



# Štúdiá uskutočniteľnosti prioritnej osi 2 OPIS



**Cross Czech a.s.**

**ERNST & YOUNG**

**OCTIGON**

*Romana Křížová*  
*Cross Czech a.s.*

Za tým dodávateľov:  
Cross Czech a.s.,  
Ernst & Young, k. s.,  
Octigon, a. s.

## Základné informácie

- Štúdia je vypracovaná na základe zmluvy uzavretej 18.9.2008 medzi:
  - Úradom vlády Slovenskej republiky – RO pre OPIS
    - Odborný garant – Ministerstvo kultúry SR
  - Cross Czech a. s.
    - Subdodávateľ Octigon, a,s.
  - Ernst & Young Slovakia, spol. s. r. o.
- Doba trvania zmluvy – 12 mesiacov

# Európsky kontext a postavenie SR



[www.europeana.eu](http://www.europeana.eu)

- Europeana - prístup, zdieľanie, znovuvyužitie a ochrana digitálneho obsahu múzeí, archívov, knižníc, držiteľov audiovizuálneho obsahu a ďalších prostredníctvom spoločného prístupového bodu a priestoru
- Princíp medzirezortnosti (cross domain)
- Prototyp bol oficiálne predstavený v novembri 2008
- **OPIS2 – implementácie Europeany v slovenskom národnom prostredí**
- Rozpočet OPIS2 – 192 M€ – **unikátna situácia v európskom kontexte**



# Projekty EUROPEANA

## *dodávateľia obsahu*

Názov projektu	Oblasť aktivít
Athena	museum objects
Archives Portal Europe [APEnet]	national archives
Biodiversity Heritage Library [BHL]	natural history collections
EU Screen	TV archives
Europeana Connect	sound collections
Europeana Local	regional libraries, archives and museums
Europeana Travel	maps, journeys and exploration
Judeica	Jewish life in Europe's cities
Musical Instruments Museum Online (MIMO)	
European Film Gateway	movie collections

# Projekty EUROPEANA

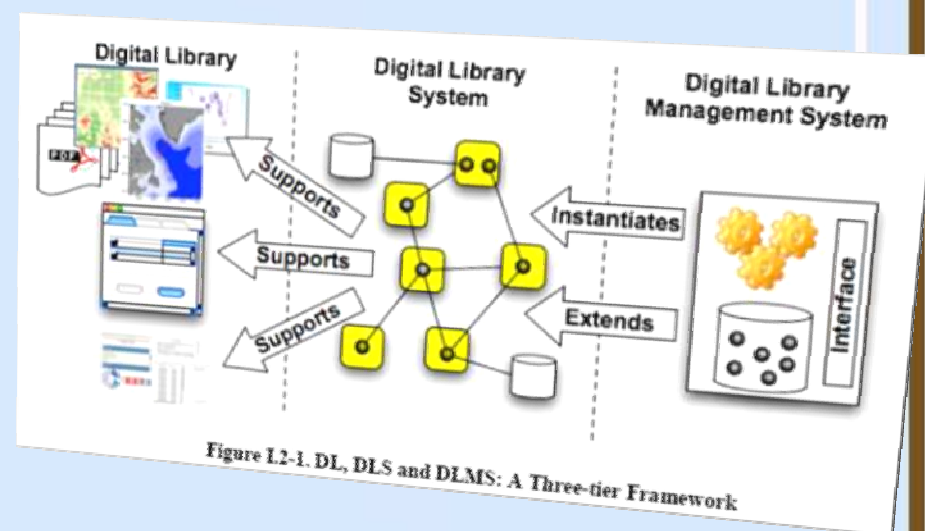
	Názov projektu	Oblasť aktivít
Core technology projects	Europeana v1.0	
	Europeana Connect	
Content enablers	PrestoPrime	digitisation and preservation for audiovisual content

# Cieľ štúdie

- Čiastková analýza kultúrneho sektora v medzirezortnom poňatí
- Identifikácia požiadaviek a potrieb kultúrnych organizácií do roku 2013
- Analýza priorít Európskeho spoločenstva v oblasti kultúrnej politiky a rámec pre ich implementáciu pri čerpaní finančnej podpory formou projektov podaných do prioritnej osi 2 OPIS
- Určiť ciele, ktoré sa majú dosiahnuť v kultúrnom sektore
- Definovať očakávané výsledky a ich rozsah
- Návrh využitia prostriedkov finančnej podpory OPIS2 v rokoch 2007- 2013
- Definovať rámec, rozsah a náplň národného projektu Slovenská digitálna knižnica a nadväzujúcich dopytových projektov

