

**Výročná správa  
o činnosti a hospodárení  
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky  
za rok 2013**

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) pri plnení úloh v roku 2012 vychádzalo z Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2012 - 2016 (ďalej len „programové vyhlásenie“) rozpracovaného na rezort kultúry, z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2013 (ďalej len „plán legislatívnych úloh“) a z Plánu práce vlády Slovenskej republiky na rok 2013 (ďalej len „plán práce“); okrem toho operatívne plnilo úlohy súvisiace s pôsobnosťou a výkonom štátnej správy.

**I. PLÁN HLAVNÝCH ÚLOH MINISTERSTVA KULTÚRY**

**A. Plán hlavných úloh ministerstva kultúry v roku 2013**

Z plánu legislatívnych úloh vyplynula pre ministerstvo úloha predložiť na rokovanie vlády v priebehu roka 2013 tieto legislatívne úlohy:

- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 397/2011 Z. z.,
- Legislatívny zámer Autorského zákona,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov,
- Návrh zákona o divadelnej a hudobnej činnosti,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov.

Prehľad plnení legislatívnych úloh vyplývajúcich z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky v roku 2013:

	<b>Znenie úlohy</b>	<b>Termín</b>	<b>Plnenie</b>
<b>1.</b>	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.	Január 2013	Úloha s termínom plnenia 01. 01.2013 vyplývajúca z uznesenia vlády č. 693/2012 bola presunutá na 31.03.2013. Úloha bola splnená; vláda schválila návrh zákona 3.4.2013, uznesením č. 157/2013. <i>(Zákon č. 289/2013, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským</i>

			<i>právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a ktorým sa mení zákon č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov).</i>
2.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov.	Marec 2013	Úloha zrušená uznesením vlády SR č. 148/2013.
3.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 397/2011 Z. z..	Jún 2013	Úloha zrušená uznesením vlády SR č. 449/2013.
4.	Legislatívny zámer Autorského zákona.	September 2013	Úloha schválená vládou SR uznesením č. 620/2013.
5.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.	Október 2013	Úloha schválená vládou SR uznesením č. 644/2013. <i>(Zákon č. 38/2014 Z. z. , ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony).</i>
6.	Návrh zákona o divadelnej a hudobnej činnosti.	November 2013	Úloha schválená vládou SR uznesením č. 701/2013. <i>(Zákon č. 103/2014 Z. z. , o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov).</i>
7.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov.	December 2013	Úloha schválená vládou SR uznesením č. 2/2013. <i>(Zákon č. 104/2014 Z. z. , ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov)</i>
8.	Návrh zákona, ktorým sa mení zákon č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky		Úloha splnená. <i>(Zákon č. 79/2013 Z. z., ktorým sa mení zákon č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky).</i>

## B. Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru

Ministerstvo vecne a organizačne zabezpečuje prípravu rokovania Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru a jej orgánov, ktorú zriadila vláda svojím uznesením č. 456/2012 dňa 12. septembra 2012. Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru mala v roku 2013 dve

zasadnutia, ktoré boli obsahovo orientované na Stratégiu rozvoja kultúry do roku 2020. Z výborov zasadal výbor pre Stratégiu rozvoja kultúry a z dočasných pracovných skupín zasadali pracovné skupiny k Stratégii rozvoja kultúry na roky 2014 - 2020, pracovná skupina pre ochranu autorských práv v hmotnom a nehmotnom kultúrnom dedičstve. Podrobnejšie informácie o činnosti a dokumentoch rady sa nachádzajú na: <http://www.culture.gov.sk/rada-vlady-sr-pre-kulturu/rada-vlady-sr-pre-kulturu-282.html>.

### C. Plán hlavných úloh ministerstva na prebiehajúci rok

Z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2014 vyplýva pre ministerstvo úloha predložiť na rokovanie vlády v priebehu roka 2014 **päť legislatívnych úloh:**

- Návrh zákona o Fonde pre umenie (apríl 2014),
- Návrh zákona, ktorým sa mení a doplna zákon c. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon) v znení neskorších predpisov (jún 2014),
- Návrh zákona o kultúrno-osvetovej činnosti (november 2014),
- Návrh autorského zákona (december 2014),
- Návrh zákona o knižniciach a poskytovaní knižnično-informačných služieb (december 2014).

Stav plnenia legislatívnych úloh ministerstva kultúry v prebiehajúcom období:

	Znenie úlohy	Termín	Plnenie
1.	Návrh zákona o Fonde pre umenie Návrh zákona o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z..	Apríl 2014	Prerokovaný vládou SR dňa 14.5.2014 a schválený uznesením vlády SR č. 219/2014.
2.	Návrh zákona, ktorým sa mení a doplna zákon c. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audio - vizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon) v znení neskorších predpisov.	Jún 2014	Zaslaná žiadosť predsedovi vlády SR o odklad plnenia úlohy s navrhnutým termínom plnenia september 2014.
3.	Návrh zákona o kultúrno-osvetovej činnosti.	November 2014	Rozpracovaný.
4.	Návrh autorského zákona.	December 2014	Rozpracovaný.
5.	Návrh zákona o knižniciach a poskytovaní knižnično-informačných služieb.	December 2014	Rozpracovaný.

## **II. MATERIÁLY PREDLOŽENÉ NA ROKOVANIE VLÁDY ALEBO JEJ PORADNÝCH ORGÁNOV A NÁRODNEJ RADE SR**

### **1.1 Materiály pripravené a predložené ministerstvom do legislatívneho procesu**

- **Výnos Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktorým sa mení a dopĺňa výnos Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 503/2010 Z. z. o podrobnostiach o účele poskytnutia dotácie, vzore žiadosti, popisu projektu a celkového rozpočtu projektu a ďalších podrobnostiach o náležitostiach žiadosti v znení výnosu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 21. septembra 2011 č. MK-2576/2011-10/12579 (ďalej len „výnos“)**  
Výnos bol vypracovaný v nadväznosti na zákon č. 79/2013 Z. z., ktorým sa mení zákon č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ako aj z dôvodu spresnenia niektorých ustanovení výnosu a jeho príloh, ktoré si vyžiadala aplikačná prax.
- **Vyhláška Ministerstva kultúry SR č. 50/2013 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediamiálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení vyhlášky MK SR č. 541/2009 Z. z. (ďalej len „vyhláška“).**  
Vyhláška bola predložená do legislatívneho procesu ako iniciatívny materiál. Cieľom vyhlášky je zvýšenie ochrany maloletého diváka vo veku do 15 rokov pred obsahmi programov alebo iných zložiek programovej služby, ktoré sú podľa jednotného systému označovania programov klasifikované ako nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov alebo ako vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 15 rokov. Vyhláška nadobudla účinnosť 1. apríla 2013.
- **Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.**  
Cieľom iniciatívneho návrhu zákona je upraviť podmienky vysielania vo vzťahu k jazyku vysielania, sprehľadniť právnu úpravu týkajúcu sa ochrany maloletých, zabezpečiť Rade pre vysielanie a retransmisii (ďalej len „rada“) primerané nástroje na kontrolu plnenia povinností vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie vo vzťahu k zabezpečeniu multimodálneho prístupu k programom a zmeniť niektoré zákonné ustanovenia, ktoré spôsobovali problémy v aplikačnej praxi. Návrhom zákona sa mení súčasná právna úprava používania jazykov v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania vo vzťahu k vysielateľom vysielajúcim na základe licencie udelené radou tak, že súčasný rozsah výnimiek z povinného používania štátneho (slovenského) jazyka vo vysielaní sa rozširuje o novú výnimku, ktorá sa bude vzťahovať na vysielateľov vysielajúcich v jednom alebo viacerých oficiálnych jazykoch Európskej únie (ďalej len „EÚ“) iných ako slovenský jazyk, ktorí chcú poskytovať svoju programovú službu občanom iného členského štátu EÚ usadeným na území Slovenskej republiky. Úpravou jazyka vysielania predložený návrh zákona akceptuje pripomienky Európskej komisie (ďalej len „Komisia“) a zároveň má za cieľ odstrániť dôvod na začatie konania o porušení práva EÚ zo strany Komisie. Navrhuje sa tiež zavedenie nových informačných povinností pre televíznych vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie vo vzťahu k plneniu povinnosti zabezpečiť multimodálny prístup k svojim programom a tieto programy náležite označiť. Tým sa umožní rade lepšia kontrola toho, či si tieto povinnosti plnia len formálne, alebo spôsobom, ktorý skutočne zabezpečuje lepší prístup k programom pre osoby so sluchovým a zrakovým postihnutím. Návrh

zákona schválila vláda Slovenskej republiky a následne aj Národná rada Slovenskej republiky. Uvedená právna úprava nadobudla účinnosť 1. januára 2014. Zákon bol publikovaný v Zbierke zákonov pod č. 352/2013 Z. z..

- **Zákon č. 289/2013 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení zákona č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnožení audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“)**  
Do legislatívneho procesu bol materiál predložený na základe plánu legislatívnych úloh z dôvodu potreby transpozície smernice Európskeho parlamentu a Rady 2011/77/EÚ z 27. septembra 2011, ktorou sa mení a dopĺňa smernica 2006/116/ES o lehote ochrany autorského práva a niektorých súvisiacich práv. Zákon v plnom rozsahu transponuje ustanovenie článku 5 bodu 2 písmena c) smernice Európskeho parlamentu a Rady 2001/29/ES z 22. mája 2001 o harmonizácii niektorých aspektov autorského práva a súvisiacich práv v informačnej spoločnosti. Výnimka ustanovená v § 31 autorského zákona sa tak bude vzťahovať aj na múzeá a galérie. Zákon ďalej stanovuje spôsob a podmienky riešenia prípadov, keď medzi organizáciou kolektívnej správy a používateľom, resp. právnickou osobou združujúcou používateľov, nedôjde k dohode na uzavretí licenčnej zmluvy alebo niektorej z jej typov, vymedzených v autorskom zákone s cieľom odstrániť výkladové nejasnosti a problémy aplikácie doterajšej právnej úpravy v praxi. Zákon dopĺňa demonštratívny výpočet diel, ktoré sa považujú za súborné diela, z dôvodu odstránenia výkladových problémov v praxi. Zároveň sa spresňuje definícia súborného diela vo vzťahu k forme vyjadrenia diela. Zákon zavádza tiež informačnú povinnosť osôb podľa § 24 ods. 6 písm. a ) až d) autorského zákona vo vzťahu k príslušnej organizácii kolektívnej správy. Národná rada schválila zákon 3. septembra 2013 s účinnosťou od 1. novembra 2013.
- **Zákon č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov. (ďalej len „zákon“).**  
Zákon upravuje komplexne divadelnú činnosť, ako aj hudobnú činnosť, pojem „divadelný umelec“ a hudobný umelec“. Zákon rešpektuje osobitosti divadelnej činnosti i hudobnej činnosti. Upravuje zriaďovanie, zakladanie, zlučovanie, zrušovanie, postavenie a činnosť divadiel a hudobných inštitúcií a podmienky na divadelnú tvorbu a hudobnú tvorbu ako výsledku osobitého procesu vzájomne súvisiacich umeleckých, umelecko-technických a organizačných aktivít. V nadväznosti na tieto špecifiká sa právnou úpravou dopĺňajú, prípadne modifikujú ustanovenia doteraz platnej právnej úpravy. Vláda Slovenskej republiky schválila návrh zákona 11. decembra 2013. Národná rada Slovenskej republiky vládny návrh zákona schválila 25. marca 2014.
- **Zákon č. 373/2013 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „návrh zákona“).**  
Cieľom novely zákona bolo upraviť podmienky vysielania vo vzťahu k jazyku vysielania, sprehľadniť právnu úpravu týkajúcu sa ochrany maloletých, zabezpečiť rade primerané nástroje na kontrolu plnenia povinností vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnych mediálnych služieb na požiadanie vo vzťahu k zabezpečeniu multimodálneho prístupu k programom a zmeniť niektoré zákonné ustanovenia, ktoré spôsobovali problémy v aplikačnej praxi. Zákon zmenil dovtedajšiu právnu úpravu používania jazykov v oblasti rozhlasového a televízneho vysielania vo vzťahu k vysielateľom vysielajúcim na základe licencie udelenej radou tak, že súčasný rozsah výnimiek z povinného používania štátneho (slovenského) jazyka vo vysielaní sa rozširuje o novú výnimku, ktorá sa bude vzťahovať na vysielateľov vysielajúcich v jednom alebo viacerých oficiálnych jazykoch EÚ iných ako slovenský jazyk, ktorí chcú poskytovať svoju

programovú službu občanom iného členského štátu EÚ usadeným na území Slovenskej republiky. Úpravou jazyka vysielania boli akceptované pripomienky Komisie. Navrhované zmeny okrem novelizácie zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o vysielaní a retransmisii“) vyžiadali aj novelizáciu zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o štátnom jazyku“), zákona č. 220/2007 Z. z. o digitálnom vysielaní programových služieb a poskytovaní iných obsahových služieb prostredníctvom digitálneho prenosu a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o digitálnom vysielaní) v znení neskorších predpisov a zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávanía audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon) v znení neskorších predpisov. Zákon tiež zaviedol nové informačné povinnosti pre televíznych vysielateľov a poskytovateľov audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie vo vzťahu k plneniu povinnosti zabezpečiť multimodálny prístup k svojim programom a tieto programy náležite označiť a reagoval aj na niektoré praktické problémy, ktoré rade priniesla aplikačná prax. Predovšetkým sa upravilo ustanovenie o zvukovej intenzite vysielanej reklamy a telenákupu, a to takým spôsobom, že zvukovú intenzitu vysielania reklamy a telenákupu bude upravovať vyhláška ministerstva. Návrh zákona dňa 22. októbra 2013 schválila národná rada a účinnosť nadobudol 1. januára 2014.

- **Zákon č. 374/2013 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „zákon“).**

Zákonom sa podporná činnosť Audiovizuálneho fondu (ďalej len „fond“), ktorá bola zameraná na podporu audiovizuálnej kultúry v Slovenskej republike, rozšírila aj na oblasť podpory audiovizuálneho priemyslu. V zmysle zákona bude fond poskytovať finančné prostriedky na podporu audiovizuálneho priemyslu na realizáciu filmového projektu, pričom filmovým projektom sa na účely tohto zákona rozumie audiovizuálne dielo, ktoré je hraným, dokumentárnym alebo animovaným kinematografickým dielom alebo dielom primárne určeným pre televízne vysielanie v ustanovenom rozsahu, ktoré spĺňa kritériá kultúrneho testu alebo ktorému bol oprávnenou osobou udelený koprodukčný štatút a v súvislosti s vytvorením ktorého boli uhradené oprávnené výdavky v ustanovenej výške. Zákon bol 22. októbra 2013 schválený národnou radou a účinnosť nadobudol dňa 1. januára 2014.

Prijatím zákona č. 374/2013 Z. z., bol novelizovaný aj zákon č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona SNR č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej v znení neskorších predpisov.

- **Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 446/2013 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z, ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení neskorších predpisov (ďalej len „vyhláška“).**

Cieľom vyhlášky je pri zachovaní ochrany maloletých divákov pred nevhodnými obsahmi vo vysielaní upraviť zaraďovanie upútaviek, ktoré sú určené na získanie a udržanie pozornosti verejnosti na vlastné vysielanie a programy. *Vyhláška vo vysielaní programovej služby upravila zaraďovanie upútaviek, ktoré sú klasifikované ako nevhodné a neprístupné pre vekovú skupinu maloletých do 18 rokov a upútaviek klasifikovaných ako nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov alebo ako vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 15 rokov. Vyhláška zároveň stanovila, že pred vysielaním, počas vysielania a po odvysielaní programu, ktorý je klasifikovaný ako nevhodný pre vekovú skupinu maloletých do 7 rokov, vhodný pre vekovú skupinu maloletých do 7 rokov, vhodný pre vekovú skupinu maloletých od 7 rokov a vhodný pre*

vekovú skupinu maloletých do 12 rokov, sa nezaraďujú programy alebo iné zložky televíznej programovej služby klasifikované ako nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 15 rokov, vhodné pre vekovú skupinu maloletých od 15 rokov alebo ako nevhodné a neprístupné pre vekovú skupinu maloletých do 18 rokov. Vyhláška je účinná od 1. januára 2014.

- **Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 468/2013 Z. z. o technických požiadavkách na zvukovú zložku programovej služby (ďalej len „vyhláška“).**  
Vyhláška bola vydaná na základe ustanovenia § 16 ods. 3 písm. n) zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení zákona č. 373/2013 Z. z. Účelom vyhlášky je regulovať zvukovú zložku televíznej programovej služby („hlasitosť“) v súlade s novými postupmi vyvinutými najmä na pôde Európskej únie vysielateľov (ďalej len „organizácia EBU“), a to za účelom zabezpečenia čo najväčšieho diváckeho komfortu pri sledovaní televízneho vysielania. Zmena pri posudzovaní hlasitosti zvukovej zložky programovej služby vyplýva z § 16 ods. 3 písm. n) zákona č. 308/2000 Z. z., v ktorom sa - na rozdiel od dovtedajšej právnej úpravy - reguluje zvuková zložka celej programovej služby na jednotnú úroveň. Sprievodným javom zavedenia novej právnej úpravy je aj vyrovnanie hlasitosti medzi jednotlivými televíznymi programovými službami slovenských vysielateľov. Účinnosť nadobudla 1. januára 2014.
- **Návrh nariadenia vlády Slovenskej republiky č. 508/2013 Z. z., ktorým sa mení nariadenie vlády Slovenskej republiky č. 299/2007 Z. z. o úprave osobných požitkov poskytovaných duchovným cirkvím a náboženských spoločností v znení neskorších predpisov (ďalej len „nariadenie vlády“).**  
Návrh nariadenia vlády bol vypracovaný na základe § 3 ods. 2 zákona č. 218/1949 Zb. o hospodárskom zabezpečení cirkvím a náboženských spoločností štátom v znení neskorších predpisov a v spojení s Kolektívnou zmluvou vyššieho stupňa pre zamestnávateľov, ktorí pri odmeňovaní postupujú podľa zákona o odmeňovaní na rok 2014 (ďalej len „kolektívna zmluva“). Podľa citovaného zákona sa platy duchovných valorizujú analogicky ako platy zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme. Podľa čl. II bodu 3 písm. a) kolektívnej zmluvy sa s účinnosťou od 1. januára 2014 základná stupnica platových taríf, zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme zvýši o pevnú sumu 16 eur. V nadväznosti na uvedené sa rovnakým spôsobom a v rovnakom termíne zvyšujú základné platy duchovných tých cirkvím, ktoré požadujú finančný príspevok zo štátneho rozpočtu. Valorizácia sa týka 3600 duchovných a vyžiada si v roku 2014 celkovú sumu 934 502 eur.
- **Zákon č. 104/2014 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“).**  
Cieľom zákona je zvýšiť kvalitu výkonu štátnej správy v oblasti ochrany pamiatkového fondu, posilniť a konkretizovať kompetencie orgánov štátnej správy, zlepšiť prehľadnosť zákona a skvalitniť predpoklady pre realizáciu a posudzovanie výsledkov pamiatkového výskumu. Zákon zavádza a definuje nové pojmy, zavedenie ktorých si vyžiadala aplikačná prax. Precizuje sa administratívny postup a predpoklady rozhodovania pri obnovách národných kultúrnych pamiatok a nanovo sa upravuje výkon štátneho pamiatkového dohľadu spolupracujúcich orgánov a osôb. Z dôvodu zvýšenia operatívneho ministerstva pri realizácii významných projektov či výstav sa upravuje režim povoľovania dočasného vývozu národných kultúrnych pamiatok do zahraničia. Významnými sú zmeny v oblasti pamiatkového výskumu, jeho realizácie, udeľovania osvedčení a oprávnení na jeho realizáciu. Pre lepšiu orientáciu vlastníkov, prípadne žiadateľov o pamiatkový výskum sa zavádza nová systematika, ktorá sprehľadňuje pamiatkové výskumy. Z hľadiska účinnejšieho postihu nezákonného konania zákon zavádza nové skutkové podstaty priestupkov a iných správnych deliktov. Zákon bol pripravovaný na základe podnetov z aplikačnej praxe, z podnetov z poradných orgánov ministerstva, z podnetov odbornej i laickej verejnosti, v spolupráci s Pamiatkovým úradom SR a inými odborníkmi z relevantných oblastí. Národná rada Slovenskej republiky tento zákon schválila 25. marca 2014.

- **Zákon č. 38/2014 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „zákon“).**

Účelom bolo upraviť ustanovenia zákona, ktoré nemali normotvorný a jednoznačný charakter. Zákon okrem iného spresňuje niektoré pojmy; zavádza do múzejnej praxe nový pojem – múzejné zariadenie a galerijné zariadenie; precíznejšie upravuje práva a povinnosti zriaďovateľa alebo zakladateľa múzea alebo galérie, ustanovenia registra múzeí a galérií, vymedzenie územnej pôsobnosti, zamerania a špecializácie sústavy múzeí a galérií a tiež aj výkon základných odborných činností; znižuje administratívnu záťaž a rozsahu povinností v evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a v prípade dočasných vývozov zbierkových predmetov. Upravujú sa aj znenia prílohy č. 1 a príloh č. 3 – 6 z dôvodu drobných úprav. Zákon schválila národná rada 31. januára 2014.

- **Legislatívny zámer autorského zákona**

Nosnými cieľmi legislatívneho zámeru autorského zákona sú modernizácia, flexibilita, právna istota. Cieľom je príprava moderného a flexibilného právneho predpisu, ktorý zabezpečí autorom a iným nositeľom práv efektívnejší výkon ich práv a zároveň zabezpečí vyváženú záujmov na strane nositeľov práv a používateľov. Legislatívny zámer zákona sa sústreďuje na zlepšenie vymožitelnosti autorského práva a práv súvisiacich s autorským právom v prípade ich porušenia. Dôležité je tiež zabezpečiť nositeľom práv aj širokej verejnosti primeranú kontrolu nad organizáciami kolektívnej správy (napr. formou zverejňovania povinných informácií). Legislatívny zámer autorského zákona vychádza aj z potreby prispôbiť súčasnú právnu úpravu zmenám súvisiacim s vývojom informačnej spoločnosti, najmä v súvislosti s používaním diel a iných predmetov ochrany v prostredí internetu. Je nevyhnutné prijať právny predpis, ktorý zohľadňuje požiadavky týkajúce sa ochrany a používania autorských diel a iných predmetov ochrany na internete, ktorý zároveň zabezpečí autorom a iným nositeľom práv efektívnejší výkon ich práv a na druhej strane nastaví vhodné podmienky prístupu používateľov k chránenému obsahu. Takýto predpis bude základom pre šírenie kultúry, vzdelania a výskumu, ako aj pre rozvoj kreatívneho priemyslu a internetovej ekonomiky a pre podporu tvorivosti. Na dosiahnutie uvedených cieľov sa v rámci rekodifikácie pristúpi k revízii ustanovení autorského hmotného práva, zmluvného práva, výnimiek a obmedzení, práv súvisiacich s autorským právom, osobitného práva k databáze, kolektívnej správy práv a posúdená bude aj otázka ochrany a vymožitelnosti práv. Taktiež budú zohľadnené aspekty súvisiace s procesmi digitalizácie chránených obsahov. Legislatívny zámer autorského zákona bol schválený vládou SR uznesením č. 620/2014.

## **1.2 Nelegislatívne materiály**

- **Návrh Stratégie rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike do roku 2018 (ďalej len „stratégia“)** bola vypracovaná na základe plánu práce vlády. Stratégia je programovým pokračovaním predchádzajúceho strategického nastavenia sústavy múzeí a galérií. Ako rámcový strednodobý plán má za cieľ nastaviť ľudské, finančné a materiálne zdroje, odborné procesy a technológie tak, aby sa podarilo zmierniť a v niektorých prípadoch až zvrátiť súčasné negatívne tendencie v oblasti výkonu základných odborných činností v múzeách a galériách a postupne tieto procesy dostať do rozvojovej fázy. Stratégia definuje sedem základných strategických cieľov, ktoré sú rozpracované do konkrétnych nástrojov. Ich plnenie má viesť k zlepšeniu aktuálneho stavu profesionálnej ochrany a sprístupňovania hnutelných súčastí kultúrneho dedičstva uchovávaných v múzeách a galériách. Nástroje sú v podstatnej miere zamerané na plánovanie činností, čím sa má doceliť stav efektívneho čerpania finančných zdrojov a systematického nastavenia výkonov.



