

## **KOMENTÁR k ročnému výkazu o galérii za rok 2012**

### **Sieť:**

Sieť galérií v SR oproti roku 2011 zostala nezmenená, činnosť vyvíjalo 26 zbierkotvorných galérií: 1 štátna (SNG) so 4 pobočkami (Zvolenský zámok, kaštieľ v Strážkach, Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku a Galéria insitného umenia v Pezinku), 16 galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti VÚC, 8 obecných galérií (1 mestská zriadená magistrátom, 2 mestskou časťou, 1 galéria, ktorá je súčasťou mestského úradu, 4 mestské galérie, ktoré sú súčasťou mestských kultúrnych stredísk), 1 galéria, ktorej zriaďovateľom je iná právnická osoba.

### **Zbierky:**

Galérie v roku 2012 získali do svojich fondov 1 538 diel, z toho 252 diel kúpou, 1281 diel darom a 5 diel prevodom. Na kúpu diel z vlastných zdrojov vyčlenili 27 781.- Eur, ďalšie finančné zdroje na nákup diel získali z grantov vo výške 69 600.- Eur a 183 220.- Eur investovali na nákup zbierkových predmetov z kapitálových výdavkov. Celkovo galérie spravujú 172 141 ks diel (165 847 prírastkových čísiel).

### **Expozície:**

Slovenská národná galéria z dôvodu pripravovanej rekonštrukcie a sťahovania depozitárov uzavrela ku koncu roku 2011 expozície: Lapidárium gotického umenia vo Zvolene a zámockú expozíciu historického nábytku, interiérových predmetov a umeleckého remesla v Strážkach a od 1.8.2012 uzatvorila Vodné kasárne vrátane 5 stálych expozícií (gotické umenie, barokové umenie, umenie 19. storočia na Slovensku, zbierka talianskeho a holandského umenia)

### **Výstavná činnosť:**

Výstavná činnosť má od roku 2009 klesajúcu tendenciu (2009–519, 2010–502, 2011–465). V roku 2012 zrealizovali galérie 446 výstav, pričom 354 bolo vlastných, 46 prevzatých, 21 vyvezených a 25 dovezených zo zahraničia.

### **Návštevnosť expozícií a výstav:**

SNG v roku 2012 zaznamenala nárast návštevnosti oproti roku 2011 avšak celková návštevnosť galérií mierne poklesla. V roku 2012 navštívilo galérie 386 557 návštevníkov, z čoho neplatiacich bolo 175 050. (Na porovnanie - v roku 2011 bola návštevnosť galérií 420 371 návštevníkov, z toho neplatiacich 163 974).

### **Edičná činnosť:**

V roku 2012 bolo vydaných 107 titulov.

### **Informačný systém pre galérie CEDVU a Národný projekt Digitálna galéria:**

SNG sa v priebehu roku 2012 komplexne zamerala na realizáciu národného projektu Digitálna galéria (OPIS, PO 2) a v rámci neho na prevádzkovanie a ďalší vývoj základného softvérového nástroja na realizáciu projektu ISG-CEDVU (Informačný systém pre galérie – Centrálna evidencia diel výtvarného umenia). Okrem prevádzky katalogizačného modulu boli do ostrej prevádzky v SNG nasadené: akvizičný modul, reštaurátorský modul a modul pre správu zbierok a depozitárov. SNG zabezpečovala v elektronickej podobe centrálnu evidenciu galerijných zbierkových predmetov v práve SNG a všetkých zbierkotvorných galérií a poskytovala odbornej verejnosti a študentom rešeršné služby. Centrálna databáza je prístupná on-line pre všetky zapojené galérie. Priebežne prebieha katalogizácia nových akvizícií ako aj revízia a aktualizácia údajov o zbierkových predmetoch. Zdigitalizované diela

okrem SNG prezentujú širokej verejnosti postupne aj ďalšie galérie vo formáte s nízkym rozlíšením prostredníctvom portálu webumenia.sk.

V roku 2012 sa v rámci realizácie národného projektu Digitálna galéria v 3 digitalizačných pracoviskách zdigitalizovalo metódou skenovania 6 027 zbierkových predmetov (SNG, GMB, Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici). Rozbehli sa stavebné úpravy objektu Kapitánsky dom v areáli Zvolenského zámku (SNG), v ktorom po ukončení vznikne digitalizačné pracovisko s reštaurátorským ateliérom a fumigačnou komorou.

V roku 2012 prebiehala intenzívna komunikácia SNG so 17 galériami, ktoré sú zapojené do projektu Digitálna galéria a ktorých zbierky sú súčasťou digitalizačných plánov projektu.

Spracovala: Mgr. Zlatica Adamčiaková, Slovenská národná galéria