# Predmet štúdie - súhrn

- Systém konzervovania a reštaurovania kultúrnych objektov pre účely digitalizácie
- Systém výroby digitálnych objektov (Digitalizácia)
- Systém archivácie DO (Digitálny archív)
- Systém pre spracovanie, správu a prezentáciu DO (Digitálna knižnica a prezentačná vrstva)
- Systém tvorby a využitia obsahu vrátane systému uplatnenia autorských práv pre DO (DRM – digital rights management)





# Harmonogram realizácie

Činnosť - aktivity	Mesiace od podpisu Zmluvy												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Popis východísk	■	■	■										
Analýza skutočného stavu				■	■	■	■	■	■	■	■		
Návrh riešení - 1. čiastková etapa			■										
Návrh riešení - 2. čiastková etapa					■								
Návrh riešení - 3. čiastková etapa													■

# Dôležité mílniky roku 2009

Dátum	Mílnik
jeseň 2008	Dotazníkové šetrenie v rezortných PFI
December 2008	Odovzdanie dokumentov prvej čiastkovej etapy realizácie ŠU objednávateľovi
Január 2009	Vypracovanie návrhu štruktúry a definovanie rozsahu národných a dopytových projektov v rámci OPIS 2 v súlade so Stratégiou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v oblasti rozvoja fondových a pamäťových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry v rezorte kultúry
Február 2009	Príprava podkladov pre prvé výzvy v rámci OPIS 2 Odovzdanie dokumentov druhej čiastkovej etapy realizácie ŠU objednávateľovi
Február – marec 2009	Dotazníkové šetrenie v mimorezortných PFI
Marec – jún 2009 -	Pokračovanie prác na štruktúre a rozsahu národných a dopytových projektov v rámci OPIS 2
Jún 2009	Doplňujúce dotazníkové šetrenie v inštitúciách sektorových

17. 3. 2011

Štúdia uskutočnené na základe projektov prioritnej osi 2 Operačného programu Informatizácia spoločnosti "Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry"

10

# Stav spracovania analytických kapitol

Názov kapitoly	Stav spracovania
Analýza potrieb slovenského kultúrneho sektoru - úvod	rozpracované
Inštitucionálna analýza	odovzdané
Analýza OPIS2 z hľadiska podmienok platných pre OPIS a implementácie opatrení OPIS2	rozpracované
Analýza stavu implementácie európskych stratégií a iniciatív	odovzdané
Technologická analýza infraštruktúry kultúrneho sektoru	rozpracované
Typy digitalizovaných objektov	rozpracované
Analýza špecifických kritérií a postupov, pre jednotlivé typy objektov, na ich zachovávanie	rozpracované
Analýza organizácie, prepojenia, integrácie a potrebných vlastností jednotlivých typov informačných systémov, potrebných pre jednotlivé typy digitalizovaných objektov	rozpracované
Analýza procesov digitalizácie od prípravných procesov až po odborné činnosti súvisiace s tvorbou metadát, uchovávaním a prístupnením digitálnych objektov	rozpracované
Analýza informačnej bezpečnosti	zpracované, prebieha interné pripomínkovanie
Analýza príslušnej platnej legislatívy a autorských práv	zpracované, prebieha interné pripomínkovanie
Finančná analýza	rozpracované
Analýza relevantných iniciatív EU	odovzdané
Analýza špecifických potrieb turistického ruchu, výskumu, priemyslu a vzdelávania, otázky "Rozvoj pamiatkových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry"	rozpracované

17.3.2011

Štúdia uskutočniteľnosti projektov priority osi 2 Operatívneho programu Informatizácia spoločnosti "Rozvoj pamiatkových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry"

