

**Aktuálny ročný komponent výročnej správy  
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky  
za rok 2018**

**Máj 2019**

## OBSAH

1. Identifikácia organizácie.....	4
1.1. Vedenie ministerstva .....	4
2. ÚDAJE ZA ROK 2018.....	5
2.1. Plnenie plánu hlavných úloh v roku 2019 .....	5
3. VYHODNOTENIE ŠTÁTNEHO ROZPOČTU ZA ROK 2018 .....	11
3.1. Závazné ukazovatele rozpočtu .....	11
3.2. Prehľad plnenia príjmov a čerpania rozpočtu .....	15
3.3. Bežné a kapitálové výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie.....	18
3.4. Bežné a kapitálové výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie.....	26
3.5. Samostatný účet Dary a granty .....	27
3.6. Zhodnotenie výsledkov kontrol.....	28
4. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZAČNEJ ŠTRUKTÚRY A PRESONÁLNEHO VYBAVENIA.....	32
5. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZÁCIE Z POHĽADU VÝKONU ČINNOSTÍ A PLNENIA CIEĽOV A ÚLOH ÚSTREDNÉHO ORGÁNU ŠTÁTNEJ SPRÁVY.....	33
5.1. Plnenie úloh a cieľov v oblasti medzinárodnej spolupráce.....	33
5.2. Plnenie úloh a cieľov v oblasti médií, audiovizie a autorského práva .....	33
5.3. Plnenie úloh a cieľov v oblasti programov a projektov .....	34
5.4. Plnenie úloh a cieľov v oblasti kultúrneho dedičstva .....	37
5.5. Plnenie úloh a cieľov v cirkevnej oblasti .....	41
5.6. Plnenie úloh a cieľov inštitútu kultúrnej politiky.....	42
6. VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA ROZDELENÉ PODEĽA OBLASTÍ ....	42
6.1. Oblasť kultúrneho dedičstva.....	42
6.2. Oblasť umenia, štátneho jazyka a kreativity .....	51
6.3. Oblasť cirkevnej problematiky.....	57
6.4. Oblasť medzinárodnej spolupráce.....	58
6.5. Činnosti Inštitútu kultúrnej politiky .....	64
6.6. Rada vlády pre kultúru.....	65
6.7. Kontrolná činnosť ministerstva a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva.	67
6.8. Najčastejšie žiadosti o informácie v zmysle zákona č. 21/2000 Z. z. o slobode informácií..	69
7. ČINNOSTI V OBLASTI PROGRAMOV A PROJEKTOV .....	71
8. ÚDAJE ZA PRIEBIEHAJÚCI ROK PLÁN Hlavných ÚLOH MINISTERSTVA NA PREBIEHAJÚCI ROK.....	75
9. ROZPOČET NA BEŽNÝ ROK 2019 .....	81
1. Závazné ukazovatele rozpočtu aparátu.....	81
2. Závazné ukazovatele - vlastná činnosť .....	82

## ÚVOD

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) zverejňuje Aktuálny ročný komponent výročnej správy na webovom sídle ministerstva v súlade s uznesením vlády SR č. 698/2002 z 26. júna 2002 k návrhu opatrení pre vypracovanie výročných správ a verejných odpočtov jednotlivými ústrednými orgánmi štátnej správy. Tento dokument obsahuje hodnotiace údaje za rok 2018 a údaje za prebiehajúci rok 2019.

## 1. Identifikácia organizácie

Ministerstvo je ústredným orgánom štátnej správy Slovenskej republiky pre

- a) štátny jazyk,
- b) ochranu pamiatkového fondu,
- c) kultúrne dedičstvo a knihovníctvo,
- d) umenie,
- e) autorské právo a práva súvisiace s autorským právom,
- f) kultúrno–osvetovú činnosť a ľudovú umeleckú výrobu,
- g) prezentáciu slovenskej kultúry v zahraničí,
- h) vzťahy s cirkvami a náboženskými spoločnosťami,
- i) médiá a audiovizíu
- j) podporu kultúry národnostných menšín

Ministerstvo metodicky riadi činnosť slovenských inštitúcií v zahraničí v oblasti ich kultúrneho pôsobenia.

### 1.1. Vedenie ministerstva

**Ľubica Laššáková** – ministerka  
(od 22. marca 2018 - súčasnosť)

**Mgr. Ivan Sečík, CSc.** – štátny tajomník  
(od 11. apríla 2012 - súčasnosť)

**Ing. Konrád Rigó** – štátny tajomník  
(od 14. septembra 2016 - súčasnosť)

**Mgr. Kamil Peteraj** – generálny tajomník služobného úradu  
(od 12. apríla 2018 - súčasnosť)

## 2. ÚDAJE ZA ROK 2018

Ministerstvo plnilo v roku 2018 úlohy vyplývajúce z právnych predpisov, Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2016 – 2020 (ďalej len „program vlády“), Plánu práce vlády Slovenskej republiky na rok 2018 (ďalej len „plán práce vlády“), Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2018 (ďalej len „plán legislatívnych úloh vlády“), uznesení vlády Slovenskej republiky (ďalej len „uznesenie vlády“) a úlohy vyplývajúce z poradných orgánov vlády Slovenskej republiky (ďalej len „vláda“), Národnej rady Slovenskej republiky (ďalej len „národná rada“), ako aj viaceré operatívne úlohy súvisiace s pôsobnosťou a výkonom štátnej správy v rezorte kultúry

### 2.1. Plnenie plánu hlavných úloh v roku 2019

#### 2.1.1. Legislatívne materiály

##### 2.1.1.1. **Zákon č. 211/2018 z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony**

Návrh zákona bol predložený do legislatívneho procesu ako iniciatívny materiál v nadväznosti na prijatie Dohovoru Rady Európy o filmovej koprodukcii (revidovaný), ktorý nadobudol platnosť 1. októbra 2017. V tento deň nadobudol revidovaný dohovor platnosť aj pre Slovenskú republiku (ďalej len „SR“).

Zákon reaguje aj na aplikačné problémy, ktoré so sebou priniesla praktická činnosť podporných fondov, ktorými sú Audiovizuálny fond, Fond na podporu umenia a Fond na podporu kultúry národnostných menšín. V zákonoch upravujúcich činnosť jednotlivých podporných fondov sa upravili ustanovenia o ich financovaní a hospodárení.

Zákonom sa spresnilo vymedzenie činností Audiovizuálneho fondu a Fondu na podporu umenia tak, aby bolo zrejmé, že určité činnosti týchto fondov predstavujú realizáciu ich podpornej činnosti vo forme tzv. nefinančnej podpory, precizovali sa niektoré ustanovenia týkajúce sa procesu poskytovania podpory týmito fondmi a upravila sa tiež možnosť riešiť prípadné spory s prijímateľmi finančných prostriedkov na rozhodcovskom súde a podmienky spracúvania osobných údajov Audiovizuálnym fondom.

Zákonom sa rozšírila činnosť Fondu na podporu umenia aj o uskutočňovanie výskumnej činnosti, propagáciu umenia, kultúry a kreatívneho priemyslu a ďalšie služby a zvýšila sa suma na prevádzku Fondu na podporu umenia o 0,5 % z jeho príjmov.

Návrh zákona schválila vláda na svojom rokovaní dňa 20. apríla 2018 uznesením č.171/2018 a národná rada schválila návrh zákona uznesením číslo 1229 zo dňa 14. júna 2018. Zákon nadobudol účinnosť 1. septembra 2018.

### **2.1.1.2. Zákon, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení zákona č. 125/2016 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony**

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení zákona č. 125/2016 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „návrh zákona“) predložilo ministerstvo na základe úlohy vyplývajúcej z uznesenia vlády č. 573/2017 k plánu legislatívnych úloh vlády a z uznesenia vlády č. 111/2018 k Návrhu na určenie gestorských ústredných orgánov štátnej správy a niektorých orgánov verejnej moci zodpovedných za prebratie a aplikáciu smerníc.

Zákon úplne transponuje smernicu Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2017/1564 z 13. septembra 2017 o určitých povolených spôsoboch použitia určitých diel a iných predmetov ochrany chránených autorským právom a s ním súvisiacimi právami v prospech osôb, ktoré sú nevidiace, zrakovo postihnuté alebo postihnuté inou poruchou čítania, a o zmene smernice 2001/29/ES o zosúladení niektorých aspektov autorských práv a s nimi súvisiacich práv v informačnej spoločnosti (ďalej len „smernica“). Smernica je odvodená z Marakešskej zmluvy o uľahčení prístupu k uverejneným dielam pre osoby nevidiace, zrakovo postihnuté alebo postihnuté inou poruchou čítania, ktorá bola prijatá Svetovou organizáciou duševného vlastníctva (WIPO). Cieľom zákona je zlepšiť dostupnosť diel a iných predmetov ochrany (kníh, novín, časopisov, audiokníh atď.) v prístupných formátoch pre osoby nevidiace, osoby so zrakovým postihnutím alebo postihnuté inou poruchou čítania, a to prostredníctvom zavedenia novej zákonnej výnimky z autorského práva a práv súvisiacich s autorským právom, ktorú môžu využívať na jednej strane osoby návrhom zákona definované ako osoby s poruchou čítania, ale aj organizácie starajúce sa o napĺňanie ich potrieb na neziskovom základe – v zmysle návrhu zákona tzv. poskytovatelia služieb pre osoby s poruchou čítania. Súčasne zákon reguluje aj obeh a výmenu rozmnoženín diel a iných predmetov ochrany v prístupných formátoch na vnútornom trhu Európskej únie, ako aj na medzinárodnej úrovni, čím sa zohľadňuje aj nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2017/1563 o cezhraničnej výmene rozmnoženín určitých diel a iných predmetov ochrany chránených autorským právom a s ním súvisiacimi právami v prístupných formátoch v prospech osôb, ktoré sú nevidiace, zrakovo postihnuté alebo postihnuté inou poruchou čítania, medzi Úniou a tretími krajinami.

Zákon obsahuje aj riešenie niekoľkých problémov, ktoré vyplynuli z aplikačnej praxe, ako aj legislatívno–technické úpravy viacerých ustanovení, ktorých cieľom je zjednodušenie aplikácie ustanovení Autorského zákona, ako aj ich lepšia zrozumiteľnosť.

Zákonom sa ruší správny poplatok za zápis do zoznamu periodickej tlače a za zápis zmeny v zozname periodickej tlače pri zmene vydavateľa periodickej tlače alebo názvu periodickej tlače. Návrhom zákona sa takisto upravuje tlačový zákon v časti týkajúcej sa výmazu zo zoznamu periodickej tlače, a to z dôvodu požiadaviek aplikačnej praxe.

Zákon bol prerokovaný v Hospodárskej a sociálnej rade Slovenskej republiky a v Legislatívnej rade vlády Slovenskej republiky s pripomienkami a schválený vládou Slovenskej republiky dňa 20. apríla 2018. Vládny návrh zákona schválila Národná rada Slovenskej republiky dňa 14. júna 2018. Účinnosť k 11. októbru 2018 zodpovedá lehote na transpozíciu smernice.

### **2.1.1.3. Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov**

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov predložilo ministerstvo na základe úlohy vyplývajúcej z uznesenia vlády č. 223/2018 k informatívnemu materiálu Ochrana a stimulácia tvorby a kolektívna správa práv.

Návrhom zákona sa najmä rieši problematika obsiahnutá v informatívnom materiáli s názvom Ochrana a stimulácia tvorby a kolektívna správa práv, ktorý predložilo ministerstvo na rokovanie vlády Slovenskej republiky v zmysle úlohy od predsedu vlády Slovenskej republiky zo zasadnutia Hospodárskej a sociálnej rady Slovenskej republiky uskutočneného 16. apríla 2018, predložiť na niektoré z najbližších rokovaní vlády prehľad inkasovaných a vyplatených odmien organizácií kolektívnej správy so zameraním na podiel odmien vyplatených zahraničným nositeľom práv.

Materiál obsahoval sumárny prehľad celkových príjmov z výkonu kolektívnej správy práv jednotlivých organizácií kolektívnej správy, ktorým ministerstvo udelilo oprávnenie na výkon kolektívnej správy práv, ako aj ich režijných nákladov a základného prerozdelenia týchto príjmov medzi nositeľov práv na území SR a mimo jej územia za ostatné tri uzavreté rozpočtové roky (2014 – 2016). Materiál 16. mája 2018 prerokovala vláda a uložila osobitnú úlohu pre ministerstvo predložiť na rokovanie vlády návrh novely Autorského zákona, ktorým sa primerane upraví kritériá použité pri výpočte odmeny v sadzobníkoch odmien organizácií kolektívnej správy. Z uvedeného dôvodu došlo k podrobnejšiemu rozpracovaniu kritérií, ako aj k otvoreniu väčšieho priestoru na intenzívnejšie zapojenie používateľov do samotnej tvorby sadzobníkov.

Návrh taktiež rieši niekoľko aktuálnych aplikačných problémov z praxe týkajúcich sa vzťahov medzi organizáciami kolektívnej správy práv a používateľmi a legislatívno–technicky spresňuje viaceré ustanovenia. Opäť sa ešte viac spružňuje inštitút podania žaloby na určenie obsahu licenčnej zmluvy, ak sa organizácia kolektívnej správy a používateľ nedohodnú na jej obsahu (v ťažiskových prípadoch na výške odmeny). Na jednej strane sa znižuje percento povinne ukladaných prostriedkov počas trvania tohto sporu používateľom zo 100 % na 80 %. Počas sporu však používateľ môže používať predmety ochrany aj bez uzavretej licenčnej zmluvy.

Na druhej strane už tieto prostriedky nebudú počas sporu viazané a organizácia kolektívnej správy ich môže prerozdeliť nositeľom práv. Zvyšok dlžnej čiastky odmeny doplatí používateľ až na základe právoplatného rozsudku. Ďalej sa spresňuje spôsob uplatnenia tohto inštitútu v prípade tzv. dohody o spoločnej správe. Taktiež sa zakotvuje povinnosť viesť pri dohode o spoločnej správe aj spoločný sadzobník, pričom sadzby vo svojom súčte nesmú byť vyššie než v prípade samostatných zmlúv s jednotlivými organizáciami.

Návrh zákona bol dňa 22. augusta 2018 schválený vládou a predložený ako vládny návrh zákona do národnej rady, ktorá ho dňa 16. októbra 2018 schválila. Zákon bol publikovaný v Zbierke zákonov pod číslom 306/2018 Z. z. a nadobudol účinnosť 1. januára 2019.

#### **2.1.1.4. Zákon, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov**

V spolupráci s poslancami národnej rady bola pripravená novela zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov. Cieľom navrhovanej úpravy je zavedenie stabilnej, systémovej a vyvážanej podpory umeleckej tvorby a kultúrnych aktivít študentov verejných vysokých škôl, ktoré v rámci svojej hlavnej činnosti a svojho poslania realizujú tvorivú umeleckú činnosť. Dotačná forma takejto podpory založená na selektívnom princípe zároveň prináša prirodzenú kvalitatívnu súťaž medzi jednotlivými projektmi študentov v rámci ich štúdia akreditovaných umeleckých študijných programov v študijných odboroch ako výtvarné umenie, dizajn, hudobné umenie, divadelné umenie, tanečné umenie, filmové umenie a multimédiá. Napriek skutočnosti, že študentské projekty je dnes možné podporiť aj prostredníctvom Audiovizuálneho fondu, resp. Fondu na podporu umenia, chýba osobitná samostatná platforma dotačnej podpory takýchto projektov. Keďže zriadením a prevádzkou umeleckých verejných vysokých škôl štát realizuje verejný záujem o takýto typ vysokoškolského vzdelávania, ako bezprostredne potrebné sa javí aj štátom garantované zabezpečenie dostatočných finančných prostriedkov na realizáciu umeleckých aktivít študentov, ktorá je nevyhnutná pre ich vzdelávanie a osobnostný umelecký rozvoj. Z tohto dôvodu je dotačný systém ministerstva najvhodnejšou platformou na realizáciu uvedeného zámeru. Žiadateľmi o dotácie sú priamo umelecké verejné vysoké školy. Návrh zákona schválila vláda na svojom rokovaní 10. októbra 2018 uznesením vlády č. 472/2018 s pripomienkami a národná rada schválila návrh zákona uznesením číslo 1423 23. októbra 2018. Zákon nadobudol účinnosť 1. januára 2019.



### **2.1.1.5. Návrh zákona č. 160/2018 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony**

Národná rada Slovenskej republiky dňa 15. mája 2018 schválila zákon č. 160/2018 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, s účinnosťou 1. júla 2018. Zákon nepriamo novelizuje aj zákony: zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu, zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach.

## **2.2.1. Nelegislatívne materiály**

### **2.2.1.1. Informatívny materiál Ochrana a stimulácia tvorby a kolektívna správa práv**

Informatívny materiál s názvom Ochrana a stimulácia tvorby a kolektívna správa práv predložilo ministerstvo na rokovanie vlády v zmysle úlohy od predsedu vlády SR zo zasadnutia Hospodárskej a sociálnej rady SR dňa 16. apríla 2018, aby predložilo na niektoré z najbližších rokovaní vlády prehľad inkasovaných a vyplatených odmien organizácií kolektívnej správy so zameraním na podiel odmien vyplatených zahraničným nositeľom práv.

Materiál obsahoval sumárny prehľad celkových príjmov z výkonu kolektívnej správy práv jednotlivých organizácií kolektívnej správy, ktorým ministerstvo udelilo oprávnenie na výkon kolektívnej správy práv, ako aj ich režijných nákladov a základného prerozdelenia týchto príjmov medzi nositeľov práv na území SR a mimo jej územia za ostatné tri uzavreté rozpočtové roky (2014 – 2016).

Materiál dňa 16. mája 2018 prerokovala vláda a uložila osobitnú úlohu pre ministerstvo predložiť na rokovanie vlády návrh novely Autorského zákona, ktorým sa primerane upravujú kritériá použité pri výpočte odmeny v sadzobníkoch odmien organizácií kolektívnej správy.

### **2.2.1.2. Akčný plán na roky 2018 – 2020 k Stratégii ochrany pamiatkového fondu na roky 2017 – 2022**

Materiál vláda schválila na zasadnutí 5. decembra 2018. Materiál definuje prvú etapu konkrétnych opatrení smerujúcich k riešeniu aktuálnych výziev, ktoré sú definované v Stratégii ochrany pamiatkového fondu na roky 2017 – 2022. Akčný plán uvádza začlenenie navrhovaných úloh do obsahového rámca priorit a opatrení všetkých strategických oblastí tak, ako boli navrhnuté v Stratégii ochrany pamiatkového fondu na roky 2017 – 2022. Niektoré z opatrení sú už v súčasnosti plnené priebežne a je potrebné v ich plnení naďalej pokračovať. Druhou skupinou opatrení sú také, ktorých cieľ je možné v horizonte do roku 2020 splniť a tretia skupina opatrení a úloh, ktoré sú prvými krokmi na napĺňanie dlhodobých vízií. Akčný plán uvádza implementačný a finančný plán, ktorý definuje termíny, merateľné ukazovatele a zodpovednosti za realizáciu úloh. Realizácia mnohých úloh si vyžaduje úzku súčinnosť a spoluprácu iných rezortov aj predstaviteľov samosprávy.

