

## ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : Kultúra	Číslo : 1136	Platová trieda : 10.11.09
Názov činnosti / funkcie / : Dokumentátor VI		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax :	
<p>Obsah pracovnej činnosti :</p> <p><b>Tvorba koncepcie a metodické usmerňovanie v oblasti odbornej evidencie a dokumentácie zbierkových predmetov v múzeu alebo v galérii</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypracúvanie komplexného systému a metodiky odbornej evidencie a dokumentácie zbierkového fondu múzea alebo galérie</li> <li>- z úrovne národného metodického centra usmerňovanie činnosti múzeí a galérií</li> <li>- analýza a vyhodnocovanie odbornej evidencie a dokumentácie zbierkových predmetov</li> <li>- spolupráce pri tvorbe a riešení alternatívnej evidencie – Automatizovaného múzejného informačného systému</li> <li>- spracúvanie a vedenie informačného systému a dokumentácie činnosti organizácie.</li> </ul>		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :		HODNOTITEĽ :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 240
A 1.6. VŠ	160
A 3.6. prax 9 rokov a viac	80
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 170
B 1 5/3 koncepčný prístup k tvorbe evidenčného systému	120
B 2.2 práce so zložitou technikou vlastnej činnosti	10
B 3.4 nevyhnutnosť spolupráce s organizáciami múzejného zamerania pri dosahovaní jednotnej evidencie a zhodnocovania zbierkových fondov	40
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 105
C 1.4 tvorba systému evidencie a kvalita vedenia evidencie v základe ovplyvňuje odbornú úroveň organizácie a podmieňuje kvalitu výstupov ostatných úsekov	105
C 2.1	0
C 3.1	0
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 81
D 1 I.1/II.2 práce v sede viac ako 50%	7
D 2 A 4/B 3 vysoký nárok na dodržiavanie časového režimu a časovej koordinácie	34
A a 2/2 riziko psychickej ujmy	20
II.3/III.1 náročnosť pri tvorbe komplexu evidencie s nutnosťou znalosti zložitej problematiky	20
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	596