- **Návrh na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie** obsahuje kalendárium štátnoreprezentačných podujatí a ich organizačné a finančné zabezpečenie, vrátane predpokladanej účasti ústavných činiteľov a zahraničných hostí na jednotlivých podujatiach. Vláda materiál schválila uznesením č. 48/2013 dňa 30. januára 2013. Ministerstvo organizačne a administratívne zabezpečovalo činnosť Koordinačnej rady na prípravu osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie, vymenovanej predsedom vlády a jej členmi sú zástupcovia Úradu vlády SR, Kancelárie prezidenta SR, Kancelárie NR SR, cirkví a ďalších organizácií. Tajomníkom koordinačnej rady bol pracovník ministerstva. Koordinačná rada zasadala 3 krát.
- **Hodnotiaca správa k implementácii Stratégie rozvoja pamäťových a fondových inštitúcií a ich národnej infraštruktúry v rezorte kultúry za roky 2011 a 2012** bola vypracovaná na základe uznesenia vlády č. 192/2011, bod B.3.; vláda vzala predmetný materiál na vedomie 3. apríla 2013.
- **Návrh na ratifikáciu Rámcového dohovoru Rady Európy o hodnote kultúrneho dedičstva pre spoločnosť** (ďalej len „dohovor“) bol predložený na rokovanie vlády na základe úlohy C.2. uznesenia vlády č. 759 zo dňa 30. novembra 2011. Dohovor je záväzným právnym dokumentom Rady Európy, zavádzajúcim princípy tvorby politiky ochrany kultúrneho dedičstva a prístupu ku kultúrnemu dedičstvu, najmä v kontexte práv a povinností obyvateľov ako osôb, požívajúcich výhody všetkých foriem kultúrneho dedičstva. Dohovor považuje kultúrne dedičstvo za súčasť kultúrneho kapitálu a ako také ho kladie do centra pozornosti kultúrnej verejnosti. Ratifikáciou dohovoru sa Slovenská republika zaviazala podniknúť konkrétne kroky vedúce k zvýšeniu pozornosti verejnosti vo vzťahu ku kultúrnemu dedičstvu, k budovaniu mierumilovnej a spravodlivej spoločnosti, prispieť k trvalo udržateľnému rozvoju a podpore kultúrnej diverzity. Vláda vyslovila súhlas s dohovorom uznesením č. 233 z 15. mája 2013. Národná rada vyslovila s návrhom súhlas uznesením č. 674 z 21. júna 2013. Následne bol dohovor predložený na ratifikáciu prezidentovi Slovenskej republiky. Ratifikačná listina Slovenskej republiky bola uložená u generálneho tajomníka Rady Európy dňa 18. augusta 2013. Dohovor nadobudol pre Slovenskú republiku platnosť prvým dňom mesiaca nasledujúceho po uplynutí lehoty troch mesiacov odo dňa uloženia ratifikačnej listiny u generálneho tajomníka Rady Európy. Po nadobudnutí platnosti pre Slovenskú republiku bol publikovaný v Zbierke zákonov Slovenskej republiky.
- **Deklarácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o spolupráci s mimovládnyimi neziskovými organizáciami pri plnení úloh rezortu** (ďalej len „deklarácia“) bola vypracovaná v súlade s bodom C.1. uznesenia vlády č. 68 z 22. februára 2012. Deklarácia obsahuje podľa Akčného plánu na roky 2012 a 2013 najmä témy a formy zapojenia mimovládnych neziskových organizácií (ďalej len „MNO“) do prípravy všeobecne záväzných právnych predpisov, prípravy strategických a koncepčných dokumentov, hodnotenia výsledkov rezortu a plnenia záväzkov vyplývajúcich z medzinárodných dohôd a národných dohôd a národných programov, implementácie rozvojových fondov a poskytovania dotácií ministerstvom, spôsobov a foriem komunikácie s MNO, výskumu, analýz a pilotných projektov v rámci rezortu. Cieľom Deklarácie je deklarovať to, čo ministerstvo robí a urobilo a o čom by v budúcnosti mala byť dlhodobá stratégia zapojenia MNO do spolupráce s ministerstvom s pomenovaním nových, inovatívnych možností spolupráce, ktoré umožnia rozšírenie a skvalitnenie vzájomných vzťahov.
- **Koncepcia ochrany pamiatkového fondu – aktualizácia prílohovej časti k 31. decembru 2012“**  
Koncepcia upravuje prehľad aktuálnej situácie v oblasti ochrany pamiatkového fondu a archeologického dedičstva a obsahuje úlohy pre ministerstvo kultúry ako aj pre vybrané ministerstvá a ústredné orgány štátnej správy. Cieľom zadaných úloh v materiáli je zlepšiť

fyzický stav i vnímanie pamiatkového fondu verejnosťou. V súčasnom období sa však výrazne ukazuje potreba aktualizácie, najmä prílohovej časti koncepcie, keďže tá bola platná k 31. decembru 2010. Zmeny v stavebno-technickom stave národných kultúrnych pamiatok a pamiatkových území sa však sledujú priebežne. Ich aktuálny zoznam je evidovaný v Ústrednom zozname pamiatkového fondu, ktorý vedie orgán špecializovanej štátnej správy – Pamiatkový úrad SR. Tento je využívaný pre účely územnej samosprávy, špecializovanej štátnej správy a ústredných orgánov štátnej správy. Ministerstvo preto pripravilo aktualizáciu prílohovej časti k dátumu 31. decembra 2012, aby vyhovelo požiadavkám využitia koncepcie vyplývajúcim z aplikačnej praxe. S uvedeným zámerom sa počítalo už pri koncipovaní koncepcie a predpokladá sa aj v budúcom období. Aktualizovanú prílohovú časť koncepcie schválila vláda uznesením č. 411/2013 zo 14. augusta 2013.

- **Hodnotiaca správa o stave implementácie úloh vyplývajúcich zo Stratégie rozvoja miestnej a regionálnej kultúry.**

Správa hodnotí stav implementácie Stratégie rozvoja miestnej a regionálnej kultúry v polčase jej platnosti a konštatuje, že od prijatia stratégie v roku 2010 sa rezortu kultúry darilo plniť stanovené ciele a úlohy na takmer 90%, a to aj napriek nepriaznivej finančnej situácii v toto segmente kultúry. Podmienky na implementáciu stratégie neboli v sledovanom období ideálne, v plnení niektorých úloh sa objavili riziká, ktoré však boli prekonané vďaka flexibilnej komunikácii predovšetkým s Národným osvetovým centrom, ktoré je garantom väčšiny úloh, a rezortu kultúry sa podarilo nájsť alternatívne spôsoby ich riešenia, pričom kvalita realizácie ostala nezmenená. Vláda vzala tento materiál na vedomie na svojom rokovaní 8. januára 2014.

### **III. ĎALŠIE VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA**

#### **1. Stratégia rozvoja kultúry Slovenskej republiky na roky 2014 – 2020**

Návrh Stratégie rozvoja kultúry Slovenskej republiky na roky 2014 – 2020 (ďalej len „stratégia“) pripravovalo ministerstvo za aktívnej účasti zástupcov umeleckej obce, odborníkov z oblasti kultúry, pracovníkov umeleckých a kultúrnych inštitúcií, orgánov štátnej správy aj miestnej samosprávy, médií a zároveň zapojilo aj širokú odbornú a aj laickú verejnosť. S cieľom zapojenia širokej verejnosti ministerstvo zriadilo špecializovaný webový portál [www.strategiakultury.sk](http://www.strategiakultury.sk), kde sú zverejnené všetky informácie a materiály, ktoré mohla verejnosť pripomienkovať a dávať podnety, doplnky a návrhy. Po zosumarizovaní a vypracovaní strategickej vízie a siedmich strategických tém bol tento materiál prerokovaný 18. novembra 2013 na zasadnutí Výboru pre Stratégiu rozvoja kultúry Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru. Dňa 5. decembra 2013 sa uskutočnila odborná konferencia, kde za účasti vedenia ministerstva sa širokej verejnosti, kultúrnej a umeleckej obci a médiám predstavil pracovný návrh stratégie. Návrh stratégie prerokoval taktiež Výbor pre kultúrne dedičstvo ako aj Výbor pre osvetovú činnosť Rady vlády SR pre kultúru. Následne sa s výsledným materiálom oboznámila Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru.

Vláda Slovenskej republiky schválila Stratégiu rozvoja kultúry SR na roky 2014 – 2020 uznesením vlády SR č. 224/2014 dňa 14. 5. 2014.

#### **2. Oblasť kultúrneho dedičstva**

Ministerstvo v oblasti kultúrneho dedičstva spracovalo nasledovné materiály interného charakteru:

- **Analýza dosahu výpadku príjmov po zavedení bezplatného vstupného do expozičných a výstavných priestorov múzeí a galérií v pôsobnosti rezortu kultúry**

(okrem expozičných a výstavných priestorov hradných múzeí) – materiálom bolo schválené zavedenie voľných, bezplatných vstupov do expozičných a výstavných priestorov na všetkých pracoviskách múzeí a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva, a to každú prvú nedeľu v mesiaci.

- **Správa o stave realizácie Stratégie nákupu slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty za rok 2012** – materiál bol spracovaný na základe úlohy zadanej v Stratégii nákupu slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty schválenej uznesením vlády č. 694/2008 zo dňa 1. októbra 2008.
- **Informácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-1803/2013-222/10727 zo dňa 26. júna 2013 pre žiadateľa o poskytnutie dotácie zo štátneho rozpočtu v roku 2014 na náhradu škody požičiavateľovi vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky** – materiál je zverejnený na webovom sídle ministerstva. Cieľom materiálu je poskytnúť aktuálne informácie na príslušný rozpočtový rok pre žiadateľa o poskytnutie dotácie, ktoré sa budú týkať len mimoriadne hodnotných predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré budú dočasne dovezené na územie Slovenskej republiky na prezentačné účely v roku 2014.
- **Hodnotiaca správa za rok 2012 ku Koncepcii ochrany pamiatkového fondu** (uznesenie vlády č. 813 zo 14. decembra 2011).
- **Východiská novelizácie zákona o ochrane pamiatkového fondu**
- **Analýza opatrení a dosahu zmien daňového systému pri nižšej DPH pre obnovu národných kultúrnych pamiatok a nižšej dani z nehnuteľnosti pri národných kultúrnych pamiatkach.**
- **Analýza a možnosti podpory pre tradičné stavebné a umelecké remeslá, vzdelávanie remeselníkov a certifikácia pre pamiatkovú obnovu**
- **Analýza ochrany archeologického dedičstva v právnych poriadkoch vybraných štátov Európy.**
- **Informatívna správa o stave lokalít zapísaných do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO a zhodnotenie spolupráce dotknutých orgánov štátnej správy a samosprávy a vlastníkov národných kultúrnych pamiatok.**

## 2.1. V oblasti múzeí a galérií ministerstvo:

- podpísalo **Memorandum o spolupráci pri príprave a zabezpečení Roku Ľudovíta Štúra medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a mestom Modra.** Cieľom memoranda je vyjadrenie spoločného úsilia pri zabezpečení dôstojných celoštátnych osláv 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra a pri príprave a realizácii aktivít v rámci roka 2015 ako Roka Ľudovíta Štúra. V tejto súvislosti ministerstvo začalo prípravné práce na zabezpečení rekonštrukcie sídelnej budovy Slovenského národného múzea – Múzea Ľ. Štúra,
- 5 rozhodnutí v rámci správneho konania na vyhlásenie 844 knižničných dokumentov za historický knižničný fond. V súčasnosti je vyhlásených za historický knižničný dokument, resp. historický knižničný fond 39 762 dokumentov,
- spolupracovalo so zástupcami Národnej ústredne Interpolu v Bratislave vo veci preverovania pôvodu zadržaných predmetov kultúrnej hodnoty na základe výziev Národných ústrední Interpolu v jednotlivých európskych krajinách. Boli spracované 5 požiadaviek NÚI vo Viedni - išlo napr. o previerku pôvodu zadržanej drevenej sochy a žiadosť o preverenie pôvodu knihy Juraja Tranovského CITHARA SANCTORUM (Citara svätých), ktorá bola na

predaj v Rakúsku a existoval predpoklad (ktorý sa nepotvrdil), že pochádza zo Slovenska z kriminálnej činnosti,

- spolupracovalo s Prezidiom policajného zboru SR, Colným riaditeľstvom SR a Colným kriminálnym úradom vo veci pátrania po odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty na základe výziev ministerstiev kultúry jednotlivých európskych krajín a Národných ústrední Interpolu v zahraničí, ktoré hlásili odcudzenie predmetov kultúrnej hodnoty z ich územia. Celkovo boli spracované 10 požiadaviek na spoluprácu vo veci pátrania po odcudzených predmetoch (obrazy, sochy, mince, medaily, architektonický artefakt, sakrálny predmet a iné umelecké predmety) s cieľom ich navrátenia do krajiny pôvodu,
- podľa príslušných všeobecne záväzných právnych predpisov SR a podľa platných predpisov Európskeho spoločenstva (ďalej len „ES“) a Európskej únie, ktoré upravujú podmienky pre vývoz kultúrneho tovaru z colného územia ES poskytovalo priebežne usmernenia pre žiadateľov vo veci vývozu predmetov kultúrnej hodnoty do zahraničia. V roku 2013 spracovalo a posúdilo 45 žiadostí (Slovenskej národnej galérie, Slovenského národného múzea, Slovenského technického múzea, Ústredia ľudovej umeleckej výroby, Múzea SNP) o povolenie na dočasný vývoz zbierkových predmetov do zahraničia, ktorých dočasný vývoz odsúhlasil, vrátane dvoch povolení na dočasný vývoz zbierok z colného územia ES, zaevidoval jedno oznámenie Archeologického ústavu Slovenskej akadémie vied o dočasnom vývoze predmetov kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky (Vatikán) a 27 oznámení zo samosprávnych krajov a obcí o dočasnom vývoze zbierkových predmetov,
- spracovalo pre múzejné a galerijné inštitúcie v zahraničí podporné stanoviská k imunitě zapožičaných zbierok zo zahraničia (najmä z Českej republiky a Ruskej federácie) na účel ich prezentácie v múzeách a galériách na Slovensku v rámci mimoriadnych výstavných projektov, ako napr. výstava „Obrazy a kresby A. Muchy“ v Galérii mesta Bratislava, výstava „Na počiatku bolo Slovo“ v Slovenskom národnom múzeu – Historickom múzeu na Bratislavskom hrade,
- sa podieľalo na tvorbe európskych právnych noriem - *(nový kompromisný návrh litovského predsedníctva k smernici Európskeho parlamentu a Rady o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členských štátov)*,
- podľa požiadaviek registrovaných múzeí a galérií aktualizovalo **Register múzeí a galérií Slovenskej republiky** (ďalej len „register“). V roku 2013 ministerstvo posudzovalo 3 žiadosti múzeí o zápis do registra. V prípade 1 žiadosti z dôvodu jej neúplnosti a následného nedoplnenia všetkých potrebných náležitostí žiadateľom, bol proces registrácie múzea ukončený. Ďalšie dve žiadosti sú naďalej v procese registrácie. Bolo posudzovaných 8 žiadostí o výmaz múzea z registra. V registri bolo k 31. decembru 2013 zapísaných celkovo 91 múzeí a 26 galérií,
- vykonávalo aktualizáciu údajov a zaevidovanie nových žiadostí v **Zozname knižníc Slovenskej republiky**. V roku 2013 sa zaevidovalo 270 nových knižníc a údaje boli aktualizované u 220 knižníc. K 31. decembru 2013 je v Zozname knižníc Slovenskej republiky evidovaných 5032 záznamov. Aktuálny zoznam bol uverejnený na webovom sídle ministerstva,
- vymenovalo 11 nových členov a pripravilo zasadnutia **Ústrednej knižničnej rady** (ďalej len „ÚKR“) ako poradného orgánu ministra, ktoré sa konali dňa 1. októbra 2013 a 7. novembra 2013. V zmysle jej záverov ÚKR spracuje plán svojej činnosti na celé funkčné obdobie. Medzi svoje priority stanovila spracovať a predložiť ministerstvu návrh novej Stratégie rozvoja slovenského knihovníctva na roky 2015 – 2020, ako aj námety a návrhy do pripravovaného nového knižničného zákona,

- zabezpečovalo činnosť **Koordinačnej rady na prípravu osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie** (ďalej len „koordinačná rada“), vymenovanej predsedom vlády Slovenskej republiky. Koordinačná rada v užšom zložení zasadala v roku 2013 trikrát, pričom predmetom jej rokovania bola príprava záverečného podujatia celoštátnych osláv - uvedenie diela „Cyril a Metod –Slovanské oratórium“ v Slovenskom národnom divadle dňa 14. decembra 2013,
- organizačne a vecne spolupracovalo pri príprave a zúčastnilo sa vernisáže výstavy *Najstaršie doklady kresťanstva na Slovensku - Sv. Cyril a Metod – patróni Európy*, ktorá sa konala 12. novembra 2013 vo Vatikánskych múzeách vo Vatikáne a bola realizovaná pod záštitou predsedu vlády Slovenskej republiky Roberta Fica a Mons. V. Judáka, nitrianskeho diecézneho biskupa,
- v spolupráci so Železničnou spoločnosťou a. s. pripravilo podklady na realizáciu prvej etapy projektu *Vlakom do múzeí a galérií 2013 – jarná časť* a druhej etapy projektu *Vlakom do múzeí a galérií 2013 – jesenná časť*, do ktorého sa zapojilo spolu 17 (jarná časť), resp. 16 (jesenná časť) rezortných múzeí vrátane múzeí a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva. Počas jarnej časti podujatia v termíne od 9. 4. do 30. 4. 2013 navštívilo múzeá a galérie zúčastnené na projekte spolu vyše 229 skupín v počte 7878 návštevníkov. Jesennej časti podujatia v termíne od 1. októbra do 26. októbra 2013 navštívilo múzeá a galérie zúčastnené na projekte spolu vyše 257 skupín v počte 13 647 návštevníkov. Múzeá zaznamenali zvýšenú návštevnosť z radov školskej mládeže nielen v sídelných expozíciách múzeí, ale aj vo vysunutých pracoviskách, napr. v Múzeu dopravy v Bratislave, v Múzeu letectva v Košiciach, NKP Solivar v Prešove. Najväčšiu návštevnosť zaznamenalo opätovne Slovenské technické múzeum v Košiciach v počte celkom 6 238 návštevníkov (v apríli 2 385 návštevníkov),
- v rámci 10. ročníka súťaže *Múzeum roka 2012* udelilo titul Galérií mesta Bratislavy v kategórii regionálne, mestské a miestne múzeá a galérie) a udelilo *Cenu Andreja Kmeťa* 6 osobnostiam v oblasti hnutelných súčastí kultúrneho dedičstva.

## 2.2. V oblasti ochrany pamiatkového fondu ministerstvo:

- pripravilo a realizovalo akciu **Dni európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku**
  - zabezpečenie sprístupnenia vybraných národných kultúrnych pamiatok pre širokú verejnosť, sprievodné kultúrne podujatia, prednášky, tlačové správy,
- pripravilo a realizovalo akciu **Kultúrna pamiatka roka Fénix** za pamiatkovú obnovu za rok 2012 - príprava súťaže, posúdenie a vyhodnotenie súťaže a realizácia slávnostného odovzdávania cien ministra kultúry,
- priebežne plnilo úlohy z Koncepcie o ochrane pamiatkového fondu, ktorá bola schválená vládou uznesením č. 813/2011,
- v spolupráci s Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR pripravilo a realizovalo Medzirezortný projekt **Obnova hradných ruín s pomocou nezamestnaných**, v rámci ktorého bolo podporených 37 uchádzačov o dotáciu v dotačnom programe ministerstva Obnovme si svoj dom, ktorí boli následne úspešnými žiadateľmi o zamestnanie dlhodobo nezamestnaných z projektu Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky,
- priebežne vykonávalo štátny dohľad nad výkonom štátnej služby Pamiatkového úradu Slovenskej republiky a krajských pamiatkových úradov, pričom išlo o 29 odvolaní voči rozhodnutiam Pamiatkového úradu Slovenskej republiky v správnom konaní a 5 podnetov na preskúmanie činnosti Pamiatkového úradu Slovenskej republiky zo strany verejnosti,

- vydalo v rámci správneho konania 28 rozhodnutí a povolení na dočasný vývoz národnej kultúrnej pamiatky, správne konania vo veci, vyjadrenia k zmene podmienok, dohľad nad ukončením dočasného vývozu, pričom ide o samostatné rozhodnutia vydané v správnom konaní v intenciách zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov
- vykonávalo odborné skúšky a v rámci správneho konania vydalo 13 nových osvedčení o osobitnej odbornej spôsobilosti na pamiatkový výskum pre fyzické osoby,
- vydalo osvedčenia o predĺžení platnosti osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu pre fyzické osoby – v rámci správneho konania vydaných 93 rozhodnutí,
- vydalo oprávnenia na vykonávanie archeologického výskumu pre právnické osoby – v rámci správneho konania vydané 3 nové oprávnenia,
- v rámci správneho konania vydalo 1 rozhodnutie o odňatí oprávnenia na vykonávanie archeologického výskumu pre právnické osoby,
- vydalo 32 rozhodnutí v správnych konaniach vo veci odvolania proti rozhodnutiu Pamiatkového úradu Slovenskej republiky,
- vydalo 215 rozhodnutí v správnych konaniach vo veci predkupného práva štátu - vyjadrenia v zmysle § 23 zák. č. 49/2002 Z. z.,
- vydalo stanoviská k prevodom vlastníctva národných kultúrnych pamiatok v prípadoch podľa zákona o správe majetku štátu (§ 11 ods. 5 zákona NR SR č. 278/1993 Z. z.),
- posudzovalo a vydalo 108 stanovísk k ponukám vlastníkov národných kultúrnych pamiatok na ich prednostnú kúpu do vlastníctva štátu (§ 23 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov),
- zabezpečilo metodickú pomoc pri príprave materiálov pre iný ÚOŠS k príprave Metodickéj pomôcky pre Obvodné úrady v krízových situáciách pripravovanej Ministerstvom vnútra SR,
- prezentovalo aktivity na medzinárodnom veľtrhu CONECO Pamiatky 2013,
- v rámci správneho konania vydalo tri rozhodnutia o vyhlásení pamiatkovej zóny,
- pripravovalo podkladové materiály k plneniu úloh vyplývajúcich rezortu kultúry z vládnych i medzinárodných dokumentov na ochranu pamiatkového fondu, vykonávanie úloh z medzinárodných dohovorov, napr. **Dohovoru o ochrane a trvalo udržateľnom rozvoji Karpát, „Haagsky dohovor“ a jeho „Druhý Protokol“**, účasť na zasadnutiach členských krajín **Dohovoru na ochranu kultúrnych hodnôt v prípade ozbrojeného konfliktu I. a II. protokolu a zasadnutia Výboru na ochranu pamiatok v prípade ozbrojeného konfliktu**, spolupráca s Ministerstvom obrany Slovenskej republiky pri príprave systému označovania národných kultúrnych pamiatok a pamiatkových území symbolom Haagskej konvencie tzv. **„Modrým štítom“**, **Dohovor z Faro, Dohovor UNIDROIT o ukradnutých alebo nezákonne vyvezených kultúrnych predmetoch, Dohovoru o opatreniach na zákaz a zamedzenie nedovoleného dovozu, vývozu a prevodu vlastníctva kultúrnych statkov, Dohovoru o ochrane kultúrneho dedičstva pod vodou, k návrhu Smernice EP a R o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členského štátu**, Národnej správy o implementácii Aarhurského dohovoru v Slovenskej republike, Správy o stave životného prostredia SR,

- pripravovalo podklady pre vypracovanie a realizáciu výstupov operačných programov (OP South East a Central Europe, EVS, ESO, RVS) a agendy trvalo udržateľného rozvoja Agenda 29,
- podieľalo sa na príprave rozvojových programov a nastavení nového programovacieho obdobia na roky 2014 - 2020, pripravilo podklady pre vytvorenie vlastnej prioritnej osi rezortu kultúry – v spolupráci s Úradom vlády Slovenskej republiky, Ministerstvom pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky, Ministerstvom životného prostredia Slovenskej republiky, Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky, v zmysle rozpracovania programu vlády,
- v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu v gescii Ministerstva pôdohospodárstva SR pripravilo analýzu prioritných tém na roky 2014-2020, kedy boli nastavené dopytové výzvy z návrhov na národné projekty pre financovanie obnovy sídiel významných fondových inštitúcií rezortu kultúry, ak sú národnou kultúrnou pamiatkou (Slovenské národné múzeum, Krajský pamiatkový úrad Prešov, Krajský pamiatkový úrad Žilina, Krajský pamiatkový úrad Trnava, ÚĽUV v Blatnici, Pamätník SNP v Banskej Bystrici, 1. budova Matice slovenskej v Martine, Hrad Krásna Hôrka).
- pripravilo podklady pre Ministerstvo hospodárstva SR s nastavením úloh pre rezort kultúry - opatrenia v hospodárskej politike na podporu hospodárskeho rastu,
- participovalo na tvorbe nových možností financovania obnovy národných kultúrnych pamiatok v rámci štrukturálnych fondov, finančných nástrojov EHP a Nórskeho finančného mechanizmu, v dotačných systémoch iných rezortov (Ministerstvo dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR) na obnovu bývania v národných kultúrnych pamiatkach, v medzinárodných programoch spolupráce.
- vypracovalo vyjadrenia a stanoviská k územno-plánovacej dokumentácii Vyšších územných celkov a k strategickým plánom integrovanej, dopravnej, energetickej infraštruktúry, územným generelom školstva a kultúry, k meraniu administratívnej záťaže podnikateľského prostredia,
- posudzovalo projekty dopravného značenia kultúrnych cieľov podľa schválených technických noriem 4,
- zabezpečovalo aktivity pri príležitosti výročia **zápisu do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO** (sprievodné podujatia k 20. výročiu zápisu lokalít Banská Štiavnica a technické pamiatky okolia, Levoča, Spišský hrad a dielo majstra Pavla, 5. výročia zápisu Drevených chrámov slovenskej časti Karpatského oblúka),
- pripravilo materiály na rokovania odborných poradných orgánov Archeologickej rady, Pamiatkovej rady, Komisie na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu, Komisie na ochranu hnutel'ných predmetov kultúrneho dedičstva, Medzirezortnej komisie na koordináciu úloh ochrany lokalít svetového kultúrneho dedičstva, Zmiešanej komisie programu Obnovme si svoj dom a SPP, Hodnotiacej komisie na udeľovanie ceny ministra kultúry Kultúrna pamiatka roka Fénix za pamiatkovú obnovu.
- zúčastňovalo sa na aktivitách multidisciplinárnej integrovanej skupiny odborníkov na elimináciu kriminality v oblasti kultúrneho dedičstva pri medzirezortnom Expertnom koordinačnom orgáne pre boj so zločinnosťou.

### 2.3. V oblasti nehmotného kultúrneho dedičstva a znevýhodnených skupín obyvateľstva ministerstvo:

- zabezpečovalo a vytváralo podmienky pre činnosť Národného osvetového centra, Slovenskej ústrednej hvezdárne, Slovenského ľudového umeleckého kolektívu, Umeleckého súbor

- Lúčnica a Ústredia ľudovej umeleckej výroby. Ministerstvo úzko spolupracovalo s Centrom pre tradičnú ľudovú kultúru, ktoré je súčasťou Slovenského ľudového umeleckého kolektívu, v oblasti implementácie Dohovoru UNESCO na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva,
- vypracovalo a predložilo na UNESCO do Paríža Správu o vykonávaní Dohovoru o ochrane nemotného kultúrneho dedičstva (2003) a stave prvkov zapísaných do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva ľudstva,
  - zabezpečovalo plnenie Stratégie rozvoja osvetovej činnosti, Stratégie rozvoja miestnej a regionálnej kultúry a Koncepcie starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru,
  - na základe všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv zabezpečovalo výkon štátnej správy v oblasti nemotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti a v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva,
  - na základe svojich kompetencií rozvíja iniciatívy smerujúce k tvorbe legislatívnych opatrení a strategických vládnych dokumentov zameraných na rozvoj nemotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti a znevýhodnených skupín obyvateľstva,
  - spolupracuje s hlavnými skupinami spoločnosti – ústrednými orgánmi štátnej správy, mimovládny inštitúciami, Vyššími územnými celkami, samosprávami miest a obcí, pripravuje podkladové materiály k plneniu úloh vyplývajúcich rezortu kultúry z vládnych i medzinárodných dokumentov na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti, ako aj kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva.
  - spolupracovalo s Ministerstvom zahraničných vecí a európskych záležitostí SR a ostatnými orgánmi štátnej správy a mimovládnych organizácii na formulovaní verejných politík v rámci Rady vlády pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť a jej výborov v súvislosti s prípravou Celoštátnej stratégie ochrany a podpory ľudských práv v SR.