### **2.2.1.3. Správa o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky**

Ministerstvo predložilo na rokovanie vlády v poradí už štvrtú Správu o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky, ktorá ju schválila

11. apríla 2018 uznesením vlády č. 150/2018. Správu pripravuje ministerstvo v zmysle § 10 zákona NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov od roku 2012 v dvojročných intervaloch. Uvedená správa zdokumentovala situáciu v oblasti používania slovenského jazyka v niektorých základných oblastiach verejného styku (štátna správa, ochrana spotrebiteľa, školstvo, terminológia, médiá). Pri jej vypracovaní spolupracovalo ministerstvo s viacerými odborníkmi, s vedecko-výskumnými, vzdelávacími a kultúrnymi inštitúciami, s orgánmi verejnej správy a s inými orgánmi vykonávajúcimi dohľad nad používaním štátneho jazyka, ktoré na základe príslušných ustanovení zákona o štátnom jazyku poskytli ministerstvu informácie a písomné podklady o používaní štátneho jazyka v oblasti ich pôsobnosti. V zmysle uznesenia vypracovalo v decembri 2018 Metodické usmernenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky pre obce týkajúce sa dodržiavania slovenskej spisovnej normy pri pomenovaní ulíc a iných verejných priestranstiev, ktoré je zverejnené na webovom sídle ministerstva.

### **2.2.1.4. Návrh na vyhlásenie roka 2020 za Rok slovenského divadla a jeho organizačné a finančné zabezpečenie**

Ministerstvo pripravilo v súlade s úlohou č. 26 z Akčného plánu na roky 2018 – 2020 schváleného vládou SR uznesením č. 149 z 11. apríla 2018 k Stratégii rozvoja kultúry Slovenskej republiky na roky 2014 – 2020 materiál Návrh na vyhlásenie roka 2020 za Rok

slovenského divadla a jeho organizačné a finančné zabezpečenie. Návrh materiálu bol 16. októbra 2018 prerokovaný a schválený Radou vlády SR pre kultúru, následne materiál prerokovala a schválila vláda 6. novembra 2018 uznesením vlády č. 500/2018. Podnetom na vyhlásenie roka 2020 za Rok slovenského divadla sú viaceré významné výročia v dejinách našej národnej kultúry a v histórii slovenského divadla – 100. výročie vzniku Slovenského národného divadla, ktorým sa datuje aj vznik slovenského profesionálneho divadla (storočnica slovenského profesionálneho divadla). Na rok 2020 pripadá aj 190. výročie prvého uvedenia ochotníckeho divadelného predstavenia v slovenskom jazyku na našom území, či viaceré okrúhle výročia umelcov, ktorí svojím tvorivým a osobitým vkladom významne ovplyvňovali a usmerňovali vývoj divadelného umenia na Slovensku. Zámerom podujatia je pripomenúť si bohatú históriu divadelníctva na Slovensku, jeho kultúrny a celospoločenský význam a dôstojne osláviť tieto dôležité medzníky v dejinách národnej kultúry a kultúrnej identity. Predkladaný materiál obsahuje východiská a koncepciu príprav s spôsob financovania vybraných podujatí rezortných organizácií zo štátneho rozpočtu.

### **3. VYHODNOTENIE ŠTÁTNEHO ROZPOČTU ZA ROK 2018**

Zákonom č. 333/2017 Z. z. o štátnom rozpočte na rok 2018 bol národnou radou schválený štátny rozpočet na rok 2018. V nadväznosti na uvedený zákon a bod C.1 uznesenia vlády č. 471 z 11. októbra 2017 k návrhu rozpočtu verejnej správy na rok 2018 až 2020 oznámilo ministerstvo financií SR (ďalej len „MF SR“) listom č. MF/020612/2017–441 z 20. decembra 2017 záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2018 pre rozpočtovú kapitolu ministerstva, ktoré boli následne rozpísané na aparát ministerstva, vlastnú činnosť a organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva.

#### **3.1. Záväzné ukazovatele rozpočtu**

##### **3.1.1. Schválené ukazovatele rozpočtu**

Ministerstvo schválilo ukazovatele a limity štátneho rozpočtu na rok 2018 pre aparát a vlastnú činnosť nasledovne:

Ukazovateľ	v eur
<b>A. príjmy štátneho rozpočtu</b>	505 500
<b>B. bežné výdavky</b>	
B.1 aparát	
Kód prvku 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť	9 273 358
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy (kat.610)	3 168 182
Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov	196
Kód prvku 06H0A Hospodárska mobilizácia	2 656
Kód prvku 0EK0I Inf. technológie financované zo ŠR	1 800 000
B.2 vlastná činnosť	
Kód prvku 08S0104 Tlačová agentúra SR	2 200 000
Kód prvku 08S010B Podpora aktivít Matice slovenskej	1 494 000
Kód prvku 08S02 Dotačný systém	14 996 097
Kód prvku 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska	23 000 000
Kód prvku 08S0401 Príspevok Audiovizuálnemu fondu	6 779 387
Kód prvku 08S0601 Príspevok Fondu na podporu umenia	19 500 000
Kód prvku 08S07 Príspevok Fondu na podporu kultúry nár. menšín	8 000 000
Kód prvku 08T02 Cirkvi a náboženské spoločnosti	41 164 265
Kód prvku 08T0103 Podpora kult. aktivít RO a PO	5 200 000
Kód prvku 08T0104 Podpora kult. aktivít v zahraničí	700 000
Kód prvku 08T0106 Projekt akvizície zbierk. predmetov kniž. fondov	300 000
Kód prvku 08T0109 Stratégia rozvoja slov. knihovníctva	300 000

Kód prvku 08T010B Obnova nástr. vybavenia a kroj. súčiastok	100 000
Kód prvku 08T010C Stratégia nákupu slovacík múz. a galerijnej hodnoty	100 000
Kód prvku 08T010E Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR	500 000

### C. kapitálové výdavky

#### C.1 aparát

Kód prvku 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť	70 000
--	--------

#### C.2 vlastná činnosť

Kód prvku 08S02 Dotačný systém	1 000 000
Kód prvku 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska	3 000 000
Kód prvku 08S0601 Príspevok Fondu na podporu umenia	500 000

### 3.1.2. Upravené ukazovatele rozpočtu po rozpočtových opatreniach

V roku 2018 bolo zrealizovaných 24 rozpočtových opatrení v aparáte ministerstva a 39 rozpočtových opatrení vo vlastnej činnosti, ktorými boli ukazovatele a limity štátneho rozpočtu upravené nasledovne:

Ukazovateľ	v eur
<b>A. príjmy štátneho rozpočtu</b>	359 300
<b>B. bežné výdavky</b>	
<b>B.1. aparát</b>	
Kód prvku 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť	10 156 143
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy (kat.610)	3 643 738
Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov	209

Kód prvku 0EK0I	Inf. technológie financované zo ŠR	3 492 186
Kód prvku 08T03	Technická pomoc IROP PO3 – zdroj 3AA1	636 634
Kód prvku 08T03	Technická pomoc IROP PO3 – zdroj 3AA2	149 207
Kód prvku 08T0101	Prostriedky EÚ – zdroj 3AC1	1 117
Kód prvku 08T0101	Prostriedky EÚ – zdroj 3AC2	304
Kód prvku 06H0A	Hospodárska mobilizácia	2 656

#### B.2. vlastná činnosť

Kód prvku 08S0104	Tlačová agentúra SR	2 354 000
Kód prvku 08S010B	Podpora aktivít Matice slovenskej	1 734 000
Kód prvku 08S02	Dotačný systém	10 435 502
Kód prvku 08S0303	Rozhlas a televízia Slovenska	24 728 310
Kód prvku 08S0401	Príspevok Audiovizuálnemu fondu	6 779 387
Kód prvku 08S0601	Príspevok Fondu na podporu umenia	19 453 716
Kód prvku 08S07	Príspevok Fondu na podporu kultúry nár. menšín	8 000 000
Kód prvku 08T02	Cirkvi a náboženské spoločnosti	44 594 684

#### C. kapitálové výdavky

##### C.1. aparát

Kód prvku 08T0101	Koncepčná a riadiaca činnosť	104 651
Kód prvku 08T0105	Projekt informatizácie kultúry	84 144
Kód prvku 0EK0I	Inf. technológie financované zo ŠR	52 128

##### C.2. vlastná činnosť

Kód prvku 08S02	Dotačný systém, zdroj 111	4 534 469
Kód prvku 08S02	Dotačný systém, zdroj 131H – ŠR z roku 2017	3 300 547

Kód prvku 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 111	3 000 000
Kód prvku 08S0303 Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 131H – z roku 2017	7 500 000
Kód prvku 08S0601 Príspevok Fondu na podporu umenia	546 284
Kód prvku 08T02 Príspevok na prevádzku cirkevných ústredí	1 256 178

### 3.2. Prehľad plnenia príjmov a čerpania rozpočtu

V uvedenom prehľade je zahrnuté čerpanie všetkých rozpočtových prostriedkov ministerstva, vrátane prostriedkov Európskej únie (ďalej len „EÚ“) a na spolufinancovanie a mimorozpočtových prostriedkov.

Tabuľka č. 1 *Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov*

Ukazovateľ	Skutočnosť	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť	% čerpania	Index 18/17
	2017	2018	2018	2018	4:3	4:1
a	1	2	3	4	5	6
<b>Príjmy celkom z toho:</b>	1 457 577	505 500	360 385	363 977	101,0	25,0
<b>200 Nedaňové príjmy z toho:</b>	440 445	505 500	360 385	363 977	101,0	82,6
<b>210 Príjmy z vlastníctva majetku</b>	123 676	150 000	127 680	127 596	99,9	103,2
<b>220 Administratívne poplatky a iné poplatky</b>	14 923	15 000	14 670	14 616	99,6	97,9
<b>230 Kapitálové príjmy</b>	-	250 000	-	-	-	-
<b>290 Iné nedaňové príjmy</b>	301 846	90 500	218 035	221 765	101,7	73,5
<b>300 Granty a transfery</b>	1 017 132	-	-	-	-	
<b>600 Bežné výdavky z toho:</b>	188 690 254	213 153 651	222 238 086	222 143 925	100,0	117,7

<b>610 Mzdy, platy, služ. príjmy a ostat.os.vyrov.</b>	3 781 365	3 168 182	4 225 139	4 225 139	100,0	111,7
<b>620 Poistné a príspevok do poisťovní</b>	1 398 217	1 183 794	1 593 477	1 593 477	100,0	114,0
<b>630 Tovary a služby z toho:</b>	5 604 587	5 818 438	7 458 394	7 453 834	99,9	133,0
<b>631 Cestovné náhrady</b>	176 018	175 000	173 838	173 837	100,0	98,8
<b>632 Energie, voda a komunikácie</b>	1 096 217	435 000	987 956	987 949	100,0	90,1
<b>633 Materiál</b>	237 246	173 200	681 509	681 464	100,0	287,2
<b>634 Dopravné</b>	145 449	163 000	118 948	118 945	100,0	81,8
<b>635 Rutinná a štandardná údržba</b>	1 094 015	802 000	1 187 051	1 187 012	100,0	108,5
<b>636 Nájomné za nájom</b>	8 962	20 000	11 975	11 972	100,0	133,6
<b>637 Služby</b>	2 846 680	4 050 238	4 297 117	4 292 655	99,9	150,8
<b>640 Bežné transfery z toho:</b>	177 906 085	202 983 237	208 961 076	208 871 475	100,0	117,4
<b>641 Transfery v rámci VS</b>	127 604 438	137 223 275	153 892 558	153 837 650	100,0	120,6
<b>642 Transfery jednotl. a nezisk. práv. osobám</b>	49 266 591	65 539 962	54 039 071	54 004 378	99,9	109,6
<b>644 Transfery nefin.subj a PO nezar. vo VS</b>	803 582	-	816 677	816 677	100,0	101,6
<b>649 Transfery do zahraničia</b>	231 474	220 000	212 770	212 770	100,0	91,9
<b>700 Kapitálové výdavky z toho:</b>	28 059 007	33 788 937	28 853 378	28 846 281	100,0	102,8
<b>710 Obstaranie kapitálových aktív</b>	98 520	70 000	240 923	240 923	100,0	244,5
<b>720 Kapitálové transfery</b>	27 960 487	33 718 937	28 612 455	28 605 358	100,0	102,3
<b>Výdavky celkom (BV + KV)</b>	216 749 261	246 942 588	251 091 464	250 990 206	100,0	115,8



## Príjmy štátneho rozpočtu

Rozpočet príjmov bol určený na rok 2018 v sume 505 500 eur a upravený rozpočtovými opatreniami na sumu 359 300 eur. Celkové príjmy štátneho rozpočtu boli v roku 2018 dosiahnuté v sume 363 977 eur.

Tabuľka č. 2 Plnenie rozpočtu príjmov podľa ekonomickej klasifikácie

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Plnenie	% plnenia rozpočtu
a	b	1	2	3	4
210	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	150 000	127 680	127 596	100
220	Administratívne a iné poplatky	15 000	14 670	14 616	100
230	Kapitálové príjmy	250 000	0	0	0
290	Iné nedaňové príjmy	90 500	218 035	221 765	102
<b>C E L K O M</b>		<b>505 500</b>	<b>360 385</b>	<b>363 977</b>	<b>101</b>

**Príjmy z vlastníctva majetku** tvoria príjmy z prenajatých obchodných priestorov v budove ministerstva a z prenajatých priestorov divadlu Astorka, z prenajatých priestorov Účelového zariadenia ministerstva v Banskej Štiavnici, priestorov objektu ministerstva na Jakubovom nám., priestorov Hurbanových kasární a kaštieľa v Budmericiach.

**Príjmy z administratívnych poplatkov a iných poplatkov a platieb** tvoria príjmy zo správnych poplatkov, z uložených pokút, za stratu dochádzkovej karty, za poskytnuté ubytovanie v Účelovom zariadení ministerstva v Banskej Štiavnici a z predaja kníh po zrušenej príspevkovej organizácii ministerstva (Ústavu pre vzťahy štátu a cirkví).

**Iné nedaňové príjmy** tvoria vrátené neoprávnené použité prostriedky, dobropisy z vyúčtovaní energií a služieb a z náhrad poistného plnenia za rok 2017, z refundácií výdavkov za cestovné a energie podľa nájomných zmlúv za rok 2017, príjmy z výnosov z poskytnutých prostriedkov štátneho rozpočtu a vratky z ročného zúčtovania zdravotného poistenia za rok 2017, z toho od cirkví v sume 166 925 eur.

**Mimorozpočtové príjmy** tvoria príjmy z poistného plnenia v sume 1 085 eur od poisťovne KOOPERATÍVA a.s.

### 3.3. Bežné a kapitálové výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie

#### 3.3.1. Bežné výdavky aparátu

Tabuľka č. 3 *Bežné výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie*

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	3 168 182	4 225 139	4 225 139	100
620	Poistné a príspevok do poisť.	1 183 794	1 593 477	1 593 477	100
630	Tovary a služby	5 811 843	7 458 394	7 453 834	100
640	Bežné transfery	905 000	1 162 322	1 162 319	100
	<b>Celkom</b>	<b>11 076 014</b>	<b>14 439 332</b>	<b>14 434 769</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 4 *Bežné výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie – zdroj štátneho rozpočtu*

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	3 168 182	3 643 738	3 643 738	100
620	Poistné a príspevok do poisť.	1 183 794	1 391 469	1 391 469	100
630	Tovary a služby	5 818 438	7 454 600	7 450 040	100
640	Bežné transfery	905 600	1 161 178	1 161 176	100
	<b>Celkom</b>	<b>11 076 014</b>	<b>13 650 985</b>	<b>13 646 423</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 5 *Bežné výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie – ostatné zdroje (zdroje európskych spoločností, spolufinancovania, poistné plnenie)*

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	-	581 401	581 401	100
620	Poistné a príspevok do poisť.	-	202 008	202 008	100
630	Tovary a služby	-	3 794	3 794	100
640	Bežné transfery	-	1 144	1 144	100
	<b>Celkom</b>	<b>-</b>	<b>788 347</b>	<b>788 347</b>	<b>100</b>

## **610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania**

Rozpočet mzdových prostriedkov, zdroj 111 štátny rozpočet, bol na rok 2018 schválený v sume 3 168 182 eur a v priebehu roka 2018 bol rozpočtovými opatreniami upravený na sumu 3 643 738 eur, čím sa zabezpečili finančné prostriedky na úhradu mzdových výdavkov v súvislosti s prechodom pôsobnosti v oblasti podpory kultúry národnostných menšín, finančné prostriedky na zvýšenie plátov zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme v súlade s Nariadením vlády SR č. 359/2017 Z.z. a zvýšenie plátov štátnych zamestnancov v súlade s Nariadením vlády SR č. 358/2017 Z.z., ktorými sa upravujú platové tarify na rok 2018 a na vykrytie úhrad miezd, ktoré neboli zabezpečené refundáciou pre sprostredkovateľský orgán Integrovaného regionálneho operačného programu prioritná os 3 (ďalej len „SO IROP PO3).

Na technickú pomoc pre SO IROP PO3 na úrovni aparátu boli ministerstvu poskytnuté finančné prostriedky zo zdrojov EÚ spolu v sume 580 383 eur, z toho zdroj 3AA1 – Európsky fond regionálneho rozvoja v sume 470 198 eur a zo zdrojov spolufinancovania štátneho rozpočtu - zdroj 3AA2 – prostriedky na spolufinancovanie k Európskemu fondu regionálneho rozvoja v sume 110 185 eur, ktoré boli vyčerpané na refundáciu mzdových výdavkov.

Na projekt Budovanie a rozvoj kapacít analytických útvarov na vybraných ústredných orgánoch štátnej správy boli poskytnuté finančné prostriedky na mzdy spolu v sume 1 018 eur, z toho zdroj 3AC1 – prostriedky Európskej únie v sume 800 eur a zdroj 3AC2 – prostriedky na spolufinancovanie v sume 218 eur.

Celkové čerpanie rozpočtu na mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania v roku 2018 bolo v sume 4 225 139 eur.

Súčasne boli na mzdy čerpané aj prostriedky zo samostatného účtu Dary a granty v sume 31 849 eur formou refundácie, ktoré boli určené na mzdové výdavky v súvislosti s realizáciou projektu CREADIS3 v rámci programu spolupráce Interreg Europe.

## **620 – Poistné a príspevok do poisťovní**

Rozpočet na poistné a príspevky do poisťovní, zdroj 111 – štátny rozpočet, bol schválený v sume 1 183 794 eur a rozpočtovými opatreniami v roku 2018 upravený na sumu 1 391 469 eur, čím sa zabezpečili finančné prostriedky na úhradu poistenia za zamestnávateľa do príslušných zdravotných poisťovní a Sociálnej poisťovne v súlade s platnými právnymi predpismi.

V rámci technickej pomoci pre sprostredkovateľský orgán Integrovaného regionálneho operačného programu prioritná os 3 na úrovni aparátu rozpočet zdroja EÚ (3AA1) predstavoval sumu 163 367 eur a zdroj spolufinancovania štátneho rozpočtu (3AA2) sumu 38 285 eur.

Na projekt Budovanie a rozvoj kapacít analytických útvarov na vybraných ústredných orgánoch štátnej správy boli poskytnuté finančné prostriedky na poistné v sume 356 eur, z toho zdroj 3AC1 – prostriedky Európskej únie v sume 280 eur a zdroj 3AC2 – prostriedky na spolufinancovanie v sume 76 eur.

Celkové čerpanie finančných prostriedkov na poistné a príspevok do poisťovní za zamestnávateľa v roku 2018 bolo v sume 1 593 477 eur.

### 630 – Tovary a služby

Rozpočet výdavkov na tovary a služby na rok 2018 bol schválený v celkovej sume 5 818 438 eur a rozpočtovými opatreniami upravený na sumu 7 458 394 eur, z toho zdroj štátneho rozpočtu 7 454 600 eur.

