|  |
| --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví : Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | Číslo pracovnej činnosti: 10.10.XX |
| Názov pracovnej činnosti: **digitalizátor II.**  |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec: Bezprostredne podriadení zamestnanci:  | Kvalifikačný predpoklad vzdelania: VŠ |
|  Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu:Prax viac ako 3 roky |
| Obsah pracovnej činnosti : **Digitalizácia zbierkových predmetov alebo kultúrnych objektov; primárna práca so systémom na riadenie a vyhodnocovanie digitalizačného procesu**- zodpovednosť za efektívny výber a využitie zverenej technológie- práca s informačnými systémami súvisiacimi s digitalizáciou- snímanie zbierkových predmetov špeciálnymi technológiami (optické, laserové skenery, špeciálne fotoaparáty a pod.)- práca s grafickými editormi, postprocessing- zodpovednosť za dodržiavanie metodiky a odborných postupov- sledovanie najnovších trendov- participácia na vývoji postupov, tvorba metodiky a implementácia do praxe- kontrola kvality digitálnych záznamov- participácia na tvorbe digitalizačných plánov- kooperácia s odbornými útvarmi v rámci inštitúcie - poskytovanie odborno-metodickej pomoci, odborných konzultácií v oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva |
| Poznámka : |
| Dátum hodnotenia:  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / vzdelanie, osobitný kvalifikačný predpoklad, odborná prax // | body : 200 |
| A1.6 – vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa 160A3.3 – odborná prax viac ako 3 roky 40 |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenia, zložitosť techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov / | body : 170 |
| B1.I.5/II.2 –samostatná odborná špecializovaná práca vyžadujúca voľbu správneho postupu a schopnosť analýzy problému 100B2.5 – práca na mimoriadne špeciálnych zariadeniach  40B3.3 – práce vyžadujúce pracovné vzťahy vo vnútri celej organizácie 30   |
| C. ZODPOVEDNOSŤ  | body : 90 |
| C1.3 – Zodpovednosť za prácu s dôsledkami na iné organizačné útvary v rámci organizácie 70C3.3 – je časté riziko vzniku škôd na hmotnom majetku – manipulácia so zbierkovými predmetmi / kultúrnym dedičstvom, ktoré je často jedinečné avšak nedá sa zdigitalizovať bez priamej manipulácie 20  |
| D. ZÁŤAŽ  | body : 102 |
| D1.I.2/II.4 – zvýšená fyzická záťaž , prevažne v stoji resp. polohe ktorú vyžaduje daná technológia 29D2.A3/B5 – práca vyžadujúca dodržiavanie plánu a časových rozpisov, s vysokým podielom monotónie a vysokým nárokom na pozornosť 38 4a 2.1– malé riziko psychickej ujmy 10II3/III2 – zvýšenie zaťaženie zraku 25 |
| CELKOVÁ HODNOTA BODOV : 562 |