### **Plán hlavných úloh v prebiehajúcim období v oblasti kultúrneho dedičstva:**

Ministerstvo predložilo na rokovanie vlády SR:

- **Návrh na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 70. výročia Slovenského národného povstania** vládou SR dňa 19. 3. 2014 uznesením vlády SR č. 138/2014,
- **Informatívnu správu o stave lokalít zapísaných do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO** a zhodnotenie spolupráce dotknutých orgánov štátnej správy a samosprávy a vlastníkov národných kultúrnych pamiatok (*s návrhom opatrení na zefektívnenie ich ochrany a zachovania adekvátneho stavu*) - prerokovaná Výborom pre kultúrne dedičstvo 20. marca 2014 a tiež prerokovaná Radou vlády pre kultúru 24. marca 2014,
- Správu s názvom **Obnova torzálnej architektúry s pomocou nezamestnaných** – správa o plnení úlohy B.120 uznesenia vlády č. 227 z 15.5.2013 o plnení opatrení v hospodárskej politike na podporu hospodárskeho rasu za vecnú pôsobnosť Ministerstva kultúry SR – prerokované vo Výbore kultúru pre kultúrne dedičstvo Rady vlády SR vo februári 2014.

Ministerstvo

- spracovalo materiál **Správa o stave realizácie Stratégie nákupu slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty za rok 2013**,
- Spracovalo materiál **Vyhodnotenie projektu zavedenia jednodňového bezplatného vstupu do expozičných a výstavných priestorov múzeí a galérie po roku jeho realizácie**, materiál predložený na poradu vedenia,



- spracovalo materiál *Návrh na úpravu štatútu a pravidiel súťaže Múzeum roka*, podľa ktorých bude cena udeľovaná v kategórii „múzeá“ a v kategórii „galérie“, zvyšuje sa odmena za víťazstvo v súťaži na 2500,- € a dáva sa prihláseným účastníkom možnosť vybrať si s vymedzených predmetov súťaže; materiál bol predložený na poradu vedenia,
- spracovalo a zverejnilo na webovom sídle ministerstva *Prehľad (informácie) o kultúrnych zámeroch pripravovaných organizáciami Ministerstva kultúry SR k významným historickým medzníkom dejín Slovenska v roku 2014*, materiál bol prerokovaný na porade vedenia a sumarizuje podujatia k 10. výročiu pristúpenia Slovenskej republiky k Európskej únii (1. máj 2014), 100. výročiu vypuknutia 1. svetovej vojny (28. júl 2014) a 70. výročiu vypuknutia Slovenského národného povstania (29. august 2014),
- spracovalo materiál *Analýza a možnosti podpory pre tradičné stavebné a umelecké remeslá, vzdelávanie remeselníkov a certifikácia pre pamiatkovú obnovu*,
- spracovalo materiál *Informatívna správa o stave lokalít zapísaných do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO* a zhodnotenie spolupráce dotknutých orgánov štátnej správy a samosprávy a vlastníkov národných kultúrnych pamiatok,
- vypracovalo Štatút Dní európskeho kultúrneho dedičstva,
- vypracovalo *Návrh vyhlášky MK SR, ktorou sa mení a dopĺňa Vyhláška MK SR č. 253/2010 Z. z., ktorou sa vykonáva zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov* – po MPK bude predložená v júni na rokovanie vlády SR,
- vypracovalo Informatívnu správu o stave lokalít zapísaných do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO a zhodnotenie spolupráce dotknutých orgánov štátnej správy a samosprávy a vlastníkov národných kultúrnych pamiatok (*s návrhom opatrení na zefektívnenie ich ochrany a zachovania adekvátneho stavu*)

Ministerstvo zrealizovalo v prebiehajúcom období

- príprava, realizácia a gestorstvo seminára a výstavné prezentácie ochrany národných kultúrnych pamiatok Coneco Pamiatky 2014 v dňoch 26.-29. marca 2014 v Bratislave v rámci medzinárodného veľtrhu stavebníctva a energetiky Coneco Racionergia
- panelová prezentácia a aktívna účasť na diskusnom fóre o ochrane pamiatkového fondu, o hodnotení výsledkoch projektov na záchranu torzálnych architektúry, a legislatíve v oblasti ochrany pamiatkového fondu a jej súvislostiach a nadväznostiach na iné legislatívne normy v rámci konferencie Land-Urbia v Nitre v dňoch 24.-27. apríla 2014
- spracovanie, priebežné aktualizovanie a zverejnenie na webovom sídle ministerstva zoznamu fyzických osôb, ktoré sú držiteľmi osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov
- spracovanie, priebežné aktualizovanie a zverejnenie na webovom sídle ministerstva zoznamu právnických osôb, ktoré sú držiteľmi oprávnenia na vykonávanie archeologických výskumov
- spracovanie, priebežné aktualizovanie a zverejnenie zoznamu národných kultúrnych pamiatok ponúknutých na predkupné právo štátu v zmysle zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov, zároveň jeho využitie pre získanie informácií o zmluvných záväzkoch prijímateľov dotácií z dotačného systému MK SR
- participácia na tvorbe nových možností využívania kapacít poberateľov sociálnych dávok v rámci projektu Aktivačné centrá v spolupráci s MPSVR SR a UPSVaR
- v rámci medzirezortného projektu Obnova hradných ruín s pomocou nezamestnaných pokračuje v spolupráci s Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR, v rámci ktorého bude v roku 2014 podporených 38 uchádzačov o dotáciu v dotačnom systéme ministerstva v programe Obnovme si svoj dom

Ministerstvo pripravuje v prebiehajúcom období

- spracovanie návrhu vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z ... 2014, ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty (ďalej len „návrh vyhlášky“); návrh vyhlášky bude predložený do medzirezortného pripomienkového konania v mesiaci júl/august 2014 a navrhovaná účinnosť má od 1. 1. 2015,
- spracovanie východiskových okruhov strategického (konceptného) nastavenie rozvoja knižničného systému na roky 2015 – 2020 ako podkladu pre ÚKR (Ústrednej knižničnej rade); návrh nového strategického nastavenia knižničného systému bude predložený na rokovanie vlády SR v mesiaci november 2014,
- spracovanie prvého vecného návrhu zákona o knižniciach a poskytovaní knižnično-informačných služieb a jeho postúpenie na vyjadrenie poradnému orgánu ministra – Ústrednej knižničnej rade; materiál bude predložený na rokovanie vlády SR v mesiaci december 2014,
- spracovanie Informácie o stave realizácie stratégie rozvoja slovenského knihovníctva na roky 2008-2013 ako plnenia úlohy č. B.4 z uznesenia vlády SR č. 943/2007, na rokovanie vlády SR bude materiál predložený v mesiaci jún 2014.
- príprava podkladov a realizácia jarného kola skúšok na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu v zmysle zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov
- príprava každoročného podujatia Dní európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku, ktoré sa realizuje z iniciatívy Rady Európy od roku 1991, a realizovanie koordinačných stretnutí,
- príprava podkladov a účasť na rozhodnutí Zmiešanej komisie MK SR a SPP na finančnú podporu obnovy vybraných národných kultúrnych pamiatok z filantropických zdrojov,
- príprava návrhu zákona o kultúrno-osvetovej činnosti.

### **3. Oblasť činnosti umenia, literatúry a štátneho jazyka**

#### **3.1. V oblasti umenia, literatúry, knižnej kultúry a štátneho jazyka:**

- ministerstvo v súčinnosti so Slovenským národným divadlom a Slovenskou filharmóniou, Národným osvetovým centrom, Ústredím ľudovej umeleckej výroby a Slovenským umeleckým kolektívom v snahe odstrániť určité deformácie v platnej legislatíve majúce vplyv napríklad na umeleckú prevádzku a výrobu scénických dekorácií, spracovalo konkrétne návrhy do pripravovanej novely zákona č. 25/2006 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, ktorú ministerstvo predložilo na vyjadrenie Úrad pre verejné obstarávanie,
- v záujme verejného spoločenského uznania výsledkov umeleckej tvorby a podielu na rozvoji umenia minister kultúry každoročne udeľuje **Cenu ministra kultúry Slovenskej republiky v oblastiach profesionálneho umenia**. Laureátmi sa stalo päť významných osobností: Dalibor Jenis (hudba), Vladimír Štefko (divadlo), Milan Dobeš (výtvarné umenie), Ondrej Sliacky (literatúra a knižná kultúra) a Štefan Vraštiak (audiovizia). Odovzdanie cien sa uskutočnilo 16. apríla 2013 vo Dvorane MK SR,
- ministerstvo v novembri 2013 oslovilo 66 subjektov v oblasti profesionálneho umenia na Slovensku, aby v zmysle štatútu poslali návrhy na toto ocenenie a zároveň zverejnila výzvu aj na webovom sídle ministerstva. Udeľovanie ceny sa uskutoční v prvom polroku 2014,
- ministerstvo metodicky usmernilo všetky organizácie vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti a následne zmonitorovalo nové formy práce s publikom s cieľom zvýšenia dostupnosti aj návštevnosti umeleckých a kultúrnych podujatí.

### 3.2. V oblasti divadelníctva a hudby:

- ministerstvo v úzkej spolupráci s Divadelným ústavom zorganizovalo 17. októbra 2013 stretnutie ruských a slovenských predstaviteľov divadiel, divadelných organizácií a festivalov na tému Rusko-slovenské kontakty v oblasti divadelníctva – súčasnosť a perspektíva. Stretnutie so zámerom zlepšenia vzájomných kontaktov v danej oblasti sa uskutočnilo pri príležitosti **Ruského dňa, kultúrneho a turistického fóra**,
- ministerstvo v spolupráci s občianskym združením Sinfonietta Bratislava zorganizovala 5. decembra 2013 **Majstrovské kurzy pre mladých umelcov** pod vedením svetového husľového virtuóza Juliana Rachlina. Celodenné interpretačné kurzy, v rámci ktorých umelec pracoval s vybranými študentmi, boli otvorené aj pre verejnosť. Na záver odohral Julian Rachlin spolu s vynikajúcim slovenským huslistom Daliborom Karvayom koncert. Projekt sa uskutočnil v priestoroch Župného domu patriaceho Kancelárii Národnej rady Slovenskej republiky a stretol sa s mimoriadnym záujmom a ohlasom študentov, pedagógov i ďalších účastníkov. Myšlienku podujatia ocenil aj Julian Rachlin.

V prvom polroku 2013 vyvrcholila umelecká sezóna 2012/2013 súborov a umeleckých telies. Inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva popri svojej pravidelnej umeleckej prevádzke zrealizovali aj ďalšie mimoriadne umelecké podujatia:

- **23. ročník Stredoeurópskeho festivalu koncertného umenia**, organizátorom ktorého je Hudobné centrum a spoluorganizátorom Štátny komorný orchester Žilina,
- 58. ročník medzinárodného festivalu Košická hudobná jar, organizátorom ktorého je Štátna filharmónia Košice,
- 21. júna sa z iniciatívy Hudobného centra uskutočnil druhý ročník celoslovenského podujatia **Noc hudby** s cieľom sprostredkovať aj nekonzertnému publiku všetkých vekových kategórií hudbu rôznych žánrov na všedných aj nevšedných miestach,
- 40. ročník opernej časti festivalu **Zámocké hry zvolenské** s podtitulom VIVA VERDI, dramaturgicky zameraného na 200. výročie narodenia operného skladateľa Giuseppe Verdiho. Organizátorom festivalu je Štátna opera Banská Bystrica,
- 9. ročník festivalu **Nová dráma / New drama**, ktorého organizátorom je Divadelný ústav.

V druhom polroku 2013 sa začala nová umelecká sezóna 2013/2014 súborov a umeleckých telies. Inštitúcie popri svojej pravidelnej umeleckej prevádzke zrealizovali aj ďalšie mimoriadne umelecké podujatia, a to:

- **49. ročník festivalu Bratislavské hudobné slávnosti**, organizátorom je Slovenská filharmónia,
- **43. ročník Medzinárodného organového festivalu Ivana Sokola**, organizátorom je Štátna filharmónia Košice,
- **12. ročník medzinárodného festivalu súčasnej hudby festivalu Melos-Étos**, organizátorom je Hudobné centrum. Festival mal mimoriadny rozmer, keďže bol prepojený s jubilejným 90. ročníkom festivalu Svetové dni novej hudby Medzinárodnej spoločnosti pre súčasnú hudbu (ISCM World New Music Days),
- **20. ročník festivalu Banskobystrické hudobné dni**, organizátorom je Štátna opera Banská Bystrica,
- **4. ročník celoslovenského podujatia Noc divadiel**, ktorého koordinátorom je Divadelný ústav,
- na základe uznesenia vlády č. 48 z 30. januára 2013 k návrhu na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie zorganizovalo Slovenské národné divadlo významné podujatie štátno-reprezentačného

charakteru – slávnostné uvedenie diela Cyril a Metod – Slovanské oratórium, ktoré sa uskutočnilo 14. decembra 2013 v novej budove Slovenského národného divadla.

Významné podujatia neštátnych subjektov s podporou ministerstva:

- 18. ročník medzinárodného festivalu Dni starej hudby s podtitulom Klávesy v zrkadle času,
- 9. ročník medzinárodného hudobného festivalu Viva Musica!,
- 9. ročník festivalu slovenských divadiel Dotyky a spojenia v Martine,
- 39. ročník medzinárodného festivalu Bratislavské jazzové dni,
- 14. ročník medzinárodného hudobného festivalu Konvergencie,
- 18. ročník medzinárodného festivalu Dni starej hudby,
- 4. – 8. novembra 2013 sa prvýkrát na Slovensku uskutočnil Svetový festival ISCM World New Music Days, jeho hlavným organizátorom bola Slovenská sekcia ISCM, spoluorganizátorom Hudobné centrum a Košice EHMK. Projekt sa konal v Bratislave, v Košiciach a vo Viedni, kde jeho organizátorom bola Rakúska sekcia ISCM. Počas festivalu sa uskutočnilo aj zasadnutie, na ktorom sa stretli zástupcovia 60 členských krajín ISCM,
- 22. ročník medzinárodného festivalu Divadelná Nitra,
- 17. ročník medzinárodného tanečného festivalu Bratislava v pohybe,
- 33. ročník európskeho festivalu Kremnické gagy.

### 3.3. V oblasti literatúry:

- slovenská literatúra a knižná kultúra bola prezentovaná na významných medzinárodných knižných veľtrhoch (Londýn, Praha, Paríž, Bologna), na ktorých sa prezentovali diela slovenských autorov aj s ich osobnou účasťou. Na 19. ročníku medzinárodného knižného veľtrhu **Svět knihy Praha** bolo Slovensko čestným hosťom. Literárne informačné centrum a partnerské organizácie pripravili viac ako 60 sprievodných podujatí priamo na knižnom veľtrhu aj mimo neho a do Prahy pricestovalo viac ako 70 slovenských autorov, ilustrátorov, hercov i hudobníkov. Pri príprave sprievodného programu sa organizátori opierali o tri významné výročia: storočnica Dominika Tatarku, 1 150. výročie príchodu cyrilo-metodskej misie na územie Veľkej Moravy a 20. výročie vzniku Českej republiky a Slovenskej republiky,
- uskutočnil sa **24. ročník Bienále ilustrácií Bratislava** (ďalej len "BIB"), medzinárodná súťažná prehliadka originálov ilustrácií detských kníh. BIB sa koná pod záštitou UNESCO, Medzinárodnej únie pre detskú knihu (IBBY) a s podporou ministerstva. BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, je hlavným organizátorom podujatia. Medzinárodná porota BIB udeľuje prestížnu Grand Prix BIB, Zlaté jablká BIB, Plakety BIB a Čestné uznanie vydavateľstvu. Na 24. ročníku BIB sme videli 2 344 originálov ilustrácií od 362 ilustrátorov zo 49 krajín sveta. Medzinárodné sympóziu sa uskutočnilo na aktuálnu tému – Národná kultúrna identita ilustračnej tvorby v čase globalizácie,
- ministerstvo v spolupráci so Stredoeurópskou nadáciou a spoločnosťou SLOVNAFT, a. s., pripravilo návrh na nový grantový program **PRO LIBRIS – Cesta pre knihu**. Program je zameraný na dve kategórie vydávania knižných publikácií – vydávanie diel mladých slovenských autorov do 35 rokov a vydávanie prekladovej umeleckej literatúry súčasnej európskej tvorby, najmä prekladov diel z jazykových oblastí strednej a východnej Európy. Memorandum o spolupráci so spoločnosťou SLOVNAFT, a. s., Stredoeurópskou nadáciou a ministerstvom v tomto programe kládlo za cieľ podporu rozvoja mladej slovenskej literárnej tvorby a zvýšenie dostupnosti slovenských prekladov súčasnej európskej literárnej tvorby. Celkovo na podporu projektov určila nadácia 50 000 eur. Vyhodnotenie programu sa uskutoční v prvom polroku 2014,
- súťaž **Najkrajšie knihy Slovenska**, ktorú organizačne zabezpečuje BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, vyhlasujú spoločne Ministerstvo kultúry SR, Ministerstvo

školsťva vedy, vÝskumu a ťportu SR, Slovenská nárrodná knižnica a Zváz polygrafie na Slovensku. V súťaži sa udeľuje 8 cien (4 ceny MK SR, 1 cena MŠVVŠ SR, 1 cena Bibiany, 1 cena Zvazu polygrafie na Slovensku, 1 cena SNK). Kolekcia ocenených knih reprezentuje Slovensko na prehliadke Najkrajšie knihy sveta, ktorá sa koná počas Medzinárodného knižného veľtrhu vo Frankfurte nad Mohanom.

VÝznamné podujatia a projekty realizované v II. polroku 2013 uvádzame:

- počas 21. ročníka medzinárodného knižného veľtrhu Bibliotéka uskutočnilo Literárne informačné centrum 11 podujatí. Na besedách a čítačkách vystúpilo 66 účinkujúcich, prezentovalo 5 knižných noviniek a na programoch sa zúčastnilo viac ako 700 divákov,
- uskutočnil sa 9. ročník etablovanej celoslovenskej čitateľskej súťaže Osmijanko, ktorá spoluprácou s pedagógmi a za aktívnej účasti knižníc hravou formou zoznamuje deti s hodnotnými dielami slovenskej i svetovej literatúry,
- pokračoval projekt Celé Slovensko číta deťom, ktorý je zameraný na zmysluplný návrat detí a dospelých ku kráse slova, ku knihe a k intímite rodinnej atmosféry. Uskutočnil sa vo viacerých mestách Slovenska za účasti hereckých aj kultúrnych osobností,
- k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie vyšli viaceré publikácie, napr.: Milan Ferko: Svätopluk a Metod, Martin Homza et al: Svätopluk v stredovekom európskom písomníctve, Iva Vranská Rojková: Konštantínov sokol,
- Literárne informačné centrum pripravilo v edícii Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov ďalší diel – Slováci pri budovaní základov Československej republiky.

#### **3.4. V oblasti výtvarného a úžitkového umenia, fotografie, dizajnu a architektúry:**

- ministerstvo so skupinou expertov vypracovalo návrh paragrafového znenia ustanovení do nového stavebného zákona o financovaní umeleckých diel v stavbe financovanej z verejných zdrojov a o ochrane umeleckých diel pred poškodením alebo ich likvidáciou,
- ministerstvo výrazne postúpilo v procese prípravy múzea dizajnu v gescii Slovenského centra dizajnu,
- s cieľom plnenia úlohy z rozpracovaného programového vyhlásenia na podmienky rezortu kultúry „V spolupráci s profesijnými organizáciami v oblasti výtvarného umenia a architektúry posúdiť možnosti podpory tvorby, nákupu a predaja výtvarných diel“ ministerstvo vypracovalo informatívny materiál popisujúci súčasný stav, prehľad existujúcich možností podpory, príklady zo zahraničia a návrhy riešení – najmä v kontexte pripravovanej Stratégie rozvoja kultúry na roky 2014 – 2020 a tiež návrhu zákona o Fonde na podporu umenia, pričom možnosti podpory nákupu a predaja výtvarných diel je potrebné riešiť v úzkej spolupráci s Ministerstvom financií Slovenskej republiky, ktoré je gestorm zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov,
- v II. polroku 2013 Slovenské centrum dizajnu v nadväznosti na plnenie úlohy z rozpracovaného programového vyhlásenia vlády „vytvoriť pre Slovenské centrum dizajnu finančné, priestorové a personálne podmienky pre budovanie zbierok, tak aby Slovenské centrum dizajnu mohlo získať štatút múzea registráciou na Ministerstve kultúry SR“ realizovalo ťažisko svojej činnosti v zrekonštruovaných priestoroch Hurbanových kasární v Bratislave. Vo výstavných priestoroch Satelitu bolo zrealizovaných 5 výstavných projektov. Výnimočnou udalosťou bola realizácia projektu Ulica pre všetkých, v rámci medzinárodného projektu IDeALL (v spolupráci s ďalšími organizátormi Cyklokoalícia, Dema Senica, MediaLab\* Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave, CEDA Fakulty architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, mmcité, go-ok), na základe ktorého usporiadalo Slovenské centrum dizajnu výstavu s rovnomenným názvom.

VÝznamné projekty podporené z Dotačného systému MK SR v roku 2013:

- 18. ročník medzinárodnej výstavy Socha a Objekt – prehliadka širokého generačného autorského zastúpenia z rôznych krajín,
- 3. ročník medzinárodného festivalu Mesiac fotografie,

- 4. ročník medzinárodného festivalu mladej experimentálnej fotografie OFF\_festival Bratislava,
- štvordňový festival súčasného umenia BLAF - Bratislava Art Festival 2013, lokalizovaný do štátnych i neštátnych galérií v hlavnom meste.

### 3.5. V oblasti štátneho jazyka:

- ministerstvo zorganizovalo pracovné rokovania zamerané na plnenie odporúčaní z prvej Správy o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky. V januári a februári 2013 sa uskutočnili rokovania so zástupcami Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR a Štátnej školskej inšpekcie,
- na základe podnetu ministerstva sa po prvý raz zamerala pozornosť vo vysielaní Rozhlasu a televízie Slovenska na 21. február – **Medzinárodný deň materinského jazyka**,
- ministerstvo v rámci výkonu štátnej správy v oblasti štátneho jazyka posudzovalo návrhy na štandardizáciu geografických názvov na pôde Názvoslovnej komisie Úradu geodézie, kartografie a katastra Slovenskej republiky a odsúhlasovalo názvy geografických objektov podľa § 18 ods. 1 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 215/1995Z. z. o geodézii a kartografii v znení neskorších predpisov, ako aj názvy častí obcí a obcí pre Stálu názvoslovnú subkomisiu Terminologickej komisie Ministerstva vnútra Slovenskej republiky, v ktorej má ministerstvo stále zastúpenie,
- ministerstvo ako spoluvyhlasovateľ celoštátnej súťaže s medzinárodnou účasťou **Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko** určenej pre žiakov všetkých typov a druhov základných a stredných škôl na území Slovenska, ako aj v zahraničí, organizovalo zasadnutia organizačného výboru v súvislosti s prípravou 21. a 22. ročníka súťaže. Pripravilo a vydalo zborník ocenených prác. Zástupcovia ministerstva sa zúčastnili na príprave a zabezpečení slávnostného vyhlásenia výsledkov súťaže, ktoré sa uskutočnilo 12. júna 2013 v Nových Zámkoch v rámci kultúrneho programu. Ministerstvo spolupracovalo aj pri príprave programu pre zahraničných Slovákov počas ich pobytu na Slovensku a zamestnanci ministerstva sa zúčastnili v úlohe porotcov na hodnotení súťažných prác,
- ministerstvo aktívne získavalo a spracúvalo podkladové informácie do druhej Správy o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky (materiál prerokovaný na rokovaní vlády v apríli 2014),
- zverejňovaním kodifikovanej podoby štátneho jazyka a príspevkov z oblasti jazykovej kultúry, ako aj prostredníctvom písomných stanovísk vypracúvaných na žiadosť právnických alebo fyzických osôb prispievalo ministerstvo k usmerňovaniu jazykovej praxe v spoločnosti a k zvyšovaniu jazykovej kultúry pri používaní slovenského spisovného jazyka,
- v záujme jednotného a správneho uplatňovania zákona o štátnom jazyku riešilo ministerstvo žiadosti právnických a fyzických osôb týkajúce sa používania štátneho jazyka vo verejnom styku a vypracúvalo písomné stanoviská pre ostatné ústredné orgány štátnej správy, orgány miestnej štátnej správy a samosprávy,
- v rámci výkonu dohľadu nad dodržiavaním zákona o štátnom jazyku ministerstvo sledovalo a vyhodnocovalo stav používania štátneho jazyka v písomných informáciách určených pre verejnosť. Jedno dohľadové konanie sa uskutočnilo v škole s vyučovacím jazykom národnostnej menšiny a bolo zamerané na kontrolu používania štátneho jazyka v školskej dokumentácii a v informáciách určených pre verejnosť a dve dohľadové konania sa uskutočnili v obecnej samospráve a boli zamerané na používanie štátneho jazyka v úradnom styku,
- ministerstvo začalo pripravovať materiál na rokovanie vlády k vyhláseniu Roka E. Štúra pri príležitosti 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra v roku 2015. Vypracovalo návrh koncepcie Roka Ľudovíta Štúra 2015 a zorganizovalo rokovania so zástupcami zainteresovaných subjektov (organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva, mesto Modra, obec Uhrovec, Trenčiansky samosprávny kraj, odbory kultúry samosprávnych krajov, Evanjelická cirkev augsburského vyznania na Slovensku atď.), ktoré sa budú podieľať na zabezpečení osláv tohto významného jubilea. Uskutočnilo sa aj pracovné

stretnutie s predstaviteľmi odborov kultúry všetkých samosprávnych krajov Slovenskej republiky, ktorého zámerom bolo poskytnúť zástupcom samosprávnych krajov podstatné informácie týkajúce sa príprav a organizovania Roka Ľudovíta Štúra 2015 a podnietiť diskusiu o možnostiach jednotlivých samosprávnych krajov prispieť do kalendára ťažiskových podujatí celoslovenského charakteru pri príležitosti 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra,

- zástupca ministerstva sa zúčastnil na rokovaní s expertmi Úradu vysokého komisára OBSE pre otázky národnostných menšín, ktoré sa uskutočnilo na pôde Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky; ministerstvo taktiež malo zastúpenie v delegácii Slovenskej republiky na zasadnutí výboru OSN na odstránenie rasovej diskriminácie v Ženeve,
- v decembri 2013 sa zástupcovia ministerstva aktívne zúčastnili na príprave 12. zasadnutia medzivládnej slovensko-maďarskej zmiešanej komisie, ktoré sa uskutočnilo 11. decembra 2013 v priestoroch Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky,

#### **Plán hlavných úloh v súčasnom období oblasti činnosti umenia, literatúry a štátneho jazyka:**

- ministerstvo pripravilo v poradí druhú *Správu o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky* prerokovala vláda Slovenskej republiky 21. mája 2015 a schválila uznesením č. 238/2014,
- ministerstvo finálne spracováva materiál *Vyhlásenie Roka Ľudovíta Štúra 2015. Návrh na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra*, ktorý bude v druhej polovici roka 2014 predložený na rokovanie vlády SR.