Ministerstvo čerpalo výdavky na kategórii 630 Tovary a služby v sume 7 453 834 eur, z toho zdroj štátneho rozpočtu 7 450 040 eur a ostatné zdroje 3 794 eur, v členení podľa programovej štruktúry nasledovne:

Tabuľka č. 6 Čerpanie bežných výdavkov aparátu na tovary a služby podľa programovej štruktúry

Programová štruktúra		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
<b>06H0A</b>	<b>Hospodárska mobilizácia</b>	<b>2 656</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>08T0101</b>	<b>Koncepčná a riadiaca činnosť</b>	<b>4 015 782</b>	<b>3 960 890</b>	<b>3 959 178</b>	<b>100</b>
	<i>0840 Zameriavanie</i>	55 819	27 608	27 608	100
	<i>0860 Aparát MK SR</i>	3 934 363	3 902 682	3 902 380	100
	<i>0980 Vzdelávanie zamestancov</i>	25 600	30 600	29 190	95
<b>08T03</b>	<b>Technická pomoc IROP PO3</b>	<b>0</b>	<b>2 662</b>	<b>2 662</b>	<b>100</b>
<b>0EK0I</b>	<b>Inf. technológie</b>	<b>1 800 000</b>	<b>3 492 186</b>	<b>3 491 994</b>	<b>100</b>
	<i>0EK0I01 Systém vnútornej správy</i>	249 000	417 252	417 233	100
	<i>0EK0I02 Špecializ. systémy</i>	147 300	119 830	119 822	100
	<i>0EK0I03 Podporná infraštruktúra</i>	1 252 700	2 434 183	2 434 039	100
	<i>0EK0I04 ORES</i>	151 000	520 921	520 900	100
	<b>Celkom</b>	<b>5 818 438</b>	<b>7 458 394</b>	<b>7 453 834</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 7 Čerpanie bežných výdavkov aparátu na tovary a služby podľa programovej štruktúry- zdroj štátneho rozpočtu

Programová štruktúra		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
<b>06H0A</b>	<b>Hospodárska mobilizácia</b>	<b>2 656</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>08T0101</b>	<b>Koncepčná a riadiaca činnosť</b>	<b>4 015 782</b>	<b>3 959 758</b>	<b>3 958 046</b>	<b>100</b>
	<i>0840 Zameriavanie</i>	55 819	27 608	27 608	100
	<i>0860 Aparát MK SR</i>	3 934 363	3 901 550	3 901 248	100

	<i>0980 Vzdelávanie zamestancov</i>	25 600	30 600	29 190	95
<b>0EK0I</b>	<b>Inf. technológie</b>	<b>1 800 000</b>	<b>3 492 186</b>	<b>3 491 994</b>	<b>100</b>
	<i>0EK0I01 Systém vnútornej správy</i>	249 000	417 252	417 233	100
	<i>0EK0I02 Špecializ. systémy</i>	147 300	119 830	119 822	100
	<i>0EK0I03 Podporná infraštruktúra</i>	1 252 700	2 434 183	2 434 039	100
	<i>0EK0I04 ORES</i>	151 000	520 921	520 900	100
	<b>Celkom</b>	<b>5 818 438</b>	<b>7 454 600</b>	<b>7 450 040</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 8 Čerpanie bežných výdavkov aparátu na tovary a služby podľa programovej štruktúry-ostatné zdroje (zdroje európskych spoločenstiev, spolufinancovania, poisťné plnenie)

Programová štruktúra		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
<b>08T0101</b>	<b>Koncepčná a riadiaca činnosť</b>	<b>0</b>	<b>1 132</b>	<b>1 132</b>	<b>100</b>
	<i>0860 Aparát MK SR – zdroj 72e</i>	0	1 085	1 085	100
	<i>0860 Aparát MK SR – zdroj 3AC1</i>	0	37	37	100
	<i>0860 Aparát MK SR – zdroj 3AC2</i>	0	10	10	100
<b>08T03</b>	<b>Technická pomoc IROP PO3</b>	<b>0</b>	<b>2 662</b>	<b>2 662</b>	<b>100</b>
	<b>Celkom</b>	<b>0</b>	<b>3 794</b>	<b>3 794</b>	<b>100</b>

## 06H0A Hospodárska mobilizácia

Ministerstvo v roku 2018 nečerpalo finančné prostriedky na výdavky spojené s plnením úloh hospodárskej mobilizácie.

### 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť

**0840 Náboženské a iné spoločenské služby** – ministerstvo čerpalo v roku 2018 finančné prostriedky na refundácie výdavkov spojených so zameriavaním nehnuteľností vrátených cirkvám v sume 27 608 eur.

**0860 Aparát MK SR** – ministerstvo čerpalo v roku 2018 výdavky podľa jednotlivých položiek nasledovne:

Tabuľka č. 9 Čerpanie bežných výdavkov aparátu na tovary a služby podľa položiek ekonomickej klasifikácie

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
631	Cestovné náhrady	175 000	173 838	173 837	100
632	Energie, voda a komunikácie	435 000	310 684	310 681	100
633	Materiál	173 200	208 406	208 398	100
634	Dopravné	163 000	118 948	118 945	100
635	Rutinná a štandardná údržba	802 000	661 342	661 340	100
636	Nájomné za nájom	20 000	11 975	11 972	100
637	Služby	2 166 163	2 416 357	2 416 075	100
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>3 934 363</b>	<b>3 901 550</b>	<b>3 901 248</b>	<b>100</b>

### 631 Cestovné náhrady

Z tejto položky sa hradili všetky cestovné náhrady pri tuzemských a zahraničných pracovných cestách. Na zahraničné pracovné cesty bol rozpočet čerpaný na cestovné náhrady pri zahraničných pracovných cestách zamestnancov ministerstva a expertov vysielaných ministerstvom v sume 148 169 eur.

### 632 Energie, voda a komunikácie

Čerpanie predstavujú výdavky za dodávku a spotrebu elektrickej energie, plynu, tepla, výdavky za vodné, stočné a zrážkovú vodu v jednotlivých objektoch v správe ministerstva, výdavky za poštové a telekomunikačné služby, digitálnu televíziu a za IP telefóniu.

### 633 Materiál

Z tejto položky sa hradili výdavky na nákup kancelárskeho nábytku, kobercov a kresiel do kancelárskych priestorov, regálov do archívu, tlačiarne, mobilných telefónov, kávovarov, výdavky na kancelársky materiál, tonery, hygienický a čistiaci materiál, vodoinštalčný, elektroinštalčný a iný materiál na opravy a údržbu, na predplatné novín a časopisov a nákup odborných publikácií pre potreby jednotlivých útvarov ministerstva, na občerstvenie pri prijatiach, pracovných stretnutiach a zasadnutiach odborných komisií a na vecné a kvetinové dary.

Na udržateľnosť projektu informačno-komunikačných technológií (ďalej len „IKT“) čerpalo ministerstvo finančné prostriedky v sume 308 eur.

### 634 Dopravné

V čerpaní rozpočtu sú zahrnuté výdavky na nákup palív, olejov a špeciálnych kvapalín do služobných motorových vozidiel, na údržbu, opravy, prezutie, čistenie áut a na nákup

pneumatík, na úhradu povinného zmluvného poistenia a havarijného poistenia motorových vozidiel ministerstva a na poplatky za používanie kariet, parkovanie a parkovacie karty.

### **635 Rutinná a štandardná údržba**

Ministerstvo čerpalo finančné prostriedky na výmenu podlahových krytín, svietidiel, vyčistenie a opravu strechy a zvodov, maliarske práce, opravu kanalizačného potrubia z dôvodu havárie a bežné údržbárske práce v objekte na Jakubovom nám., na opravy strechy, kotolne, klimatizácie a antigrafitový náter fasády Hurbanových kasární, opravy prietokových ohrievačov vody, klimatizácií, EZS, EPS, výťahov, parapetov a na maliarske práce v budove ministerstva na Námestí SNP, na opravu kanalizácie, vodovodného potrubia, vodovodnej prípojky a uzáverov plynu v kaštieli v Budmericiach a opravu a servis multifunkčných zariadení.

Na udržateľnosť projektu IKT čerpalo ministerstvo finančné prostriedky v sume 496 542 eur.

### **636 Nájomné za nájom**

Rozpočet bol čerpaný na úhradu výdavkov za prenájom parkovacích miest v podzemnej parkovacej garáži na Uršulínskej ul., prenájom pozemku pod smetnou nádobou pre účelové zariadenie Biela 3, za užívanie pozemku na Pionierskej ul., za prenájom čistiacich rohoží v budove na Jakubovom nám. a v budove ministerstva na Nám. SNP a prenájom interaktívneho objektu Black Box pre potreby seminára „Otvorené – ústretové – prístupné“.

### **637 Služby**

Finančné prostriedky boli čerpané na účastnícke poplatky zamestnancov a expertov vysielaných ministerstvom na konferencie pri zahraničných pracovných cestách, na súťaž Múzeum roka, Galéria roka, Pamiatka roka a na kultúrny program slávnostného vyhlásenia výsledkov celoštátnej súťaže „Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko“, na propagáciu, uverejnenie inzerátov na výberové konania a vizitky, na všeobecné služby – výdavky na monitoring tlače, preklady, tlač, personifikáciu a distribúciu kultúrnych poukazov na rok 2018, na scenár, moderovanie, výrobu videovizitiek a organizačné zabezpečenie odovzdávania cien Múzeum roka, Pamiatka roka a Cena ministerky, tlač zborníka k súťaži „Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko“, zabezpečovanie výstav v Dvorane, revíziu hasiacich prístrojov, EZS, výťahov a elektroinštalácie, správu a prevádzku objektov v správe ministerstva, na špeciálne služby – výdavky na ochranu a monitorovanie objektov, konzultačno-analytické služby, právne a poradenské služby, cestovné výdavky členom odborných komisií, na štúdie, expertízy, posudky – vypracovanie analýzy stavu sídelných budov ministerstva a organizácií a znaleckého posudku, na stravné lístky zamestnancov ministerstva, poistenie majetku štátu v správe ministerstva a organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva a poistenie zamestnancov počas zahraničných pracovných ciest, povinný príděl do sociálneho fondu podľa platných právnych predpisov, odmeny zamestnancov

mimopracovného pomeru – odmeny na základe dohôd o pracovnej činnosti, o brigádnickej práci študenta a o vykonaní práce, na preventívne prehliadky zamestnancov, výdavky za služby verejnosti poskytované Rozhlasu a televízii Slovenska (ďalej len „RTVS“) na rok 2018, daň z nehnuteľností a miestny poplatok za komunálne odpady za objekty v správe ministerstva, na reprezentačné výdavky – výdavky na občerstvenie pri pracovných stretnutiach, výdavky spojené s prijatím zahraničných hostí a tlmočenie, občerstvenie pri príležitosti odovzdávania cien Múzeum roka, Cena ministra a Pamiatka roka.

Na udržateľnosť projektu IKT čerpallo ministerstvo finančné prostriedky v sume 19 150 eur.

### **0980 Vzdelávanie inde neklasifikované**

Ministerstvo čerpallo v roku 2018 finančné prostriedky v sume 29 190 eur na jazykové kurzy zamestnancov, účastnícke poplatky na odborné kurzy, semináre, školenia a konferencie zabezpečované externými organizáciami a na vzdelávacie služobné pobyty v zahraničí.

### **0EK0I Informačné technológie**

Schválený rozpočet v sume 1 800 000 eur bol rozpočtovými opatreniami upravený a sumu 3 492 186 eur. Ministerstvo čerpallo finančné prostriedky v sume 3 491 994 eur na úpravu, údržbu, technickú a servisnú podporu informačných systémov a aplikačných programových vybavení, nákup softvérových licencií, výpočtovej techniky a na výdavky na IP Telefoniu.

### **640 – Bežné transfery**

Rozpočet na bežné transfery aparátu ministerstva bol schválený v sume 905 600 eur a v priebehu roka 2018 bol upravený na sumu 1 161 178 eur, a to znížený o 144 422 eur presunom na kategóriu 620 a zvýšený o sumu 400 000 eur rozpočtovým opatrením, ktorým bolo v súlade s uznesením vlády č. 570 z 13. decembra 2017 k Návrhu na riešenie aktuálnych potrieb mesta Bratislavy ako hlavného mesta Slovenskej republiky zabezpečené finančné krytie transferu pre Danubianu.

Celkové čerpanie výdavkov v sume 1 161 176 eur predstavujú výdavky na odstupné, odchodné a nemocenské dávky platené zamestnávateľom, výdavky na osobitné príspevky podľa zákona č. 384/97 Z. z. o divadelnej činnosti a na Ceny ministerky kultúry, ktoré boli udelené za uznanie zásluh. V sume 600 000 eur bol poskytnutý príspevok na úhradu prevádzkových výdavkov neziskovej organizácii Danubiana a v sume 212 770 eur boli uhradené členské príspevky medzinárodným organizáciám:



- EURIMAGES (kinematografický fond Rady Európy zameraný na koprodukciiu, distribúciu a prezentáciu diel európskej kinematografie),
- Kultúrna cesta Rady Európy TRANSROMANICA,
- EAO (Európske audiovizuálne observatórium),
- ICCROM (Medzinárodné centrum pre štúdium obnovy a zachovania kultúrneho dedičstva),
- Rozšírený parciálny dohovor o kultúrnych cestách,
- Medzinárodný fond UNESCO pre kultúrnu rozmanitosť,
- EUROPEANA (digitálna platforma európskeho kultúrneho dedičstva),
- EUYO (Mládežnícky orchester Európskej únie).

### 3.3.2. Kapitálové výdavky

Rozpočet kapitálových výdavkov bol rozpočtovými opatreniami upravený na sumu 240 923 eur a čerpaný nasledovne:

Tabuľka č. 10 *Kapitálové výdavky aparátu podľa ekonomickej klasifikácie*

Programová štruktúra		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
08T0101	Koncepčná a riadiaca činnosť	70 000	104 651	104 651	100
08T0105	Projekt informatizácie kultúry	0	84 144	84 144	100
0EK0I	Inf. technológie	0	52 128	52 128	100
	<b>Celkom</b>	<b>70 000</b>	<b>240 923</b>	<b>240 923</b>	<b>100</b>

Ministerstvo čerpalo finančné prostriedky na obstaranie troch služobných motorových vozidiel (08T0101), obstaranie multifunkčných zariadení (08T0105) a na rozšírenie funkcionality EIS SOFTIP PROFIT (0EK0I01).

### 3.4. Bežné a kapitálové výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie

#### 3.4.1. Bežné výdavky

Tabuľka č. 11 *Bežné výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie*

Funkčná klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
0210	Vojenská obrana	2 656	2 656	0	0
0412	Všeobecná pracovná oblasť	0	785 841	785 841	100
0840	Náboženské a iné spoločenské služby	55 819	27 608	27 608	100
0860	Ministerstvo kultúry SR	10 991 939	13 592 627	13 592 130	100
0980	Vzdelávanie	25 600	30 600	29 190	95
	<b>Celkom</b>	<b>11 076 014</b>	<b>14 439 332</b>	<b>14 434 769</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 12 *Bežné výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie – zdroj štátneho rozpočtu*

Funkčná klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
0210	Vojenská obrana	2 656	2 656	0	0
0412	Všeobecná pracovná oblasť	0	0	0	0
0840	Náboženské a iné spoločenské služby	55 819	27 608	27 608	100
0860	Ministerstvo kultúry SR	10 991 939	13 590 121	13 589 624	100
0980	Vzdelávanie	25 600	30 600	29 190	95
	<b>Celkom</b>	<b>11 076 014</b>	<b>13 650 985</b>	<b>13 646 422</b>	<b>100</b>

Tabuľka č. 13 *Bežné výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie – ostatné zdroje*

Funkčná klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
0210	Vojenská obrana	0	0	0	0
0412	Všeobecná pracovná oblasť	0	785 841	785 841	100
0840	Náboženské a iné spoločenské služby	0	0	0	0
0860	Ministerstvo kultúry SR	0	2 506	2 506	100
0980	Vzdelávanie	0	0	0	0
	<b>Celkom</b>	<b>0</b>	<b>788 347</b>	<b>788 347</b>	<b>0</b>

### 3.4.2. Kapitálové výdavky

Tabuľka č. 14 *Kapitálové výdavky aparátu podľa funkčnej klasifikácie*

Funkčná klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
0860	Ministerstvo kultúry SR	70 000	240 923	240 923	100
	<b>Celkom</b>	<b>70 000</b>	<b>240 923</b>	<b>240 923</b>	<b>100</b>

### 3.5. Samostatný účet Dary a granty

Na samostatný účet Dary a granty sme prijali príspevok v sume 38 493 eur určený na refundáciu výdavkov na projekt CREADIS3 v rámci programu spolupráce Interreg Europe, ktorý bol čerpaný podľa kategórií nasledovne:

Tabuľka č. 15 *Čerpanie finančných prostriedkov zo samostatného účtu Dary a Granty*

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Čerpanie	% čerpania rozpočtu
a	b	1	2	3	4
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	31 849	31 849	100
630	Tovary a služby	0	6 644	6 644	100
	<b>Celkom</b>	<b>0</b>	<b>38 493</b>	<b>38 493</b>	<b>100</b>

### 3.6. Zhodnotenie výsledkov kontrol

V roku 2018 bolo na ministerstve vykonaných 5 kontrol vonkajšími kontrolnými orgánmi.

#### 1. Kontrolný orgán:

Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR (ďalej len „MPRV SR“)

#### Dátum vykonania kontroly:

01. február 2018 - 16. máj 2018 dátum fyzického výkonu kontroly 07. február 2018, finančná kontrola na mieste (pracovisko: Jakubovo nám. 12, 81357 Bratislava)

#### Predmet kontroly:

Kontrola delegovaných právomocí na SO na základe poverenia č. 01/2018/SO–MK SR a Dodatku č.1 k povereniu č. 01/2018/SO–MK SR. Overovanie procesu posudzovania žiadosti o NFP na základe podnetu. Bližšia identifikácia predmetu kontroly: Výzva IROP–PO3–SC31–PZ-2016-5: Kontrola procesu schvaľovania žiadosti o nenávratný finančný príspevok (ďalej len „ŽoNFP“) (odborné hodnotenie ŽoNFP, Rozhodnutia v konaniach o ŽoNFP).

#### Výsledok kontroly:

Na základe overených skutočností potvrdzujeme, že vo finančnej operácii nie je možné pokračovať. Proces formálneho dožiadania si podkladov nevyhnutných ku kontrahovaniu zmlúv o poskytnutí NFP (ďalej len "zmlúv") vrátane samotného procesu kontrahovania zmlúv je pre kontrolovaný subjekt zastavený až do odvolania.

#### 2. Kontrolný orgán:

Úrad vládneho auditu, T. G. Masaryka 10, 960 01 Zvolen; MF SR, sekcia auditu a kontroly, Štefanovičova 5, 817 82 Bratislava

#### Dátum vykonania kontroly:

28. mája 2018

#### Predmet kontroly:

Plánovaný systémový audit vykonaný na všetkých 19 úrovniach implementácie IROP. Získanie primeraného uistenia o riadnom fungovaní systému riadenia a kontroly (ďalej len SRaK“) Integrovaného regionálneho operačného programu podľa čl. 127 ods. 1 nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 1303/2013.

A. Overenie splnenia opatrení prijatých na nápravu nedostatkov a na odstránenie príčin ich vzniku z auditu pripravenosti

B. Overenie a získanie uistenia o správnom nastavení a o funkčnosti a účinnosti SRaK na základe testovania vybraných kľúčových požiadaviek (ďalej len „KP“)

C. Overenie správneho nastavenia SRaK pri poskytovaní štátnej pomoci/pomoci de minimis

D. Overenie nedostatkov a k nim prijatých opatrení z PO 2007 – 2013, ktoré môžu mať dopad na nastavenie a funkčnosť SRaK IROP PO 2014 – 2020

E. Overenie doručených podnetov a medializovaných káuz IROP počas auditovaného obdobia

F. Overenie záverov a pokynov vyplývajúcich z doručených dokumentov IROP od ukončenia auditu pripravenosti

**Výsledok kontroly:**

A. Overenie splnenia opatrení prijatých na nápravu nedostatkov a na odstránenie príčin ich vzniku z auditu pripravenosti – V rámci tohto cieľa neboli zistené nedostatky.

