

ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : kultúra	Číslo : 1422	Platová trieda : 10.10.02
Názov činnosti / funkcie / : Tajomník umeleckej prevádzky II		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax : do 6 rokov	
<p>Obsah pracovnej činnosti :</p> <p>Tvorba a realizácia plánov činnosti umeleckej prevádzky, repertoárových a študijných plánov vrátane organizačného zabezpečenia zájazdov umeleckého telesa doma i v zahraničí</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvorba plánov umeleckej prevádzky, repertoárových plánov, plánov štúdia, skúšok, obsadenie rolí vrátane príslušných alternácií, - spolupráca s dirigentom, režisérom a hlavným zbormajstrom pri vykonávaní denných fermanov, - zabezpečovanie a organizovanie zájazdov, pričom je úzka spolupráca s domácimi zahraničnými umeleckými agentúrami, - zostavovanie výkazov o šminkovnom, frakovom a pod., - vyhotovovanie mesačných výkazov honorárov, - zabezpečovanie externej umeleckej výpomoci na základe požiadavky režiséra a umeleckého šéfa. 		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :	HODNOTITEĽ :	

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 200
A 1.6. VŠ A 3.4. do 6 rokov	160 40
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 150
B 1.I.4/II.3. samostatná odborná práca vyžadujúca tvorivý prístup, znalosť organizácie práce všetkých zložiek umeleckého telesa, schopnosť pružne reagovať na zmenené podmienky a hľadať najvhodnejšie riešenie B 2. 2. práca na počítači B 3. 4. nutný kontakt s viacerými organizáciami doma i v zahraničí pri koordinácii umeleckého host'ovania, zájazdov a pod.	100 10 40
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 105
C I. 4. práca predpokladá koordináciu činnosti medzi umeleckými telesami, agentúrami a organizáciami, jej výsledky ovplyvňujú prácu aj imidž zainteresovaných inštitúcií C 2. 1. C 3. 1	105
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 67
D 1.1/2 kancelárska práca zväčša v sede D 2.A 3/B 2. nároky na presnosť, dodržiavanie harmonogramov C 3/D 2. častý kontakt so stránkami spravidla v nekonfliktnom prostredí II.2/III.1. riešenie aj zložitejších problémov	7 25 25 10
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	522