

**„Digitalizácia kultúrneho dedičstva“
16. - 17. 6. 2009, Senec**

Operačný program Informatizácia spoločnosti



**Erna Dohnáliková
RO OPIS
Úrad vlády SR**



Prioritné osi OPIS

1. Elektronizácia verejnej správy a rozvoj elektronických služieb – **eGovernment**
(ERDF 702 268 409 EUR + ŠR 123 929 719 EUR)
2. Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií – **eContent a eCulture**
(ERDF 163 541 958 EUR + ŠR 28 860 346 EUR)
3. Zvýšenie prístupnosti k širokopásmovému internetu
Broadband
(ERDF 96 201 152 EUR + ŠR 16 976 674 EUR)
4. Technická pomoc
(ERDF 31 083 886 EUR + ŠR 5 485 392 EUR)



1. prioritná os - Elektronizácia verejnej správy a rozvoj elektronických služieb,
 - 1.1 opatrenie - Elektronizácia verejnej správy a rozvoj elektronických služieb na centrálnej úrovni
 - vytvorenie a udržateľný rozvoj základných komponentov eGovernmentu, hlavne kvalitného back office štátnej správy, prostredníctvom investícií do zdieľaného HW, SW a aplikácií prevažne typu G2G podporujúce efektívny výkon procesov na úsekoch štátnej správy v súlade s národnou koncepciou informatizácie verejnej správy v SR, ktorý umožní integráciu IKI a vybraných procesov verejnej správy do jedného bodu – front office
 - vytvorenie a udržateľný rozvoj špecializovaných komponentov eGovernmentu, a zavádzanie služieb eGovernmentu v súlade so všeobecne uznávanými princípmi eGovernmentu



1. prioritná os - Elektronizácia verejnej správy a rozvoj elektronických služieb,
 - 1.2 opatrenie - Elektronizácia verejnej správy a rozvoj elektronických služieb na miestnej a regionálnej úrovni
 - vytvorenie a udržateľný rozvoj kvalitného back office samosprávy prostredníctvom investícií do zdieľaného HW, SW, podporujúceho výkon kľúčových procesov na regionálnej a miestnej úrovni samosprávy v súlade s konceptom integrovanej architektúry ISVS, ktorý umožní systematické budovanie siete integrovaných obslužných miest tak, aby hustota pokrytia v regiónoch a dostupnosť služieb výrazne znížila potrebu cestovania pri vybavovaní služieb verejnej správy
 - zavádzanie efektívnych elektronických služieb samosprávy tak, aby boli v súlade s konceptom elektronických služieb poskytovaných štátnou správou a prebiehali spoločne s elektronizáciou štátnej správy na centrálnej úrovni, ktoré vyplývajú z nových možností elektronizácie verejnej správy a všeobecne uznávaných princípov eGovernmentu a pokrývajú najmä nasledujúce úseky výkonu správy



2. prioritná os - Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry,

2.1 opatrenie - Zlepšenie systémov získavania, spracovania a ochrany obsahu zo zdrojov pamäťových a fondových inštitúcií

- podpora manažmentu súvisiaceho s riadením systémov získavania, ochrany a spracovania obsahu
- elektronizácia pamäťových a fondových inštitúcií
- vybudovanie Slovenskej digitálnej knižnice a siete špecializovaných digitalizačných pracovísk pamäťových a fondových inštitúcií
- nákup informačných zdrojov
- dokumentácia prejavov nehmotného kultúrneho dedičstva a elektronizácia týchto poznatkov
- záznam, zbieranie a dlhodobé archivovanie digitálneho obsahu, webharvesting, webarchiving
- zlepšenie spoľahlivosti prevádzky informačných a komunikačných systémov
- výskum, príprava a reinštalácia stálych expozícií registrovaných múzeí a galérií – inovácia a prezentácia obsahu
- zlepšenie technologického a technického vybavenia laboratórií, konzervátorských a preparátorských pracovísk pre odborné ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie predmetov a špecializovaných fondov



2. prioritná os - Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry,

2.2 opatrenie - Digitalizácia obsahu pamäťových a fondových inštitúcií, archivovanie a sprístupňovanie digitálnych dát