B. Overenie a získanie uistenia o správnom nastavení a o funkčnosti a účinnosti SRaK na základe testovania vybraných kľúčových požiadaviek – AS získala primerané uistenie o správnom nastavení a o funkčnosti a účinnosti SRaK na základe testovania vybraných KP, s výnimkou 14 nedostatkov.

Kľúčová požiadavka č. 1 – Primerané rozdelenie funkcií a primerané systémy podávania správ a monitorovania v prípadoch, kde zodpovedný orgán poveruje vykonávaním týchto úloh iný subjekt – SO MK SR 1 nedostatok pod por. č. 056. Zároveň auditorská skupina (ďalej len „AS“) formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 015 a 016.

Kľúčová požiadavka č. 2 – Primeraný výber operácií – SO MK SR 6 nedostatkov pod por. č. 057 až 062, z toho 1 nedostatok systémový nefinančný s vysokou závažnosťou. Vzhľadom na skutočnosť, že v auditovanom období, ako aj v čase výkonu vládneho auditu č. A811 bola v rámci PO 3 implementovanej SO MK SR vyhlásená len 1 výzva na predkladanie ŽoNFP č. IROP-PO3-SC31-2016-5, ktorej financovanie a kontrahovanie zmlúv o poskytnutí NFP RO pre IROP na základe výsledkov kontroly výkonu delegovaných úloh pozastavil, AS na úrovni SO MK SR pri formulovaní celkového stupňa uistenia, hodnotení KP č. 2 a jednotlivých hodnotiacich kritérií (ďalej len „HK“) zohľadnila výsledky svojho overenia nastavenia SRaK, ako aj nedostatky, ktoré RO pre IROP identifikoval v Správe z kontroly výkonu úloh SO MK SR zo dňa 16. mája 2018. AS formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 016.

Kľúčová požiadavka č. 3 – Primerané informácie poskytnuté prijímateľom týkajúce sa príslušných podmienok pre vybrané operácie - SO MK SR 1 nedostatok pod por. č. 056.

Kľúčová požiadavka č. 4 – Primerané overovania vykonávané riadiaci orgánom – SO MK SR 4 nedostatky pod por. č. 057, 063 až 065, z toho 1 nedostatok systémový nefinančný s vysokou závažnosťou. AS boli pri hodnotení KP č. 4, HK 4.1 a formulovaní celkového stupňa uistenia na úrovni RO pre IROP zohľadnené aj 2 nedostatky uvedené v časti 4 Čiastkovej správy z vládneho auditu č. A811. AS formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 016 až 019.

Kľúčová požiadavka č. 5 – Zavedený efektívny systém na zabezpečenie toho, aby boli všetky dokumenty týkajúce sa výdavkov a auditov vedené (uchovávané) s cieľom zaistiť primeraný auditorský záznam (audit trail) – SO MK SR 2 nedostatky pod por. č. 066 až 067.

Kľúčová požiadavka č. 6 – Spoľahlivý systém na zhromažďovanie, zaznamenávanie a ukladanie údajov na účely monitorovania, vyhodnocovania, finančného riadenia, overovania a auditu, vrátane prepojení so systémami elektronickej výmeny údajov s prijímateľmi – SO MK SR 3 nedostatky pod por. č. 060, 066 a 068.

Kľúčová požiadavka č. 7 – Efektívne uplatňovanie primeraných opatrení na boj proti podvodom – SO MK SR 3 nedostatky pod por. č. 064, 065 a 069, z toho 1 nedostatok systémový nefinančný s vysokou závažnosťou. AS formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 020.

Kľúčová požiadavka č. 8 – Primerané postupy na vypracovanie vyhlásenia hospodáriaceho subjektu (v dokumentoch vypracovaných na národnej úrovni sa zaviedol pojem „vyhlásenia o vierohodnosti“) a ročného súhrnu záverečných správ z auditu a vykonaných kontrol. Overením tejto KP neboli zistené nedostatky. AS formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 021. C. Overenie správneho nastavenia SRaK pri poskytovaní štátnej pomoci/pomoci de minimis – AS získala primerané uistenie o správnom nastavení a o funkčnosti a účinnosti SRaK pri poskytovaní štátnej pomoci/pomoci de minimis.

D. Overenie nedostatkov a k nim prijatých opatrení z PO 2007 – 2013, ktoré môžu mať dopad na nastavenie a funkčnosť SRaK IROP PO 2014 – 2020 – AS získala primerané uistenie, že SO splnil opatrenia na nápravu k časti nedostatkom zisteným vládnyimi auditmi v rámci regionálnych operačných programov, operačný program Bratislavský kraj a operačný program zdravotníctvo a odstránení príčin ich vzniku a zohľadnenia odporúčaní. Splnenie opatrení k časti nedostatkom bude overené v rámci ďalších vládnych auditov, nakoľko ich nebolo možné testovať na vybranej vzorke v rámci vládneho auditu č. A811.

E. Overenie doručených podnetov a medializovaných káuz IROP počas auditovaného obdobia – AS vykonaným overením získala primerané uistenie o tom, že SO sa nezaoberal v auditovanom období relevantnými kauzami, ktoré sú uvedené v časti 4. správy pod por. č. 064. AS formulovala návrhy na zlepšenie, ktoré sú uvedené v časti 5.2 správy pod por. č. 20.

F. Overenie záverov a pokynov vyplývajúcich z doručených dokumentov IROP od ukončenia auditu pripravenosti – AS overila závery Interného monitorovacieho výboru súvisiace s implementáciou IROP na SO MK SR. AS počas výkonu vládneho auditu neidentifikovala za auditované obdobie žiadne ďalšie dokumenty, ktoré by mohla overiť v rámci tohto čiastkového cieľa. Neboli zistené nedostatky.

AS pri hodnotení jednotlivých KP/HK postupovala v zmysle MU č. 3 k výkonu vládneho auditu, ver. 3 s účinnosťou od 06. novembra 2017 k Postupom pre výkon vládneho auditu medzinárodných zdrojov na programové obdobie 2014 – 2020, podľa ktorého sú výsledkom hodnotenia účinnosti KP, orgánov a celého systému 3 stupne uistenia (nízky/priemerný/vysoký). Následne na základe nezávislého profesionálneho úsudku a po zohľadnení všetkých dostupných informácií získaných v súvislosti s výkonom vládneho auditu AS stanovila kategóriu pre každé overované HK. Celkový stupeň uistenia pre SO MK SR – EFRR: priemerný – 3. Systém funguje čiastočne, sú potrebné značné zlepšenia. Bolo zistených 14 nedostatkov, z toho 3 závažné nedostatky, v dôsledku ktorých hrozí vznik nezrovnalostí, boli zohľadnené závažné nedostatky zistené RO pre IROP kontrolou výkonu delegovaných úloh. Vplyv na účinné fungovanie KP/orgánov/systému je významný.

V zmysle záverov správy z vládneho auditu je SO MK SR povinný prijať a splniť k jednotlivým nedostatkom nápravné opatrenia a poskytnúť relevantné informácie a podklady v lehote do 15. februára 2019.

### **3. Kontrolný orgán:**

externý audítor MF SR - Deloitte

#### **Dátum vykonania kontroly:**

jún – júl 2018

#### **Predmet kontroly:**

Previerka informačných systémov – posúdenie bezpečnosti spracúvania údajov, ktoré tvoria údajovú bázu pre zostavovanie konsolidovanej uzávierky rozpočtových kapitol štátu

#### **Výsledok kontroly:**

Výsledkom kontroly bol zoznam odporúčaní, nedostatky neboli kritického charakteru a budú korigované v súvislosti s implementáciou opatrení a s pripravovaným zákonom o informačných technológiách verejnej správy. Očakávaný časový rámec formalizácie predmetných postupov je v priebehu roka 2019.

### **4. Kontrolný orgán:**

Úrad vlády SR (ďalej len „ÚV SR“)

#### **Dátum vykonania kontroly:**

21. november 2018 – 14. december 2018

#### **Predmet kontroly:**

Kontrola úloh vyplývajúcich z uznesení vlády z vecného a časového hľadiska, dodržiavanie Smernice na prípravu a predkladanie materiálov na rokovanie vlády a metodického pokynu na prípravu a predkladanie materiálov na rokovanie vlády, plnenie legislatívnych úloh vlády a plánu práce vlády (programové vyhlásenie na roky 2016 – 2020) v 3. štvrtroku 2018

#### **Výsledok kontroly:**

Nedostatky zistené neboli.

### **5. Kontrolný orgán:**

Ministerstvo vnútra SR (ďalej len „MV SR“), sekcia verejnej správy – odbor archívov a registratúr

#### **Dátum vykonania kontroly:**

10. december 2018 - 12. december 2018

#### **Predmet kontroly:**

Kontrola dodržiavania zákona č. 395/2002 Z. z., vyhl. MV SR č. 628/2002 Z. z. a vyhlášky MV SR č. 410/2015 Z. z. o podrobnostiach výkonu správy registratúry orgánov verejnej moci a o tvorbe spisu ako aj záväzných interných noriem na správu registratúry ministerstva

#### **Výsledok kontroly:**

Vykonanou kontrolou boli zistené porušenia všeobecne záväzných právnych predpisov a registratúrneho poriadku ministerstva. Zistené nedostatky a opatrenia budú prerokované začiatkom roka 2019.

#### 4. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZAČNEJ ŠTRUKTÚRY A PRESONÁLNEHO VYBAVENIA

Zamestnanci sa zúčastňovali na školeniach, organizovaných prostredníctvom externých inštitúcií, zabezpečujúcich vzdelávanie alebo prostredníctvom odborných seminárov/školení organizovaných ústrednými orgánmi štátnej správy, a to ÚV SR, MF SR, Ministerstvom spravodlivosti SR (ďalej len „MS SR“), ktoré neboli financované z rozpočtu ministerstva.

Mnohé vzdelávacie aktivity boli organizované interne v priestoroch ministerstva prostredníctvom interných alebo externých školiteľov, s využitím vlastných materiálo – technických prostriedkov.

Na vzdelávanie zamestnancov v roku 2018 bolo vyčlenených 25 600 eur. Pôvodný rozpočet určený na vzdelávanie bol v mesiaci október navýšený o sumu 5 000 eur vzhľadom na zvýšené požiadavky vzdelávania zamestnancov, predovšetkým vedúcich zamestnancov, vyplývajúcich zo zákona o štátnej službe .

Z pridelených finančných prostriedkov na vzdelávanie sa použilo 29 190,32 eur.

Jednotlivé vzdelávacie aktivity boli aj v tomto roku individuálne posudzované a pri ich schvaľovaní sa zohľadňovala maximálna hospodárnosť a efektívnosť v čerpaní finančných prostriedkov.

Tabuľka č. 16 *Počet vzdelávacích aktivít*

<b>Počet vzdelávacích aktivít:</b>	160
Objem finančných prostriedkov vynaložených na vzdelávanie:	29 190,32 Eur.

Tabuľka č. 17 *Druh kompetenčného vzdelávania*

<b>Druhy kompetenčného vzdelávania:</b>	<b>Počet zamestnancov:</b>
Odborné vzdelávanie	605
Manažérske vzdelávanie	99
Jazykové vzdelávanie	51
Osobnostný rozvoj	5
Informačné technológie	5



Tabuľka č.18 *Hodnotenie vývoja z hľadiska organizačnej štruktúry a personálneho vybavenia*

<b>Hodnotenie vývoja ústredného orgánu štátnej správy ako celku z hľadiska jeho organizačnej štruktúry a personálneho vybavenia:</b>	
Priemerný evidenčný počet zamestnancov v roku 2018	208
Vedúci zamestnanci vrátane ministra, ŠT1, ŠT2, generálneho tajomníka služobného úradu	41
V priebehu roku 2018 vzniklo právnych vzťahov	72
Právnych vzťahov bolo ukončených	54

## **5. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZÁCIE Z POHĽADU VÝKONU ČINNOSTÍ A PLNENIA CIEĽOV A ÚLOH ÚSTREDNÉHO ORGÁNU ŠTÁTNEJ SPRÁVY**

### **5.1. Plnenie úloh a cieľov v oblasti medzinárodnej spolupráce**

Ministerstvo úzko koordinovalo a spolupracovalo s Ministerstvom zahraničných vecí a európskych záležitostí SR (ďalej len „MZVEZ SR“) v súvislosti s plnením úloh ministerstva z titulu členstva SR v EÚ. Spolupracovalo s medzinárodnými organizáciami, ktorých je SR prostredníctvom ministerstva členom (OSN vrátane UNESCO, Rada Európy a pod.). Aktívne spolupracovalo s podriadenými organizáciami ministerstva pri plnení úloh v oblasti prezentácie slovenskej kultúry a umenia doma a v zahraničí. Aktívne spolupracovalo so zastupiteľskými úradmi SR v zahraničí a zastupiteľskými úradmi štátov pôsobiacich v SR pri prezentácii kultúry a umenia v SR a v zahraničí.

### **5.2. Plnenie úloh a cieľov v oblasti médií, audiovizie a autorského práva**

Počas roku 2018 ministerstvo najviac spolupracovalo s nasledujúcimi inštitúciami:

- Slovenský filmový ústav (ďalej len „SFÚ“) – spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán,
- Audiovizuálny fond (ďalej len „AVF“) – spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán,
- Fond na podporu umenia (ďalej len „FPU“) – spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán,
- RTVS – spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán,

- Tlačová agentúra Slovenskej republiky (ďalej len „TASR“) – spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán,
- organizácie kolektívnej správy – spolupráca na prierezových otázkach),
- ministerstvá a ostatné ústredné orgány štátnej správy: MF SR, Ministerstvo hospodárstva SR (ďalej len „MH SR“), Ministerstvo dopravy a výstavby SR (ďalej len „MDV SR“), Úrad priemyselného vlastníctva SR (ďalej len „ÚPV SR“) – spolupráca na prierezových otázkach

V roku 2018 neovplyvňovali činnosť sekcie výrazne priaznivým alebo výrazne nepriaznivým spôsobom žiadne organizácie ani legislatívne normy.

### **5.3. Plnenie úloh a cieľov v oblasti programov a projektov**

Ministerstvo spolupracovalo v rámci plnenia úloh v oblasti programov a projektov s nasledovnými inštitúciami:

#### **Organizácie spolupracujúce na prierezových otázkach:**

- ÚV SR a Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny (ďalej len „MPSVR SR“) – spolupráca na základe uznesenia vlády č. 277 zo 7. júna 2017 k Informácii o stave podpory najmenej rozvinutých okresov Vranov nad Topľou a Svidník, príprava pilotného projektu obnovy kultúrnych pamiatok prostredníctvom subjektov sociálnej ekonomiky a sociálnych podnikov pracovnej integrácie v najmenej rozvinutých okresoch. Ministerstvo sa zúčastňovalo stretnutí zástupcov uvedených strán a pripravoval návrh pilotného projektu,
- ÚV SR ako národný kontaktný bod Dunajského nadnárodného programu 2014 – 2020 – spolupráca s odborom programov nadnárodnej spolupráce pri plnení úloh monitorovacieho výboru.

#### **Odberatelia výstupov:**

- MF SR a MV SR – príprava projektového zámeru cez operačný program Integrovaná infraštruktúra – projekt Pamis,
- MH SR – kontrolný orgán programu Interreg Europe, odberateľ výstupov projektu CREADIS3,
- MPRV SR – konzultácie k implementácii projektov v rámci operačného programu Interreg V–A, odberateľ výstupov projektov v rámci Regionálneho operačného programu,
- Ministerstvo životného prostredia SR (ďalej len "MŽP SR“) – konzultácie k možnostiam čerpania finančných prostriedkov v rámci pripravovaných výziev z Operačného

programu Kvalita životného prostredia. Odberateľ výstupov projektu Odpadového hospodárstva,

- ÚV SR ako RO pre OPIS – poskytoval súčinnosť a usmernenia vo veci monitorovania projektov OPIS PO2 v období udržateľnosti,
- ÚV SR ako RO pre OPIS – spolupráca pri návrhu vzorového projektu Slovenskej národnej galérie (ďalej len „SNG“) (projekt Digitálna galéria) do záverečného protokolu Európskej investičnej banky (ďalej len „EIB“), ktorá v roku 2018 spracovala protokol/monitorovaciu správu k ukončeniu rámcového úveru (NDP II Framework Loan), ktorým sa spolufinancovali prioritné projekty v rámci Národného strategického referenčného rámca SR na roky 2007 – 2013.

### **Dodávatelia výstupov pre ministerstvo:**

- Kancelária ústavného súdu SR – projekt Digitalizácia objektov Kancelárie Ústavného súdu Slovenskej republiky,
- Múzeum Slovenského národného povstania (ďalej len „SNP“) – projekt Digitálne múzeum,
- Národné osvetové centrum (ďalej len „NOC“) – projekty Centrálna aplikačná infraštruktúra a registratúra / Digitalizácia a multimedialne prezentačné produkty Národného osvetového centra / Harmonizácia informačných systémov,
- Nitriansky samosprávny kraj (ďalej len „NSK“) – projekt Najvýznamnejšie archeologické a historické pamiatky v zbierkach múzeí NSK,
- Pamiatkový úrad SR (ďalej len PÚ SR) – projekt Digitálny pamiatkový fond,
- Prešovský samosprávny kraj (ďalej len „PSK“) – projekt Najvýznamnejšie historické a umelecké pamiatky v zbierkach PSK,
- SFÚ – projekt Digitálna audiovízia,
- Slovenský ľudový umelecký súbor (ďalej len „SLUK“) – projekt Digitálny fond tradičnej ľudovej kultúry,
- SNG – projekt Digitálna galéria,
- Slovenská národná knižnica (ďalej len „SNK“) – projekt Digitálna knižnica a digitálny archív,
- Štátny geologický ústav Dionýza Štúra (ďalej len „ŠGÚ DŠ“) – projekt Skvalitnenie a dobudovanie systému digitalizácie kultúrneho, vedeckého a intelektuálneho dedičstva a sprístupňovanie digitálneho obsahu Geofondu a Ústrednej geologickej knižnice Slovenskej republiky,
- Štátna vedecká knižnica v Prešove (ďalej len „SVK P“) – projekt Dokumentačno-informačné centrum rómskej kultúry,
- TASR – projekt Digitalizácia archívu TASR,

- Trnavský samosprávny kraj (ďalej len „TTSK“) – projekt Digitalizácia kultúrneho dedičstva rezortných a mimorezortných pamäťových a fondových inštitúcií TTSK,
- UKB – projekty Centrálny dátový archív / Digitálne pramene – Webharvesting a archivácia e-Born obsahu,
- Vojenský historický ústav (ďalej len „VHÚ“) – projekt Digitalizácia kultúrneho dedičstva VHÚ.

### **Organizácie spolupracujúce pri implementácii projektov:**

- MV SR – spolupráca pri implementácii projektov v rámci operačný program (ďalej len „OP EVS“),
- MF SR – spolupráca pri implementácii projektu „Špičkové vzdelávanie pre zamestnancov analytických útvarov“ a projektu „Hodnotenie efektívnosti verejných výdavkov (revízia výdavkov)“ financovaných v rámci OP EVS,
- Štatistický úrad SR (ďalej len „ŠÚ SR“) – spolupráca pri projekte „Reforma zberu a spracovania štatistických údajov vo verejnej správe“ financovaného v rámci OP EVS,
- Úrad pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo SR (ďalej len „ÚNMS SR“) – spolupráca pri implementácii projektu „Zavádzanie a podpora manažérstva kvality v organizáciách verejnej správy (CAF)“ financovaného v rámci OP EVS,
- Úrad vlády SR – spolupráca pri projekte pri implementácii projektu „Hodnotiace, testovacie a metodické centrum pre ľudské zdroje“ financovaného v rámci OP EVS.