## **4. Oblasť činnosti médií, audiovizízie a autorského práva**

### **4.1. Evidencie v audiovizíii:**

- v zmysle zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon) v znení neskorších predpisov vedie ministerstvo **evidenciu slovenských audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, evidenciu osôb pôsobiacich v oblasti audiovizízie a registráciu nezávislých producentov**. Ku dňu 31. decembra 2013 bolo v evidencii zapísaných 308 audiovizuálnych diel, 469 zvukových záznamov umeleckého výkonu a 2 multimediálne diela,
- v zozname osôb pôsobiacich v oblasti audiovizízie bolo ku dňu 31. decembra 2013 zapísaných 116 výrobcov audiovizuálnych diel, 25 výrobcov zvukových záznamov umeleckého výkonu, 15 výrobcov dabingu, 30 výrobcov multimediálnych diel, 37 distributérov audiovizuálnych diel, 13 distributérov zvukových záznamov umeleckého výkonu, 14 distributérov multimediálnych diel, 32 osôb poskytujúcich technologické a odborné služby súvisiace s výrobou audiovizuálnych diel, 1 prevádzkovateľ mediátéky a 5 prevádzkovatelia audiovizuálneho technického zariadenia bez stáleho kina alebo inej prevádzkarne,
- v registri nezávislých producentov boli zapísaní 16 nezávislí producenti. Registrácia nezávislých producentov je v zmysle zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (audiovizuálny zákon) v znení neskorších predpisov dobrovoľná.



#### **4.2. Evidovanie periodickej tlače a povinné výtlačky:**

- v súvislosti s príslušnými ustanoveniami zákona č. 167/2008 Z. z. o periodickej tlači a agentúrnom spravodajstve a o zmene a doplnení niektorých zákonov (tlačový zákon) v znení zákona č. 221/2011 Z. z. ministerstvo zabezpečovalo aj roku 2013 úkony spojené s **evidovaním periodickej tlače a vedením zoznamu** v zmysle § 11 tlačového zákona. Ku dňu 31. decembra 2013 bolo zaevidovaných 1 753 titulov periodickej tlače,
- priebežne boli prijímané a uchovávané povinné výtlačky periodickej tlače, ktoré v zmysle zákona č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín a audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov zasielajú vydavateľa periodickej tlače ministerstvu.

#### **4.3. Správne konania – výkon dohľadu v zmysle § 10 zákona č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel:**

- v roku 2013 začalo viesť ministerstvo 22 nových správnych konaní (z toho 21 konaní bolo vo veci porušenia povinnosti vydavateľa periodickej publikácie odovzdať bezplatne a na svoje trovy do troch dní od začatia rozširovania povinný výtlačok a 1 konanie vo veci porušenia povinnosti vydavateľa periodickej tlače zabezpečiť, aby každé vydanie periodickej tlače obsahovalo údaje podľa § 6 ods. 2 tlačového zákona). Celkovo bolo roku 2013 právoplatne skončených 18 správnych konaní, z toho 5 konaní bolo zastavených a 13 konaní bolo skončených vydaním rozhodnutia o uložení pokuty. Celková suma pokút udelených v týchto konaniach dosiahla sumu 1570 eur.

#### **4.4. Štatistické zisťovanie**

- v roku 2013 vykonávalo ministerstvo na základe vyhlášky Štatistického úradu Slovenskej republiky štatistické zisťovanie o vysielaní televíznej programovej služby. Predmetom zisťovania je zber údajov o vysielaní televíznej programovej služby v Slovenskej republike, spravodajskými jednotkami sú verejnoprávny vysielateľ – Rozhlas a televízia Slovenska a držiteľia licencií na televízne vysielanie (podľa zoznamu držiteľov licencií Rady pre vysielanie a retransmisiu). V rámci štatistického zisťovania sa získavajú údaje o rozsahu vysielania, charaktere televíznej programovej služby, programových typoch, vysielaní v jazykoch národnostných menšín a vysielaní pre znevýhodnené skupiny a maloletých, o osobách zabezpečujúcich vysielanie, ako aj o type prenosu alebo forme vysielania. Za obdobie roku 2012 bolo oslovených 166 vysielateľov.
- štatistické zisťovanie sa vykonáva aj o vysielaní rozhlasovej programovej služby. Predmetom štatistického zisťovania je zber údajov o rozhlasovej programovej službe v Slovenskej republike, spravodajskými jednotkami sú vysielateľ zo zákona – Rozhlas a televízia Slovenska a držiteľia licencií na rozhlasové vysielanie (podľa zoznamu držiteľov licencií Rady pre vysielanie a retransmisiu). V rámci štatistického zisťovania sa získavajú údaje o rozsahu a územnom dosahu vysielania, o charaktere programovej služby, druhoch programových typov, zahraničnom vysielaní alebo vysielaní v jazykoch národnostných menšín, o osobách zabezpečujúcich vysielanie a typoch prenosu signálu. Za obdobie roku 2012 bolo oslovených 36 vysielateľov.
- ďalšou z oblastí štatistického zisťovania je oblasť audiovizie. Zberom a spracovaním údajov za oblasť audiovizie je od roku 2008 poverený Slovenský filmový ústav. Spravodajskými jednotkami sú výrobcovia a distribútori audiovizuálnych diel, prevádzkovatelia filmových klubov a kín. V rámci štatistického zisťovania sa získavajú údaje o tvorbe pôvodných audiovizuálnych diel a podieloch slovenských audiovizuálnych subjektov na koprodukcii, o rozsahu a druhoch distribuovaných audiovizuálnych diel (pre kiná podľa krajiny pôvodu); za oblasť kín a filmových klubov sa získavajú údaje o návštevnosti alebo počte členov, počte predstavení a počte miest v kine alebo filmovom klube, cene vstupného ako aj údaje o celkových tržbách. Za obdobie roku 2012 bolo oslovených 412 subjektov.



#### 4.5 Kolektívna správa:

- ministerstvo v zmysle autorského zákona priebežne vykonávalo dohľad nad organizáciami kolektívnej správy (ďalej len „OKS“), a to nad výkonom kolektívnej správy OKS SOZA, Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam a OKS SAPA, Slovenská asociácia producentov v audiovizíi vo vzťahu ku konkrétnym nositeľom práv, pričom išlo o preverovanie podnetov od fyzických a právnických osôb,
- vo vzťahu k výkonu kolektívnej správy práv ministerstvo poskytlo žiadateľom (občania, orgány miestnej samosprávy, orgány činné v trestnom konaní) vecné stanoviská a potrebné informácie,
- ministerstvo viedlo viacero pracovných stretnutí s organizáciami kolektívnej správy, ktoré sa týkali návrhu smernice o kolektívnej správe autorských práv a súvisiacich práv a o poskytovaní multiteritoriálnych licencií na práva na využívanie hudobných diel online na vnútornom trhu a dokumentu Antonia Vitorina, ktorý obsahoval odporúčania vyplývajúce z mediácie ohľadom náhrad odmien za vyhotovovanie rozmnoženín pre osobnú potrebu. K dokumentu Antonia Vitorina sa uskutočnilo stretnutie aj so zástupcami podnikateľského prostredia, ktorých sa daná problematika týka,
- v súvislosti s výkonom kolektívnej správy boli začaté 3 správne konania vo veci udelenia oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv, a to vo vzťahu k OKS SAPA, Slovenská asociácia producentov v audiovizíi, OKS SLOVGRAM, nezávislá spoločnosť výkonných umelcov, výrobcov zvukových a zvukovo-obrazových záznamov a OKS OZIS, ochranné združenie interpretov Slovenska. Správne konanie týkajúce sa udelenia oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv OKS SAPA, Slovenská asociácia producentov v audiovizíi bolo ukončené rozhodnutím o udelení oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv v decembri 2013. (Vedenie správnych konaní vo vzťahu k OKS SLOVGRAM a OKS OZIS pokračovalo ďalej v roku 2014.).

#### 4.5. Informačný portál duševné vlastníctvo:

- ministerstvo pokračovalo v aktualizácii obsahu **informačného portálu Duševné vlastníctvo** [www.dusevnevlastnictvo.gov.sk](http://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk) (ďalej len „portál“) a viedlo viacero rokovaní ohľadom prípravy redizajnu a rozvoja portálu. Bola podpísaná zmluva s dodávateľom redizajnu portálu. V tejto súvislosti sa následne uskutočnili viaceré rokovania za účelom špecifikácie rozsahu, obsahu, novej vizualizácie a funkcionalít portálu.

#### 4.6. EU PILOT:

- v novembri 2012 bol voči Slovenskej republike zaregistrovaný EK v systéme EU PILOT prípad č. 4110/12/CNCT týkajúci sa zodpovedania otázok vo vzťahu k implementácii čl. 16 ods. 3 a čl. 17 smernice Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ z 10. marca 2010 o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) kodifikované znenie. Konkrétne sa EK zaujímala, prečo rada nevyžaduje od televíznych vysielateľov údaje o podiele nových diel na dielach nezávislých producentov, ktoré zaraďujú do vysielania a ako rada používa údaje o dátume vzniku diel nezávislých producentov na monitorovanie čl. 17 smernice o audiovizuálnych mediálnych službách. Odpoveď pre EK bola vypracovaná v spolupráci s radou a Úrad vlády Slovenskej republiky (ďalej len „ÚV SR“) ju vložil do systému EU Pilot v januári 2013. V júni 2013 EK položila k prípadu č. 4110/12/CNCT Slovenskej republike doplňujúce otázky, ktoré ministerstvo zodpovedalo v júli 2013. V týchto odpovediach sme EK informovali, že novelou zákona o vysielaní a retransmisii sa navrhuje, aby zo všetkých diel nezávislých producentov, ktoré vysielateľ televíznej programovej služby zaraďí do svojho vysielania, museli aspoň 10 % tvoriť nové diela. Zároveň novela zavádza povinnosť pre vysielateľov viesť o podiele nových diel vo vysielaní štatistiku, ktorú budú povinní každý mesiac odovzdávať rade, čím sa zabezpečí efektívna kontrola dodržiavania 10 % - ného podielu nových diel a zároveň aj monitorovanie plnenia čl. 17 smernice o audiovizuálnych mediálnych službách. Listom z 2. decembra 2013 informoval ÚV SR ministerstvo, že EK akceptovala nami predložené doplňujúce vyjadrenie k prípadu č. 4110/12/CNCT, prípad však nateraz neuzatvorila, naďalej ho bude monitorovať a prípad zrejme uzatvorí až po obdržaní notifikácie novely zákona o vysielaní a retransmisii. ministerstvo v spolupráci s Úradom vlády Slovenskej republiky prostredníctvom notifikačnej databázy Generálneho sekretariátu EK notifikovalo EK zákon č. 373/2013 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon

č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „zákon č. 373/2013 Z. z.“) spolu s príslušnou tabuľkou zhody. V januári 2014 ministerstvo požiadalo ÚV SR, aby do systému EU PILOT vložil k prípadu č. 4110/12/CNCT doplňujúce informácie o tom, že zákon č. 373/2013 Z. z. nadobudol účinnosť 1. januára 2014, bol EK notifikovaný a v súvislosti s úpravou nových diel v televíznom vysielaní zavádza opatrenia opísané v našich predchádzajúcich odpovediach. V prílohe bolo EK predložené aj znenie zákona č. 373/2013 Z. z.

#### 4.7. AGENDA EÚ:

- **Návrh nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje program Tvorivá Európa**

V roku 2013 sa postupne na všetkých úrovniach ukončovali rokovania o návrhu nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje program Tvorivá Európa, ktorý bol 5. decembra 2013 bol návrh schválený Radou EÚ. Vďaka tomu bolo možné, aby od januára 2014 predchádzajúce programy MEDIA a Kultúra, bez narušenia kontinuity, nahradil spoločný program Kreativná Európa. Celkový rozpočet programu na sedemročné obdobie od roku 2014 do roku 2020 dosahuje 1,46 mld. eur. V II. polroku 2013 sa v tejto súvislosti ministerstvo podieľalo na rokovaní pracovnej skupiny AUDIO, ktorá je najdôležitejším fórom, kde sa vyššie uvedený dokument kreoval a pripravoval. V súvislosti s úspešným prijatím právneho základu nového programu sa, za účasti zástupcu ministerstva uskutočnilo dôležité rokovanie expertov na najvyššej úrovni, ktoré po prvý krát prerokovalo všetky dokumenty súvisiace s pracovným programom a výzvami jednotlivých programov nového programu.

- **Návrh oznámenia Komisie o štátnej pomoci pre filmové a iné audiovizuálne diela**

Dňa 14. novembra 2013 boli schválené nové pravidlá o štátnej pomoci pre kinematografické a iné audiovizuálne diela, keď EK prijala nové znenie oznámenia Komisie o štátnej pomoci pre filmy a iné audiovizuálne diela. Prijaté oznámenie určuje jednotné pravidlá pre všetky existujúce, ale aj v budúcnosti prijímané schémy verejnej podpory v tejto oblasti.

- **Závery Rady a zástupcov vlád členských štátov zasadajúcich v Rade o slobode a pluralite médií v digitálnom prostredí (ďalej len „závery rady“)**

Závery rady boli prijaté na zasadnutí Rady Európskej únie pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport, ktorá sa uskutočnila v dňoch 25. – 26. novembra 2013 v Bruseli; poukazujú na slobodu médií a pluralizmus ako na základné hodnoty demokratickej spoločnosti, ktoré sú obsiahnuté aj v Charte základných práv Európskej únie, a ktoré majú významný vplyv na účasť občanov v rozhodovacom procese. Zdôrazňujú dôležitosť takých skutočností, ako sú transparentnosť vo vlastníctve médií, ochrana novinárov pred akýmkoľvek neprímeraným vplyvom a zabezpečenie ochrany zdrojov novinárov, ktoré sú zároveň kľúčovými princípmi slobody médií.

- **Návrh smernice Európskeho parlamentu a Rady o kolektívnej správe autorských práv a súvisiacich práv a o poskytovaní multiteritoriálnych licencií na práva na využívanie hudobných diel online na vnútornom trhu (ďalej len „návrh smernice“)**

Cieľom návrhu smernice je zlepšiť štandardy riadenia a transparentnosti organizácií kolektívnej správy a uľahčiť poskytovanie multiteritoriálnych licencií na práva autorov na hudobné diela organizáciami kolektívnej správy na účely poskytovania online služieb. Ministerstvo vypracovalo niekoľko odborných stanovísk na účely prezentovania postojov Slovenskej republiky na Pracovnej skupine rady EÚ pre duševné vlastníctvo (autorské právo). Návrh prešiel počas cyperského (II. polrok 2012) a následne počas írskoho predsedníctva v Rade EÚ (I. polrok 2013) prvým čítaním po jednotlivých článkoch na Pracovnej skupine rady EÚ pre duševné vlastníctvo (autorské právo). Výsledkom širokej diskusie expertov z členských štátov, ako aj písomných stanovísk členských štátov (vrátane SR) bolo niekoľko revidovaných kompromisných návrhov Predsedníctva. Na zasadnutí Coreper dňa 4. augusta 2013 bol prijatý mandát na rokovanie, ktorým sa umožnilo Predsedníctvu viesť neformálny dialóg s Európskym parlamentom a EK. V závere roka 2013 bol návrh predmetom rokovania právnikov-lingvistov. (Smernica bola schválená vo februári 2014.).

## **Plán hlavných úloh v prebiehajúcom období v oblasti médií, audiovizie a autorského práva:**

### **- Návrh zákona o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z.**

Návrh zákona bol do legislatívneho procesu predložený na základe Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2014. V Programovom vyhlásení vlády Slovenskej republiky na roky 2012 – 2016 sa vláda Slovenskej republiky zaviazala hľadať nové možnosti a modely financovania kultúry nielen z verejných zdrojov a pretransformovať súčasný grantový systém ministerstva na verejnú inštitúciu, ktorej príjmy, určené na podporu slovenskej kultúry, budú zákonom zabezpečené aj výnosmi z hazardných hier a lotérií. Cieľom predloženého návrhu zákona je vytvorenie inštitúcie zabezpečujúcej efektívnu podporu umeleckých aktivít, kultúry a kreatívneho priemyslu, administratívne nezávislej od ústredných orgánov štátnej správy a reprezentovanej zástupcami umeleckej obce. Návrhom zákona sa zriaďuje Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) ako verejnoprávna inštitúcia na podporu umeleckých aktivít, kultúry a kreatívneho priemyslu. Navrhovaný systém financovania umeleckých aktivít, kultúry a kreatívneho priemyslu v značnej miere nahrádza súčasný dotačný systém ministerstva na podporu kultúrnych aktivít. Orgánmi fondu sú v zmysle návrhu zákona rada ako štatutárny orgán fondu, ktorý riadi jeho činnosť, dozorná komisia ako kontrolný orgán a riaditeľ, ktorý je výkonným orgánom fondu. Na posudzovanie žiadostí fond zriaďuje odborné komisie a administratívne úlohy fondu bude zabezpečovať kancelária fondu. Zloženie a fungovanie orgánov je navrhnuté tak, aby v procese rozhodovania o smerovaní základných činností fondu a o rozpočtovaní jeho zdrojov bola zastúpená aj odborná verejnosť. Nezávislosť a odbornosť rozhodovania v kľúčových orgánoch fondu posilňuje aj samotný charakter verejnoprávnej inštitúcie. Finančné prostriedky bude fond poskytovať formou dotácie, štipendia alebo pôžičky za splnenia podmienok stanovených zákonom. Hlavným finančným zdrojom fondu sú v zmysle návrhu zákona príspevky zo štátneho rozpočtu, ktoré budú fondu poskytované z rozpočtovej kapitoly k ministerstvu. Ministerstvo bude poskytovať v rámci schválených limitov na príslušné rozpočtové obdobie podľa zákona o štátnom rozpočte fondu príspevok minimálne vo výške 10 000 000 eur. Ministerstvo bude fondu poskytovať aj osobitný príspevok, ktorý bude poskytovaný prioritne z prostriedkov uhradených do štátneho rozpočtu vo forme odvodov prevádzkovateľov hazardných hier podľa zákona č. 171/2005 Z. z. o hazardných hrách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Predkladaný návrh zákona bol predmetom medzirezortného pripomienkového konania. Návrh zákona bol prerokovaný Radou vlády Slovenskej republiky pre kultúru a prerokovala ho Legislatívna rada vlády Slovenskej republiky. Dňa 14. mája 2014 návrh zákona schválila vláda Slovenskej republiky.

### **- Návrh Východísk stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike**

Materiál rámcovo mapuje kultúrne a kreatívne sektory ako oblasť tradičného umenia, výtvarné a divadelné umenie, film, audioviziu, televízne a rozhlasové vysielanie, počítačové hry, hudbu či vydavateľskú činnosť, ako aj dizajn, architektúru a reklamu a príbuzné oblasti (napr. vývoj softvéru) z hľadiska ich ekonomického potenciálu. Pojem kreatívny priemysel teda v sebe významovo zahŕňa viacero oblastí, a zároveň postihuje spoločenskú požiadavku na zmenu vnímania pojmu priemysel, ktorý je dnes chápaný len z pohľadu čistej charakteristiky výroby. V tomto kontexte treba priemysel vnímať ako exploatačný reťazec, ktorý vzniká už vytváraním podmienok pre tvorivú činnosť, následne zahŕňa tvorivú činnosť, výrobu, reprodukciu, prezentáciu, reprezentáciu vrátane exportu, uchovávanie, archiváciu a obnovu. Materiál zároveň pomenúva vybrané problémové súvislosti a ponúka základné východiská podporných iniciatív a aktivít na stimuláciu kreatívneho priemyslu, ktorá je prostriedkom vytvorenia spoločensko-hospodárskeho prostredia, ktoré môžeme označiť ako kreatívna

ekonomika. Zásadným výstupom materiálu je definovanie úlohy vytvoriť medzirezortnú pracovnú skupinu (v gescii ministerstva a Ministerstva hospodárstva Slovenskej republiky a v spolupráci s Ministerstvom dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja Slovenskej republiky, Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky, Ministerstvom pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky, Ministerstvom zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky, Ministerstvom financií Slovenskej republiky, Úradom priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky a Štatistickým úradom Slovenskej republiky), úlohou ktorej bude vypracovanie Stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike a jej predloženie na rokovanie vlády Slovenskej republiky. Materiál bol prerokovaný Radou vlády Slovenskej republiky pre kultúru. Dňa 14. mája 2014 materiál schválila vláda Slovenskej republiky.

- **Zákon, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov**

Návrh zákona bol do legislatívneho procesu predložený na základe uznesenia vlády SR č. 155/2013 z 3.4.2013. Cieľom návrhu zákona je predovšetkým transpozícia smernice Európskeho parlamentu a Rady 2012/28/EÚ z 25. októbra 2012 o určitých povolených spôsoboch použitia osirelých diel (ďalej len „smernica“), a zavedenie právnej úpravy týkajúcej sa tzv. obchodne nedostupných diel. Nová právna úprava vychádzajúca zo smernice má vytvoriť základný právny rámec na umožnenie jednoduchšej digitalizácie a šírenia diel a iných predmetov ochrany, ktoré sú chránené autorským právom a právami súvisiacimi s autorským právom, pri ktorých však nie je možné určiť alebo nájsť autora, resp. nositeľa práv (tzv. osirelé diela). V takýchto prípadoch nie je v praxi možné získať predchádzajúci súhlas autora (resp. iného nositeľa práv – napr. dediča alebo nadobúdateľa výhradnej licencie) na vyhotovenie rozmnoženiny diela a iného predmetu ochrany a jeho sprístupňovanie verejnosti, pretože nositeľa práv nie je možné kontaktovať za účelom uzatvorenia licenčnej zmluvy, keďže ho nemožno určiť (nie je známy), alebo ak aj je identifikovaný, nemožno ho nájsť. Za osirelé dielo sa v zmysle návrhu považuje slovesné dielo v písomnej forme, napr. časopis, noviny, kniha (ale napr. aj ilustrácia či fotografia, pokiaľ je jej súčasťou), notový záznam hudobného diela a audiovizuálne dielo. Z dôvodu verejného záujmu na umožnení použitia aj takýchto osirelých diel sa zavádza nová zákonná výnimka z povinnosti získať súhlas na vyhotovenie rozmnoženiny a sprístupňovanie osirelého diela verejnosti. Osirelé dielo tak podľa predloženého návrhu bude môcť bez súhlasu autora (resp. iného nositeľa práv) použiť knižnica (napr. Slovenská národná knižnica), škola, múzeum (napr. Slovenské národné múzeum), galéria (napr. Slovenská národná galéria), archív, ako aj Rozhlas a televízia Slovenska a Slovenský filmový ústav (ktoré v zmysle osobitného predpisu vykonávajú depozit audiovizuálnych diel), avšak výhradne na vzdelávacie a kultúrne účely a na plnenie úloh vo verejnom záujme. Súčasne sa však chránia práva autora, ktorý má v zmysle návrhu právo kedykoľvek ukončiť status osirelého diela a má právo na primeranú odmenu za použitie svojho diela. Predkladaný návrh taktiež rieši problematiku tzv. obchodne nedostupných diel, ktoré sú stále chránené autorským právom, ale už viac nie sú dostupné v obchodných kanáloch, nie je možné ich teda nadobudnúť odplatným prevodom vlastníckeho práva (aj keď je možné kúpiť ich napr. z druhej ruky alebo v antikvariáte). Návrh bol dňa 22.5.2014 odoslaný na rokovanie Legislatívnej rady vlády Slovenskej republiky.

## **5. Oblasť cirkevnej problematiky**

- 5.1. V nadväznosti na ustanovenia zákona č. 218/1949 Zb. o hospodárskom zabezpečení cirkví a náboženských spoločností štátom v znení neskorších predpisov ministerstvo zabezpečovalo rozdeľovanie finančných prostriedkov pre cirkvi a náboženské spoločnosti. Ministerstvo spracovalo a vyhodnotilo štvrťročné výkazy o vyplatených mzdách duchovných a vynaložených prostriedkov na prevádzku 32 ústredí cirkví a náboženských spoločností.

- Ministerstvo pripravilo novelizáciu zákona č. 218/1949 Zb. o hospodárskom zabezpečení cirkví a náboženských spoločností štátom v znení neskorších predpisov: ministerstvo poskytlo súčinnosť ÚV SR pri vypracovaní novely zákona, ktorú schválila národná rada 3. decembra 2013. Novela umožnila valorizáciu plátov duchovných o rovnakú pevnú sumu, ako sa valorizujú platy zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme.
- V záujme pokračovanie diskusie o problematike financovania cirkví obnovila svoju činnosť *Expertná komisia na riešenie problematiky financovania cirkví a náboženských spoločností*, ktorá je poradným orgánom ministra kultúry. Expertnú komisiu tvoria zástupcovia Ministerstva kultúry SR, Ministerstva financií SR, Konferencie biskupov Slovenska, Ekumenickej rady cirkví v SR a Ústredného zväzu židovských náboženských obcí. Na zasadnutí expertnej komisie 6. februára 2013 sa otvorila otázka prípravy celkového prehľadu o stave cirkevného majetku.
- Ministerstvo vypracovalo analyticko-komparatívny materiál *Analýza jednotlivých modelov štátnej podpory cirkvám v zahraničí*.

