|  |
| --- |
| **A N A L Y T I C K É H O D N O T E N I E P R Á C E** |
| Rezort (odvetvie)KULTÚRA | Poradové číslo hodnotenia:  | Číselný kód: 10.11. XX |
| Názov činnosti / funkcie / :digitálny kurátor II |
| Bezprostredne nadriadená funkcia : | Podľa doteraz platných predpisov : |
| Vzdelanie : VŠ | Platová trieda:11 |
| Bezprostredne podriadená funkcia : |
| Prax : viac ako 6 rokov |
| Obsah pracovnej činnosti :**Komplexné zabezpečovanie odborného spracovania, uchovávania a sprístupňovania digitálnych dokumentov alebo záznamov osobitnými postupmi**- tvorba a realizácia metodiky identifikácie komplexných digitálnych zdrojov, realizácia politiky zberu digitálneho obsahu  a systému tvorby štrukturovaných metadát k digitálnemu obsahu v súlade s medzinárodnými normami a štandardami,- zabezpečenie životného cyklu digitálnych objektov, výber a konverzia formátov dát, výber pamäťových médií,- zabezpečovanie správy systémov pre ochranu sprístupňovania a uchovávania digitálnych objektov v repozitároch  a digitálnych knižniciach, - koncepčná práca s digitálnym obsahom,- dodržiavanie bezpečnostnej politiky a pravidiel informačných systémov,- príprava SIP balíkov (Submission Information Package) na prenos a uloženie v repozitári,- sprístupňovanie digitálnych dokumentov / záznamov prostredníctvom špeciálnych aplikačných softvérov, - inštitucionálna kooperácia s odbornými útvarmi ,- metodická, školiaca a publikačná činnosť v oblasti digitalizácie,- participácia na optimalizácii infraštruktúry digitalizačného workflow. |
| POZNAMKA : |
| DÁTUM HODNOTENIE : HODNOTENIE : |

|  |
| --- |
| A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax / 220 |
| A 1.6 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa (magisterské, inžinierske, doktorské) 160  |  |
| A 3.4 Odborná prax viac ako 6 rokov | 60 |
| B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov / 180 |
| B1 I.5/II.3 výkon so schopnosťou analytického a syntetizujúceho prístupuk riešenej problematike, zovšeobecňovanie a sprostredkúvanie informácií 120 |  |
| B2 3 zložitá technika vlastnej činnosti (zovšeobecňovanie) 20B3 4 systematická spolupráca s múzeami a galériami 40 |  |
| C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce ,zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody / 135 |
|  |  |
| C1.4 Zodpovednosť za prácu s celospoločenskými dôsledkami 135 |  |
|  |  |
| D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická / 93 |
| D1.1 Práce s bežnou fyzickou námahou, bežné svalové zaťaženie organizmu.II.3 Práce vykonávané v sede resp. v stoji v rozpätí viac ako 70 % pracovného času, pričom pracovné pohyby sú sústredené na činnosť rúk a predlaktia 14D2.A4/B3 náročnosť dodržiavania časovej koordinácie evidencie, plánu spracovania 344a 2/2 riziko psychickej ujmy 15II4 /III 2 potreba inovátorského prístupu ba sprostredkovanie vedecko-výskumných informácii širokej verejnosti, zvýšená záťaž na vizuálnu stránku 30 |  |
|  |
|  |
|  |
| CELKOVÁ HODNOTA BODOV : 648 |  |