

## ANALYTICKÉ HODNOTENIE PRÁCE

Odvetvie : Kultúra	Číslo : 65	Platová trieda : 10.13.02
Názov činnosti / funkcie / : Kurátor VI. /historik, historik umenia, lit. historik, hudobný historik, archeológ, etnograf, botanik, zoológ, geológ, paleontológ, historik pre dej. vedy a techn. metodik		
Bezprostredne nadriadená funkcia :	Podľa doteraz platných predpisov :	
Bezprostredne podriadená funkcia :	Vzdelanie : VŠ	Platová trieda :
	Prax :	
Obsah pracovnej činnosti : <b>Tvorivé riešenie vývojových trendov a prognóz v oblasti múzejníctva, galerijníctva a rozvoja muzeologickej teórie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- riešenie náročných vedecko-výskumných úloh, úloh interdisciplinárneho charakteru z príslušných vedených odborov s tvorivou aplikáciou v prezentačnej činnosti</li> <li>- komplexné koncepčné riešenie problematiky odboru múzejníctva, múzejných činností</li> <li>- riešenie vedecko-výskumných úloh z oblasti muzeologickej teórie</li> <li>- samostatný systematický výskum a prieskum s cieľom tvorby zbierok</li> <li>- odborné spracovanie a vedecké zhodnocovanie zbierok mimoriadneho významu</li> <li>- zabezpečenie komplexnej odbornej prípravy najnáročnejších expozičných celkov a výstav</li> <li>- vypracúvanie najnáročnejších návrhov na konzervovanie a reštaurovanie</li> <li>- tvorba odborných a odbornovo-metodických materiálov, poskytovanie odbornej a metodologickej pomoci.</li> </ul>		
POZNÁMKA :		
DÁTUM HODNOTENIA :		HODNOTITEĽ :

A. ODBORNÁ PRÍPRAVA A PRAX / základná odborná príprava , nadväzná odborná príprava, odborná prax /	body : 240
A 1.6 vysoká škola	160
A 3.6 prax 9 a viac rokov	80
B. ZLOŽITOSŤ PRÁCE / zložitosť pracovnej činnosti, zložitosť zaradenie alebo zložitosť požadovanej techniky vlastnej činnosti, zložitosť pracovných vzťahov /	body : 240
B 1.6/II.5 tvorivý prístup pri riešení komplexných koncepcií múzejníctva, muzeologických teórií, zložitých ved. výsk. úloh celoštátneho charakteru	180
B 2.2 práce so zložitou technikou vlastnej činnosti	10
B 3.5 výkon vyžadujúci spoluprácu s prepojenie s organizáciami v rámci iných rezortov a vedeckých tímov na medzinárodnej úrovni /UNESCO, organizácie ICCM a pod./	50
C. ZODPOVEDNOSŤ / zodpovednosť za výsledky práce , zodpovednosť za bezpečnú prácu, zodpovednosť vyplývajúca z možného rizika vzniku škody /	body : 135
C 1.5 výstupy ved. výsk. a hodnotiacej činnosti s celospoločenským dopadom /rozvoj príslušnej vednej disciplíny/	135
C 2.1	0
C 3.1	0
D. ZÁŤAŽ / záťaž fyzická, záťaž psychická /	body : 97
D 1/II.2 práce vykonávané v sede viac ako 50% prac. času	7
D 2.A 3/B 3 nevyhnutnosť dodržiavania časových plánov /vedecko-výskumný, výstavnej a expozičnej činnosti/, vysoké nároky na pozornosť	30
D a 3/3 časté a veľké riziko psychickej ujmy (veľké riziko osobného neúspechu/	35
D II 4/III.1 riešenia náročných vedecko-výskumných úloh, koncepcií múzejníctva a muzeolog. teórie	25
CELKOVÁ HODNOTA BODOV :	712