

ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : kultúra	Číslo : 1411	Platová trieda : 10.11.29
Názov činnosti / funkcie / : Zbormajster I		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax : do 6 rokov	
<p>Obsah pracovnej činnosti :</p> <p>Naštudovanie zborových diel, vokálno-symfonických diel alebo zborovej speváckej časti hudobnodramatických diel v pôsobnosti krajských alebo regionálnych kultúrnych inštitúcií</p> <ul style="list-style-type: none"> - v koordinácii s dirigentom spoluvytváranie umeleckého diela - zabezpečovanie všetkých hudobných úkonov zboru za scénu a orchestrálnu scénickú hudbu - zodpovednosť za naštudovanie umeleckého diela na žiadanej umeleckej úrovni - sledovanie umeleckých výkonov členov zboru - organizovanie a vyhodnocovanie konkurzov. 		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :		HODNOTITEĽ :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 200
A 1.6 VŠ	160
A 3.4 do 6 rokov	40
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 180
B 1 5/3 špecifická tvorivá činnosť náročná na myslenie, koordináciu a subkoordináciu pracovných činností	120
B 2.4 vlastná technika činnosti	30
B 3.3 pravidelná spolupráca s jednotlivými umeleckými zložkami, zborom, orchestrom ale aj medzi kultúrnymi inštitúciami	30
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 105
C 1.4 vysoká zodpovednosť za dosiahnuté umelecké výsledky zboru a prezentácia národnej kultúry na verejnosti	105
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 113
D 1 2/2 fyzická a psychická námaha, sťažené pracovné podmienky	14
D 2 4/2 vysoké nároky na koordináciu zboru, orchestra a ostatných umeleckých a technických zložiek	34
4a 3/3 časté riziko psychickej ujmy	35
II 3 / III 1 originálny prístup k štúdiu diela	30
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	598