### **Medzinárodné organizácie a zahraničné inštitúcie:**

- Baskická regionálna vláda, Španielsko – spolupráca pri implementácii projektu CREADIS3,
- Európska komisia, Brusel, Belgicko – riadiaci orgán Interreg Europe, poskytovateľ nenávratného finančného príspevku projektu CREADIS3,
- Región Západného Grécka, Grécko – spolupráca pri implementácii projektu CREADIS3,
- Regionálna rada Stredného Fínska, Fínsko – spolupráca pri implementácii projektu CREADIS3,
- Región Emilia–Romagna, Taliansko - spolupráca pri implementácii projektu CREADIS3.
- Verejná správa regiónu Valónsko, Belgicko - spolupráca pri implementácii projektu CREADIS3,
- Ministerstvo národnej ekonómie v Budapešti – spolupráca v rámci plnenia úloh monitorovacieho výboru Dunajského nadnárodného programu,
- Ministerstvo turizmu v Sofii, Bulharsko – spolupráca v rámci plnenia úloh monitorovacieho výboru Dunajského nadnárodného programu,

- Ministerstvo ekonómie, obchodu a obchodných vzťahov v Bukurešti, Rumunsko – spolupráca v rámci plnenia úloh monitorovacieho výboru Dunajského nadnárodného programu,
- Počas roka 2018 výrazne neovplyvňovali činnosť SORO žiadne iné organizácie ani legislatívne normy,
- V oblasti OPIS PO2 si ministerstvo plní svoje úlohy v zmysle plánov. Prijímatelia projektov OPIS PO2 sa pravidelne stretávajú na stretnutiach Rezortnej koordinačnej skupiny pre digitalizáciu, kde analyzujú napĺňanie cieľov, výskyt prípadných problémov a návrhy riešení. Výsledkom stretnutí je plán úloh s termínmi plnenia a následná kontrola plnenia zo strany ministerstva.

Ministerstvo ako SO pre IROP PO3 spolupracovalo v rámci prierezových otázok najmä:

- s riadiacim orgánom (Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky),
- s centrálnym koordinačným orgánom (Úrad podpredsedu vlády Slovenskej republiky pre investície a informatizáciu).

Pokiaľ ide o odberateľov výstupov, SO pre IROP PO3 informovalo žiadateľov o nenávratný finančný príspevok formou telefonických konzultácií, osobných termínovaných konzultácií a písomných konzultácií.

Činnosť SO pre IROP PO3 nebola nepriaznivo ovplyvňovaná žiadnymi legislatívnymi normami ani inštitucionálnymi faktormi. Hlavný vplyv pochádzal od MPRV SR ako riadiaceho orgánu IROP.

Ministerstvo si plnilo svoje úlohy ako SO pre IROP PO3 v zmysle platnej legislatívy a príslušnej riadiacej dokumentácie.

#### **5.4. Plnenie úloh a cieľov v oblasti kultúrneho dedičstva**

Ministerstvo v tejto oblasti spolupracovalo s Ústrednou knižničnou radou ako poradným orgánom ministra kultúry v oblasti knihovníctva, Spolkom slovenských knihovníkov a knižníc, Slovenskou asociáciou knižníc, Radou galérií Slovenska, Zväzom múzeí na Slovensku, Slovenským komitétom ICOM, inými ústrednými orgánmi štátnej správy a orgánmi územnej samosprávy, výbormi RVK (Výbor pre kultúrne dedičstvo, Výbor pre kultúrno–osvetovú činnosť), poradným orgánom ministra Radou na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva, Archeologickou radou, Pamiatkovou radou, ICOMOS SR, Národným trustom, n. o., Združením historických miest a obcí Slovenska, Fakultou architektúry STU Bratislava (ďalej len „STU“), Archeologickým ústavom Slovenskej akadémie vied (ďalej len „SAV“) Nitra, komorou

reštaurátorov, Spolkom architektov Slovenska, ďalej poskytovalo súčinnosť národným ústredniam Interpolu v Bratislave a v iných európskych štátoch.

Pri plnení úloh štátnej správy v oblasti ochrany pamiatkového fondu ministerstvo najviac spolupracovalo:

- s PÚ SR,
- krajskými pamiatkovými úradmi,
- ďalšími orgánmi štátnej správy a orgánmi územnej samosprávy na ochranu pamiatkového fondu a inými ústrednými orgánmi štátnej správy, VÚC a inými.

Aktívne spolupracovalo s ostatnými ústrednými orgánmi štátnej správy, najmä:

- s ÚV SR,
- MS SR,
- Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR (ďalej len „MŠVVŠ SR“),
- MPSVR SR,
- Ministerstvom zdravotníctva SR (ďalej len „MZ“),
- MV SR,
- MZVEZ SR,
- MŽP SR,
- ďalej spolupracovalo s orgánmi územnej samosprávy a množstvom mimovládnych organizácií.

Ministerstvo sa prostredníctvom odboru múzeí, galérií a knižníc zúčastňovalo na práci v medzirezortných komisiách a pracovných skupinách: Námetová komisia známkovej tvorby pri MDV SR, Odborný a koordinačný orgán MŠVVŠ SR pre prípravu návrhov Štátnych programov výskumu a vývoja 2017 – 2022.

Ministerstvo sa prostredníctvom odboru ochrany pamiatkového fondu zúčastňovalo na práci v pracovnej skupine Európskej komisie k príprave európskeho roku kultúrneho dedičstva 2018 a FAQ – finančné zabezpečenie ochrany a obnovy národných kultúrnych pamiatok.

Prostredníctvom odboru nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva realizovalo aktivity v rámci práce v medzirezortných komisiách, pracovných skupinách a radách vlády SR:

- Národný koordinačný výbor pre kontrolu tabaku, Úrad verejného zdravotníctva SR (ďalej len „ÚVZ SR“),
- Ústredná koordinačná rada na ochranu a podporu zdravia, ÚVZ SR,
- Pracovná skupina zameraná na formulovanie zásad zdravej výživy s ohľadom na rizikové faktory výživy a podpory reformulácie potravín, ÚVZ SR,

- pracovná skupina k implementácii Národného akčného plánu pre problémy s alkoholom, ÚVZ SR,
- expertná skupina pre prevenciu kriminality detí a mládeže Rady vlády SR pre prevenciu kriminality, MV SR a MŠVVŠ SR,
- Rada pre duševné zdravie, Ministerstvo zdravotníctva (ďalej len „MZ SR“),
- Výbor pre prevenciu a elimináciu násilia páchaného na ženách, MPSVR SR,
- Medzirezortná pracovná skupina pre štátnu politiku v oblasti mládeže, MŠVVŠ SR,
- komisia Ministerstva životného prostredia SR pre environmentálnu výchovu, vzdelávanie a osvetu, MŽP SR,
- medzirezortná skupina MECOMIC – pre otázky pracovnej migrácie a integrácie cudzincov, MPSVR SR,
- medzirezortná skupina k implementácii migračnej politiky v SR (MV SR – Migračný úrad SR),
- pracovná skupina k implementácii Dohovoru o právach ľudí so zdravotným postihnutím – sekundárny kontaktný bod, MPSVR SR,
- pracovná skupina Výboru pre deti a mládež poverená vypracovaním návrhu Národného akčného plánu pre deti, ktorý bude nadväzovať na Národný akčný plán pre deti na roky 2013 – 2017 (MPSVR SR),
- pracovníci odboru pravidelne poskytujú podklady a zúčastňujú sa zasadnutí výborov (a pracovných skupín) Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť, ktorých členom je generálny riaditeľ sekcie kultúrneho dedičstva alebo pracovníci odboru:
  - Výbor pre deti a mládež, MPSVR SR,
  - Výbor pre predchádzanie a elimináciu rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatných foriem intolerancie, ÚV SR,
  - Výbor pre osoby so zdravotným postihnutím, MPSVR SR,
  - Výbor pre rodovú rovnosť, MPSVR SR,
  - Výbor pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ÚV SR,
  - Výbor pre výskum, vzdelávanie a výchovu v oblasti ľudských práv a rozvojového vzdelávania, MŠVVŠ SR,
  - Výbor pre práva lesbičiek, gejov, bisexuálnych, transrodových a intersexuálnych osôb, MS SR,
  - pracovníci sekcie sa zúčastňujú aj na zasadnutí Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť, ktorej členom a podpredsedom je ministerka kultúry SR,
  - Pracovná skupina splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny a etnické skupiny pre prípravu hodnotiacich správ o kultúre, jazyku a vzdelávaní národnostných menšín v SR,

- Rada vlády SR pre práva seniorov a prispôsobenie verejných politík procesu starnutia populácie, ÚV SR,
- Národný koordinačný rámec pre riešenie problematiky násilia na deťoch, MPSVR SR,
- Pracovná skupina k ratifikácii Dohovoru Rady Európy o predchádzaní násiliu na ženách a domácomu násiliu a o boji proti nemu,
- Pracovná skupina Európskej komisie Otvorená metóda koordinácie: Zručnosti, vzdelávanie a prenos vedomostí v tradičných a novovznikajúcich profesiách v oblasti kultúrneho dedičstva (Open method of coordination: Skills, training and knowledge transfer in traditional and emerging heritage professions) ,
- SK UNESCO,
- Fórum partnerov SK UNESCO,
- Medzirezortná skupina pre prezentáciu kultúry v zahraničí,
- Poradný zbor NOC pre folklór.

Ministerstvo aj v roku 2018 pokračovalo v dynamickej spolupráci s mimovládnyimi organizáciami v duchu metódy otvoreného vládnutia, pričom kládlo dôraz na posilnenie procesu participatívности a zapojenia mimovládnych organizácií do tvorby rezortných politík v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva. Na príprave noviel zákonov, tvorbe všeobecno-záväzných predpisov a strategických materiálov v kompetencii ministerstva pravidelne participujú aj osoby so zdravotným postihnutím a mimovládne organizácie chrániace práva ľudí so zdravotným postihnutím. Osoby so zdravotným postihnutím a inštitúcie, ktoré ich zastupujú, sú tiež prizývané na konzultácie k príprave výzvy a informácie k dotačnému programu Kultúra znevýhodnených skupín, ktorý je významným finančným nástrojom kultúrnej politiky ministerstva v predmetnej oblasti.

Zástupcovia ministerstva sa tiež aktívne zúčastňovali neformálno-vzdelávacích aktivít v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva – pracovných seminárov a konferencií organizovaných mimovládnyimi organizáciami, napr. Nadácia Milana Šimečku, Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím, Centrum pre výskum kultúry a etnicity, Medzinárodná organizácia pre migráciu, atď., kde prezentovali aktivity rezortu v predmetnej oblasti a vytvárali priestor pre diskusiu a nové podnety k zlepšeniu dostupnosti umenia a kultúry zraniteľným skupinám.

Ministerstvo celoročne poskytovalo metodickú pomoc množstvu mimovládnych organizácií, ktoré požiadali o podporu z dotačného systému ministerstva, monitorovalo a vyhodnocovalo ich podujatia (zoznam podporených projektov je dostupný prostredníctvom internetu na webovom sídle ministerstva na adrese [https://dotacie.culture.gov.sk/granty2018/statistiky\\_verejne.php](https://dotacie.culture.gov.sk/granty2018/statistiky_verejne.php)). Tiež vytváralo priestor pre neformálnu diskusiu k zlepšovaniu verejných politík, ktoré súviseli s rozvojom kultúrnych potrieb znevýhodnených skupín obyvateľstva v rámci implementácie Celoštátnej stratégie ochrany a podpory ľudských



práv v SR a v záujme zvyšovania dostupnosti kultúry pre osoby so zdravotným postihnutím (<https://youtu.be/GEi2vp0rC48>).

## 5.5. Plnenie úloh a cieľov v cirkevnej oblasti

Ministerstvo vykonávalo analytickú činnosť a poskytovalo konzultačné služby o rôznych formách religiozity, náboženskom terorizme a problematike extrémizmu, xenofóbie, rasovej neznášanlivosti a antisemitizmu. Vypracovalo stanoviská pre orgány štátnej správy a ďalšie inštitúcie. Táto činnosť spočívala aj v príprave materiálov a podkladov pre ústredné orgány štátnej správy:

- MV SR (žiadosti o registráciu občianskych združení - posudzovanie ich príp. náboženského charakteru),
- MZVEZ SR,
- národnou radou,
- Kancelárii prezidenta SR,
- ÚV SR,
- Prezídiom policajného zboru SR (ďalej len „PPZ SR“),
- SAV, zahraničné ambasády v SR a iné inštitúcie,
- v súvislosti s plnením Národného akčného plánu k Sčítaniu obyvateľov, domov a bytov 2021 ministerstvo aktívne participovalo na príprave návrhu zákona o integrovanom sčítaní obyvateľov, domov a bytov 2021 a Štúdie o osobitnom prístupe k sčítaniu špecifických skupín obyvateľstva v nadväznosti na náboženské vyznanie.
- 12. apríla 2018 ministerstvo spolu s Pedagogickou fakultou Trnavskej univerzity organizovali medzinárodnú konferenciu Medzináboženský dialóg a migračná kríza. Cieľom konferencie bolo podnieť odbornú diskusiu na tému uplatnenia medzináboženského dialógu pri riešení súčasnej migračnej krízy, predovšetkým v zmysle uplatnenia cirkví a náboženských spoločností pôsobiacich na území SR pri riešení tohto aktuálneho spoločenského problému. Aktívnymi účastníkmi konferencie boli odborníci z akademickej oblasti a zástupcovia cirkví a náboženských spoločností. Jedným z cieľov konferencie bolo vytvorenie priestoru pre dialogické stretnutie zástupcov akademickej a náboženskej obce, ktoré môže podnieť inovatívne prístupy k danej problematike.
- spomienka na ukončenie 1. svetovej vojny – ministerstvo sprostredkovalo cirkvám medzinárodnú iniciatívu vlády Spojeného kráľovstva Veľkej Británie a Severného Írska a Spolkovej republiky Nemecko pripomenúť si 100. výročie konca 1. svetovej vojny formou zvonenia zvonov v mestách a dedinách v nedeľu 11. novembra 2018 o 13.30 hod,
- vypracovali viacero odborných článkov a rozhovorov na tému nových náboženských hnutí, financovania cirkví a náboženských spoločností, ktoré uverejnili masmédiá.

Ministerstvo je gestorom i spracovateľom štatistického zisťovania o cirkvách a náboženských spoločnostiach prostredníctvom ročného štatistického výkazu KULT 15–01 o cirkvi a náboženskej spoločnosti. V prvom polroku 2018 boli spracované podklady o cirkvách a náboženských spoločnostiach za rok 2017. Spravodajskými jednotkami je 32 ústredí registrovaných cirkví a náboženských spoločností.

V zmysle príslušných ustanovení zákona č. 308/1991 Zb. o slobode náboženskej viery a postavení cirkví a náboženských spoločností v znení neskorších predpisov a Opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky k evidencii právnických osôb, ktoré odvodzujú svoju právnu subjektivitu od cirkví a/alebo náboženských spoločností, do evidencie právnických osôb bolo zaradených 9 nových subjektov. Zaevidovaných bolo 76 zmien v názvoch, sídlach, alebo štatútoch evidovaných subjektov. Ministerstvo vydalo spolu 462 potvrdení o právnej subjektivite, resp. výpisov z predmetnej evidencie, z toho 48 v súvislosti s udelením pobytu pre cudzincov v Slovenskej republike. K 31. decembru 2018 v predmetnej evidencii bolo evidovaných 2 910 subjektov osemnástich registrovaných cirkví a náboženských spoločností.

## **5.6. Plnenie úloh a cieľov inštitútu kultúrnej politiky**

Inštitút kultúrnej politiky (ďalej len "IKP") spolupracoval pri zavádzaní jednotnej metodiky analýzy vybraných vplyvov regulácie (RIA) a pri pre identifikovaní možnosti obmedzenia regulácie v rámci ministerstva v prípadoch, v ktorých neodôvodnene prekračuje rámec práva EÚ (tzv. goldplating) s MH SR. Kategóriou spolupráce bolo využívanie navrhnutých metodík. Pri jednotlivých analytických úlohách využíval inštitút kultúrnej politiky spoluprácu s ostatnými analytickými útvarmi na ústredných orgánoch štátnej správy – Útvar hodnoty za peniaze a Inštitút finančnej politiky. Kategóriou spolupráce bola konzultačná aktivita pri riešení analytických úloh.