## **5.2. Analytická, konzultačná a prednášková činnosť v oblasti tradičnej i netradičnej religiozity ministerstvo:**

- vykonávalo analytickú činnosť a poskytovalo konzultačné služby o rôznych formách religiozity, náboženskom terorizme a problematike extrémizmu, xenofóbie, rasovej neznašanlivosti a antisemitizmu,
- vypracovalo stanoviská pre orgány štátnej správy a ďalšie inštitúcie; táto činnosť spočívala aj v príprave materiálov a podkladov pre ústredné orgány štátnej správy: Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky (žiadosti o registráciu občianskych združení - posudzovanie ich príp. náboženského charakteru), Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky, národnú radu, Kanceláriu prezidenta Slovenskej republiky, ÚV SR, Prezídium policajného zboru Slovenskej republiky, zahraničné ambasády v Slovenskej republike a iné inštitúcie,
- pokračovalo vo vzdelávacích seminároch pre cirkví a náboženské spoločnosti v oblasti prevencie a vyrovnávania sa s extrémizmom v kontexte ľudských práv. Aktívne sme sa zapojili do projektu Prevencia xenofóbie a antisemitizmu v prostredí cirkví, ktorý spracúva existujúce poznatky z oblasti teológie, sociológie, psychológie a pedagogiky. Formou publikačných výstupov a popularizačných prednášok v relevantnom prostredí rieši popísaný problém. Jedným z výstupov projektu je aj publikácia „Cudzie nechceme, svoje si nedáme?“. Projekt realizovala Evanjelická bohoslovecká fakulta Univerzity Komenského, s finančnou podporou ÚV SR v rámci dotačného programu Podpora a ochrana ľudských práv a slobôd.

## **5.3. Štatistické zisťovanie o cirkvách a náboženských spoločnostiach za rok 2013:**

- ministerstvo je gestorom i spracovateľom štatistického zisťovania o cirkvách a náboženských spoločnostiach prostredníctvom ročného štatistického výkazu KULT 15-01 o cirkvi a náboženskej spoločnosti. Ministerstvo vyhodnocuje a predkladá návrhy na optimalizáciu metodiky. V II. polroku 2013 boli vzhľadom na aktuálnu problematiku financovania cirkví spracované podklady o cirkvách a náboženských spoločnostiach. Na základe predmetného štatistického zisťovania je počet sakrálnych a iných objektov vo vlastníctve cirkví, 6156 bohoslužobných objektov (chrám, kostol, kaplnka, modlitebňa), 2314 farských budov a 1801 „iných“ budov.

## **5.4. Evidencia cirkevných právnických osôb:**

- Ministerstvo na základe zákona č. 308/1991 Zb. o slobode náboženskej viery a postavení cirkví a náboženských spoločností v znení neskorších predpisov a Opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky k evidencii právnických osôb, ktoré odvodzujú svoju právnu subjektivitu od cirkví a/alebo náboženských spoločností. Celkovo vydalo ministerstvo 272 potvrdení o právnej subjektivite, resp. výpisov z predmetnej evidencie. K 1. januáru 2014 v predmetnej evidencii bolo evidovaných 2 917 subjektov.

## **5.5. Príprava osláv výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda**

- Ministerstvo spolupracovalo pri príprave osláv tohto významného jubilea v rámci účasti v pracovnej skupine na prípravu a zabezpečenie celoštátnych osláv a ústredných podujatí k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie.
- V súvislosti s oslavami sa ministerstvo podieľalo v dňoch 26. a 27. mája 2013 na zabezpečení návštevy Jeho Všesvätosti Bartolomeja I., konštantinopolského arcibiskupa a ekumenického patriarchu v Bratislave, Prešove a Košiciach. Patriarcha Bartolomej I. je primus inter pares medzi štrnástimi hierarchami samostatných pravoslávnych cirkví vo svete a je preto považovaný za najvyššieho predstaviteľa pravoslávia, ku ktorému sa hlási vo svete takmer 300 miliónov veriacich. Jeho Všesvätosť Bartolomej I. sa počas svojej návštevy stretol s tromi najvyššími ústavnými činiteľmi Slovenskej republiky a prezident mu udelil štátne vyznamenanie Rad Bieleho dvojkríža.

## **6. Oblasť medzinárodnej spolupráce**

- Ministerstvo sa priamo zúčastnilo alebo sprostredkovalo účasť a zabezpečilo vyslania expertov na podujatia, pravidelné zasadnutia, či konferencie organizované európskymi a medzinárodnými organizáciami, najmä na podujatia organizované Európskou úniou, Radou Európy a UNESCO,
- ministerstvo v rámci svojej činnosti koordinovalo postupy v oblasti medzinárodných stykov najmä s Ministerstvom zahraničných vecí a Európskych záležitostí SR (ďalej len „MZVaEZ SR“), Úradom vlády SR, veľvyslanectvami Slovenskej republiky v zahraničí, zahraničnými zastúpeniami v Slovenskej republike, Stálym zastúpením SR pri EÚ v Bruseli, Stálou misiou SR pri Rade Európy v Štrasburgu a Zastúpením SR pri UNESCO v Paríži.

### **6.1. Bilaterálna spolupráca**

#### **6.1.1. Zmluvné dokumenty uzatvorené v roku 2013:**

- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Chorvátskej republiky na obdobie rokov 2013 – 2017, Bratislava, 28. január 2013,
- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Ruskej federácie na obdobie rokov 2013 – 2017, Moskva, 5. marca 2013,
- podpis „Dohody o spolupráci medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Kubánskej republiky - v Havane dokument podpísal štátny tajomník MZVaEZ SR P. Burian, 1. novembra 2013,
- podpis „Programu spolupráce medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Štátu Izrael na roky 2013-2016 v oblasti školstva, vedy, kultúry, mládeže a športu“, december 2013,
- predĺženie platnosti „Programu spolupráce Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a Ministerstva kultúry Indickej republiky“ do podpísania nového dokumentu.

#### **6.1.2. Pripravované dokumenty v roku 2013:**

- program spolupráce v oblasti školstva, kultúry a športu medzi Slovenskou republikou a Španielskym kráľovstvom na roky 2013 – 2016,
- príprava materiálu Zmluva Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO) o uľahčení prístupu k zverejneným dielam pre nevidiace osoby, osoby so zrakovým

postihnutím alebo osoby s inými poruchami čítania (Marakéšska zmluva), december 2013,

- návrh Dohody o filmovej koprodukcii so štátom Izrael – december 2013, pokračovanie príprav v roku 2014
- príprava návrhu Dohody medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Spojených štátov mexických o spolupráci v oblasti kultúry, vzdelávania a vedy (s platnosťou do 31. decembra 2018 resp. 31. decembra 2019)
- príprava návrhu „Programu spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Iránskej republiky“,
- rokovania k „Dohode medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Egyptskej arabskej republiky o spolupráci v oblasti vedy, školstva, kultúry a športu“ o doriešení otvorenej otázky slovensko-egyptských vzťahov v jednotlivých oblastiach.

### **6.1.3. Výročia:**

- *20. výročie vzniku Slovenskej republiky*
  - Veľká Británia - galakonzert slovenských operných spevákov, Londýn, február 2013
  - Poľská republika - 13. februára sa uskutočnil v priestoroch Kráľovského zámku vo Varšave operný recitál slovenských operných hviezd s klavírnym sprievodom. Koncert bol príspevkom k 20. výročiu vzniku Slovenskej republiky. Konal sa na záver Konferencie o digitalizácii v rámci krajín V4 vo Varšave.
  - Švédsko - slávnostný koncert slovenských umelcov, p. Lenky Máčikovej, sopranistky a p. Filipa Jančíka, huslistu v Štokholme, v septembri 2013,
  - Taliansko - v prestížnych historických priestoroch koncertnej sály Oratorio del Gonfalone v Ríme sa uskutočnil operný recitál Márie Porubčinovej s klavírnym sprievodom Róberta Pechanca, 15. októbra 2013,
  - Malta - v prítomnosti prezidenta Malty, v jeho rezidencii, sa konal operný recitál M. Porubčinovej s klavírnym sprievodom R. Pechanca (18. októbra 2013). Ďalší operný recitál pre širokú verejnosť sa uskutočnil v priestoroch Maltského kasína (19. októbra 2013).
- *1150. výročie príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu*
  - Taliansko - medzinárodný kongres na tému Slová Slovanov – sv. Cyril a Metod medzi slovanskými národmi. Kongres sa uskutočnil 31. januára v Poslaneckej snemovni v Ríme, za účasti renomovaných slovenských i zahraničných odborníkov a bol príspevkom k oslavám 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu
  - Chorvátska republika - výstava „Bratia, ktorí menili svet“ sa konala v Záhrebe, múzeum Mimara, od 16. septembra 2013 do 16. októbra 2013,
  - Srbská republika - výstava „Bratia, ktorí menili svet“ sa konala vo výstavnej sieni Ministerstva kultúry Srbskej republiky v Národnej knižnici, od 18. októbra 2013 do 8. novembra 2013,
  - Taliansko - realizácia výstavy „Sv. Cyril a Metod – patróni Európy“, v spolupráci s Historickým múzeom SNM a Archeologickým ústavom SAV v Nitre, k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a sv. Metoda na územie Veľkej Moravy. Výstava sa uskutočnila vo Vatikánskych múzeách, 13. november 2013 – 26. január 2014,
  - Francúzsko - uskutočnenie dvoch koncertov k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda na územie Veľkej Moravy v kostole Madeleine v Paríži (12. decembra 2013) a v Štrasburgu (14. decembra 2013). Realizácia výstavy „Bratia, ktorí

menili svet“, ktorá sa konala v budove UNESCO v Paríži v sále Miró III 5. - 12. decembra 2013.

#### **6.1.4. Ďalšie významné bilaterálne aktivity:**

- Čína - dňa 8. januára 2013 bol za účasti štátneho tajomníka MK SR Ivana Sečíka a generálneho konzula SR v Šanghaji Pavla Sýkorčina slávnostne otvorený pamätný dom architekta Ladislava Hudeca v Šanghaji pri príležitosti 120. výročia od jeho narodenia,
- Ruská federácia - v dňoch 4. a 5. marca 2013 sa v Moskve konalo 16. zasadanie Medzivládnej komisie pre hospodársku, vedecko-technickú a kultúrnu spoluprácu medzi Slovenskou republikou a Ruskou federáciou. Predsedom za oblasť kultúry za slovenskú stranu bol štátny tajomník MK SR Ivan Sečík. Na rokovaní komisie obe strany sa dohodli, že budú podporovať rozvoj spolupráce v oblasti kultúry s cieľom vzájomne spoznávať kultúrnu a umeleckú tvorbu národov oboch krajín,
- Slovinsko - v dňoch 9. a 10. apríla 2013 sa pod záštitou ministra kultúry Slovenskej republiky a medzinárodnej nadácie Fórum slovanských kultúr (FSK) uskutočnilo v Ľubľane a Brdo pri Kranju stretnutie ministrov kultúry členských krajín FSK. Slovenskú delegáciu (SR má spolu s ČR a Poľskom štatút pozorovateľa) viedla vedúca služobného úradu MK SR Emília Kršíková. Stretnutie ministrov kultúry sa nieslo v duchu osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu. Pri tejto príležitosti bola v Národnej a univerzitnej knižnici v Ľubľane k tomuto výročiu slávnostne otvorená slovenská výstava Cyril a Metod. „Bratia, ktorí menili svet“,
- Čína - vedúca služobného úradu MK SR Emília Kršíková sa zúčastnila v dňoch 14. - 15. mája 2013 v Pekingu na 1. Fóre kultúrnej spolupráce medzi Čínou a krajinami strednej a východnej Európy, ktoré sa konalo pod patronátom ministra kultúry ČĽR Cai Wu. Fórum, organizované v rámci rozšírenej spolupráce Číny so 16 krajinami SVE, posudzovalo možnosti kultúrnej spolupráce, kultúrnych výmen a účasti krajín na podujatiach ako v Číne, tak i v Európe,
- Česká republika - minister kultúry SR M. Maďariča sa v dňoch 15. – 16. mája 2013 zúčastnil na slávnostnom otvorení Medzinárodného knižného veľtrhu Svet knihy Praha 2013, kde bolo Slovensko tohto roku čestným hosťom,
- Nemecko - prijatie veľvyslanca Spolkovej republiky Nemecko v Slovenskej republike M. G. Schmunka na pôde ministerstva ministrom dňa 30. septembra 2013,
- Izrael - účasť štátneho tajomníka ministerstva I. Sečíka na otvorení výstavy „(NE)zabudnutí (osudy ľudí, osobné hrdinstvá)“ v Jeruzaleme, v Izraeli spojená s bilaterálnym rokovaním s izraelským partnerom, z ktorého vzišiel návrh uzatvoriť „Dohodu o filmovej koprodukcii so štátom Izrael“, október 2013,
- Česká republika - účasť ministra na slávnostnom odhalení pamätnej tabule Vavrovi Šrobárovi v Prahe. Rokovanie ministra s ministrom kultúry Českej republiky R. J. Balvínom o spoločnej SK - CZ prevádzke Benátskeho pavilónu, 4. novembra 2013,
- Taliansko - slávnostné otvorenie výstavy k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda „Sv. Cyril a Metod – patróni Európy“ vo vatikánskych múzeách za účasti štátneho tajomníka ministerstva I. Sečíka v novembri 2013.

#### **6.1.5. Prezentácia slovenskej kultúry v zahraničí:**

- Veľká Británia - prezentácia slovenských dizajnérov a módnych návrhárov v rámci podujatia „International Fashion Showcase“, február 2013,
- Bielorusko – prezentácia slovenskej kinematografie, 11. - 14. apríl 2014,
- Rumunsko - prezentáciu slovenskej kinematografie na Medzinárodnom festivale filmov v rumunskej Kluži – Napoca, ktorá sa uskutočnila v dňoch 31. mája - jún. 2013
- Francúzsko - sekcia medzinárodnej spolupráce sa spolu so Slovenským inštitútom v Paríži, podieľala na príprave a realizácii prezentácie slovenskej kultúry s názvom Týždeň slovenskej kultúry v Divadle Toursky v Marseille (14. – 18. máj 2013), pri príležitosti podujatia Európske hlavné mestá kultúry 2013 Košice – Marseille – Provence. V rámci tejto prezentácie sa uskutočnila výstava slovenských ilustrátorov v regionálnej knižnici Alcazar.



Pred vernisážou výstavy sa uskutočnila diskusia s významným slovenským ilustrátorom D. Kállayom. Významné miesto dostala aj slovenská kinematografia – projekcia filmu D. Hanáka – Papierové hlavy. Na diskusii k filmu sa zúčastnil aj významný slovenský frankofónny filozof prof. M. Marcelli. V rámci hudobnej prezentácie sa uskutočnil koncert džezovej skupiny PaCoRa Trio a Bashavel

- Francúzsko - výstava Ľudové umenie Slovenska, tradícia a súčasnosť, ktorú pripravilo Slovenské národné múzeum – Etnografické múzeum Martin v Maison de l'Artisanat et des Métiers v Marseille (5. júna – 31. júla 2013). V rámci sprievodných podujatí budú vyslaní 3 remeselníci a menšia folklórna skupina (4 hudobníci),
- Rumunsko - SMS v spolupráci s SFÚ podporila prezentáciu slovenskej kinematografie na Medzinárodnom festivale filmov v rumunskej Kluži – Napoca, ktorá sa uskutočnila v dňoch 31. mája - júna. 2013.
- Austrália - prehliadka slovenských filmov v Melbourne jún 2013,
- Francúzsko - v dňoch 6. – 15. septembra 2013 sa konal VII. ročník Medzinárodných Hier Frankofónie v Nice. Išlo o prvú účasť slovenských umelcov súťažiacich v rôznych oblastiach kultúry (sochárstvo – Štefan Papčo, žonglérstvo – skupina Let Them Fly a skupina kreatívneho tanca Zuzany Burianovej,
- Čína - príprava a realizácia výstavy „Ľudové hudobné nástroje na Slovensku“, ktorá sa konala v Šanghajskej knižnici v Šanghaji, v októbri 2013,
- Taliansko - slovenská kultúra sa predstavila v rámci 55. ročníka Bienále výtvarného umenia Benátky 2013 (1. júna – 24. novembra 2013). Projekt z oblasti výtvarného umenia zabezpečila Slovenská národná galéria a na základe výsledkov odbornej poroty sa realizoval projekt Petry Feriancovej, Zbyňka Baladrána a Marka Pokorného,
- Gruzínsko - príprava a realizácia podujatia „Dni slovenského filmu“ v Tbilisi, 14. – 17. novembra 2013.

#### **6.1.6. Prezentácia zahraničnej kultúry na Slovensku**

- Čína v priestoroch dvorany MK SR uskutočnila výstava „Tradičná čínska kaligrafia“, máj 2013,
- Taliansko - pri príležitosti štátneho sviatku Talianskej republiky a v rámci 6. Ročníka festivalu talianskej kultúry s názvom Dolce Vitaj, sa v priestoroch Dvorany MK SR uskutočnila vernisáž výstavy Sny a vášne talianskej módy. Výstava trvala od 2. – 30. júna 2013. Nad celým festivalom prevzal záštitu Marek Maďarič, minister kultúry SR,
- Francúzsko - príprava a realizácia výstavného projektu Umenie a príroda v stredovekej Európe zo zbierok Múzea stredovekého umenia – Múzea Cluny v Paríži sa uskutočnila na Bratislavskom hrade (29. október 2013 – 16. január 2014). Ide o recipročný projekt slovenskej gotiky – výstava Zlato a ohňom, ktorá sa konala od 10. septembra 2010 – 31. januára 2011 v Múzeu Cluny v Paríži,
- Srbská republika - realizácia výstavy „Slovenské insitné maliarstvo zo Srbska“ vo dvorane ministerstva, 1. – 15. októbra 2013. Realizácia výstavy „ Nikola Tesla“ vo dvorane ministerstva, 16. – 31. októbra 2013,
- Ruská federácia - realizácia podujatia: „Dni ruského filmu“ v Bratislave v kine Lumiér, 23. – 29. septembra 2013. Realizácia výstavy „ Ruské ikony“, vo dvorane ministerstva v období 12. augusta. - 15. septembra 2013. Uvedenie predstavenia „Gala balet ruských umelcov“ v priestoroch Novej budovy Slovenského národného divadla, 17. októbra 2013,
- Gruzínsko - realizácia výstavy fotografií „Čarovné Gruzínsko“ vo dvorane ministerstva, 1. - 14. novembra 2013.

#### **Plán hlavných úloh v prebiehajúcom období v oblasti bilaterálnej spolupráce:**

- Program spolupráce na roky 2015 - 2019 medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Čínskej ľudovej republiky
- Bieloruská republika - realizácia výstavy „Slovenské stretnutia Janka Kupalu“ vo Dvorane MK SR, 15. - 27. apríla 2014,

- Azerbajdžanská republika – slávnostný večer azerbajdžanskej hudby a výstava quiltov Leyly Khasiyevovej vo Dvorane MK SR, 23. mája 2014,
- Bulharská republika - realizácia výstavy „Sila občianskej spoločnosti: osud Židov v Bulharsku“ v SNM – Múzeum židovskej kultúry, 13. máj 2014.

## **6.2. Multilaterálna spolupráca**

### **6.2.1. EÚ:**

Ministerstvo pripravilo a predložilo na rokovanie Výboru Národnej rady Slovenskej republiky pre európske záležitosti nasledovné materiály:

- návrh stanovísk Slovenskej republiky na rokovanie Rady EÚ pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport ministerstvo zaslalo Výboru Národnej rady SR pre európske záležitosti dňa 19. novembra 2013,
- návrh stanovísk SR k jednotlivým bodom programu zasadnutia Rady EÚ pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport,
- návrh stanoviska Slovenskej republiky k Návrhu smernice Európskeho parlamentu a Rady o navrátení predmetov kultúrnej hodnoty nezákonne vyvezených z územia členského štátu.
- v gescii ministerstva sa v roku 2013 začal proces pristúpenie Slovenskej republiky ku pekinskej zmluve o audiovizuálnych umeleckých výkonoch, za aktívnej účasti ministerstva prebiehali aj ďalšie schvaľovacie a implementačné procesy legislatívnych iniciatív EÚ ako aj medzi EÚ a tretími stranami ako napr. Dohoda o partnerstve a spolupráci medzi EÚ a Irakom, Vykonávacie nariadenie EK o vývoze tovaru kultúrneho charakteru.

### **6.2.2. UNESCO:**

- Na zasadnutí Generálnej konferencie UNESCO vystúpil vo všeobecnej politickej rozprave minister kultúry SR. Medzi hlavné body rokovania patrili predovšetkým prerokovanie návrhu strednodobej stratégie na roky 2014 – 2021 a návrhu programu a rozpočtu organizácie na roky 2014 – 2017. Vo vzťahu k Slovenskej republike 37. Generálna konferencia rozhodla o zaradení troch návrhov predložených Slovenskou republikou do zoznamu výročí na roky 2014 – 2015, ku ktorým sa UNESCO pripája: 150. výročie narodenia Jozefa Murgaša – 2014; 300. výročie narodenia Edmunda Paschu – 2014; a 200. výročie narodenia Ľudovíta Štúra – 2015. V rámci volieb do subsidiárnych orgánov Generálnej konferencie bola Slovenská republika zvolená do Medzivládneho výboru Programu informácie pre všetkých a do Medzivládneho výboru pre bioetiku.
- Pri príležitosti štátneho sviatku Slovenskej republiky, ako aj 20. výročia vzniku Slovenskej republiky a jej vstupu do Rady Európy usporiadala Stála misia SR pri Rade Európy v Štrasburgu dňa 18. septembra 2013 recepciu spojenú s výstavou, ktorú poskytlo Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Súčasťou podujatia bolo aj hudobné vystúpenie sopranistky Márie Porubčinovej s klavírnym sprievodom Róberta Pechanca, ktoré zabezpečilo Ministerstvo kultúry SR.

### **6.2.3. V4:**

- Počas poľského predsedníctva v skupine V4 Ministerstvo kultúry a národného dedičstva Poľskej republiky zorganizovalo 23. stretnutie ministrov kultúry krajín skupiny V4, ktoré sa konalo v dňoch 13. - 14. júna 2013 v Krakove. Delegáciu Slovenskej republiky viedol minister kultúry SR Marek Maďarič. Stretnutiu ministrov predchádzalo rokovanie expertov. Na rokovaní experti zhodnotili napredovanie v implementácii projektov a výsledky dosiahnuté s podporou všetkých štyroch ministerstiev kultúry za obdobie od predchádzajúceho stretnutia ministrov kultúry V4 v Prahe v júni 2012. Ministri na svojom rokovaní schválili predloženú Správu expertov a spoločné Komuniké. V spoločnej diskusii sa ministri zamerali na tému „Digitalizácia v oblasti kultúry a národného dedičstva - hlavné výzvy v oblasti digitalizácie, skúsenosti a perspektívy spolupráce krajín V4 v oblasti digitalizácie v budúcnosti. Na záver schválili nominanta na Medzinárodnú vyšehradskú cenu za rok 2012 - Národný filharmonický orchester Maďarska.

#### **6.2.4. Ďalšie významné úlohy a aktivity ministerstva v hodnotenom období:**

- ministerstvo v rámci záležitostí Európskej únie rozvíjalo medzinárodnú platformu spolupráce a prostredníctvom nominovaných expertov sa zapojilo do práce expertných skupín pre kultúrnu diverzitu a medzikultúrny dialóg, kreatívny priemysel a internacionalizácia kultúrnych a kreatívnych. Pracovné skupiny si vytvárajú členské štáty na základe otvorenej metódy koordinácie (OMC) na realizáciu prioritných úloh. Ministerstvo taktiež participovalo na komunitárnych programoch Európa pre občanov a Kultúra 2007 a prostredníctvom zriadených kontaktných kancelárií - Európskeho kontaktného bodu a Kultúrneho kontaktného bodu pokračovalo v aktívnom zapájaní slovenských subjektov do projektov v rámci uvedených programov,
- ministerstvo je gestorom a koordinátorom prípravy na výkon predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie v roku 2016 pre oblasť kultúry a audiovizie. Materiál s názvom „Príprava na predsedníctvo SR v Rade Európskej únie v roku 2016 – informácia o stave pripravenosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky“, ktorý sumarizuje vykonané opatrenia v oblasti prípravy a realizácie SK PRES v podmienkach rezortu za hodnotené obdobie a bol schválený poradou vedenia dňa 4.7.2013, jeho aktualizovaná podoba bola vzatá na vedomie ministrom dňa 17.12. 2013.
- ministerstvo sa tiež aktívne zapojilo do procesu schvaľovania materiálov v gescii Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR v súvislosti s prípravou Slovenskej republiky na predsedníctvo SR v Rade Európskej únie v roku 2016 (Návrh na riešenie priestorových kapacít SZ SR pri EÚ, podklady a návrhy do kalendára SK PRES) a aktívne sa zúčastňovalo práce jednotlivých pracovných skupín pre SK PRES 2016 (logisticko-bezpečnostná medzirezortná pracovná skupina, pracovná skupina pre kultúrnu prezentáciu, skupina pre ľudské zdroje a vzdelávacie aktivity),
- ministerstvo pripravilo tiež podklady do hodnotiacej správy Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR ku 10.výročiu vstupu SR do EÚ.

