

ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : <p style="text-align: center;">kultúra</p>	Číslo : <p style="text-align: center;">520</p>	Platová trieda : <p style="text-align: center;">10.11.01</p>
Názov činnosti / funkcie / : <p style="text-align: center;">Manažér kultúry VI</p>		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax : do 9 rokov	
Obsah pracovnej činnosti : Tvorba koncepcie, koordinovanie a metodické usmerňovanie náročných kultúrnych podujatí na celoštátnej úrovni <ul style="list-style-type: none"> - tvorba koncepcií rozvoja a prezentácie kultúrnych, kultúrno-osvetových, kultúrno-spoločenských alebo vzdelávacích podujatí, - tvorba dramaturgických plánov a projektov, umeleckých, organizačných, ekonomických a technických podmienok pre realizáciu náročných podujatí rôznych žánrov, - koncepčná, vzdelávacia a osvetová činnosť spojená s prieskumno-analytickou a informačno-dokumentačnou činnosťou - zovšeobecňovanie foriem a metód osvetovej práce, - metodické usmerňovanie tvorcov a realizátorov kultúrnych, osvetových a vzdelávacích aktivít, - poradensko-konzultačná činnosť, - spolupráca so štátnou správou a samosprávou, so záujmovými zväzmi a združeniami, s Ministerstvom kultúry SR, Ministerstvom školstva SR a pod. 		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :		HODNOTITEĽ :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 220
A 1.6 – VŠ	160
A 3.5 – prax do 9 rokov	60
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 180
B 1 5 / 3 – tvorivá činnosť s nárokmi na myslenie, schopnosť analýzy a syntézy, novátorský prístup	120
B 2.2 práca s počítačom	10
B 3.5 - permanentná spolupráca so zainteresovanými orgánmi, umeleckými agentúrami, s domácimi i zahraničnými súbormi a pod.	50
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 115
C 1.4 – výsledky práce majú dopad na kultúrny rozvoj obyvateľstva	105
C 3.2 - možnosť vzniku škody na nehmotnom majetku (práca s finančnými hotovosťami)	10
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 91
D 1 1 / 2 – bežné fyzické zaťaženie	7
D 2 4 / 3 – koordinácia činnosti, pozornosť, presné časové limity, stres	34
3 / 3 – častý kontakt so stránkami, možnosť konfliktu	30
II 3 / III 1- priebežné riešenie problémov medzi zainteresovanými	20
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	606