## **6. VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA ROZDELENÉ PODĽA OBLASTÍ**

### **6.1. Oblasť kultúrneho dedičstva**

#### **6.6.1. Oblasť múzeí, galérií a knižníc**

Ministerstvo

- plnilo úlohy vyplývajúce SR z členstva v medzinárodnej organizácii The International Holocaust Remembrance Alliance (ďalej len „IHRA“); v súlade s programom IHRA bola zabezpečená účasť M.A. Michala Vaněka, BSBA (experta za ministerstvo, zamestnanca

- Slovenského národného múzea (ďalej len „SNM“) – Múzea židovskej kultúry v Bratislave) na pravidelnom zasadnutí IHRA pracovnej skupiny pre múzeá a pamätníky (Memorial and Museum Working Group), ktoré sa uskutočnilo 27. mája – 1. júna 2018 v Taliansku, v Ríme a účasť PhDr. Martina Korčoka, PhD. (experta za ministerstvo, vedúceho Múzea holokaustu v Seredi – organizačného útvaru SNM – Múzea židovskej kultúry v Bratislave) na pravidelnom zasadnutí IHRA pracovnej skupiny pre múzeá a pamätníky (IHRA – Memorial and Museum Working Group), ktoré sa uskutočnilo 27. novembra – 29. novembra 2018 v Taliansku, vo Ferarre,
- zabezpečilo organizáciu 15. ročníka súťaže Múzeum roka/Galéria roka 2017 a kompletnú administráciu súvisiacu so súťažou – spracovanie prihlášok, vymenovanie členov poroty, zabezpečenie rokovania poroty, spracovanie podkladov pre dodávateľa videovizitiek, zabezpečenie výroby artefaktov a osvedčení. Tituly na slávnostnom podujatí 12. júna 2018 odovzdala ministerka kultúry. Múzeom roka 2017 sa stalo Východoslovenské múzeum v Košiciach a Galériou roka 2017 Nitrianska galéria Nitra,
  - organizačne zabezpečilo administráciu Ceny Andreja Kmeťa, spracovanie nominačných listov, rokovanie poroty, zhotovenie diplomov pre laureátov a videovizitiek. Ministerka kultúry cenu udelila 6 osobnostiam, ktoré významnou mierou prispeli k rozvoju, ochrane, uchovaniu a využívaniu kultúrneho dedičstva, ceny im odovzdala na slávnostnom podujatí 12. júna 2018,
  - v súlade so štatútom súťaže Knižnica roka, ktorý nadobudol účinnosť 1. januára 2018, vyhlásilo 1. ročník súťaže Knižnica roka. Súťaž sa riadi Pravidlami súťaže a rokovacím poriadkom odbornej poroty súťaže Knižnica roka. Cieľom zriadenia súťaže Knižnica roka je každoročne oceniť jednu regionálnu a jednu obecnú, resp. mestskú knižnicu, ktoré poskytujú trvalo kvalitné knižnično–informačné služby a neustále skvalitňujú svoju knižničnú činnosť. Zároveň má ocenenie motivovať ostatné verejné knižnice k zvyšovaniu svojej profesionality. Každý ročník súťaže sa vyhlasuje k 18. máju pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí. Hodnotenú obdobie je od 1. januára do 31. decembra príslušného súťažného ročníka. Víťazovi súťaže bude udelený titul Knižnica roka,
  - vedie k 31. decembru 2018 v Registri múzeí a galérií SR 94 múzeí a 25 galérií, žiadny zriaďovateľ alebo zakladateľ nepožiadala v roku 2018 o zápis ním zriadeného alebo založeného múzea alebo galérie do Registra múzeí a galérií SR,
  - vykonávalo zaevidovanie nových žiadostí a aktualizáciu údajov v Zozname knižníc SR, ktoré vedie ministerstvo; v roku 2018 sa zaevidovalo 27 nových knižníc a údaje boli aktualizované u 44 knižníc; k 31. decembru 2018 je v zozname evidovaných 5239 záznamov; zoznam je priebežne v aktualizovanej verzii uverejnený na webovom sídle ministerstva,
  - v roku 2018 vydalo rozhodnutie v rámci správneho konania na vyhlásenie 683 vzácných tlačí 16. – 17. storočia za historický knižničný fond z fondu Stredoslovenského múzea

- v Banskej Bystrici. V súčasnosti je vyhlásených za historický knižničný dokument, resp. historický knižničný fond 44 668 knižničných dokumentov,
- vydalo úplné znenia zriaďovacích listín knižníc v priamej zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva – Slovenskej národnej knižnice (ďalej len „SNK“), UKB, Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici (ďalej len „ŠVK BB“), Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach (ďalej len „ŠVK KE“), ŠVK P a Slovenskej knižnice pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči. Úplné znenia zriaďovacích listín sú súhrnom pôvodných zriaďovacích listín a dodatkov, ktoré boli vydané do 1. novembra 2018. Úplné znenia sú zverejnené na webových sídlach jednotlivých knižníc a na webovom sídle ministerstva,
  - poskytovalo súčinnosť národným ústredniam Interpolu v Bratislave a v iných európskych štátoch pri preverovaní pôvodu zadržaných predmetov kultúrnej hodnoty a pri pátraní po odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty; v roku 2018 bolo riešených 16 žiadostí národnej ústredne Interpolu v Bratislave a 2 sprostredkované žiadosti a nóty zahraničných zastupiteľských úradov o pomoc pri pátraní po odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty a 2 žiadosti o redistribúciu 2 informačných plagátov – posterov s najhládanejšími predmetmi kultúrneho charakteru, ktorý Interpol vydáva a distribuuje 2–krát do roka. Ministerstvo postúpilo a sprostredkovalo žiadosti Interpolu a zahraničných zastupiteľských úradov o preverenie informácií o umeleckých dielach vybraným múzejným a galerijným inštitúciám v SR a partnerským inštitúciám so žiadosťou o preverenie zákonného pôvodu,
  - poskytovalo priebežne usmernenia pre žiadateľov vo veci vývozu predmetov kultúrnej hodnoty do zahraničia; spracovalo a odsúhlasilo 43 žiadostí o povolenie na dočasný vývoz zbierkových predmetov do zahraničia za účelom prezentačným, vedecko-výskumným alebo reštaurátorským, spracovalo a posúdilo 7 žiadostí o trvalý vývoz predmetov kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky do zahraničia, z toho jedno podanie bolo bezpredmetné. Ministerstvo rozhodlo o zastavení konania v 1 prípade, 1–krát zamietlo žiadosť o povolenie na trvalý vývoz, 4–krát udelilo povolenie na trvalý vývoz predmetov kultúrnej hodnoty; ministerstvo zaevidovalo aj 11 oznámení o dočasnom vývoze predmetov kultúrnej hodnoty do zahraničia, riešilo 1 oznámenie dočasného vývozu zbierkových predmetov galérie mimo zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva mimo colného územia EÚ, na ktoré sa vzťahuje povinnosť vývozcu oznámiť dočasný vývoz z územia SR na územie mimo colného územia EÚ v zmysle Nariadenia (ES) č. 116/2009, v prípade 2 žiadostí ministerstvo žiadateľom nevyhovelo a garanciu na navrátenie zapožičaných zbierkových predmetov neposkytlo,
  - prostredníctvom slovenskej ústredne Interpolu poskytlo ruskej centrále Interpolu poradensko–informatívnu konzultáciu z oblasti ochrany zbierkových predmetov v SR z pohľadu platnej legislatívy a praktických skúseností slovenských múzeí a galérií pri vykonávaní základných odborných činností, najmä odbornej evidencie a pri aktualizácii údajov o zbierkových predmetoch v centrálnej evidencii zbierkových

- predmetov z oblasti vizuálneho umenia a o spôsoboch označovania zbierkových predmetov aj v súvislosti s otázkou pátrania po odcudzených umeleckých predmetoch a následnej identifikácie nájdených odcudzených predmetov,
- ministerstvo spolupracovalo s inými členskými štátmi EÚ v zmysle zákona č. 416/2002 Z. z. o navrátení nezákonne vyvezených kultúrnych predmetov a participovalo na práci expertnej skupiny Európskej komisie pre návratové konanie nezákonne vyvezených kultúrnych predmetov, pokračovalo v riešení nezákonne vyvezených zbierkových predmetov do Českej republiky a Maďarska,
  - v zmysle implementácie smernice č. 2014/60/EÚ v rámci administratívnej spolupráce participovalo na využívaní európskej výmennej informačnej platformy – systému IMI a jeho úložiska zdieľaných informácií v oblasti kultúrnych objektov, najmä o hľadaných a nezákonne vyvezených predmetoch kultúrnej hodnoty,
  - podporilo priamu spoluprácu odborných inštitúcií v oblasti mobility a prezentácie vzácných zbierok, k mimoriadnemu výstavnému projektu realizovanému na Slovensku spracovalo pre múzejnú a galerijnú inštitúciu Peterhof v Petrohrade v Ruskej federácii viaceré podporné stanoviská k imunite zapožičaných zbierok; podobne aj pre viaceré štátne inštitúcie v Českej republike pripravilo doklady o rešpektovaní imunity zapožičaných zbierkových predmetov, ktoré boli nevyhnutné pre ich zapožičanie na Slovensko a prístupenie vo viacerých výstavných projektoch.

### **6.6.2. Oblasť ochrany pamiatkového fondu**

#### Ministerstvo

- sa spolupodieľalo na príprave a realizácii podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku, ktoré sa uskutočnilo z iniciatívy Rady Európy. Podujatia sa konali v mesiaci september 2018 na území celej SR (výstavy, semináre, prednášky, sprístupnenie pamiatkových objektov a kultúrnych inštitúcií, sprievodné kultúrne akcie: tvorivé dielne, trhy...). Cieľom tohto podujatia bolo prehĺbiť záujem občanov o kultúrne dedičstvo a jeho ochranu, zvýšiť kultúrnu identitu národa cez sprístupnenie bežne neprístupných pamiatok, bežne prístupných pamiatok „v inom svetle“, organizáciu seminárov, prednášok, výstav, turistických aktivít, súťaží a hier súvisiacich s historickým prostredím a jeho hodnotami. Rovnako ponúknuť vybrané aktivity zahraničným návštevníkom a zapojiť sa tak do Dní európskeho kultúrneho dedičstva v európskom kontexte. Na území SR sa v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva uskutočnilo viac ako 400 podujatí. Hostujúcim mestom, kde sa uskutočnil aj otvárací ceremoniál dňa 2. septembra 2018, bolo mesto Nitra. Slávnostné otvorenie sa konalo na Svätoplukovom námestí v Nitre. Zároveň boli odovzdané výročné ceny časopisu Pamiatky a múzeá v rôznych kategóriách spätých s pamiatkovou ochranou. Ústredná téma v roku 2018 bola „Zdieľané dedičstvo“,

- podieľalo sa na práci pracovnej skupiny Európskej komisie k príprave Európskeho roku kultúrneho dedičstva v roku 2018 a taktiež na manažovaní aktivít konaných v rámci Európskeho roku kultúrneho dedičstva,
- zorganizovalo vo februári 2018 medzinárodnú konferenciu „Oživovanie hradov“. Súčasťou konferencie bola výstava, ktorá bola realizovaná ako jedna z nosných akcií Európskeho roku kultúrneho dedičstva 2018 v SR,
- spolu s partnermi Slovenským plynárenským priemyslom, a.s. (ďalej len „SPP“) a Nadáciou SPP na slávnostnom podujatí vo Dvorane ministerstva vyhlásilo 29. novembra 2018 výsledky XIII. ročníka súťaže Fénix – Kultúrna pamiatka roka 2017. V XIII. ročníku súťaže Kultúrna pamiatka roka – Fénix bolo prijatých 12 súťažných projektov, hodnotených bolo 11. Ocenenie Fénix získali: Ruina veže kostola sv. Kataríny v k. ú. obce Dechtice; Behrensova synagóga, Žilina; Drevená zvonica, časť Vyšehradné v Nitrianskom Pravne a Kúria rodiny Siebert so záhradou, Koniarovce. Čestné uznanie získali: farár a farnosť kostola sv. Kataríny Alexandrijskej, Handlová; starostka a obec Veľké Vozokany; Ing. Marek Sobola za zabezpečenie obnovy Sochy sv. Jána Nepomúckeho a priľahlého územia obce Divina a Ing. arch. Jaroslav Kachlík za obnovu Eszterházyovského kaštieľa v Bernolákove,
- aj naďalej spolupracovalo s MPSVR SR a Ústredím práce, sociálnych vecí a rodiny SR (ďalej len „ÚPSVR SR“) v rámci národného projektu „Obnova kultúrneho dedičstva s pomocou nezamestnaných“, v ktorom bolo v roku 2018 zapojených do obnovy 41 objektov a 689 nezamestnaných v rámci Operačného programu Zamestnanosť a sociálna inklúzia,
- v agende dotačného systému Obnovme si svoj dom bolo v roku 2018 prijatých 868 žiadostí, pričom po hodnotení odbornými komisiami bolo podporených 594 projektov v celkovej výške 13 400 774 €,
- pripravovalo správy k problematike ochrany pamiatkového fondu pre ústredné orgány štátnej správy a iné orgány štátnej správy,
- zabezpečovalo výkon štátnej správy v oblasti ochrany pamiatkového fondu v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv,
- v rámci správneho konania vydalo 7 rozhodnutí vo veci odvolania proti rozhodnutiam PÚ SR. V súvislosti so žalobami na preskúmanie rozhodnutí ministerstva zabezpečovalo ministerstvo účasť na súdnych pojednávaniach,
- pripravovalo vyjadrenia a stanoviská k územno-plánovacej dokumentácii a strategickým plánom vyšších územných celkov (ďalej len „VÚC“) a k 35 projektom dopravného značenia kultúrnych cieľov podľa schválených technických noriem,
- dvakrát do roka ministerstvo realizovalo odborné skúšky na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu v zmysle zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov. V roku 2018 vydalo ministerstvo 12 osvedčení o udelení osobitnej odbornej spôsobilosti

- na vykonávanie pamiatkového výskumu (v odbore archeologický výskum: 7, v odbore architektonicko–historický výskum: 3, v odbore umelecko–historický výskum: 1). ministerstvo vydalo celkom 95 osvedčení o predĺžení platnosti osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu (v odbore archeologický výskum: 54, v odbore architektonicko-historický výskum: 18, v odbore umelecko–historický výskum: 14, v odbore urbanisticko-historický výskum: 9). V piatich prípadoch ministerstvo rozhodlo o nepredĺžení platnosti osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu (z toho v 2 prípadoch ministerstvo vyhovel podanému rozkladu a osvedčenie o predĺžení platnosti vydalo),
- v správnom konaní o udelení oprávnenia pre právnické osoby na vykonávanie archeologických výskumov pre právnické osoby vydalo ministerstvo 1 rozhodnutie,
  - k predkupnému právu štátu v zmysle § 23 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov súbežne spracovalo vydalo 253 vyjadrení, priebežne aktualizovalo a zverejňovalo zoznam národných kultúrnych pamiatok ponúknutých na predkupné právo štátu v zmysle zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov. Tieto informácie zároveň využívalo pre získanie informácií o zmluvných záväzkoch prijímateľov dotácií z dotačného systému ministerstva,
  - v rámci výkonu štátnej správy ministerstvo vydalo 1 rozhodnutie o povolení dočasného vývozu dvoch národných kultúrnych pamiatok,
  - zabezpečovalo podklady na rokovania poradných orgánov ministerstva a administratívnu agendu Pamiatkovej rady, Archeologickej rady, dočasnej pracovnej skupiny pre archeologické kultúrne dedičstvo RVK, Komisie na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu, Komisie na ochranu hnutelných predmetov kultúrneho dedičstva, Zmiešanej komisie ministerstva a SPP a Medzirezortnej komisie na koordináciu úloh ochrany lokalít svetového kultúrneho dedičstva,
  - zabezpečilo participáciu svojich zamestnancov na zasadnutiach a činnosti pracovných skupín súvisiacich s implementáciou záväzkov SR vyplývajúcich z medzinárodných dohôd v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva (UNESCO); podieľalo sa na práci pracovnej skupiny Európskej komisie k príprave Európskeho roku kultúrneho dedičstva v roku 2019,
  - ďalej participovalo na príprave výziev v rámci finančných mechanizmov Európskeho hospodárskeho priestoru a Nórskeho finančného mechanizmu,
  - spolupodieľalo sa na priebehu obnovy hradu Krásna Hôrka,
  - spracovalo, aktualizovalo a zverejňovalo na webovom sídle ministerstva zoznam fyzických osôb, ktoré sú držiteľmi osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov, aktualizovalo zoznam právnických osôb oprávnených na vykonávanie archeologických výskumov, zoznam členov Archeologickej

- rady, Pamiatkovej rady a Komisie na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu,
- v rámci výkonu štátnej správy pripravovalo odborné stanoviská a metodické usmernenia pre orgány štátnej správy a územnej a miestnej samosprávy, spolupracovalo s ústrednými orgánmi štátnej správy, orgánmi samosprávy, mimovládnyimi organizáciami, medzinárodnými organizáciami, odbornými a vedeckými inštitúciami, občianskymi združeniami, individuálnymi vlastníkmi národných kultúrnych pamiatok a nehnuteľností v pamiatkových územiach, so Snemom historických miest a obcí Slovenska na riešení tém miest a obcí, súvisiacich s ochranou pamiatkového fondu,
  - pripravilo podklady k plneniu úloh z vládnych i medzinárodných dokumentov na ochranu pamiatkového fondu, podklady k účasti vyplývajúcej z medzinárodných dohovorov, napr. Dohovoru o ochrane a trvalo udržateľnom rozvoji Karpát, Výboru na ochranu pamiatok v prípade ozbrojeného konfliktu.

### **6.6.3. Oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva**

#### Ministerstvo

- zabezpečovalo a vytváralo podmienky pre činnosť NOC, Slovenskej ústrednej hvezdárne (ďalej len „SÚH“), SEUK, Umeleckého súboru Lúčnica, Ústredia ľudovej umeleckej výroby a Tanečného divadla Ifjú Szivek,
- úzko spolupracovalo s Centrom pre tradičnú ľudovú kultúru, ktoré je súčasťou SEUK-u, v oblasti implementácie Dohovoru UNESCO na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva,
- zabezpečovalo plnenie Konceptie starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru do roku 2020 a Dohovoru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO,
- vyhlásilo Výzvu na predkladanie návrhov na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva SR a Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva SR,
- na pôde ministerstva sa uskutočnilo jedno zasadnutie Odbornej komisie pre posudzovanie návrhov na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska a Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva na Slovensku (4. júla 2018),
- predložilo nomináciu prvku Drotárstvo na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO,
- participovalo za SR na pracovných rokovaníach v súvislosti s prípravou spoločných medzinárodných nominácií prvkov: Chov plemena koní Lipican (koordinuje Slovinsko), prvku súvisiacemu s gajdoškými tradíciami (koordinuje Maďarsko) aktivity súvisiace s nomináciou prvku Blaudruck/Modrotisk/ Kékfestés/Modrotlač, resist block printing and



- indigo dyeing in Europe (reverzná tlač a farbenie látky indigom), ktorá bola 28. novembra 2018 zapísaná do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO (nomináciu predložilo Slovensko v roku 2018 v spolupráci s Českou republikou, Maďarskom, Nemeckom a Rakúskom, pričom hlavným predkladateľom bolo Rakúsko), a realizáciu opatrení súvisiacich so zápisom prvku Bábkarstvo na Slovensku a v Česku,
- v spolupráci s MZVEZ SR (Slovenskou komisiou UNESCO (ďalej len „SK UNESCO“) a stálou delegáciou SR pre UNESCO v Paríži) zabezpečovalo agendu súvisiacu s nomináciou zástupcov SR do orgánov – medzivládneho Výboru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO (Doc, Juraj Hamar, CSc. – nominant nebol zvolený) a do Evaluation body (Hodnotiaceho orgánu) zmluvných štátov Dohovoru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO na obdobie rokov 2019 – 2022 (Mgr. Ľubica Volanská, PhD. – nominantka získala mandát na 4 roky)
  - v spolupráci s Národným osvetovým centrom, organizáciou v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva, pripravilo odborný seminár "Otvorené – ústretové – prístupné (kultúrne inštitúcie na ceste k debariérizácii)", ktorý sa uskutočnil 3. októbra 2018 vo V-klube NOC,
  - v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv zabezpečilo výkon štátnej správy v oblasti nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti a v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva,
  - ministerstvo vytvorilo administratívno-technické a personálne zázemie dotačného systému ministerstva (program č.2 Kultúra znevýhodnených skupín), spolupracovalo s ústrednými orgánmi štátnej správy, orgánmi územnej samosprávy, mimovládnyimi organizáciami, pripravilo podkladové materiály k plneniu úloh vyplývajúcich rezortu kultúry z vládnych i medzinárodných dokumentov na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva, kultúrno-osvetovej činnosti a kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva,
  - podieľalo sa na plnení úloh v rámci agendy sociálnej prevencie a kultúrnych práv znevýhodnených skupín obyvateľstva – agenda zahŕňa cca 40 národných akčných plánov, koncepčných a strategických dokumentov, ako aj medzinárodných dokumentov, vrátane práce v cca 30 komisiách, výboroch, stálych a ad hoc medzirezortných pracovných skupinách a podobne,
  - pokračovalo v rozvíjaní kultúrnych práv zraniteľných skupín v zmysle princípov humanizmu, rovnosti príležitostí a prechádzania diskriminácie, podporovalo a vytváralo vhodné právne, inštitucionálne, personálne a finančné prostredie na ochranu a rozvoj kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva a prispievalo tak k zmierneniu sociálnych rozdielov v spoločnosti, k prevencii sociálneho vylúčenia, izolácie a marginalizácie znevýhodnených skupín obyvateľstva,

