

ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : Kultúra	Číslo : 243	Platová trieda : 10.09.8.06
Názov činnosti / funkcie / : Kurátor II		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax : do 3 rokov	
Obsah pracovnej činnosti : Samostatné spracúvanie, zhodnocovanie a sprístupňovanie múzejných zbierok alebo galerijných zbierok prírodných vied alebo spoločenských vied v príslušnom odbore <ul style="list-style-type: none">- samostatný systematický prieskum a výskum s cieľom zbierkotvornej činnosti- odborné spracovanie a vedecké zhodnocovanie spravidla regionálnych múzejných a galerijných zbierok- odborné spravovanie zbierok, vypracúvanie analýz stavu zbierkových predmetov- riešenie vedecko-výskumných úloh v rámci regiónu múzea.		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :	HODNOTITEL :	

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 180
A 1.6. vysoká škola	160
A 3.3 prax do 3 rokov	20
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 170
B 1.5/II.3 samostatný odborný výkon s nárokmi na individuálny postup riešení /zbierkotvorná, zhodnocovacia, vedecko-výskumná činnosť/	120
B 2.3 práce so zložitou technikou vlastnej činnosti	20
B 3.3 výkon vyžadujúci systematickú spoluprácu a koordináciu s organizáciami v rámci regiónu /zbierkotvorná, vedecko-výskumná, prezentačná činnosť/	30
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 80
C 1.3. výstupy ako informačné zdroje ovplyvňujú pôsobenie iných organizácií	70
C 3.2. možnosť poškodenia zbierkových predmetov /manipulácia pri príprave a realizácii výstav, expozií, spracúvaní/	10
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 72
D 1.1/II.2 práce vykonávané v sede viac ako 50% pracovného času	7
D 2.A 3/B3 nevyhnutnosť dodržiavania časových plánov /spracovanie zbierk.predmetov, plán expozií, výstav/, zvýšené nároky na pozornosť	30
4 a 2/2 občasné riziko psychickej ujmy	15
II.3/III.1 nevyhnutnosť sústavného štúdia, získavanie podkladov /zbierkotvorná činnosť, zhodnocovanie, VVČ/	20
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	502