#### **Plán hlavných úloh v prebiehajúcim období v oblasti multilaterálnej spolupráce:**

- Pekinská zmluva o audiovizuálnych umeleckých výkonoch – predloženie do vlády, schválenie v NR SR, podpis prezidenta SR a ratifikácia,
- príprava a schválenie stanovísk na Radu ministrov pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport, ktorá sa konala dňa 20.-21.mája 2014 Rezortnou koordinačnou skupinou pre európske záležitosti MK SR, následné predloženie na rokovanie Výboru Národnej rady Slovenskej republiky pre európske záležitosti ( 16.5.2014 ),
- príprava stanovísk SR za oblasť kultúry, audiovizie a kultúrneho dedičstva na pravidelné zasadnutia Komisie pre európske záležitosti Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR a následne na Výbor stálych predstaviteľov pri EÚ (COREPER),
- príprava výstavy Slovenského technického múzea v Košiciach ku 150. výročiu narodenia Jozefa Murgaša v sídle UNESCO v Paríži,
- príprava v poradí tretej aktualizovanej informácie o stave pripravenosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na predsedníctvo SR v Rade Európskej únie v roku 2016, ktorá sumarizuje vykonané opatrenia v oblasti prípravy a realizácie SK PRES v podmienkach rezortu za obdobie január – jún 2014,
- koordinácia prípravy výkonu SK PRES 2016 po stránke personálnej a vecnej,
- vyhodnocovanie odporúčaní OSN a UNESCO a Rady Európy a koordinácia implementácie dohovorov prijatých UNESCO a Radou Európy,
- implementácia Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov,
- aktívne zastupovanie záujmov SR v riadiacom výbore programu Európa pre občanov.

## 7. Činnosť v oblasti programov a projektov

### 7.1. Regionálny operačný program, prioritná os 7

- Sprostredkovateľský orgán pod Riadiacim orgánom (ďalej len „SO/RO“) pre prioritnú os 7 Regionálneho operačného programu (ďalej len „ROP“) kontinuálne v priebehu roka 2013 zabezpečoval implementáciu **20 národných projektov EHMK**, a to najmä projektové riadenie, finančné riadenie, zmenové konania, výkon kontrol na mieste, monitorovanie, sledovanie dodržiavania zmluvných podmienok zo strany prijímateľov a súlad realizovaných podujatí s cieľom PO7 ROP,
- V 1. polroku 2013 pokračovalo postupné ukončovanie fyzickej realizácie hlavných aktivít vybraných národných projektov. V decembri 2012 SO/RO schválil žiadosti prijímateľov o predĺženie realizácie hlavnej aktivity (stavebné práce a vybavenie) v prípade 11 projektov, a to najmä z dôvodu identifikovaných skrytých prekážok na stavbe, ktoré neboli známe v čase prípravy projektovej dokumentácie a objavenia archeologických nálezov. Schválenie predĺženia realizácie hlavnej aktivity - výkon stavebných prác a dodávka vybavenia - bolo podmienené tým, že nebude narušený priebeh plánovaných kultúrnych podujatí EHMK v týchto objektoch,
- V prípade 9 projektov bola hlavná aktivita ukončená v stanovenom termíne: projekty „Budova Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach - rekonštrukcia“ a „Ulička remesiel - Lapidárium a exteriérová prezentácia remesiel“ vo februári 2013, projekty „Ostrov kultúry - Otvorená zóna 2 - Východoslovenská galéria“ a „Mestský park - rekonštrukcia a revitalizácia zelene“ v apríli 2013, projekty „Dóm sv. Alžbety - rekonštrukcia“, „Kaštieľ v Krásnej nad Hornádom - rekonštrukcia“, „Kunsthalle - rekonštrukcia“, „Vedecko-technické centrum pre deti a mládež (I. etapa)“ a „Ostrov kultúry - Otvorená zóna 1 - Historická viacúčelová budova Východoslovenského múzea Košice“ v máji 2013. V prípade dvoch zostávajúcich projektov SO/RO schválil ďalšie predĺženie realizácie hlavnej aktivity - projekt „Rekonštrukcia Malej scény Štátneho divadla Košice“ do júna 2013 a najväčší projekt „Kasárne – Kulturpark“ do júla 2013,
- SO/RO vykonával v rámci projektov, kde aj počas roka 2013 prebiehala realizácia hlavnej aktivity (výkon stavebných prác a dodávka vybavenia), pravidelné kontrolno-monitorovacie návštevy stavebných objektov s cieľom včasnej eliminácie prípadných problémov,
- V prípade všetkých 20 národných projektov prebiehali v zhodnotenej infraštruktúre po ukončení procesu kolaudácie kultúrne a kultúrno-spoločenské podujatia EHMK,
- SO/RO požiadal v marci 2013 Riadiaci orgán pre ROP (MPRV SR) o aktualizáciu Indikatívneho zoznamu národných projektov PO7 ROP vzhľadom na skutočnosť, že národný projekt „Dom autentickkej kultúry - rekonštrukcia“ nebol preložený ako samostatný projekt, ale bol predložený ako súčasť projektu „Kasárne - Kulturpark“. Účel, využitie a aktivity plánované v Dome autentickkej kultúry v rámci projektu EHMK - Košice 2013 boli zabezpečené v rámci projektu „Kasárne - Kulturpark“,
- V decembri 2013 SO/RO zavŕšil implementáciu 4 národných projektov: "Budova Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach – rekonštrukcia", "Košický hrad - revitalizácia a sprístupnenie archeolog. náleziska", "Amfiteáter – multifunkčná hala", "Ulička remesiel - rekonštrukcia", ktoré boli riadne ukončené (po ich finančnom vysporiadaní),
- Na SO/RO pre ROP PO 7 bolo zo strany prijímateľov v sledovanom období (rok 2013) predložených celkovo 39 žiadostí o platbu (22 žiadostí o platbu - predfinancovanie, 17 žiadostí o platbu - refundácia) v celkovej sume 49 203 853,34 eur (zdroje EÚ: 43 653 216,49 eur a zdroje ŠR: 5 550 636,85 eur). Tento prehľad nezahŕňa zamietnuté a späť vzaté žiadosti o platbu,
- V nadväznosti na predložené žiadosti o platbu (predfinancovanie a záverečné žiadosti o platbu), SO/RO vykonal 14 kontrol na mieste. Sumárne bolo predmetom kontroly na mieste 24 žiadostí o platbu a objem kontrolovaných finančných prostriedkov predstavoval 22 085 641,94 eur,
- Zo strany Platobnej jednotky bolo prijímateľom v sledovanom období sumárne uhradených 32 žiadostí o platbu (24 žiadostí o platbu - predfinancovanie, 8 žiadostí o platbu - refundácia)

v celkovej výške 45 763 184,24 eur (zdroje EÚ: 40 574 504,58 eur a zdroje ŠR: 5 188 679,66 eur),

- Kumulatívna výška čerpania nenávratného finančného príspevku v rámci prioritnej osi 7 ROP ku koncu sledovaného obdobia, t.j. k 31.12.2013 predstavuje sumu 55 810 672,82 eur (zdroje EÚ: 49 522 388,62 eur a zdroje ŠR: 6 288 284,20 eur), čo v percentuálnom vyjadrení znamená 82,75 % (na úrovni revidovanej alokácie PO7 ROP), resp. 89,66 % (na úrovni kontrahovania PO7 ROP),
- Počas roka 2013 sa v rámci infraštruktúry zhodnotenej v prípade 20 národných projektov PO7 ROP (EHMK) uskutočnilo celkovo 472 kultúrno-spoločenských podujatí, ktorých sa zúčastnilo 320 266 návštevníkov,
- Infraštruktúra zhodnotená, resp. podporená v prípade všetkých národných projektov EHMK realizovaných v rámci prioritnej osi 7 ROP zostane funkčná a v užívaní v zmysle stanovených cieľov, zachovania výsledkov a účelu projektov aj po roku 2013 v súlade s princípom udržateľnosti projektov.
- SO/RO počas uvedeného obdobia sledoval plnenie zmluvných podmienok zo strany prijímateľov a operatívne usmerňoval prijímateľov k oblastiam ako napr. finančné riadenie, sledovanie generovania príjmov, napĺňanie hodnôt merateľných ukazovateľov, udržateľnosť projektov a publicita. Zároveň boli zo strany SO/RO vydávané stanoviská k zmluvám prijímateľov s tretími stranami za účelom realizácie podujatí v rámci zhodnotenej infraštruktúry EHMK,
- Z hľadiska spolupráce s Riadiacim orgánom pre ROP (MPRV SR), SO/RO participoval na činnosti Monitorovacieho výboru pre ROP a predkladal správy a podklady žiadané zo strany RO pre ROP. Dňa 11.12.2013 SO/RO prezentoval implementáciu prioritnej osi 7 a dosiahnuté úspechy na Výročnej konferencii Regionálneho operačného programu a Operačného programu Bratislavský kraj za rok 2013 konanej v Bratislave,
- Zamestnanci SO/RO sa pravidelne zúčastňovali školení súvisiacich s efektívnou implementáciou projektov spolufinancovaných zo štrukturálnych fondov EÚ (napr. „Uplatňovanie štátnej pomoci vo fondoch EÚ, Systém riadenia ŠF a KF na PO 2007 - 2013 a Zákon č. 528/2008 Z.z. o pomoci a podpore poskytovanej z fondov EÚ v praxi“, „Systém riadenia ŠF a KF na PO 2007-2013 a Zákon č. 528/2008 Z.z. o pomoci a podpore poskytovanej z fondov EÚ v praxi“, „Prezentačné zručnosti“, „NAKA a ochrana finančných záujmov EÚ“, „Jazyková kultúra“ a mnohé iné),
- SO/RO v prebiehajúcom období (t.j. január - máj 2014) realizuje primárne administrovanie záverečných žiadostí o platbu a zabezpečuje postupné riadne ukončovanie zvyšných národných projektov EHMK – následne začína plynúť 5-ročné obdobie ich udržateľnosti a napĺňania stanovených cieľov zo strany jednotlivých prijímateľov. Zároveň SO/RO plní všetky ďalšie úlohy delegované zo strany Riadiaceho orgánu pre ROP v súlade s platným a účinným splnomocnením SO/RO na výkon úloh riadiaceho orgánu.

## **7.2. Operačný program Informatizácia spoločnosti, prioritná os 2**

- Na základe listu č. A513/K3456/1 z 5. februára 2013 sa dňa 8. februára 2013 začal na Sprostredkovateľskom orgáne rezortu kultúry pre Operačný program Informatizácia spoločnosti (ďalej len „SORK pre OPIS“) vykonávať vládny audit č. A513 a č. K3456, ktorý vykonala spoločnosť KPMG Slovensko, spol. s r.o. Trval od 8. februára 2013 do 11. novembra 2013. Jeho hlavným účelom a cieľom bolo získanie uistenia o oprávnenosti výdavkov na vybranej vzorke operácií Operačného programu Informatizácia spoločnosti v súlade s čl. 62 nariadenia Rady (ES) č. 1083/2006, ktorým sa ustanovujú všeobecne ustanovenia o Európskom fonde regionálneho rozvoja, Európskom sociálnom fonde a Kohéznom fonde, a ktorým sa zrušuje nariadenie (ES) č. 1260/1999. Čiastková správa z auditu bola zaslaná listom zo dňa 11. novembra 2013. Audit nezistil zo strany SORK pre OPIS žiadne nedostatky. Nedostatky boli zistené len na strane prijímateľov národných projektov (Národné osvetové centrum, Univerzitná knižnica v Bratislave a Slovenská národná knižnica),
- na základe listu č. MF/014326/2013-531 z 19. apríla 2013 vykonal Certifikačný orgán (Ministerstvo financií Slovenskej republiky – odbor certifikácie) certifikačné overovanie

k súhrnnej žiadosti o platbu č. S 2121113006 na vzorke žiadosti o platbu č. 21120120002513. Predmetom certifikačného overovania bolo aj verejné obstarávanie týkajúce sa zákazky „Výpočtová technika a budovanie dátových skladov“. Certifikačné overovanie trvalo od 23. apríla 2013 do 3. mája 2013 a SORK pre OPIS bol bez zistení. Zistenia sa týkali Riadiaceho orgánu (ÚV SR), ktorý vykonáva administratívnu kontrolu verejných obstarávaní a na predmetné verejné obstarávanie bola udelená korekcia vo výške 5 %. Dňa 24. septembra 2013 bola vyhotovená správa o nezrovnalosti,

- na základe listu č. MF/018695/2013-1424 z 12. júla 2013 sa začal na SORK pre OPIS vykonávať vládny audit č. A535 a č. K3465. Vykonalo ho Ministerstvo financií Slovenskej republiky v spolupráci so Správou finančnej kontroly Košice. Trval od 18. júla 2013 a do konca roku 2013 nebol ukončený. Jeho hlavným účelom a cieľom bolo získanie uistenia o účinnosti riadiaceho a kontrolného systému Operačného programu Informatizácia spoločnosti v súlade s čl. 62, ods.1 písm. a) nariadenia Rady (ES) č. 1083/2006, ktorým sa ustanovujú všeobecne ustanovenia o Európskom fonde regionálneho rozvoja, Európskom sociálnom fonde a Kohéznom fonde, a ktorým sa zrušuje nariadenie (ES) č. 1260/1999,
- dňa 26. septembra 2013 bolo na SORK pre OPIS doručené Oznámenie o začatí kontroly delegovaných právomocí zo strany ÚVSR ako Riadiacim orgánom pre Operačný program Informatizácia spoločnosti. Ten konal na základe článku 3 Zmluvy o delegovaní právomocí z Riadiaceho orgánu pre OPIS na Sprostredkovateľský orgán pod riadiacim orgánom a podľa Prílohy č. 1 tejto Zmluvy v znení Dodatku č. 2. Predmetom kontroly bolo vykonávanie kontroly na mieste u prijímateľa vrátane kontroly monitorovacích ukazovateľov (správ) za kontrolované obdobie od 1. januára 2012 do 30. septembra 2013. Kontrola bola začatá dňa 21. októbra 2013 a prebiehala do 17. decembra 2013. Správa o výsledkoch kontroly plnenia podmienok zmluvy bola na SORK pre OPIS doručená 27. decembra 2013. V rámci nej bolo identifikovaných 49 nedostatkov v rámci vzorky 11 kontrol na mieste, ktoré boli odstránené do 31. januára 2014. Zistené nedostatky sa týkali formálnych náležitostí, vecných náležitostí a nedostatkov v záznamoch systému ITMS.
- vo februári 2013 sa definitívne uzatvoril proces zazmluvňovania v rámci dopytovo-orientovanej výzvy (kód OPIS-2012/2.1/06-DP), z ktorej vzišlo deväť úspešných žiadateľov a z týchto sa stali prijímatelia nenávratného finančného príspevku. Informácie o výzve sú dostupné na internetovej stránke <http://www.opis.culture.gov.sk/>.

### 7.2.1. Realokácia prioritnej osi č. 2

- V súvislosti s uznesením vlády č. 191 zo 16. mája 2012, v rámci ktorého bol schválený materiál „Návrh realokácie finančných prostriedkov v rámci operačných programov Národného strategického referenčného rámca na financovanie opatrení na podporu riešenia nezamestnanosti mladých ľudí a zintenzívnenie podpory malých a stredných podnikov“, sa z troch operačných programov vrátane operačného programu Informatizácia spoločnosti realokujú finančné prostriedky ERDF do operačných programov: Konkurencieschopnosť a hospodársky rast a Zamestnanosť a sociálna inklúzia. Konkrétne pre prioritnú os 2 „Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a ich národnej infraštruktúry“ to znamená realokáciu vo výške 20 000 000 eur (22 573 363,43 eur za všetky zdroje). Aktuálny stav je nasledujúci:

	Všetky zdroje	Realokácia (ERDF+ŠR)
<b>Požiadavka na realokáciu</b>	22 573 363,43 €	20 000 000,00 €
<b>Už zadministrovaná suma</b>	20 642 487,97 €	18 289 244,34 €
<b>Zostáva naplniť</b>	<b>1 930 875,46 €</b>	<b>1 710 755,66 €</b>

- Celkovo je stav kontrahovania prioritnej osi č. 2 vo výške 100,93%.

#### Finančná implementácia národných projektov OPIS PO2

- čerpanie za PO2 k 31. decembru 2013 predstavovalo hodnotu 64 677 735,86 eur, z toho 48 708 795,02 eur za zdroj ERDF,

- celkový počet predložených žiadostí o platbu na SORO k 31. decembru 2013 bol 364,
- v zmysle IMP SORO sa vykonalo celkovo 2 kontroly na mieste zamerané na kontrolu predložených žiadostí o priebežnú platbu.
- Plán čerpania na rok 2014 predstavuje hodnotu 59 304 852,00 ERDF za všetky národné ako aj dopytovo-orientované projekty.

#### **Plán hlavných úloh v prebiehajúcom období (t. j. obdobie január – máj 2014):**

- SORK pre OPIS naďalej vykonáva činnosti v zmysle Zmluvy o delegovaní právomocí z Riadiaceho orgánu na Sprostredkovateľský orgán pod Riadiacim orgánom, a to predovšetkým monitorovanie implementácie projektov a administratívnu kontrolu žiadostí o platbu.

### **7.3. Prioritná os 3 - Posilnenie kultúrneho potenciálu regiónov a infraštruktúra cestovného ruchu (ROP PO3)**

- *Rekonštrukcia päťhrannej veže Zámku Bojnice*  
Stav realizácie projektu v roku 2013:
  - fyzická realizácia projektu bola ukončená k 31. decembru 2013,
  - odovzdané dielo v súlade so Zmluvou o dielo č. MK-48/2012/M a jej dodatkov,
  - prebieha finančné vysporiadanie projektu - príprava „Záverečnej monitorovacej správy“ a „Záverečnej žiadosti o platbu“.
- *Rekonštrukcia budovy SNM - Múzea Andreja Kmeťa v Martine*  
Stav realizácie projektu v roku 2013:
  - fyzická realizácia projektu bola ukončená k 31. augustu 2013,
  - odovzdané dielo v súlade so Zmluvou o dielo č. MK-45/2012/M a jej dodatkov,
  - ukončené kolaudačné konanie – 5. novembra 2013 bolo vydané kolaudačné rozhodnutie, ktoré nadobudlo právoplatnosť 10. decembra 2013,
  - prebieha finančné vysporiadanie projektu - príprava „Záverečnej monitorovacej správy“ a „Záverečnej žiadosti o platbu“.
- *Rekonštrukcia a prestavba objektu MŠ na vzdelávacie centrum Múzea SNP Banská Bystrica*  
Stav realizácie projektu v roku 2013:
  - prebieha fyzická realizácia projektu,
  - prebieha priebežne čerpanie schválených finančných prostriedkov,
  - prebiehajú ďalšie práce súvisiace s projektom (prístupová cesta).
- *Rekonštrukcia budovy SNM na Mäsiarskej ulici v Levoči*  
Stav realizácie projektu v roku 2013:
  - prebieha fyzická realizácia projektu,
  - doriešené dofinancovanie projektu (naviac práce),
  - podaná a Riadiacim orgánom pre ROP schválená „Žiadosť o zmenu projektu“ predmetom ktorej bola:
    - = zmena obchodného názvu schválených rozpočtových položiek,
    - = zmena výšky sumy neoprávnených výdavkov (naviac práce).
- *Zriadenie regionálneho centra v Košiciach*  
Stav realizácie projektu v roku 2013:
  - doriešené dofinancovanie projektu (naviac práce),
  - aktualizácia podkladov (projektovej dokumentácie) potrebných pre vyhlásenie nového verejného obstarávania na stavebné práce,

- realizácia opakovaného verejného obstarávania na stavebné práce, ktoré muselo byť realizované na základe rozhodnutia Úradu pre verejné obstarávanie č.1046-7000/2012-OK/6 zo dňa 1. októbra 2012,
  - kontrola dokumentácie z verejných obstarávaní na Riadiacom orgáne pre ROP,
  - nezačala sa fyzická realizácia projektu z dôvodu neukončeného verejného obstarávania na výber dodávateľa stavebných prác.
- *Rekonštrukcia objektu Sklad soli Solivaru Prešov*  
 Stav realizácie projektu v roku 2013:
- Ukončenie súdneho sporu ohľadne verejného obstarávania na stavebné práce, ktoré bolo rozhodnutím Úradu pre verejné obstarávanie č.1047-7000/2012-OK/7 zo dňa 1. októbra 2012 zrušené. Proti predmetnému rozhodnutiu Ministerstvo kultúry SR podalo odvolanie na Krajský súd v Bratislave. Rozsudkom (č. k. 1S 238/2012-70) zo dňa 24. januára 2013 Krajský súd v Bratislave zrušil rozhodnutie Úradu pre verejné obstarávanie č. 1047-7000/2012-OK/7. Rozsudok nadobudol právoplatnosť dňa 12. marca 2013. Na základe tohto právoplatného rozsudku mal Úrad pre verejné obstarávanie vydať nové rozhodnutie, na základe ktorého mohol Riadiaci orgán pre ROP ukončiť administratívnu kontrolu verejného obstarávania a následne mohla byť uzatvorená zmluva o dielo na zabezpečenie stavebných prác s úspešným uchádzačom a mohla sa začať fyzická realizácia projektu.
  - Úrad pre verejné obstarávanie vydal dňa 25. novembra 2013 nové rozhodnutie č. 1047-7000/2012-2013-OK/11, ktorým nariadil zrušenie pôvodného verejného obstarávania na stavebné práce. Na základe predmetného rozhodnutia musí Prijímateľ (ministerstvo) vypísať nové verejné obstarávanie na daný predmet zákazky,
  - nezačala sa fyzická realizácia projektu z dôvodu neukončeného verejného obstarávania na výber dodávateľa stavebných prác.

#### 7.4. Nové programové obdobie 2014 – 2020:

- V rámci nového **programovacieho obdobia 2014 – 2020 pripravuje ministerstvo program na podporu kreativity a kreatívneho priemyslu ako súčasť Integrovaného regionálneho operačného programu (IROP)**,
- v tomto zmysle bola v predmetnom období zabezpečená agenda, ktorá zahŕňa prípravu textácií v oblasti podpory kultúrneho a kreatívneho priemyslu do strategického dokumentu *Partnerská dohoda*, ktorý bol dňa 14. 5. 2014 schválený EK
- v rámci prípravy samotnej investičnej priority s názvom **“Investičná priorita č. 3.1: Podpora rastu priaznivého pre zamestnanosť, a to rozvíjaním vnútorného potenciálu ako súčasť územnej stratégie pre konkrétne oblasti vrátane konverzie upadajúcich priemyselných regiónov a posilnenia prístupnosti a rozvoja špecifických prírodných a kultúrnych zdrojov“** pravidelne prebiehajú konzultácie medzi ministerstvom a riadiacim orgánom, ktorým je Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR a DG Regio. V tomto období boli tiež realizované rokovania s EK aj za účasti ministerstva, DG Regio v Bruseli, ktoré sa konali 21. februára 2014 a 9. apríla 2014, kde boli prediskutované navrhované koncepcie investičnej priority 3.1.
- ministerstvo pri príprave koncepcie investičnej priority vedie rokovania aj s ďalšími dotknutými orgánmi ako je Ministerstvo hospodárstva Slovenskej republiky, ÚV SR, kancelária Podpredsedu vlády Slovenskej republiky pre investície, predstaviteľmi VÚC a krajských miest, Ministerstvom financií SR.
- ministerstvo je členom Partnerstva pre politiku súdržnosti, kde sa zúčastňuje pravidelných rokovaní. Ministerstvo pripravuje podklady pre finančné alokácie v novom programovacom období.



#### **7.5. Ostatné činnosti ministerstva v oblasti programov a projektov:**

- príprava nového programového obdobia 2014 – 2020,
- spolupráca pri tvorbe Stratégie rozvoja kultúry na roky 2014 – 2020,
- spolupráca pri tvorbe stratégie o stave a potenciáli kreatívneho priemyslu na Slovensku,
- spolupráca na projekte Centrálny elektronický priečinok,
- rokovania v rámci prípravy projektov cezhraničnej spolupráce 2014 - 2020, ktoré sa pripravujú v spolupráci s poľskými, českými a rakúskymi partnermi a rezortnými organizáciami ministerstva.