- podporilo v roku 2018 v rámci dotačného programu Kultúra znevýhodnených skupín 191 projektov v objeme 954 500 Eur,
- plnilo úlohy v rámci Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť a vo výboroch rady (7 výborov, ktoré zasadajú väčšinou kvartálne), ktoré sú zamerané na oblasť vzdelávania a výchovy v oblasti ľudských práv, ochrany práv detí, osôb so zdravotným postihnutím, národnostných menšín a etnických skupín, na podporu rodovej rovnosti, predchádzanie rasizmu, výchovy, vzdelávanie k ľudským právam, ochranu práv LGBTI ľudí a pod. Zástupcovia ministerstva sa aktívne zúčastňovali na práci výborov (strategické dokumenty súvisiace s činnosťou ministerstva, aktivity Rady vlády SR pre práva seniorov a prispôsobovanie verejných politík procesu starnutia populácie),
- vypracovalo Návrh finančnej podpory tradičnej ľudovej kultúry a folklorizmu v rezorte kultúry,
- spolupracovalo pri tvorbe a vyhodnocovaní plnenia úloh z vládnych strategických dokumentov a pri príprave podkladov k nasledovným koncepčným a strategickým materiálom:
  - Stratégia prevencie kriminality a inej protispoločenskej činnosti v SR na roky 2016 – 2020,
  - Národný akčný plán pre deti na roky 2013 – 2017,
  - Národný program boja proti obchodovaniu s ľuďmi na roky 2015 – 2018,
  - Národný akčný plán pre problémy s alkoholom na roky 2013 – 2020,
  - Akčný plán realizácie Národnej protidrogovej stratégie Slovenskej republiky na obdobie rokov 2017 – 2020,
  - Koncepcia boja proti extrémizmu na roky 2015 – 2019,
  - Národný program podpory zdravia v SR,
  - Koncepcia starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru do roku 2020,
  - Medzinárodný dohovor o odstránení všetkých foriem rasovej diskriminácie (OSN),
  - Dohovor o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov (UNESCO),
  - Dohovor o odstránení všetkých foriem diskriminácie žien (OSN),
  - Dohovor o právach osôb so zdravotným postihnutím (OSN),
  - Národný program rozvoja životných podmienok ľudí so zdravotným postihnutím do roku 2020,
  - Akčný plán prevencie a eliminácie násillia páchaného na ženách 2014 – 2019,
  - Celoštátna stratégia rodovej rovnosti,
  - Akčný plán rodovej rovnosti na roky 2014 – 2019,
  - Aktualizácia Národného programu duševného zdravia a Plán realizácie úloh Národného programu duševného zdravia na obdobie 2017 – 2018,
  - Stratégia SR pre mládež na roky 2014 – 2020,
  - Návrh migračnej politiky SR s výhľadom do roku 2020,

- Integrovaná politika SR,
- Stratégia SR pre integráciu Rómov do roku 2020,
- Celostátna stratégia ochrany a podpory ľudských práv v SR,
- Národný program aktívneho starnutia do roku 2020,
- Národná stratégia na ochranu detí pred násilím (aktualizovaná),
- Medzinárodný pakt o občianskych a politických právach,
- Medzinárodný pakt o hospodárskych, sociálnych a kultúrnych právach,
- Dohovor o právach dieťaťa (OSN) a opčné protokoly k Dohovoru (pracovná skupina k implementácii Záverečných odporúčaní Výboru pre práva dieťaťa ku Konsolidovanej tretej, štvrtej a piatej periodickej správe Slovenskej republiky o implementácii Dohovoru o právach dieťaťa),
- Medzinárodný dohovor o odstránení všetkých foriem rasovej diskriminácie,
- Správa pre slovenské národné stredisko pre ľudské práva o dočasných vyrovnávacích opatreniach za rok 2018,
- Akčný plán predchádzania a eliminácie rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatných foriem intolerancie na roky 2016 – 2018,
- Akčný plán predchádzania všetkým formám diskriminácie na roky 2016 – 2019,
- Rozpracovanie Stratégie prevencie kriminality a inej protispoločenskej činnosti v SR na roky 2016 – 2020 za ministerstvo,
- Akčný plán pre potraviny a výživu na roky 2017 – 2025.

## **6.2. Oblasť umenia, štátneho jazyka a kreativity**

### **6.2.1. Oblasť umenia**

#### Ministerstvo

- v zmysle § 3 a zákona č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov viedlo evidenciu profesionálnych divadiel a hudobných inštitúcií a evidenciu slovenských zvukových záznamov umeleckých výkonov. V roku 2018 bolo do evidencie slovenských zvukových záznamov zaradených 19 záznamov umeleckých výkonov, spolu je evidovaných 617 hudobných, resp. slovesných zvukových titulov – nosičov. Všetky tri evidencie sú zverejnené na webovom sídle ministerstva,
- schválilo materiál Slovenská republika – čestný hosť medzinárodného knižného veľtrhu Livre Paris 15. – 18. marca 2019, informáciu o pripravovanej účasti a prehľad kompletného finančného zabezpečenia účasti. Výrazne finančne posilnilo Literárne informačné centrum (ďalej len „LIC“), ako realizátora kompletnej prípravy a zabezpečenia čestného hostovania vo formáte „La ville invitée“ – Pozvané mesto. Poskytlo finančné prostriedky na preklady diel slovenských autorov do francúzskeho

- jazyka, ich prezentáciu s aktívnou účasťou autorov aj prekladateľov a doplnením sprievodných podujatí a tiež na upriamenie pozornosti na svoju minulosť s pripomenutím 100. výročia úmrtia Milana Rastislava Štefánika,
- v súvislosti s potrebou zabezpečenia odbornej úrovne a kvality štátnych štatistických zisťovaní pre účely monitorovania kultúry a kreatívneho priemyslu schválilo dva nové výkazy Kult (MK SR) 20–01 o multimédiách a Kult (MK SR) 21–01 o špecializovaných dizajnérskejších činnostiach, ktorých spracovateľom je SCD. Ministerstvo zároveň dodatkom k zriaďovacej listine Slovenského centra dizajnu rozšírilo činnosť tejto príspevkovej organizácie o štátne štatistické zisťovanie a spracúvanie výkazov s účinnosťou od 1. apríla 2018,
  - koordinovalo činnosť hodnotiacej komisie, ktorá posudzovala návrhy na udelenie Ceny ministerky kultúry Slovenskej republiky v oblastiach profesionálneho umenia za rok 2017. Slávnostné odovzdanie cien sa uskutočnilo 14. júna 2018 vo Dvorane ministerstva,
  - schválilo materiál Dnes si dáme operu, ktorý pripravilo v rámci plnenia úloh vyplývajúcich z programového vyhlásenia rozpracovaného na podmienky rezortu kultúry. Edukačný projekt sa realizuje v spolupráci so Štátnym divadlom Košice a Prešovskou univerzitou a reflektuje potrebu budovania vzťahu s mladým publikom a dokumentuje spoluprácu kultúrnych a vzdelávacích inštitúcií pri kultúrnej výchove v súlade so štátnym vzdelávacím programom,
  - sústredilo finančné zdroje na posilnenie oblasti literatúry v podpornom programe SLOLIA určeného na vydávanie diel slovenských autorov do cudzích jazykov v zahraničných vydavateľstvách,
  - spolu s MŠVVŠ SR, SNK a Zväzom polygrafie Slovenska vyhlásilo 26. ročník súťaže Najkrajšie knihy Slovenska. Podujatie dokumentuje vrcholné výkony ilustrátorskej, grafickej a vydavateľskej práce, graficko-ilustračných riešení a celkového technického spracovania knihy. Slávnostné odovzdávanie cien a otvorenie výstavy sa konalo 17. mája 2018 vo Dvorane ministerstva v Bratislave,
  - podieľalo sa na realizácii 15. ročníka súťaže Národná cena za dizajn, tentoraz so zameraním na komunikačný dizajn, ktorej vyhlasovateľom je SCD spolu s ministerstvom. Do súťaže sa prihlásilo 252 prác, ktoré v dvoch kolách hodnotila medzinárodná porota. Výstava prác finalistov bola inštalovaná na Fakulte architektúry STU, vyhlásenie výsledkov sa uskutočnilo 12. októbra 2018 v priestoroch Novej Cvernovky,
  - 1. januára 2018 sa na pôde Slovenskej filharmónie uskutočnil slávnostný koncert pri príležitosti 25. výročia vzniku SR. Koncert, ktorý bol v zmysle uznesenia vlády č.381/2016 z 13. septembra 2016 zaradený medzi plánované podujatia štátno-reprezentačného charakteru a podporený zo štátneho rozpočtu, sa uskutočnil za účasti najvyšších ústavných činiteľov a v priamom televíznom prenose ho vysielala RTVS.

## 6.2.2. Oblasť štátneho jazyka

### Ministerstvo

- sa prostredníctvom svojich zástupcov zúčastnilo na odbornej konferencii Sto rokov od oficiálneho vyhlásenia slovenského jazyka ako vyučovacieho jazyka na Slovensku (Revúca 14. – 15. februára 2018), ktorú organizovalo MŠVVŠ SR ako jedno z podujatí v rámci osláv 100. výročia vzniku Česko–slovenskej republiky (ďalej len „ČSR“) a nad ktorou spolu s ním prevzalo ministerstvo záštitu. V zmysle záverov z rokovania ministerstva a Združenia miest a obcí Slovenska z októbra 2017 začalo ministerstvo od marca 2018 uverejňovať v dvojtýždenníku Obecné noviny (od čísla 9 – 10) v rubrike Naša slovenčina cyklus príspevkov zameraných na popularizáciu štátneho jazyka a na jazykovú kultúru vo verejnej správe s upozoreniami na najčastejšie nedostatky v používaní slovenského spisovného jazyka v úradnom styku,
- zúčastnilo sa na šiestom stretnutí Rady zdrojových jazykov, ktoré sa konalo v 19. marca 2018 v Nice. Stretnutie bolo organizované pre všetkých členov projektu Európskej koordinácie jazykových zdrojov European Language Resource Coordination – Európskej koordinácie jazykových zdrojov (ďalej len „ELRC“) a zamerané na organizovanie seminárov v krajinách Európskej únie, týkajúcich sa projektu automatického prekladu vo verejnej správe. Ministerstvo bolo jedným zo spoluorganizátorov druhého slovenského seminára v rámci projektu ELRC, ktorého cieľom je vytvorenie funkčného jednotného digitálneho trhu v Európe odstránením jazykových bariér. Seminár sa konal 30. mája 2018 v Bratislave. Projekt iniciovala Európska komisia, ktorej zámerom je uľahčiť komunikáciu a výmenu informácií medzi jednotlivými verejnými inštitúciami v rámci EÚ, pričom sa zachovávajú národné jazyky jednotlivých štátov Únie ako vzácna súčasť európskeho kultúrneho dedičstva,
- pokračovalo v podpore projektu vytvárania Slovenského národného korpusu, ktorý na základe Zmluvy o združení prostriedkov na tvorbu a rozvoj Slovenského národného korpusu č. 0323/2017 medzi ministerstvom, MŠVVŠ SR a SAV realizuje Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra Slovenskej akadémie vied (ďalej len „JÚLŠ SAV“). Ministerstvo sledovalo, posudzovalo a vyhodnocovalo aktuálne úlohy, priebežné výsledky, stav dopĺňania jednotlivých korpusov, ako aj problémy súvisiace s plnením zmluvy. Stretnutie so zástupcami JÚLŠ SAV zamerané na vyhodnotenie výsledkov plnenia zmluvy v roku 2017 sa uskutočnilo 16. mája 2018, v priebehu novembra a decembra sa podieľalo na tvorbe návrhu Dodatku č. 1 k Zmluve o združení prostriedkov na tvorbu a rozvoj Slovenského národného korpusu podpísanej ministerstvom, MŠVVŠ SR, SAV a JÚLŠ SAV platnej do 31. decembra 2021. Prijatie dodatku súvisí s procesom transformácie SAV a jej ústavov,
- zvolalo na 29. mája 2018 šieste zasadnutie celoslovenskej kalendárovej komisie, ktorá je odborným orgánom v oblasti zaraďovania krstných mien do slovenských kalendárov a schvaľovania oficiálnej podoby týchto mien. Členovia komisie sa zaoberali otázkami

- a podnetmi občanov, ktoré sa týkali zaradenia, resp. preradenia mien v oficiálnom kalendáriu a v niektorých prípadoch aj ich pravopisnej podoby. Komisia sa uzniesla na aktualizácii oficiálneho kalendária,
- ako jeden z hlavných organizátorov celoslovenskej literárnej súťaže pre žiakov základných a stredných škôl s medzinárodnou účasťou Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko participovalo na realizácii jej 26. ročníka. Slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže sa konalo 7. júna 2018 v Nových Zámkoch. Do súťaže sa zapojilo 139 základných a stredných škôl zo Slovenska, ktoré poslali 524 súťažných prác. Zo škôl zo Srbska, Chorvátska, Maďarska, Rumunska, Spojeného kráľovstva, Rakúska a Ukrajiny poslali školy 135 súťažných prác. Súťaž ministerstvo prezentovalo na výstave Bibliotéka 9. novembra 2018 v Bratislave,
  - v súvislosti s nadobudnutím účinnosti zákona č. 55/2017 Z. z. o štátnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov ministerstvo počas hodnoteného obdobia poskytovalo verzie písomných testov zo štátneho jazyka osobným úradom ústredných orgánov štátnej správy, ako aj ďalším subjektom, ktoré o tieto testy prejavili záujem,
  - posudzovalo návrhy na štandardizáciu geografických názvov na pôde Názvoslovnej komisie Úradu geodézie, kartografie a katastra SR a odsúhlasovalo názvy geografických objektov podľa § 18 ods. 1 zákona národnej rady č. 215/1995 Z. z. o geodézii a kartografii v znení neskorších predpisov. 12. septembra 2018 sa zúčastnilo na zasadnutí Názvoslovnej komisie Úradu pre geodéziu, kartografiu a katastra Slovenskej republiky, ktoré sa týkalo spresnenia a zmeny niektorých geografických názvov v smernici na štandardizovanie geografických názvov v časti Zásady úprav a používania geografických názvov na základe pripomienok a návrhov z ministerstva, odsúhlasovalo štandardizované názvy geografických objektov zo šiestich katastrálnych území v okrese Považská Bystrica a posudzovalo štandardizované názvy geografických objektov z 15 katastrálnych území v okrese Detva,
  - 13. júla 2018 sa zúčastnilo na seminári Terminológia pre Európu, ktorý sa konal vo Viedni. Zorganizovala ho Terminologická banka pod patronátom Medzinárodnej terminologickej letnej školy, ktorá je vedúcou a najväčšou medzinárodnou školou pre profesionálov z oblasti terminológie. Prítomných bolo približne 70 účastníkov z 30 štátov sveta. Projekt Terminologickej banky poskytuje terminologické zdroje v záujme zvýšenia kvality a rozsahu automatického prekladu. Účasť zástupcu ministerstva na tomto seminári bola dôležitá nielen z hľadiska udržania kontinuity v rámci už prebiehajúcej spolupráce, ale aj z hľadiska získania aktuálnych informácií a impulzov pre rozvoj našej národnej terminológie,
  - zúčastnilo sa na medzinárodnom workshope Nové výzvy v oblasti ochrany jazykov národnostných menšín, ktorý zorganizoval splnomocnenec vlády SR pre národnostné menšiny 26. októbra 2018 v Bratislave a na odbornom seminári Vyhľadávanie v písaných

- korpusoch, ktorý 6. novembra 2018 zorganizovalo korpusové pracovisko JÚĽŠ v Bratislave,
- 15. novembra 2018 sa zúčastnilo na 14. konferencii Slovenskej terminologickej siete v Bratislave, ktorú organizoval odbor slovenského jazyka Generálneho riaditeľstva Európskej komisie (ďalej len „EK“) pre preklad k problematike jazykových technológií v prekladateľstve a terminológii v súvislosti so slovenským spisovným jazykom. Prostredníctvom zástupkyne sa zúčastnilo na medzinárodnom vedeckom seminári Pomenúvanie ako odraz komunikačných potrieb, ktorý organizoval JÚĽŠ SAV 4. decembra 2018 v Bratislave,
  - v priebehu novembra a decembra 2018 spolupracovalo na príprave podkladov k 3. kolu Univerzálneho periodického hodnotenia Rady OSN pre ľudské práva, ktoré sa uskutočnilo v Ženeve v januári 2019. Spracovalo aj podklady do vystúpenia vedúceho slovenskej delegácie na tomto hodnotení. Zástupcovia ministerstva sa 18. decembra 2018 zúčastnili na koordinačnom stretnutí zainteresovaných rezortov na MZVEZ SR,
  - v zmysle zákona národnej rady č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku SR v znení neskorších predpisov v priebehu celého roka 2018 sa staralo o zvyšovanie jazykovej kultúry a vydávalo stanoviská a usmernenia v oblasti používania štátneho jazyka pre ostatné orgány verejnej správy a fyzické a právnické osoby.

### **6.2.3. Oblasť rozvoja kultúrneho a kreatívneho priemyslu**

#### Ministerstvo

- v prvom polroku zrealizovalo odpočet Akčného plánu realizácie Stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v SR, ukončeného ku koncu roka 2017. Z celkového počtu 37 úloh bolo splnených 11 úloh, nesplnených 5 úloh a stále prebiehajúcich je 21 úloh. Predmetný Akčný plán bol prvým dokumentom tohto druhu špecificky zameraný na podporu kultúrneho a kreatívneho priemyslu,
- realizovalo aktivity týkajúce sa prípravy Satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR (ďalej len ako „SÚ“). Uskutočnili sa stretnutia so zástupcami zriadenej pracovnej skupiny (zástupcovia Štatistického úradu/INFOSTATU, IKP ministerstva) s cieľom odstrániť problémové oblasti identifikované v rámci zostavovania SÚ, predstavilo ŠÚ SR požiadavky zostavené IKP týkajúce sa tvorby SÚ v roku 2019 (záverečná správa – verzia pre užívateľa, anglický preklad). Koncom roka 2018 sa konalo stretnutie zástupcov ministerstva a ŠU SR, kde bola odsúhlasená spolupráca pri zostavovaní SÚ aj po roku 2020,
- prostredníctvom zástupcov sa zúčastňovalo na zasadnutiach Medzirezortnej pracovnej skupiny na najvyššej úrovni pre Doing Business (MH SR), ktorej posledné zasadnutie sa konalo 8. marca 2018. Predmetom zasadnutia bola diskusia o Návrhu opatrení

na zlepšenie podnikateľského prostredia, kde ministerstvo predkladalo súbor opatrení, na základe konzultácií s odborným prostredím,

- V rámci činností týkajúcich sa tvorby verejných politík zameraných na rozvoj kultúrneho a kreatívneho priemyslu boli stanovené prioritné oblasti Akčného plánu rozvoja kultúrneho a kreatívneho priemyslu na roky 2020 – 2021.

Počas celého roka 2018 prebiehala realizácia aktivít súvisiacich s medzinárodným projektom Smart Specialisation Creative Districs – CREADIS3 (ďalej len „CREADIS3). V sledovanom období boli zrealizované nasledovné hlavné aktivity projektu:

- prvá študijná návšteva partnerov projektu CREADIS3, ktorej organizátorom bolo ministerstvom, ktorú organizovalo v spolupráci s projektovým partnerom Vládný úrad Valónsko (Belgicko) v termíne 20. – 21. marca 2018 na tému Podpora viacúrovňovej spolupráce a rozvoja politík v oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu, druhá študijná návšteva vo Fínsku (16. – 17. mája 2018), tretia študijná návšteva realizovaná hlavným partnerom projektu v Baskicku (3. – 4. júla 2018), spolupodielalo sa na obsahovej príprave štvrtej študijnej návštevy vo Valónsku spolu s organizátorom predmetného podujatia – Regionálna vláda Valónska (1. – 2. novembra 2018 v Namure),
- Tretie stretnutie medzirezortnej pracovnej skupiny pre projekt CREADIS3 (10. mája 2018), cieľom ktorého bolo vyhodnotenie Akčného plánu realizácie Stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v SR ukončeného ku koncu roka 2017, ako podkladu pre tvorbu nového akčného plánu,
- štvrté stretnutie medzirezortnej pracovnej skupiny pre projekt CREADIS3 pre prípravu metodológie tvorby priorít a časového rámca prípravy Akčného plánu rozvoja kultúrneho a kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike na roky 2020+ (12. decembra 2018 v priestoroch ministerstva),
- ministerstvo schválilo návrh na zapojenie sa do projektu Liga animácie pre rozšírenie spolupráce v Európe – Animation League for Increased Cooperation in Europe (A.L.I.C.E.) ako jedného z konzorcia partnerov predmetného projektu realizovaného v rámci programu Interreg Europe. Projekt využíva príležitosť, ktorú prináša súčasný rozmach v oblasti animácie v snahe prispieť k ekonomickému rastu a tvorbe pracovných miest v Európe. Vďaka projektu by sa mali partnerské regióny stať lídrami v podpore animácie
- ministerstvo priebežne spolupracovalo s Európskou komisiou na vytvorení zadania pre zhotoviteľa Analýzy prostredia kultúrneho a kreatívneho priemyslu so zameraním na jeho investičný potenciál realizovanej v rámci Programu na podporu štrukturálnych reforiem. Vytvorená analýza a odporúčania budú použité aj ako vstupné údaje pre pripravované strategické dokumenty v rezorte kultúry.