- podpora ďalšieho spracovania, sprístupňovania a využívania dát a poznatkov pamäťových a fondových inštitúcií v praxi, pri výskume a pri tvorbe inovatívnych projektov, vo vyučovacom, vzdelávacom, plánovacom a rozhodovacom procese na školách, úradoch, podnikateľskom sektore a verejnosťou
- podpora manažmentu digitálneho obsahu
- výskum, príprava a reinštalácia stálych expozícií registrovaných múzeí a galérií – inovácia a prezentácia obsahu
- rozvoj centrálného portálu kultúry a poskytovanie súvisiacich elektronických a ostatných služieb
- umiestňovanie a sprístupňovanie digitálneho obsahu pamäťovými a fondovými inštitúciami na internete a verejne prístupných miestach



3. prioritná os - Zvýšenie prístupnosti k širokopásmovému internetu,
- 3.1 opatrenie - Rozvoj a podpora trvalo udržateľného využívania infraštruktúry širokopásmového prístupu
- zavádzanie, rozvoj a prevádzka moderných sieťových platforiem zabezpečujúcich komunikáciu systémov štátnej správy v rozsahu potrebnom pre rozvoj eGovernmentu
 - rozvoj regionálnych a lokálnych širokopásmových sietí v oblastiach, neatraktívnych pre komerčných prevádzkovateľov
 - rozvoj metalických a bezdrôtových prístupových širokopásmových sietí
 - rozvoj metropolitných optických sietí
 - rozvoj optických prístupových širokopásmových sietí FTTx



Materiály súvisiace s OPIS

- Programový manuál OPIS
- Komunikačný plán OPIS
- Interné manuály procedúr RO, SORO a PJ
- Štúdie uskutočniteľnosti
- Výzvy
- Príručka pre žiadateľov pomoci
- Hodnotiace a výberové kritériá
- Príručka pre hodnotiteľov projektov



Typy projektov OPIS

Národné projekty

- projekty s celonárodnou pôsobnosťou, PO 1, PO 2
- zoznam národných projektov a jeho aktualizácia, berie na vedomie monitorovací výbor
- proces výberu národných projektov, tzv. K.O. kritériá
- implementácia národných projektov

Dopytovo orientované projekty

- proces výberu dopytovo orientovaných projektov, súťaž projektov, bodovanie, PO 3
- implementácia dopytovo orientovaných projektov



Výber a schvaľovanie projektov OPIS

- formálne kritériá, SORO OPIS
- odborné kritériá, odborní hodnotitelia
- výberové kritériá, výberová komisia



Formálne kritériá

- úplnosť
- oprávnenosť

Odborné kritériá

- vhodnosť a účelnosť
- spôsob realizácie projektu
- rozpočet a nákladová efektívnosť
- administratívna, technická a odborná pripravenosť žiadateľa
- udržateľnosť projektu



Výberové kritériá

- výška príspevku
- bodové hodnotenie pre dopytovo orientované projekty



Štúdie uskutočniteľnosti PO 1

- 1. Štúdia uskutočniteľnosti zameraná na celkovú architektúru eGovernmentu
- 2. Štúdia uskutočniteľnosti projektov zameraná na rozvoj služieb eGovernmentu na centrálnej úrovni
- 3. Štúdia uskutočniteľnosti zameraná na rozvoj služieb eGovernmentu na úrovni samosprávy
- 4. Štúdia uskutočniteľnosti zameraná na rozvoj komunikačno-technologickej infraštruktúry informačných systémov verejnej správy na centrálnej úrovni
- 5. Štúdia uskutočniteľnosti zameraná na rozvoj komunikačno-technologickej infraštruktúry informačných systémov verejnej správy na úrovni samosprávy
- 6. Štúdia uskutočniteľnosti - Rozvoj služieb eGovernmentu v oblasti eHealth
- 7. Štúdia uskutočniteľnosti - Poradenské služby na vytvorenie koncepcie a zavedenie IOM
- 8. Štúdia uskutočniteľnosti - Architektonický rámec a implementácia Programu eHealth
- 9. Štúdia uskutočniteľnosti - Dátové centrum obcí a miest (DCOM)



