|  |
| --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví : Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | Číslo pracovnej činnosti: Platová trieda: 10.08.xx nové |
| Názov pracovnej činnosti: **Inšpektor orchestra**   |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec: riaditeľBezprostredne podriadení zamestnanci:  | Kvalifikačný predpoklad vzdelania: **Vyššie odborné** |
|  Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu: |
| Obsah pracovnej činnosti : Koordinácia činnosti umeleckého telesa z hľadiska organizačného a technického zabezpečenia vystúpení a skúšok - koordinácia práce orchestra s dirigentom, sólistami a technickými pracovníkmi - zabezpečenie náhrad (výpomocí) za chýbajúcich členov orchestra - príprava návrhov zmlúv (dohôd) pre zastupujúcich umelcov- zabezpečenie ubytovania pre zastupujúcich umelcov- kontrola predpísaného koncertného oblečenia, príprava podkladov na frakovné ,- evidencia dochádzky, prezenčné listiny - kontrola dodržiavania pracovnej doby členov telesa |
| Poznámka : |
| Dátum hodnotenia: 17. 4. 2018  |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX (vzdelanie ,osobitný kvalifikačný predpoklad,  odborná prax ) | body : **135** |
| A 1.6 Vyššie odborné vzdelanie 95A 2. Osobitný kvalifikačný predpokladA 3. Odborná prax viac ako 3 roky 40 |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE  | body : **150** |
| B 1.4.4 Výber vhodných náhradných hráčov vyžaduje správny postup a často spracovanie úplne  nových a neúplných informácií. Pritom sa musí vyhodnocovať celý rad rôznych činností  (nástrojových skupín). 120B 2. Zložitosť zariadenia alebo zložitosť techniky vlastnej činnostiB 3.3 Zabezpečovanie hráčov vyžaduje stálu spoluprácu vo vnútri organizácie i mimo nej 30 |
| C. ZODPOVEDNOSŤ  | body : **70** |
| C 1.3 Chybné rozhodnutia majú dôsledky na všetky skupiny orchestra i na hostí a agentúry 70C 2. Zodpovednosť za bezpečnú prácu C 3. Zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody  |
| D. ZÁŤAŽ  | body : **69**  |
| D 1. Fyzická záťažD 2.A/B.4.3 Náhradní hráči sa zabezpečujú takmer vždy v časovom strese a vypätí 34D 2 C/D.5.2. 90% práce je kontakt s hráčmi (z vlastnej organizácie i s externými) 35 |
| CELKOVÁ HODNOTA BODOV : **424**   |