## **IV. HODNOTENIE HOSPODÁRENIA MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY ZA ROK 2013**

### **1. Záväzné ukazovatele rozpočtu**

#### **1.1. Schválené záväzné ukazovatele rozpočtu**

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky schválilo záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu na rok 2013 pre aparát a vlastnú činnosť nasledovne:

<u>Ukazovateľ</u>	<u>v eur</u>
1. príjmy štátneho rozpočtu	470 690
2. bežné výdavky	
2.1. aparát	
Kód programu 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť	7 996 800
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy (kat.610)	2 128 867
Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov	182
Kód programu 06H0A Hospodárska mobilizácia	2 656
2.2. vlastná činnosť	
Kód programu 08S0104 Tlačová agentúra SR	1 400 000
Kód programu 08S010B Podpora aktivít Matice slovenskej	1 494 000
Kód programu 08S02 Grantový systém	21 066 097
Kód programu 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska	18 000 000
Kód programu 08S0401 Príspevok Audiovizuálnemu fondu	3 500 000
Kód programu 08T0103 Podpora kultúrnych aktivít PO a RO	3 877 484
Kód programu 08T0104 Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí	420 000
Kód programu 08T0105 Projekt informatizácie kultúry	1 100 000

Kód programu 08T0106 Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov	300 000
Kód programu 08T0109 Stratégia rozvoja slovenského knihovníctva na roky 2008-2013	1 340 000
Kód programu 08T010B Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčastí	100 000
Kód programu 08T02 Cirkvi a náboženské spoločnosti	37 379 973

### 3. kapitálové výdavky

Kód programu 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska	10 000 000
--	------------

## 1.2. Rozpočtové opatrenia

V roku 2013 bolo zrealizovaných 30 rozpočtových opatrení v aparáte ministerstva a 50 rozpočtových opatrení vo vlastnej činnosti, ktorými sa záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu upravili nasledovne:

Ukazovateľ	v eur
1. príjmy štátneho rozpočtu	2 240 690
2. bežné výdavky	
2.1. aparát	
Kód programu 08T0101 Konceptná a riadiaca činnosť	8 145 323
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy (kat.610)	2 442 581
Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov	190
Kód programu 0A907 Technická pomoc OP IS MF SR – MK SR zdroj 11S1	289 304,25
Kód programu 0A907 Technická pomoc OP IS MF SR – MK SR zdroj 11S2	51 053,76
Kód programu 08T010D EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S1	193 301,01
Kód programu 08T010D EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S2	34 111,98
Kód programu 08S010E EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S1	124 208,33
Kód programu 08S010E EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S2	21 919,11
Kód programu 06H0A Hospodárska mobilizácia	2 656
2.2. vlastná činnosť	
Kód programu 08S0104 Tlačová agentúra SR	1 900 000
Kód programu 08S010B Podpora aktivít Matice slovenskej	1 494 000
Kód programu 08S02 Grantový systém	18 622 833
Kód programu 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska	23 118 680
Kód programu 08S0401 Príspevok Audiovizuálnemu fondu	3 500 000
Kód programu 08T0103 Podpora kultúrnych aktivít PO a RO	0
Kód programu 08T0104 Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí	0
Kód programu 08T0105 Projekt informatizácie kultúry	0

Kód programu 08T0106	Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov	0
Kód programu 08T0109	Stratégia rozvoja slovenského knihovníctva na roky 2008-2013	0
Kód programu 08T010B	Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčastí	0
Kód programu 08T02	Cirkvi a náboženské spoločnosti	37 524 333

### 3. kapitálové výdavky

#### 3.1. aparát

Kód programu 08T0101	Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 111	474 636
Kód programu 08T0101	Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 131B	200 000

#### 3.2. vlastná činnosť

Kód programu 08T0105	Projekt informatizácie kultúry	0
Kód programu 08S02	Grantový systém, zdroj 111	884 483
Kód programu 08S02	Grantový systém, zdroj 131C	425 720
Kód programu 08S0303	Rozhlas a televízia Slovenska	5 000 000
Kód programu 08T02	Cirkvi a náboženské spoločnosti	282 448
Kód programu 08S0504	Integrovaná ochrana európskeho kultúrneho dedičstva – zdroj 11S1	2 338 817,83
Kód programu 08S0504	Integrovaná ochrana európskeho kultúrneho dedičstva – zdroj 11S2	412 732,56
Kód programu 08S010E	EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S1	3 670 357,98
Kód programu 08S010E	EHMK – Košice 2013 – zdroj 11S2	647 620,98

V rozpočte aparátu Ministerstva kultúry SR boli v roku 2013 vykonané nasledujúce rozpočtové opatrenia:

#### **Rozpočtové opatrenie č. 1**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 16/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 102 452,54 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc OP IS MF SR – MK SR.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 2**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 17/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu znížený o 31 187 eur. Uvedeným rozpočtovým opatrením boli viazané výdavky v zmysle uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 115 zo dňa 27. 2. 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 3**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 10/2013 bol zvýšený rozpočet kapitálových výdavkov o 200 000 eur. Uvedené prostriedky určené na rekonštrukciu kaštieľa v Budmericiach boli v roku 2012 viazané pre použitie v roku 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 4**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 18/2013 bol znížený rozpočet bežných výdavkov o 21 835 eur, z toho rozpočet určený na mzdy, platy, služobné príjmy o 16 286 eur a rozpočet určený na poisťné a príspevok do poisťovní o 5 549 eur.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 5**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 19/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 80 009,89 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc EHMK – Košice 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 6**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 28/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 75 782,41 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc OP IS MF SR – MK SR.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 7**

Na základe rozpočtového opatrenia sa zvýšil limit počtu zamestnancov Ministerstva kultúry SR o 8 osôb. Zvýšenie limitu priemerného evidenčného počtu zamestnancov sa realizovalo v nadväznosti na plnenie úloh vyplývajúcich z uznesenia vlády SR č. 167 zo dňa 2. marca 2011, ktorým sa v rámci Regionálneho operačného programu zabezpečuje prioritná os 7 „Európske hlavné mesto kultúry – Košice 2013“.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 8**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 31/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu znížený o 1 911 eur. Uvedeným rozpočtovým opatrením sa zabezpečujú finančné prostriedky na plnenie Zmluvy o spolupráci na projekte Budovanie Slovenského národného korpusu a elektronizácia jazykovedného výskumu na Slovensku – III. etapa zo dňa 8.1.2013, ktorá bola uzatvorená medzi Ministerstvom kultúry SR, Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR a Slovenskou akadémiou vied.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 9**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 33/2013 bol zvýšený rozpočet kapitálových výdavkov o 1 300 000 eur. Uvedené prostriedky určené na rekonštrukciu kaštieľa v Budmericiach boli v roku 2012 viazané pre použitie v roku 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 10**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 46/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 98 554,37 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc EHMK – Košice 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 11**

Na základe rozhodnutia ministra kultúry SR bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 16 000 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie kultúrnej aktivity v zahraničí.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 12**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 74 155,35 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc OP IS MF SR – MK SR.

**Rozpočtové opatrenie č. 13**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 49/2013 bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 150 000 eur.

**Rozpočtové opatrenie č. 14**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 60/2013 bol znížený rozpočet kapitálových výdavkov o 1 300 000 eur. Uvedené prostriedky boli určené na rekonštrukciu kaštieľa v Budmericiach.

**Rozpočtové opatrenie č. 15**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 48 848,73 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc EHMK – Košice 2013.

**Rozpočtové opatrenie č. 16**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 66/2013 bol zvýšený rozpočet kapitálových výdavkov o 5 000 000 eur. Uvedené prostriedky boli určené na modernizáciu a rekonštrukciu Slovenskej národnej galérie.

**Rozpočtové opatrenie č. 17**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 87 967,71 eur. Uvedené prostriedky boli určené na technickú pomoc OP IS MF SR – MK SR.

**Rozpočtové opatrenie č. 18**

Na základe rozhodnutia ministra kultúry SR bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 31 000 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie rozvojových aktivít ministerstva.

**Rozpočtové opatrenie č. 19**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 74/2013 bol záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu – príjmy ŠR zvýšený o 1 770 000 eur. Rozpočtovým opatrením sa zabezpečuje zvýšenie príjmov v rámci rezortu kultúry z titulu odpredaja nehnuteľností.

**Rozpočtové opatrenie č. 20**

Na základe rozhodnutia ministra kultúry SR bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 54 580 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie výdavkov aparátu ministerstva v oblasti informatizácie.

**Rozpočtové opatrenie č. 21**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 75/2013 sa realizoval presun v rámci rozpočtu bežných výdavkov aparátu ministerstva.

**Rozpočtové opatrenie č. 22**

Na základe rozhodnutia ministra kultúry SR bol rozpočet bežných výdavkov aparátu znížený o 144 360 eur. Týmto rozpočtovým opatrením sa zabezpečili nároky cirkví v zmysle nariadenia vlády č. 299/2007 Z. z. v znení neskorších predpisov.

**Rozpočtové opatrenie č. 23**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 91/2013 bol zvýšený rozpočet bežných výdavkov ministerstva o 146 284 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie zabezpečenia parametrizácie informačných systémov.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 24**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 146 127,44 eur. Rozpočtovým opatrením sa pridelili zdroje ES – predfinancovanie, ktoré boli určené na EHMK – Košice 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 25**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu zvýšený o 51 008,78 eur. Rozpočtovým opatrením sa pridelili zdroje ES – predfinancovanie, ktoré boli určené na EHMK – Košice 2013.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 26**

Na základe žiadosti o platbu bol rozpočet bežných výdavkov aparátu znížený o 51 008,78 eur. Rozpočtovým opatrením sa pridelili finančné zdroje pre rozpočtovú organizáciu Štátna vedecká knižnica v Košiciach.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 27**

Na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 110/2013 bol zvýšený rozpočet kapitálových výdavkov ministerstva o 311 568,10 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie kapitálových výdavkov aparátu ministerstva.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 28**

Na základe súhlasu ministra kultúry SR bol znížený rozpočet kapitálových výdavkov ministerstva o 118 248,10 eur. Uvedené prostriedky boli určené pre ďalšie použitie pre príspevkové organizácie rezortu kultúry.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 29**

Na základe súhlasu ministra kultúry SR bol rozpočet bežných výdavkov ministerstva zvýšený o 28 380 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie výdavkov aparátu ministerstva.

#### **Rozpočtové opatrenie č. 30**

Na základe interných rozpočtových opatrení bol zvýšený rozpočet kapitálových výdavkov o 281 316 eur. Uvedené prostriedky boli určené na financovanie kapitálových výdavkov aparátu ministerstva.

## **2. Plnenie rozpočtu príjmov a výdavkov**

V uvedenom prehľade sú zahrnuté všetky rozpočtové prostriedky organizácie, vrátane prostriedkov EÚ a na spolufinancovanie a mimorozpočtové výdavky.

v EUR

Ukazovateľ	Skutočnosť 2012	Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 4:3	Index 13/12x100 4:1
a	1	2	3	4	5	6
<b>Príjmy celkom</b> z toho:	<b>556 315</b>	<b>470 690</b>	<b>2 240 690</b>	<b>2 297 889</b>	<b>102,6</b>	<b>413,1</b>
200 Nedaňové príjmy z toho:	518 155	470 690	2 240 690	2 277 865	101,7	439,6
210 Príjmy z vlastníctva majetku	189 010	200 000	157 000	156 103	100,0	82,6
220 Administratívne poplatky a iné poplatky	11 900	168 690	9 490	9 300	110,3	78,2
230 Kapitálové príjmy	-	-	1 995 200	2 020 500	111,3	-
290 Iné nedaňové príjmy	317 245	102 000	79 000	91 962	110,9	29,0
<b>300 Granty a transfery</b>	<b>38 160</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>20 024</b>	<b>-</b>	<b>52,5</b>
<b>600 Bežné výdavky</b> z toho:	<b>8 360 305</b>	<b>7 999 456</b>	<b>8 940 305</b>	<b>8 958 720</b>	<b>100,2</b>	<b>107,2</b>
610 Mzdy, platy, služobné príjmy a ost. osobné vyrovnania	2 856 767	2 128 867	2 866 388	2 866 037	100,0	100,3
620 Poistné a príspevok do poisťovní	958 221	715 189	1 053 024	1 050 497	99,8	109,6
630 Tovary a služby z toho:	3 849 225	4 782 400	4 689 743	4 694 205	100,1	122,0
631 Cestovné náhrady	100 917	175 000	152 000	149 902	100,0	148,5
632 Energie, voda a komunikácie	1 360 012	1 037 000	1 281 200	1 280 632	100,0	94,2
633 Materiál	155 730	194 500	297 298	295 697	100,0	189,9
634 Dopravné	129 257	201 000	139 200	142 788	100,0	110,5
635 Rutinná a štandardná údržba	391 910	345 000	358 400	360 946	100,0	92,1
636 Nájomné za nájom	12 207	20 000	9 500	8 968	99,9	73,5
637 Služby	1 699 192	2 809 900	2 452 145	2 455 272	100,1	144,5
640 Bežné transfery z toho:	696 092	373 000	331 150	347 981	105,1	50,0
<b>700 Kapitálové výdavky</b> z toho:	<b>565 304</b>	<b>-</b>	<b>674 636</b>	<b>672 374</b>	<b>-</b>	<b>118,9</b>
710 Obstaranie kapitálových aktív	565 304	-	674 636	672 374	-	118,9
<b>Výdavky celkom (BV + KV)</b>	<b>8 925 609</b>	<b>7 999 456</b>	<b>9 614 941</b>	<b>9 631 094</b>	<b>100,2</b>	<b>107,9</b>

## 2.1 Príjmy

### 2.1.1 Príjmy štátneho rozpočtu

Rozpočet príjmov bol určený na rok 2013 vo výške 470 690 eur a rozpočtovým opatrením upravený na 2 240 690 eur. Celkové príjmy štátneho rozpočtu boli v roku 2013 dosiahnuté vo výške 2 270 068 eur.

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Plnenie k 31. 12. 2013	% plnenia 3:1	% plnenia 3:2
A		1	2	3	4	5
210	Príjmy z podnikania a z vlastn. majetku	200 000	157 000	156 103	78,1	99,4
220	Administratívne a iné poplatky	168 690	9 490	9 300	5,5	98,0
230	Kapitálové príjmy	0	1 995 200	2 020 500	-	101,3
290	Iné nedaňové príjmy	102 000	79 000	84 165	8,5	106,5
<b>C E L K O M</b>		<b>470 690</b>	<b>2 240 690</b>	<b>2 270 068</b>	<b>482,3</b>	<b>101,3</b>

Podrobný prehľad o dosiahnutých príjmoch za rok 2013 podľa ekonomickej klasifikácie, vrátane porovnania s dosiahnutými príjmami za rok 2012, je uvedený v tabuľke č. 1 tabuľkovej časti tohto hodnotenia.

**Príjmy z vlastníctva majetku** tvoria príjmy na podpoložke 212003 – Príjmy z prenajatých budov, priestorov a objektov vo výške 156 103 eur. Tu sú zahrnuté príjmy z prenajatých obchodných priestorov v budove ministerstva v sume 10 477 eur, z prenajatých priestorov ministerstva divadlu Astorka v sume 95 737 eur, z prenajatých priestorov Účelového zariadenia MK SR v Banskej Štiavnici vo výške 2 296 eur, z prenajatých priestorov objektu MK SR na Jakobovom nám. vo výške 41 903 eur, priestorov objektu MK SR na Pionierskej ul. vo výške 1 786 eur, priestorov Hurbanových kasární vo výške 3 133 eur, priestorov kaštieľa v Budmericiach vo výške 304 eur a priestorov Dvorany vo výške 467 eur.

**Príjmy z administratívnych poplatkov a iných poplatkov a platieb** tvoria príjmy na podpoložke 221004 – ostatné poplatky vo výške 124 eur za vývoz kultúrnych pamiatok, príjmy na podpoložke 222003 – za porušenie ostatných predpisov vo výške 843 eur z úrokov z omeškania úhrad a na podpoložke 223001 - za predaj výrobkov, tovarov a služieb vo výške 8 333 eur za poskytnuté ubytovanie v Účelovom zariadení MK SR v Banskej Štiavnici a z predaja kníh po zrušenej príspevkovej organizácii MK SR (Ústavu pre vzťahy štátu a cirkví).

**Kapitálové príjmy** tvoria príjmy z predaja nehnuteľnosti v správe Ministerstva kultúry SR vo výške 2 020 000 eur a predaja motorových vozidiel vo výške 500 eur.



**Iné nedaňové príjmy** tvoria príjmy z dobropisov, vratiek, refundácií, výnosov a iné v celkovej výške 84 165 eur na podpoložkách:

- 291008 – od ostatných subjektov verejnej správy – príjem od RTVS za porušenie finančnej disciplíny na základe výsledkov kontroly vo výške 10 917 eur,
- 292012 – z dobropisov – z vyúčtovani energií a služieb za rok 2012 vo výške 42 697 eur,
- 292017 – vratky - vo výške 14 558 eur zo zúčtovania mzdových prostriedkov a odvodov poistného za rok 2012 od cirkví a organizácií,
- 292019 – z refundácie – leteniek, výdavkov za služby a energie za rok 2012 podľa nájomných zmlúv vo výške 11 074 eur,
- 292027 – iné príjmy – príjmy za stratu dochádzkovej karty, splátky pohľadávok, príjmy z výnosov z poskytnutých prostriedkov štátneho rozpočtu vo výške a iné, spolu vo výške 4 919 eur.

### 2.1.2 Mimorozpočtové príjmy

**Príjmy z poistného plnenia** - vo výške 4 397,27 eur tvorí príjem z poistného plnenia od poisťovne GENERALI na základe vzniknutých poistných udalostí – poškodené motorové vozidlá a vo výške 3 399,64 eur z poistného plnenia od poisťovne Kooperativa na základe poistnej udalosti na opravu nehnuteľností.

**Zahraničný grant od Medzinárodného vyšehradského fondu** – vo výške 20 023,90 eur na udelenie Medzinárodnej vyšehradskej ceny.

## 2.2 Výdavky

### 2.2.1 Bežné výdavky

v EUR

Programová štruktúra		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
		1	2	3	4	5
06H0A	Hospodárska mobilizácia	2 656	2 656	0	0	0
08T0101	Koncepcná a riad. činnosť, v tom:	7 996 800	8 223 751	8 217 000	102,8	99,9
	<i>0840 Náb. a iné spol. služby</i>	207 188	62 828	62 828	30,3	100,0
	<i>08601 Ministerstvo kultúry SR</i>	7 764 012	8 145 323	8 141 616	104,9	100,0
	<i>0980 Vzdelávanie</i>	25 600	15 600	12 556	49,0	80,5
08T010D	0412 Všeobecná pracovná oblasť	0	227 413	227 413	0	100,0
0A907	08601 Ministerstvo kultúry SR	0	340 358	340 358	0	100,0
	<b>Celkom</b>	<b>7 999 456</b>	<b>8 226 407</b>	<b>8 217 000</b>	<b>102,7</b>	<b>99,9</b>

### Podprogram – 06H0A Hospodárska mobilizácia MK SR

#### Funkčná klasifikácia 0213 Hospodárska mobilizácia

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>2 656</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
637001	Školenia, kurzy, semináre	2 656	2 656	0	0	0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>2 656</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Finančné prostriedky určené na plnenie úloh hospodárskej mobilizácie v roku 2013 neboli čerpané.

### Podprogram – 08T0101 Konceptná a riadiaca činnosť

#### Funkčná klasifikácia 0840 Náboženské a iné spoločenské služby

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>207 188</b>	<b>62 828</b>	<b>62 828</b>	<b>30,3</b>	<b>100,0</b>
637005	Špeciálne služby	207 188	62 828	62 828	30,3	100,0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>207 188</b>	<b>62 828</b>	<b>62 828</b>	<b>30,3</b>	<b>100,0</b>

V roku 2013 bol rozpočtovým opatrením znížený rozpočet o 144 360 eur. Týmto rozpočtovým opatrením sa zabezpečili nároky cirkví v zmysle nariadenia vlády č. 299/2007 Z. z. v znení neskorších predpisov.

Cirkevný odbor čerpal finančné prostriedky na zameriavanie nehnuteľností vrátených cirkvám vo výške 62 828 eur.

#### Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	2 128 867	2 442 581	2 422 230	114,7	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	715 189	909 060	906 532	126,8	99,7
630	Tovary a služby	4 546 956	4 462 532	4 462 029	98,1	100,0
640	Bežné transfery	373 000	331 150	330 825	88,7	99,9
<b>600</b>	<b>C E L K O M</b>	<b>7 764 012</b>	<b>8 145 323</b>	<b>8 141 616</b>	<b>104,9</b>	<b>100,0</b>

Podrobný prehľad výdavkov za rok 2013 podľa rozpočtovej klasifikácie vrátane porovnania s výdavkami za rok 2012 je uvedený v tabuľkovej časti tohto hodnotenia.

### 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania

Rozpočet mzdových prostriedkov bol na rok 2013 schválený vo výške 2 128 867 eur a v priebehu roka 2013 bol rozpočtovým opatrením upravený nasledovne:

- rozpočtovým opatrením č. 4 znížený o 16 286 eur na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 18/2013
- rozpočtovým opatrením č. 13 zvýšený o 150 000 eur na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 49/2013
- rozpočtovým opatrením č. 21 zvýšený o 180 000 eur na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií SR č. 75/2013.

Z rozpočtu miezd boli v roku 2013 vyplatené mzdy zamestnancov v celkovej výške 2 442 230 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
611	Tarifný, základný, funkčný plat	1 467 317	1 507 211	1 507 160	102,7	100,0
612001	Osobný príplatok	511 050	500 050	500 018	97,8	100,0
612002	Ostatné príplatky	74 800	69 570	69 543	93,0	100,0
613	Náhrada za pohotovosť	13 200	9 850	9 814	74,3	99,6
614	Odmeny	0	302 000	301 858	-	100,0
615	Ostatné osobné vyrovnania	38 500	37 480	37 441	97,2	99,9
616	Doplatok k platu	24 000	16 420	16 396	68,3	99,9
<b>610</b>	<b>Mzdy, platy, služ. príjmy</b>	<b>2 128 867</b>	<b>2 442 581</b>	<b>2 442 230</b>	<b>114,7</b>	<b>100,0</b>

### 620 – Poistné a príspevok do poisťovní

Rozpočet na poistné a príspevky do poisťovní bol schválený vo výške 715 189 eur a v priebehu roka 2013 bol rozpočtovými opatreniami upravený na výšku 909 060 eur. Ministerstvo kultúry SR uhradilo v roku 2013 poistné do príslušných zdravotných poisťovní a Sociálnej poisťovne v súlade s platnými právnymi predpismi v celkovej výške 906 532 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
621	Poistné do Všeobecnej zdr. poisť.	150 603	218 054	217 445	144,4	99,7
623	Poistné do ostatných zdr. poisťovní	60 290	57 490	55 779	92,5	97,0
625001	Na nemocenské poistenie	28 669	35 849	35 839	125,0	100,0
625002	Na dôchodkové poistenie	283 887	360 807	360 771	127,1	100,0

625003	Na úrazové poistenie	16 311	21 211	21 149	129,7	99,7
625004	Na invalidné poistenie	60 290	70 510	70 471	116,9	99,9
625005	Na poistenie v nezamestnanosti	20 263	22 713	22 681	111,9	99,9
625007	Na poistenie do rez. fondu solidarity	94 876	122 426	122 397	129,0	100,0
<b>620</b>	<b>Poistné a príspevok do poisť.</b>	<b>715 189</b>	<b>909 060</b>	<b>906 532</b>	<b>126,8</b>	<b>99,7</b>

### 630 – Tovary a služby

Rozpočet výdavkov na tovary a služby bol schválený vo výške 4 546 956 eur a upravený na sumu 4 462 532 eur rozpočtovými opatreniami nasledovne:

- znížený o sumu 31 187 eur v zmysle uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 115 zo dňa 27. 2. 2013,
- znížený o sumu 1 911 eur z dôvodu zabezpečenia plnenia Zmluvy o spolupráci na projekte Budovanie Slovenského národného korpusu a elektronizácia jazykovedného výskumu na Slovensku – III. etapa zo dňa 8.1.2013, ktorá bola uzatvorená medzi Ministerstvom kultúry SR, Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR a Slovenskou akadémiou vied,
- zvýšený o sumu 16 000 eur, uvedené prostriedky boli určené na financovanie kultúrnej aktivity v zahraničí,
- znížený o sumu 140 000 eur, uvedené prostriedky boli presunuté na kategóriu 620 - Poistné a príspevok do poisťovní,
- zvýšený o sumu 31 000 eur na financovanie rozvojových aktivít ministerstva,
- zvýšený o sumu 54 580 eur na financovanie výdavkov aparátu ministerstva v oblasti informatizácie,
- znížený o sumu 180 000 eur, uvedené prostriedky boli presunuté na kategóriu 610 - Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania,
- znížený o sumu 2 400 eur, ktorá bola presunutá do kategórie 640 - Bežné transfery,
- zvýšený o sumu 146 284 eur na financovanie zabezpečenia parametrizácie informačných systémov,
- znížený o sumu 59 420 eur, uvedené prostriedky boli presunuté na kategóriu 620 - Poistné a príspevok do poisťovní,
- zvýšený o sumu 38 380 eur na financovanie bežných výdavkov aparátu ministerstva,
- zvýšený o sumu 44 250 eur, ktorá bola presunutá z kategórie 640 - Bežné transfery.

Rozpočet bežných výdavkov kategórie 630 – tovary a služby bol v roku 2013 čerpaný vo výške 4 462 029 eur podľa jednotlivých položiek nasledovne:

		v EUR				
Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
631	Cestovné náhrady	175 000	152 000	149 902	85,7	98,6
632	Energie, voda a komunikácie	1 037 000	1 281 200	1 280 632	123,5	100,0
633	Materiál	194 500	151 171	149 570	76,9	98,9
634	Dopravné	201 000	139 200	138 390	68,9	99,4
635	Rutinná a štandardná údržba	345 000	358 400	357 546	103,6	99,8

636	Nájomné za nájom	20 000	9 500	8 968	44,8	94,4
637	Služby	2 574 456	2 371 061	2 377 021	92,3	100,3
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>4 546 956</b>	<b>4 462 532</b>	<b>4 462 029</b>	<b>98,1</b>	<b>100,0</b>

### 631 Cestovné náhrady

Z tejto položky sa hradili všetky cestovné náhrady pri tuzemských a zahraničných pracovných cestách.

Na tuzemské pracovné cesty bol schválený rozpočet vo výške 25 000 eur, ktorý bol rozpočtovými opatreniami upravený na 32 000 eur a čerpaný na cestovné náhrady pri tuzemských pracovných cestách zamestnancov ministerstva vo výške 31 154 eur.

Na zahraničné pracovné cesty bol rozpočet vo výške 120 000 eur čerpaný na cestovné náhrady pri zahraničných pracovných cestách zamestnancov ministerstva a expertov vysielaných MK SR vo výške 118 748 eur. Prehľad výdavkov na zahraničné pracovné cesty za rok 2013 je uvedený v tabuľke č. 7.

### 632 Energie, voda a komunikácie

Schválený rozpočet vo výške 1 037 000 eur bol v roku 2013 upravený na 1 281 200 eur a čerpaný vo výške 1 280 632 eur.

Rozpočet na 632 001 – energie schválený vo výške 500 000 eur bol v roku 2013 upravený na 341 200 eur a čerpaný vo výške 341 090 eur. Čerpanie predstavujú výdavky na energie nasledovne:

- budova MK SR za elektrickú energiu a plyn 160 375 eur,
- Dvorana za elektrickú energiu 19 049 eur,
- účelové zariadenie v Banskej Štiavnici za elektrickú energiu 15 701 eur,
- Hurbanove kasárne za elektrickú energiu a plyn 23 909 eur,
- budova na Jakubovom nám. za elektrickú energiu a teplo 36 682 eur,
- budova na Bielej ul. za elektrickú energiu a plyn 21 952 eur,
- budova na Pionierskej ul. za elektrickú energiu 6 338 eur,
- parkovisko na Gorkého ul. za elektrickú energiu 55 eur,
- garáže na Račianskej ul. elektrická energia a plyn 4 345 eur,
- byt na Medvedovej ul. elektrická energia, plyn a teplo 681 eur a
- kaštieľ v Budmericiach elektrická energia a plyn 52 003 eur.

Rozpočet na 632002 – vodné, stočné schválený vo výške 17 000 eur bol v roku 2013 upravený na 14 400 eur a čerpaný na vodné, stočné a odvod zrážkovej vody vo výške 14 271 eur nasledovne:

- budova MK SR a Dvorana – 5 284 eur,
- účelové zariadenie v Banskej Štiavnici – 787 eur,
- Hurbanove kasárne – 2 975 eur,
- objekt na Pribinovej ul. č. 19 – 282 eur,
- budova na Jakubovom nám. – 1 958 eur,
- budova na Bielej ul. – 381 eur,
- budova na Pionierskej ul. – 302 eur
- parkovisko na Gorkého ul. – 301 eur,
- garáže na Račianskej ul. – 1 207 eur,
- byt na Medvedovej ul. – 159 eur a
- kaštieľ v Budmericiach – 635 eur.