Štúdia uskutočniteľnosti PO 2

- štúdia uskutočniteľnosti projektov prioritnej osi 2
OPIS je vypracovávaná na základe zmluvy uzavretej 18.9.2008 medzi Úradom vlády Slovenskej republiky a konzorciom firiem Cross Czech, a. s. a Ernst &Young Slovakia, s. r. o.
- doba trvania zmluvy – 12 mesiacov



Predmet/cieľ štúdie PO 2

- systém konzervovania a reštaurovania kultúrnych objektov pre účely digitalizácie
- systém výroby digitálnych objektov (Digitalizácia)
- systém archivácie digitálnych objektov (Digitálny archív)
- systém pre spracovanie, správu a prezentáciu digitálnych objektov (Digitálna knižnica a prezentačná vrstva)
- systém tvorby a využitia obsahu vrátane systému uplatnenia autorských práv pre digitálne objekty (DRM – digital rights management)



Analýza ŠÚ PO 2 je zameraná na

- analýza potrieb slovenského kultúrneho sektora
- inštitucionálna analýza
- analýza stavu implementácie európskych stratégií a iniciatív
- technologická analýza infraštruktúry kultúrneho sektoru
- analýza špecifických kritérií a postupov, pre jednotlivé typy objektov, na ich zachovávanie
- analýza organizácie, prepojenia, integrácie a potrebných vlastností jednotlivých typov informačných systémov, potrebných pre jednotlivé typy digitalizovaných objektov
- analýza procesov digitalizácie od prípravných procesov až po odborné činnosti súvisiace s tvorbou metadát, uchovávaním a sprístupnením digitálnych objektov
- analýza informačnej bezpečnosti
- analýza príslušnej platnej legislatívy a autorských práv
- finančná analýza



Návrhová časť ŠÚ PO 2 je zameraná na

- inštitucionálne a organizačné zabezpečenie PO 2
- technické a technologické riešenie implementácie predmetného opatrenia PO 2
- zistenie kompatibility s iniciatívami a stratégiami EÚ
- manažment a riadenie ľudských zdrojov
- finančný plán a analýza
- riadenie rizík
- monitoring splnenia cieľov (vrátane posúdenia monitorovacích indikátorov)
- harmonogram implementácie predmetného opatrenia PO 2
- podrobné záverečné hodnotenie implementácie predmetného opatrenia PO 2



Klíčoví realizátori projektov PO 2

- Slovenská národná knižnica – pre textové objekty
- Slovenské národné múzeum – pre malé 3D objekty
- Slovenská národná galéria – pre 2D objekty (a malé 3D objekty)
- Pamiatkový úrad SR – veľké 3D objekty
- Slovenský filmový ústav – audiovília (film, video, audio)



Štúdia uskutočniteľnosti PO 3

- štúdia uskutočniteľnosti projektov prioritnej osi 3
OPIS je vypracovávaná na základe zmluvy uzavretej 18.11.2008 medzi Uradom vlády Slovenskej republiky a konzorciom firiem Octigon, a. s. a KPMG, s. r. o.
- doba trvania zmluvy – 5 mesiacov



Harmonogram aktivít ŠÚ PO 3	Mesiace od podpisu Zmluvy				
	1	2	3	4	5
Popis východísk	Red	Blue	Blue	Blue	Blue
Analýza skutočného stavu	Blue	Red	Red	Blue	Blue
Návrh riešení	Blue	Blue	Blue	Cyan	Cyan



Predmet/cieľ štúdie PO 2

- systém konzervovania a reštaurovania kultúrnych objektov pre účely digitalizácie
- systém výroby digitálnych objektov (Digitalizácia)
- systém archivácie digitálnych objektov (Digitálny archív)
- systém pre spracovanie, správu a prezentáciu digitálnych objektov (Digitálna knižnica a prezentačná vrstva)
- systém tvorby a využitia obsahu vrátane systému uplatnenia autorských práv pre digitálne objekty (DRM – digital rights management)

Ďakujem za pozornosť!

erna.dohnalikova@vlada.gov.sk

opis@vlada.gov.sk

02/57295512

www.opis.gov.sk