11

# Stav spracovania návrhových kapitol

Názov kapitoly	Stav spracovania
Popis podstaty predmetného opatrenia OPIS2 a jeho etáp	rozpracované
Inštitucionálne a organizačné zabezpečenie OPIS2.	odovzdané
Technické a technologické riešenie implementácie predmetného opatrenia OPIS 2	rozpracované
Zaistenie kompatibility s iniciatívami a stratégiami EU	odovzdané
Management a riadenie ľudských zdrojov	rozpracované
Finančný plán a analýza	rozpracované
Hodnotenie ekonomickej efektivity a udržateľnosti	rozpracované
Nadväznosť a synergia s ostatnými aktivitami v rámci OPIS a ďalších programov	odovzdané
Riadenie rizík	odovzdané
Dopady na horizontálne témy	odovzdané
Monitoring splnenia cieľov (vrátane posúdenia monitorovacích indikátorov).	rozpracované
Harmonogram implementácie predmetného opatrenia OPIS 2	rozpracované
Podrobné záverečné hodnotenie implementácie predmetného opatrenia OPIS 2	rozpracované

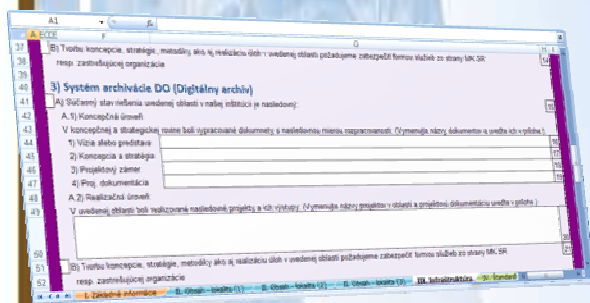


## Čiastkové podklady pre prvé výzvy

- Národný projekt: Vybudovanie HW infraštruktúry pre digitálny archív v lokalite SNK Martin, detašované pracovisko Vrútky, v rámci opatrenia 2.2 OPIS
- Národný projekt: Vypracovanie metodických manuálov pre získavanie, spracovanie, ochranu a využitie poznatkov a digitálneho obsahu, v rámci opatrenia 2.2 OPIS

# Dotazníkové šetrenia

- 1. kolo – rezort MK SR (november 2008)
- 2. kolo – mimo rezort MK SR (február 2009)
- 3. kolo – doplnkové dotazníky pre sektorových agregátorov (jún 2009)



17. 3. 2011

Štúdia uskutočniteľnosti projektov prioritnej osi 2 Operačného programu Informatizácia spoločnosti "Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry"

14

## Plán aktivít pre najbližšie obdobie spracovania

- Dokončenie dotazníkového prieskumu u sektorových agregátorov
- Odovzdanie analytických kapitol 18.7.2009
- Dopracovanie rámca národných projektov a konzultácie s MK SR a relevantnými prijímateľskými inštitúciami
- Odovzdanie návrhových kapitol 18.9.2009

## Vystupujúce otázky a výzvy

- Nejednotná terminológia na medzirezortnej, rezortnej i európskej úrovni
  - Nevyhnutnosť jasných a dlhodobu udržateľných definícií
  - Neexistencia písomných definícií, často existujú iba zaužívané názvy a termíny
- Naplnenie indikátorov OPIS2
  - Počet zdigitalizovaných objektov – priama nadväznosť na terminologický rámec
  - Počet novo vytvorených pracovných miest
- Nevyhnutnosť podrobnej klasifikácie kultúrnych zdrojov z pohľadu analógového aj digitálneho s prihliadnutím k povahe týchto zdrojov aj povaha inštitúcie, ktorá ich vlastní alebo spravuje



## Vystupujúce otázky a výzvy

- Prioritizácia objektov pre digitalizáciu s ohľadom na finančné a časové možnosti OPIS 2
- Odporúčanie do budúcnosti v štatistikách MK SR sledovať údaje týkajúce sa digitalizácie a súvisiacich procesov, ktoré vyplývajú zo Stratégie rozvoja fondových a pamäťových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry v rezorte kultúry
  - Pracovné pozície
  - Finančná náročnosť jednotlivých procesov

## Vystupujúce otázky a výzvy

- Nevyhnutnosť spolupráce s dodávateľmi prác na metodických manuáloch
- Potreba realizovať výzvy v čo najskorších termínoch a urýchliť čerpanie prostriedkov OPIS 2
- Odporúčanie - ďalšie výzvy realizovať na základe spracovaného komplexného rámca národných projektov štandardným spôsobom, optimálne vyhlasovať pre každý národný projekt iba jednu samostatnú výzvu.



Ďakujeme za  
pozornosť



**Cross Czech s.r.o.**

**ERNST & YOUNG**

**OCTOON**