

## ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : Kultúra	Číslo : 245	Platová trieda : 10.12.06
Názov činnosti / funkcie / : Kurátor V / historik, archeológ, etnograf, botanik, geológ, paleontológ, metodik, archivár/		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax : nad 9 rokov	
<p>Obsah pracovnej činnosti :</p> <p><b>Tvorba koncepcie rozvoja múzejníctva alebo galerijníctva, výskum, vedecké zhodnocovanie a sprístupňovanie múzejných zbierok alebo galerijných zbierok prírodných vied alebo spoločenských vied v príslušnom odbore medzinárodného významu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komplexné koncepčné riešenie činnosti a pôsobnosti múzea, všeobecnej problematiky odboru múzejníctva a muzeologickej teórie</li> <li>- samostatný systematický prieskum a výskum s cieľom tvorby zbierok</li> <li>- odborné spracovanie a vedecké zhodnocovanie zbierok mimoriadneho nadnárodného významu</li> <li>- vypracúvanie komplexných analýz stavu zbierkového fondu</li> <li>- vypracúvanie náročných odborných návrhov na konzervovanie a reštaurovanie</li> <li>- zabezpečenie komplexnej odbornej prípravy a realizácie národných expozičných celkov a výstav</li> <li>- tvorba odborných a odbornovo-metodických materiálov, poskytovanie odbornej a metodologickej pomoci</li> <li>- riešenie vedecko-výskumných úloh v celoštátnom prípadne medzinárodnom kontexte a úloh interdisciplinárneho charakteru.</li> </ul>		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :		HODNOTITEL :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 240
A 1.6 VŠ	160
A 3.6 odborná prax nad 9 rokov	80
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 230
B 1.I.6/II.4 tvorivý prístup pri riešení koncepcií múzejníctva, nových muzeologických teórií, ved. výskumných úloh celoštátneho charakteru	160
B 2.3 práca so zložitou technikou vlastnej činnosti	20
B 3.5 výkon požadujúci systematickú spoluprácu a prepojenie s organizáciami v rámci iných rezortov /SAV, VŠ, MZ SR/ a vedeckých tímov na medzinárodnej úrovni	50
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 135
C 1.5 výstupy hodnotiacej a vedecko-výskumnej činnosti s celospoločenským dopadom /rozvoj príslušnej vednej disciplíny, vedomostný rast/	135
C 2.1	0
C 3.1 možnosť poškodenia zbierkových predmetov	0
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 82
D 1.1/II.2 práce vykonávané v sede viac ako 50% prac. času	7
D 2.A 2/B 3 nevyhnutnosť dodržiavania časových plánov /spracovanie zb. predm., plán expozícií, výstav, vysoké nároky na pozornosť /	25
4 a 2/3 časté riziko psychickej ujmy, veľká psychická záťaž	25
II.4/III.1 riešenie náročných vedecko-výskumných úloh, koncepcii odboru múzejníctva a muzeo- logickej teórie	25
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	687