|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ANALYTICKÝ LIST** | | | |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví:  kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | | Číslo pracovnej činnosti:  10.08.xx |
| Názov pracovnej činnosti:  **Technik kopírovania zvukových záznamov** | | | |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec:  vedúci zvukových štúdií | | Kvalifikačný predpoklad vzdelania:  **Úplné stredné vzdelanie** | |
| Bezprostredne podriadení zamestnanci: | | Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu: | |
| Obsah pracovnej činnosti:  **Samostatná odborná práca pri zhotovovaní rozmnoženín zvukových kníh a časopisov pre nevidiacich a slabozrakých**   * zhotovovanie rozmnoženín zvukových kníh a časopisov s použitím špeciálnej kopírovacej techniky, * zabezpečovanie fyzickej údržby fondu originálov zvukových kníh a časopisov, * archivovanie a správa archívu originálov zvukových kníh a časopisov. | | | |
| Poznámka: | | | |
| Dátum hodnotenia: Hodnotiteľ: Podpis:  16. 4. 2018 Ing. Milan Heimschild | | | |

|  |
| --- |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX: vzdelanie, osobitný kvalifikačný predpoklad, odborná prax |
| A 1.3 – Úplné stredné vzdelanie – 70 b.  A3.5 – Odborná prax nad 3 roky – 40 b.  SPOLU: 110 b. |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE: zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zariadenia alebo zložitosť techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov |
| B1. 3/2 – Samostatná odborná práca so špeciálnymi technickými zariadeniami určenými na rozmnožovanie rôznych druhov nosičov zvukového záznamu zhotoveného v analógovej alebo digitálnej podobe, špeciálne pracovné postupy pri údržbe a obnove fondu zvukových dokumentov zhotovených na rôznych druhoch nosičov s využitím rôznych foriem zvukového záznamu, návrh a tlač popisných štítkov nosičov – 120 b.  B2. 4 – PC, zložité kopírovacie zariadenia – 30 b.  B3. 3 – Spolupráca s odbornými útvarmi v rámci organizácie – 30 b.  SPOLU: 180 b. |
| C. ZODPOVEDNOSŤ: zodpovednosť za výsledky práce, zodpovednosť za bezpečnosť práce, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody |
| C1. 3 – Zodpovednosť za technickú úroveň zhotovených rozmnoženín zvukových dokumentov a za technický stav existujúceho fondu zvukových dokumentov s dosahom na organizáciu – 70 b.  C2 – Občasná práca s použitím rebríka v regálovom systéme – 15 b.    SPOLU: 85 b. |
| D. ZÁŤAŽ: fyzická záťaž, psychická záťaž |
| D1. 1/3 Bežná záťaž – 14 b.  D2. 3/3 Koordinácia v tíme, presnosť, pozornosť – 30 b.  D2. 2/2 Občasný kontakt so stránkou spravidla bez konfliktov – 20 b.  D2. 3/2 Riešenie zložitých problémov s potrebou konzultácií – 25 b.  SPOLU: 89 b. |
| **SPOLU: 464 b.** |