Rozpočet na 632003 – poštové a telekomunikačné služby schválený vo výške 70 000 eur bol v roku 2013 upravený na 38 200 eur a čerpaný na poštovné (15 275 eur) a na telekomunikačné služby a hovorné (22 687 eur) v celkovej výške 37 962 eur.

Rozpočet na 632004 – komunikačná infraštruktúra schválený vo výške 450 000 eur bol v roku 2013 upravený na sumu 887 400 eur a čerpaný vo výške 887 309 eur. Finančné prostriedky boli čerpané na prístup k internetu vo výške 433 eur a mobilnému internetu vo výške 15 475 eur, na digitálnu televíziu v budove na Bielej ul. vo výške 210 eur a na IP telefóniu vo výške 871 191 eur.

### **633 Materiál**

Schválený rozpočet vo výške 194 500 eur bol v roku 2013 rozpočtovými opatreniami upravený na 151 171 eur a čerpaný vo výške 149 570 eur.

Z podpoložky 633001 – interiérové vybavenie sa hradili výdavky na nákup trezoru, žalúzií, regálov, kancelárskych kresiel, postelí a sedačky v celkovej výške 6 126 eur.

Nákup výpočtovej techniky na podpoložke 633002 – výpočtová technika v sume 42 422 eur zahŕňa nákup tokenov na prístup do Štátnej pokladnice, príslušenstva k PC, insertov, zálohovacích pásov, pamätí, počítačov, notebookov, čítačiek a tlačiarň čiarových kódov.

Čerpanie na podpoložke 633003 – telekomunikačná technika predstavuje výdavky na monitorovacie zariadenie na budovu na Pionierskej ul., nákup mobilných telefónov, hifi veží, rádiomagnetofónov a televízorov v celkovej výške 5 207 eur.

Čerpanie na podpoložke 633004 – prevádzkové stroje, prístroje, zariadenia, technika a náradie vo výške 6 440 eur zahŕňa napríklad nákup zvlhčovača vzduchu do kancelárie, ventilátorov, rýchlovarných kanvíc, chladničiek, konvektorov, kávovarov a mikrovlniek.

Z podpoložky 633006 – všeobecný materiál sa hradili výdavky na kancelársky materiál, tonery, vence a kytice na pietne akty, hygienický a čistiaci materiál, vodoinštalčný, elektroinštalčný a iný materiál na opravy a údržbu, posypová soľ a akumulátor do záložného zdroja EZS v celkovej výške 52 960 eur.

Z podpoložky 633009 – knihy, časopisy, noviny sa vyčerpalo 12 045 eur na predplatné novín a časopisov a nákup odborných kníh pre potreby jednotlivých útvarov ministerstva.

Z podpoložky 633010 – pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky sa vyčerpalo 35 eur pracovné oblečenie čašníčky.

Z podpoložky 633013 – nehmotný majetok sa vyčerpalo 2 661 eur na nákup softvéru ABBYY FineReader Professional a Adobe Acrobat.

Z podpoložky 633016 – reprezentačné sa vyčerpalo 21 674 eur na občerstvenie pri zasadnutiach odborných komisií, na občerstvenie a pohostenie pri pracovných stretnutiach a prijatiach a na vecné a kvetinové dary.

### **634 Dopravné**

Rozpočet schválený na dopravné vo výške 201 000 eur bol v roku 2013 upravený na 139 200 eur a čerpaný vo výške 138 390 eur nasledovne:

Z podpoložky 634001 – palivo, mazivá, oleje a špeciálne kvapaliny sa hradili výdavky na nákup pohonných hmôt, olejov a špeciálnych kvapalín do služobných motorových vozidiel ministerstva vo výške 59 984 eur.

Z podpoložky 634002 – servis, údržba, opravy sa hradili výdavky na údržbu, opravy, prezutie a čistenie áut, na nákup pneumatík a výdavky na technickú a emisnú kontrolu v celkovej výške 18 858 eur.

Z podpoložky 634003 – poistenie bolo uhradené povinné zmluvné poistenie a havarijné poistenie motorových vozidiel ministerstva vo výške 5 473 eur.

Z podpoložky 634003 – prepravné boli hradené výdavky na prevoz výstavných panelov na výstavu Land Urbia v Nitre, prepravu psa a budy pre psa do kaštiel'a v Budmericiach, prepravu zamestnancov a na odvoz neupotrebitel'ného majetku vo výške 4 930 eur.

Z podpoložky 634005 – karty, známky, poplatky sa hradili výdavky na parkovanie, parkovacie karty, diaľničné známky a poplatky za používanie kariet na tankovanie vo výške 49 145 eur.

### **635 Rutinná a štandardná údržba**

Rozpočet schválený vo výške 345 000 eur bol v roku 2013 upravený na 358 400 eur a čerpaný vo výške 357 546 eur.

Z podpoložky 635002 – údržba výpočtovej techniky sa uhradili výdavky opravu havarovaných diskov v serverovni vo výške 858 eur.

Z podpoložky 635003 – údržba telekomunikačnej techniky sa uhradili výdavky na opravu mobilného telefónu a opravu telefónnych liniek v kaštieli v Budmericiach vo výške 166 eur.

Z podpoložky 635004 – údržba prevádzkových strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia boli hradené výdavky na odstránenie havárie stúpačky a odpadového potrubia, opravu čerpadla vo výmenníkovej stanici, opravu vzduchotechniky, hasiacich prístrojov a opravu výťahu v objekte na Jakubovom nám., na opravu hasiacich prístrojov a kotolne v objekte na Bielej ul., na opravu hasiacich prístrojov v objekte na Račianskej ul., na opravu vstupnej rampy na parkovisku na Gorkého ul., na opravy čerpadla v kotolni, opravu kotla a výmenu odpínača v trafostanici a výmenu radiátorov v Hurbanových kasárňach, na opravu čerpadla, vykurovacej sústavy a plynovej kotolne v kaštieli v Budmericiach, servis klimatizácie a vzduchotechniky, prietokových ohrievačov vody, plynového kotla a výťahov v budove ministerstva na Námestí SNP a servis multifunkčných zariadení v celkovej výške 35 867 eur.

Z podpoložky 635005 – údržba špeciálnych strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia boli hradené výdavky na opravu kamerového systému a EPS vo výške 874 eur.

Z podpoložky 635006 – údržba budov, objektov alebo ich častí boli hradené výdavky na opravu elektronického systému proti holubom, opravu strechy, výmenu skiel na prístrešku pavlače, riadiaceho systému MaR teploty v kotolni a vymalovanie kancelárií po zatečení v budove ministerstva, na výmenu plynových kotlov v Hurbanových kasárňach, na odstránenie havárie TÚV, opravu elektroinštalácie, výmenu ventilov hydrantov a na opravu strechy v budove na Jakubovom nám. a opravu elektroinštalácie v objekte na Račianskej ul., spolu vo výške 13 909 eur.

Z podpoložky 635009 – údržba softvéru boli hradené výdavky na aktualizáciu V.O.System, na údržbu, servis a podporu IS NUNTIO, na správu a údržbu vstupenkového systému ORES, na aplikačnú údržbu a technickú podporu IS SOFTIP PROFIT, aplikačnú údržbu IS Dotácie a IS Kultúrne poukazy, ročnú aktualizáciu ASPI, úpravu jazykového korektora Office 2010 a podporu dochádzkového systému, v celkovej výške 305 282 eur.

Z podpoložky 635010 – údržba komunikačnej infraštruktúry boli hradené výdavky na opravu štruktúrovanej kabeláže v budove na Jakubovom nám. vo výške 590 eur.

### **636 Nájomné za nájom**

Schválený rozpočet vo výške 20 000 eur bol v roku 2013 upravený na výšku 9 500 eur a čerpaný vo výške 8 968 eur.

Z podpoložky 636001 – nájomné za nájom budov, objektov a ich častí sa uhradili hlavne výdavky za prenájom parkovacích miest v podzemnej parkovacej garáži na Uršulínskej ul., prenájom

bytu na Medved'ovej ul. a prenájom pozemku pod smetnou nádobou pre ÚZ Biela 3 v celkovej výške 8 262 eur.

Z podpoložky 636002 – nájomné za nájom prevádzkových strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia bol hradený prenájom lešenia a čistiacich rohoží v budove na Jakubovom nám. a v budove ministerstva na Nám. SNP vo výške 706 eur.

### **637 Služby**

Schválený rozpočet na služby vo výške 2 574 456 eur bol rozpočtovými opatreniami a presunmi v rámci bežných výdavkov upravený na sumu 2 371 061 eur a čerpaný vo výške 2 377 021 eur.

Z podpoložky 637001 – školenia, kurzy, semináre, porady a konferencie sa hradili účastnícke poplatky na konferencie pri zahraničných pracovných cestách vo výške 4 712 eur a školenia k rozšíreniu IS SOFTIP PROFIT a k Portálu duševného vlastníctva vo výške 8 908 eur.

Z podpoložky 637002 – konkurzy a súťaže sa hradili výdavky na súťaž Múzeum roka (artefakt a odmena pre víťaza, kultúrny program) vo výške 3 240 eur, na slávnostné odovzdávanie Ceny ministra (artefakt, kultúrny program) vo výške 3 380 eur, na kultúrny program slávnostného vyhlásenia výsledkov celoštátnej súťaže „Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko“ vo výške 3 000 eur a na súťaž Pamiatka roka (kultúrny program a vecné ceny – plastiky) vo výške 5 400 eur, spolu vo výške 15 020 eur.

Z podpoložky 637003 – propagácia, reklama a inzercia boli hradené výdavky na uverejnenie inzerátu na predaj nehnuteľnosti (1 079 eur) a inzerátu Publicita svetového dedičstva v periodiku World Heritage (1 250 eur), výdavky na obaly a tašky s potlačou (1 583 eur), novoročné pozdravy (268 eur), servis a údržbu webového sídla (2 160 eur) a na vizitky (2 464 eur), spolu vo výške 8 804 eur.

Z podpoložky 637004 – všeobecné služby boli hradené napr. výdavky na monitoring, preklady, tlač, personifikáciu a distribúciu kultúrnych poukazov na rok 2013, scenár, moderovanie, výroba videovizitiek, fotodokumentácie, návrh a tlač pozvánok, dosiek na diplomy a plagátov a organizačné zabezpečenie odovzdávania Ceny ministra, tlač pozvánok a banera, výroba videovizitiek, organizačné zabezpečenie, scenár a moderovanie odovzdávania ceny Múzeum roka a ceny A. Kmeťa, grafický návrh, tlač plagátov a propagačných materiálov na výstavu Pamiatky EXPO 2013, tlač zborníka k súťaži „Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko“, výtvarné riešenie, úpravu panelov, výrobu baneru a organizačné zabezpečenie podujatia Čínska kaligrafia, výrobu videovizitiek, scenár, moderovanie a organizačné zabezpečenie podujatia Pamiatka roka, zabezpečenie podujatia Čarovné Gruzínsko, služby technika BOZP a PO, upratovanie v budove ministerstva, revízie zariadení, správa a prevádzka objektov a ďalšie. Výdavky na všeobecné služby v roku 2013 boli čerpané vo výške 473 659 eur.

Z podpoložky 637005 – špeciálne služby boli hradené výdavky vo výške 440 701 eur, v tom na ochranu objektu Hurbanove kasárne, objektu MK SR na Námestí SNP č. 33, monitorovanie objektu na Bielej ul. a objektu na Pionierskej. ul., údržba, hot-line a konzultačné služby k bezpečnostným projektom na ochranu osobných údajov v rezorte MK SR, konzultačno-analytické služby k IS APV SOFTIP PROFIT, asistenčné služby k elektronickým aukciám, outsourcing IT, služby všeobecného podania - elektronická podateľňa, právne služby, služby riadenia a projektového manažmentu pre OPIS PO2, služby riadenia, projektového manažmentu a poskytovania odborných kapacít súvisiacich s prevádzkou IT pre OPIS PO2, služby súvisiace s tvorbou Stratégie rozvoja kultúry na roky 2014-2020 a ďalšie.

Z podpoložky 637007 – cestovné náhrady sa hradili cestovné výdavky členom Archeologickej rady, členom komisie na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti navykonávanie pamiatkového



výskumu, komisie Pamiatka roka, členom grantových a ďalších odborných komisií, v celkovej výške 6 372 eur.

Z podpoložky 637011 – štúdie, expertízy, posudky boli hrazené znalecké posudky na určenie hodnoty nájmu pozemok LV 919 v období 26.9.1997-29.2.2000, na stanovenie všeobecnej hodnoty majetku - historického mobiliáru v obchodnom priestore v budove MK SR, pozemku v Slov. Ľupči, pozemku na Račianskej ul. a stavby a pozemkov - apartmánového domu v Budmericiach, stanovenie všeobecnej hodnoty nájmu nehnuteľnosti - pozemku v garážach na Račianskej ul., vypracovanie stratégie rozvoja kultúry pre roky 2014 až 2020 a správy o potenciáli kreatívneho priemyslu na Slovensku v celkovej výške 123 648 eur.

Z podpoložky 637012 – poplatky a odvody boli hrazené bankové poplatky, trovy právneho zastúpenia, notárske poplatky a ročné poplatky za domény, v celkovej výške 6 282 eur.

Z podpoložky 637014 – stravovanie boli hrazené náklady na stravné lístky zamestnancov ministerstva v celkovej výške 76 011 eur.

Z podpoložky 637015 – poistné bolo hrazené poistenie majetku štátu v správe MK SR a organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR a poistenie zamestnancov počas zahraničných pracovných ciest v celkovej výške 934 534 eur.

Z podpoložky 637016 – prídel do sociálneho fondu sa odvádzal povinný prídel do sociálneho fondu podľa platných právnych predpisov v celkovej výške 35 715 eur.

Z podpoložky 637027 – odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru sa hradili odmeny na základe dohôd o pracovnej činnosti, o brigádnickej práci študenta a o vykonaní práce členom grantových komisií a rozkladových komisií, za analýzu modelov fungovania agentúr na podporu kultúry v zahraničí, možných zdrojov agentúry a koncept kultúrneho fondu, za analýzu KEŠKULT, analýzu aktivít subjektov znevýhodnených skupín obyvateľstva, za ďalšie odborné poradenstvá, konzultácie, reprografické služby, upratovanie a ďalšie v celkovej výške 151 815 eur.

Z podpoložky 637031- pokuty a penále boli uhradené penále z dlžnej sumy poistného a príspevkov za roky 2004-2010 za zrušenie organizácie Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, vrátený neoprávnený výdavok v roku 2012 a mimosúdna dohoda v celkovej výške 5 071 eur.

Z podpoložky 637035 - dane boli uhradené výdavky za služby verejnosti poskytované RTVS na rok 2013, daň z nehnuteľností a miestny poplatok za komunálne odpady za objekty – budova MK SR na Nám. SNP v Bratislave, Hurbanove kasárne, nehnuteľnosť na Pribinovej ul., nehnuteľnosť na Jakubovom nám., na Bielej ul., na Pionierskej ul., na Račianskej ul. parkovisko na Gorkého ul., z pozemkov pod Novostavbou SND, Účelové zariadenie MK SR v Banskej Štiavnici, kaštieľ v Budmericiach a byt na Medvedovej ul., spolu vo výške 66 196 eur.

Z podpoložky 637036 – reprezentačné výdavky sa hradili výdavky na občerstvenie pri pracovných stretnutiach a výdavky spojené s prijatím zahraničných hostí –občerstvenie, tlmočenie, ubytovanie a lístky do SND, spolu vo výške 7 659 eur.

## **640 – Bežné transfery**

Rozpočet výdavkov na bežné transfery schválený vo výške 373 000 eur bol v roku 2013 upravený na sumu 331 150 eur a čerpaný vo výške 330 825 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
642	Transfery jednotlivcom a nezisk.	159 000	189 536	189 264	119,0	99,9
649	Transfery do zahraničia	214 000	141 614	141 561	66,2	100,0
<b>640</b>	<b>Bežné transfery</b>	<b>373 000</b>	<b>331 150</b>	<b>330 825</b>	<b>88,7</b>	<b>99,9</b>

#### 642 Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým osobám

Schválený rozpočet vo výške 159 000 bol v roku 2013 upravený na 189 536 eur a čerpaný vo výške 189 264 eur, z toho na odstupné 25 525 eur, odchodné 2 312 eur, na nemocenské dávky platené zamestnávateľom 7 287 eur, na osobitné príspevky podľa zákona č. 384/97 Z. z. o divadelnej činnosti 90 420 eur, vo výške 10 000 eur bolo udelených 5 cien ministra kultúry za uznanie zásluh, vo výške 934 eur bolo poskytnuté stravné a vreckové zahraničným hosťom na základe medzinárodnej dohody a vo výške 52 786 eur bola vyplatená náhrada na základe mimosúdnej dohody.

#### 649 Transfery do zahraničia

Z rozpočtu schváleného na transfery do zahraničia boli hradené členské príspevky do medzinárodných organizácií v celkovej výške 141 561 eur nasledovne:

- EURIMAGES (kinematografický fond Rady Európy zameraný na koprodukciiu, distribúciu a prezentáciu diel európskej kinematografie) vo výške 116 535 eur,
- ICCROM (Medzinárodné centrum pre štúdium ochrany a reštaurovania kultúrnych pamiatok) vo výške 5 296 eur,
- EAO (Európske audiovizuálne observatórium) vo výške 8 230 eur a
- EUYO (Mládežnícky orchester Európskej únie) vo výške 11 500.

#### Funkčná klasifikácia 0980 Vzdelávanie inde neklasifikované

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>25 600</b>	<b>15 600</b>	<b>12 556</b>	<b>49,0</b>	<b>80,5</b>
637001	Školenia, kurzy, semináre	24 600	14 600	12 556	51,0	86,0
637027	Odmeny zamestn. mimoprac. pomeru	1 000	1 000	0	0	0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>25 600</b>	<b>15 600</b>	<b>12 556</b>	<b>49,0</b>	<b>80,5</b>

Rozpočet na vzdelávanie bol v roku 2013 znížený o sumu 10 000 eur a čerpaný vo výške 12 556 eur na jazykové kurzy zamestnancov ministerstva, účastnícke poplatky na odborné kurzy, semináre, školenia zabezpečované externými organizáciami a kurz prvej pomoci pre vodičov.

#### Podprogram – 0A907 Technická pomoc OP IS MF SR – MK SR

#### Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Zdroj 11S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	214 509	214 509	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	74 796	74 796	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>289 304</b>	<b>289 304</b>	-	<b>100,0</b>

Zdroj 11S2 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	37 855	37 855	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	13 199	13 199	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>51 054</b>	<b>51 054</b>	-	<b>100,0</b>

Podrobný prehľad výdavkov podľa podpoložiek ekonomickej klasifikácie rozpočtovej klasifikácie je uvedený v tabuľkovej časti tohto hodnotenia.

### **Podprogram – 08T010D EHMK – Košice 2013**

#### **Funkčná klasifikácia 0412 Všeobecná pracovná oblasť**

Zdroj 11S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	145 727	145 727	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	47 574	47 574	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>193 301</b>	<b>193 301</b>	-	<b>100,0</b>

Zdroj 11S2 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	25 717	25 717	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	8 395	8 395	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>34 112</b>	<b>34 112</b>	-	<b>100,0</b>

Podrobný prehľad výdavkov podľa podpoložiek ekonomickej klasifikácie rozpočtovej klasifikácie je uvedený v tabuľkovej časti tohto hodnotenia.

## 2.2.2 Kapitálové výdavky

### Podprogram – 08T0101 Konceptná a riadiaca činnosť

#### Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Rozpočtovými opatreniami bol určený rozpočet kapitálových výdavkov aparátu ministerstva vo výške 674 636 eur:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutočnosť k 31. 12. 2013	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>710</b>	<b>Obstarávanie kap. aktív</b>	<b>0</b>	<b>674 636</b>	<b>672 374</b>	-	<b>99,7</b>
711 003	Softvér	0	183 800	183 780	-	99,9
713 002	Výpočtová technika	0	102 900	102 854	-	100,0
716	Prípravná a projektová dokumentácia	0	200 000	198 000	-	99,0
718 002	Modernizácia výp. techniky	0	10 376	10 276	-	99,0
718 006	Modernizácia softvéru	0	177 560	177 464	-	99,9

V roku 2013 boli kapitálové výdavky čerpané na licencie k APV SOFTIP PROFIT Finančné riadenie projektov, nákup HW a SW pre elektronický podpis, rozšírenie licencií NUNTIO, rozšírenie serverov, zmeny v APV Portál duševného vlastníctva, redizajn a rozšírenie funkčnosti stránky [navstevnik.sk](http://navstevnik.sk) a vypracovanie technického auditu a projektovej dokumentácie rekonštrukcie kaštieľa v Budmericiach, spolu vo výške 672 374 eur.

## 2.2.3 Mimorozpočtové výdavky

**Mimorozpočtové prostriedky zo zahraničného grantu od Medzinárodného vyšehradského fondu** – boli čerpané vo výške 20 023,90 eur na výdavky na udelenie Medzinárodnej vyšehradskej ceny.

**Mimorozpočtové prostriedky z poistného plnenia** vo výške 4 397,27 eur boli použité na opravu poškodených motorových vozidiel a vo výške 3 399,64 eur na opravu nehnuteľností.

## 3. Zhodnotenie zamestnanosti

Limit počtu zamestnancov bol rozpisom rozpočtu na rok 2013 schválený na 182 osôb a v priebehu roka 2013 bol zvýšený o 8 osôb. Zvýšenie limitu priemerného evidenčného počtu

zamestnancov sa realizovalo v nadväznosti na plnenie úloh vyplývajúcich z uznesenia vlády SR č. 167 zo dňa 2. marca 2011, ktorým sa v rámci Regionálneho operačného programu zabezpečuje prioritná os 7 „Európske hlavné mesto kultúry – Košice 2013“.

#### **4. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie**

V Inventarizačnom zápise o vykonaní riadnej inventarizácie majetku a záväzkov k 31.12.2013 Ministerstvo kultúry SR vykázalo prebytočný dlhodobý hmotný majetok v celkovej sume 11 559,75 eur a neupotrebitelný dlhodobý hmotný majetok v celkovej sume 22 544,02 eur (tabuľka č. 9). Majetok vykázaný ako neupotrebitelný z dôvodu jeho úplného opotrebovania, morálneho zastarania, nehospodárnosti v prevádzke a teda už nemôže slúžiť svojmu účelu a určeniu sa v roku 2014 sa vyradí.

V stave nehnuteľného majetku štátu v správe MK SR v roku 2013 nastal úbytok, jednalo sa o:

1./ **Zmluvu o prevode správy č. MK-14/2013/M** uzavretú medzi MK SR a SND - prevod pozemku zapísaného pre okres Bratislava I, obec Bratislava – mestská časť Staré Mesto, kat. územie Staré Mesto na Správe katastra pre hl. mesto SR Bratislavu na:

LV č. 2858

parc. č. 9151/1, zastavané plochy a nádvoria o výmere 762 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P23 v obstarávacej cene 60 705,04 €

LV č. 919

parc. č. 9155/15, zastavané plochy a nádvoria o výmere 1777 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/02 v obstarávacej cene 141 565,43 €,

parc. č. 9155/16, zastavané plochy a nádvoria o výmere 952 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/03 v obstarávacej cene 75 841,47 €,

parc. č. 9155/17, zastavané plochy a nádvoria o výmere 2223 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/04 v obstarávacej cene 177 096,20 €,

parc. č. 9155/18, zastavané plochy a nádvoria o výmere 312 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/05 v obstarávacej cene 24 855,61 €,

parc. č. 9155/19, zastavané plochy a nádvoria o výmere 3156 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/06 v obstarávacej cene 251 424,02 €,

parc. č. 9155/20, zastavané plochy a nádvoria o výmere 6937 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/07 v obstarávacej cene 552 638,92 €,

parc. č. 9155/21, zastavané plochy a nádvoria o výmere 1183 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/08 v obstarávacej cene 94 244,17 €,

parc. č. 9155/22, zastavané plochy a nádvoria o výmere 460 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P14/09 v obstarávacej cene 36 646,09 €.

Obstarávacia cena prevádzaných pozemkov je **1 415 016,95 €**.

2./ **Zmluvu o prevode správy č. MK-8/2013/M** uzavretú medzi MK SR a SND - prevod pozemku zapísaného pre okres Bratislava I, obec Bratislava – mestská časť Staré Mesto, kat. územie Staré Mesto na Správe katastra pre hl. mesto SR Bratislavu na LV č.919 ako parc.č.115/2, zastavané plochy a nádvoria o výmere 1 314 m<sup>2</sup> s ev.č. MK SR P12/02 v obstarávacej cene **907 159,32 €**

3./ **Kúpnu zmluvu č. MK-61/2013/M** uzatvorenú medzi MK SR a spoločnosťou Epoque, s.r.o. – jednalo sa o predaj :

stavby - obytný dom so súpisným číslom 4253 nachádzajúci sa na pozemku parc. č. 9155/3 zastavané plochy a nádvoria o výmere 406 m<sup>2</sup>,

stavby – sklad so súpisným číslom 4253 nachádzajúci sa na pozemku parc. č. 9155/2 zastavané plochy a nádvoria o výmere 749 m<sup>2</sup>,  
pozemku parc. č. 9155/2 zastavané plochy a nádvoria o výmere 749 m<sup>2</sup>,  
pozemku parc. č. 9155/3 zastavané plochy a nádvoria o výmere 406 m<sup>2</sup> a  
pozemku parc. č. 9155/23 zastavané plochy o výmere 4 047 m<sup>2</sup>  
zapísaných na liste vlastníctva č. 919, vedenom Správou katastra pre hlavné mesto SR Bratislavu,  
katastrálne územie: 804 096 Staré Mesto, okres: 109 Bratislava I, obec: 528 595 Bratislava – m. č. Staré Mesto.  
Horeuvedené nehnuteľnosti boli predané za dohodnutú kúpnu cenu vo výške **2 020 000,00 €**.

Prehľad o čerpaní rozpočtových výdavkov na prevádzku budov za rok 2013 je uvedený v tabuľke č. 6.

Prehľad pohľadávok a záväzkov k 31.12.2013 je uvedený v tabuľke č.8.

## **5. Zhodnotenie výsledkov kontrol**

V roku 2013 bolo na Ministerstve kultúry Slovenskej republiky vykonaných 12 kontrol vonkajšími kontrolnými orgánmi. Prehľad a výsledky jednotlivých kontrol sú uvedené v prílohe - v tabuľke č. 10.