú vyžaduje daná technológia 29D2.A3/B5 – práca vyžadujúca dodržiavanie plánu a časových rozpisov, s vysokým podielom monotónie a vysokým nárokom na pozornosť 38 4a 2.1– malé riziko psychickej ujmy 10II2/III2 – zvýšenie zaťaženie zraku 20 |
| CELKOVÁ HODNOTA BODOV : 432 |