### 6.3. Oblasť cirkevnej problematiky

#### Ministerstvo

- zapracovalo viaceré zmeny a zásadné pripomienky do návrhu zákona o štátnej podpore činnosti cirkví a náboženských spoločností, ktorý vypracovala so súhlasom ostatných cirkví Konferencia biskupov Slovenska (ďalej len „KBS“). V roku 2018 prebiehala intenzívna komunikácia medzi ministerstvom a KBS za účelom nájdania finálnej podoby textu návrhu zákona. V súčasnosti je návrh textu pripravený do legislatívneho procesu v podobe vládneho návrhu,
- návrhom predmetného zákona predpokladá výpočet celkovej sumy príspevku štátu, ktorý je výsledkom sčítania úrovne dotácie pre cirkev z roku 2019 a každoročného nárastu dotácie (indexácia) zohľadňujúceho rast inflácie a rast HDP. Vzorec na rozdelenie indexovanej sumy vychádza z jediného faktoru – počtu veriacich. Konkrétna výška dotácie pre cirkev je tak súčtom úrovne súčasnej dotácie z roku 2019 a indexovanej sumy rozdelenej podľa počtu jej veriacich,
- zákonom č. 318/2018 Z. z. z 23. októbra 2018, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, bol zákon č. 218/1949 Zb. o hospodárskom zabezpečení cirkví a náboženských spoločností štátom v znení neskorších predpisov doplnený o ustanovenie, že základný plat duchovného sa v roku 2019 zvýši o 10% od 1. januára 2019, toto ustanovenie o valorizácii plátov duchovných kopíruje úroveň rastu platových taríf zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme. Valorizácia sa týka cca. 3600 duchovných a vyžiada si v roku 2019 celkovú sumu 3 mil. €,
- na základe dlhodobých požiadaviek najvyšších predstaviteľov, cirkví a náboženských spoločností na riešenie problémov s nedostatkom finančných prostriedkov na platy duchovných a prevádzku ústredí i napriek pravidelnej valorizácii ich plátov viedlo intenzívne rokovanie s ÚV SR, MF SR a predstaviteľmi cirkví. Rozpočtovým opatrením bol upravený a navýšený rozpočet prevádzkových potrieb cirkví o celkovú sumu 2 mil. €. Táto čiastka bola vyčíslená samostatnými cirkvami, ktoré sa obrátili v roku 2017 aj priamo na premiéra vlády SR. Ministerstvo zabezpečilo rozdelenie a úpravu predmetných rozpočtov cirkví v decembri 2018,
- po časovo náročnom a zložitom registračnom konaní vydalo 13. marca 2018 rozhodnutie č. MK–194/2018–260/4504, ktorým odmietlo návrh na registráciu CKSS, na základe rozhodnutia najvyššieho súdu SR, ktorý ešte 26. septembra 2012 zrušil rozhodnutie ministerstva o odmietnutí registrácie CKSS a vrátil vec ministerstvu na ďalšie konanie. Zároveň Najvyšší súd SR stanovil, že je potrebné dôkladne zistiť skutkový stav a zadovážiť aktualizované stanoviská subjektov, ktoré sa vyjadrovali k pôsobeniu CKSS. Prípravný orgán CKSS, zastúpený advokátskou kanceláriou podal proti predmetnému

rozhodnutiu rozklad v zákonnej lehote. Rozklad proti tomuto rozhodnutiu zamietla a rozhodnutie potvrdila ministerka kultúry rozhodnutím č. MK–4513/2018–110/10888 z 22. augusta 2018.

## **6.4. Oblasť medzinárodnej spolupráce**

### **6.4.1. Agenda európskych záležitostí**

Z pohľadu ministerstva boli určujúcimi: Rada pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport (ďalej len „Rada EYCS“) v časti kultúra a audiovizia (Brusel, 23. mája 2018 a 27. novembra 2018) a jej odborné formácie výbor pre kultúrne záležitosti (ďalej len „výbor CAC“) a pracovná skupina pre audioviziu (ďalej len „PS AUDIO“). Oblasť autorského práva bola súčasťou agendy Rady pre konkurencieschopnosť v časti vnútorný trh a priemysel a jej pracovnej skupiny pre autorské právo (ďalej len „PS COPYRIGHT“).

BG PRES (predsedníctvo Bulharska I. polrok) akcentovalo tému kultúrneho dedičstva so zámerom zachovania európskej integrity a včlenenia strategického prístupu k nemu do sektorových politík a programov ČŠ EÚ a samotnej Únie. V kontexte prípravy Viacročného finančného rámca (ďalej len „VFR“) EÚ po r. 2020 BG PRES nastolilo otázku potrebnosti zabezpečenia primeraných finančných prostriedkov pre kultúru, kultúrne dedičstvo a kreatívny sektor v rámci programu Kreatívna Európa. V rámci Rady EYCS, ktorá sa konala 23. mája 2018, ministri kultúry EÚ zohľadnili vyššie uvedené priority a prijali závery Rady k potrebe zdôrazňovania kultúrneho dedičstva v politikách EÚ a viedli politickú diskusiu na tému „Ďalší postup: dlhodobá vízia pre príspevok kultúry k rozvoju EÚ po roku 2020“.

AT PRES nadviazalo na výsledky práce BG PRES reflektujúc tieto v prijatých záveroch Rady k Pracovnému plánu pre kultúru na r. 2019 – 2022 na pôde Rady EYCS, ktorá sa uskutočnila 27. novembra 2018. Došlo na nej tiež k prijatiu záverov Rady o posilnení európskeho obsahu v digitálnom hospodárstve a z hľadiska legislatívnych nástrojov k prijatiu návrhu nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje program Kreatívna Európa (na obdobie 2021 až 2027) a ktorým sa zrušuje nariadenie (EÚ) č. 1295/2013 (ďalej len „návrh nariadenia o Kreatívnej Európe“). V rámci politickej diskusie sa ministri kultúry EÚ zaoberali témou s názvom „Boj proti šíreniu dezinformácií online: výzvy pre mediálne prostredie“.

Na pôde pracovných skupín Rady vo výbore CAC a PS AUDIO sa ministerstvo zaoberalo témami:

- návrh smernice EP a Rady, ktorou sa mení smernica 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením členských štátov týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb s ohľadom na meniace sa podmienky na trhu,

- návrh nariadenia o Kreatívnej Európe,
- návrhu záverov Rady k potrebe zdôrazňovania kultúrneho dedičstva v politikách EÚ,
- návrhu záverov Rady k Pracovnému plánu pre kultúru na obdobie 2019-2022,
- návrh záverov Rady o posilnení európskeho obsahu v digitálnom hospodárstve.

V oblasti autorského práva ministerstvo v roku 2018 v rámci PS COPYRIGHT spolupracovalo na:

- návrhu smernice EP a Rady o autorskom práve na digitálnom jednotnom trhu,
- návrhu nariadenia EP a Rady, ktorým sa stanovujú pravidlá uplatňovania autorských práv a s nimi súvisiacich práv, ktoré sa uplatňujú na určité on-line prenosy vysielacích organizácií a retransmisie televíznych a rozhlasových programov.

V druhej polovici r. 2018 rezonovala tiež téma záverov Rady o strategickom prístupe EÚ k medzinárodným kultúrnym vzťahom a rámci pre konanie, ktoré nadväzovali na viaceré dokumenty: závery Rady o strategickom prístupe EÚ k medzinárodným kultúrnym vzťahom (z mája 2017), vyššie zmienené závery Rady o potrebe zdôrazňovania kultúrneho dedičstva v politikách EÚ alebo závery Rady o Pracovnom pláne pre kultúru na roky 2019 – 2022. Východiskovým ťažiskom dokumentu bolo spoločné oznámenie Európskej komisie a Vysokkej predstaviteľky EÚ pre zahraničné veci a bezpečnostnú politiku s názvom Stratégia EÚ pre medzinárodné kultúrne vzťahy (z júna 2016). Ministerstvo predmetné závery Rady podporilo, najmä z hľadiska nevyhnutnosti strategického prístupu k medzinárodným kultúrnym vzťahom a prispel pripomienkami so zámerom sprehľadniť materiál, ktorého cieľom je o. i. posilniť účinnosť a implikácie zahraničnej politiky EÚ integrovaním medzinárodných kultúrnych vzťahov v širokom spektre nástrojov zahraničnej politiky Únie (tento nelegislatívny dokument bol prijatý na úrovni Rady pre zahraničné veci 8. apríla 2019).

V rámci činnosti rezortnej koordinačnej skupiny ministerstva pre európske záležitosti (ďalej len „RKS“) bola v r. 2018 vykonaná komplexná revízia štatútu RKS. RKS sa zaoberala pozícnymi dokumentmi ministerstva k návrhu nariadenia o Kreatívnej Európe, k programu Rady EYCS a tieto boli po súhlase ministerky kultúry SR postúpené Výboru národnej rady pre európske záležitosti v zmysle príslušných právnych predpisov SR. Ministerstvo vystupovalo aj ako spolugestor vo vzťahu k týmto dvom právnym aktom EK: „Akčný plán proti dezinformáciám“ a Správa EK „Boj proti dezinformáciám na internete: európsky prístup“, pri ktorých ministerstvo zaslalo MZVEZ SR ako hlavnému gestorovi odborné vstupy a súhlasilo s indikovanou nižšou mierou dôležitosti.

Pri medzirezortnej spolupráci ministerstva a MZVEZ SR v rámci participácie na práci Komisie pre európske záležitosti a jej strategickej úrovne dominovala téma aktuálnych verejných konzultácií EK, príprava návrhu VFR po r. 2020 (vrátane návrhu nariadenia o Kreatívnej Európe) a spustenie elektronického systému tvorby stanovísk k aktom EÚ. Ako osobitná téma rezonovala agenda tzv. Brexitu, kde ministerstvo poskytovalo MZVEZ SR plnú súčinnosť definovaním politických priorít ministerstva k vzťahom SR a Spojeného kráľovstva. Na úrovni štátneho

tajomníka 1 ministerstva sa ministerstvo zapájalo do práce Medzirezortnej koordinačnej skupiny pre Brexit, ktorú viedli štátny tajomník MZVEZ SR.

#### **6.4.2. Oblasť medzinárodnej spolupráce – bilaterálna a multilaterálna úroveň**

Ministerstvo v rámci bilaterálnej spolupráce

- v dňoch 21. – 22. marca 2018 sa v Bratislave uskutočnilo zasadnutie pracovnej skupiny pre kultúru Medzivládnej komisie pre hospodársku a vedecko–technickú spoluprácu medzi Slovenskou republikou a Ruskou federáciou. Témou stretnutia bolo zhodnotenie doterajšej spolupráce v rokoch 2013 až 2017 a nastavenie programu na ďalšie obdobie. Súčasťou stretnutia boli aj dva okrúhle stoly a diskusia zástupcov najvýznamnejších slovenských a ruských kultúrnych inštitúcií v oblasti muzeálnej a galerijnej činnosti a divadelného umenia. Na druhý deň, 22. marca 2018 bol podpísaný nový Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Ruskej federácie na roky 2018 – 2022. Nasledujúce päťročné obdobie by malo priniesť ďalšie zintenzívnenie a prehĺbenie slovensko-ruskej spolupráce v oblasti kultúry,
- v apríli 2018 realizovalo v Iráne Dni slovenskej kultúry. Podujatie otvoril štátny tajomník ministerstva K. Rigó. Na podujatí sa predstavila UKB s výstavou Bašagicovej zbierky, UKB zároveň podpísala Memorandum o spolupráci s Iránskou národnou knižnicou, v rámci podujatia sa uskutočnila aj výstava slovenských a iránskych ilustrácií ocenených na Bienále ilustrácií Bratislava v rokoch 1967 – 2017 a dva koncerty Muchovho kvarteta,
- pri príležitosti 70. výročia založenia Izraela otvorila ministerka kultúry SR výstavu fotografií Magdalény Robinsonovej v Jeruzaleme. Výstava pod názvom „Izrael – zamurované fotografie“ odzrkadľuje autorkine spomienky na Izrael z obdobia 2. svetovej vojny. Ministerstvo predmetnú výstavu realizovalo v spolupráci s Múzeom židovskej kultúry,
- ministerka kultúry SR sa zúčastnila 26. mája 2018 na otvorení multižánrového festivalu „Re:publika“ v Brne, v Českej republike,
- ministerka kultúry SR sa zúčastnila v dňoch 3. – 4. júna 2018 na záverečnom koncerte 73. ročníka Medzinárodného hudobného festivalu Pražská jar v Prahe, Českej republike,
- ministerka kultúry SR sa v dňoch 30. septembra – 2. októbra 2018 zúčastnila na slávnostnom podujatí Pocta československej architektúre a staviteľstvu, ktoré sa konalo pri príležitosti osláv 100. výročia založenia spoločného štátu Čechov a Slovákov v roku 1918,
- ministerka kultúry SR sa v dňoch 25. – 28. októbra 2018 zúčastnila na slávnostnom otvorení Česko–slovenskej/Slovensko–českej výstavy pri príležitosti osláv 100. výročia vzniku Československa,

- štátny tajomník ministerstva Konrád Rigó sa v novembri 2018 zúčastnil na oslavách 70. výročia Zväzu Slovákov v Maďarsku. Ministerstvo podporilo uvedené podujatie sumou 3.000 Eur. Počas zahraničnej pracovnej cesty (ďalej len „ZPC“) štátny tajomník zároveň absolvoval bilaterálne rokovanie so štátnym tajomníkom Úradu vlády Maďarskej republiky pre národnostné menšiny Arpádom Potápm,
- ministerka kultúry SR v novembri 2018 uskutočnila ZPC do Kubánskej republiky. Počas nej podpísala so svojím kubánskym partnerom Alpidiom Alonsom Grauom Program spolupráce medzi ministerstvom a ministerstvom kultúry Kubánskej republiky, ktorý má za cieľ posilniť spoluprácu medzi SR a Kubou v oblasti divadelného umenia a tanca, hudby, tradičnej ľudovej kultúry, literatúry a viaže sa aj na oblasť filmovej tvorby či autorského práva. Ministerka kultúry SR zároveň otvorila podujatie Dni slovenského filmu na Kube, na ktorom bolo premietnutých šesť slovenských filmov,
- ministerka kultúry SR sa v decembri 2018 zúčastnila na ZPC v Tureckej republike. Počas ZPC podpísala Memorandum o spolupráci medzi našimi krajinami v oblasti kultúry, zúčastnila sa na medzinárodnom fóre UNESCO a UNWTO pre kultúru a cestovný ruch v Istanbule a taktiež si vypočula koncert Bratislavského chlapčenského zboru v Istanbule,
- ministerka kultúry SR sa 15. novembra 2018 zúčastnila na slávnostnom otvorení 2. medzinárodnej konferencie „Kultúrne cesty Slovanského sveta na mape Európy“ v Petrohrade v Ruskej federácii. Podujatie zorganizovali medzinárodná nadácia Fórum slovanských kultúr v spolupráci s ministerstvom kultúry Ruskej federácie v rámci VII. Petrohradského medzinárodného kultúrneho fóra,
- ministerka kultúry SR slávnostne otvorila 5. decembra 2018 v priestoroch UKB medzinárodnú výstavu „100 slovanských románov“. Hlavným cieľom výstavy je prezentovať všetkých 10 krajín, v ktorých sa hovorí slovanským jazykom a ktorých romány sa vzájomne preložia do jazykov ostatných krajín zapojených do projektu. Ministerstvo sa do projektu zapojilo prostredníctvom LIC v r. 2008. Doteraz LIC vydalo v slovenskom preklade 3 tituly – slovinský román Volám sa Damián, srbský román Dar na rozlúčku a ruský román 2017. Sprievodným podujatím bola literárna diskusia a autorské čítanie za účasti slovinskej autorky Suzany Tratnik a slovenského spisovateľa Pavla Vilikovského, ktorí predstavili v diskusii knihy Volám sa Damián (S. Tratnik) a Posledný kôň Pompejí (P. Vilikovský) zaradené medzi najlepšie slovanské literárne diela súčasnosti.

Podpísané bilaterálne zmluvné dokumenty v oblasti kultúry v r. 2018:

- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Ruskej federácie na roky 2018 – 2022, podpísané v Bratislave 22. marca 2018,

- Akčný plán slovensko-francúzskeho strategického partnerstva na roky 2019 – 2024, kapitola XI. Spolupráca v oblasti kultúry, podpísané v Paríži v júni 2018 počas návštevy premiéra SR pána Petra Pellegriniho vo Francúzsku,
- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom kultúry Kubánskej republiky (2018-2022),
- Memorandum o porozumení medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry a turizmu Tureckej republiky o spolupráci v oblasti kultúry na roky 2019 – 2023.

Ministerstvo v rámci multilaterálnej spolupráce a jeho pôsobenia v oblasti UNESCO (Organizácia OSN pre vzdelávanie, vedu a kultúru):

- zorganizovalo v marci 2018 pri príležitosti osláv EYCH 2018 a pripomenutia si 50. výročia Pražskej jari kultúrne podujatie „Zlatý vek československej kultúry 60–tych rokov“, nad ktorým patronát prevzala generálna riaditeľka UNESCO Audrey Azoulay,
- poskytlo súčinnosť Slovenskej komisii pre UNESCO a postúpilo vstupy za oblasť kultúra do Výročnej správy Slovenskej komisie pre UNESCO,
- postúpilo UNESCO nomináciu SR prvku Drotárstvo do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO,
- realizovalo množstvo podporných aktivít v záujme úspešnej kandidatúry SR do Medzivládneho výboru k Dohovoru na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva UNESCO,
- zúčastnilo sa na prieskume „Implementácia doporučení 1980 o štatúte umelca“ v rámci spolupráce s predsedom SVÚ,
- poskytlo v novembri 2018 súčinnosť Veľvyslanectvu Japonska v SR v otázkach týkajúcich sa Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov,
- zaslalo v decembri 2018 v zmysle výzvy UNESCO návrhy na oslavu výročia osobností/udalostí na roky 2020 – 2021 (P. O. Hviezdoslav a SND),
- participovalo na odbornej úrovni v decembri 2018 v Paríži na 12. zasadnutí Medzivládneho výboru k Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov,
- ministerka kultúry SR sa zúčastnila na 3. Svetovej konferencii UNWTO a UNESCO na tému „Cestovný ruch a kultúra v prospech všetkých“ (3. – 5. december 2018, Istanbul),
- pokračovalo vo výkone členstva v Rozšírenej parciálnej dohode o kultúrnych cestách s cieľom zapojiť sa do súvisiacich cezhraničných projektov a byť aktívnym partnerom kultúrnych trás, ktorých tematické zameranie je späté s kultúrnym dedičstvom SR,
- poskytlo súčinnosť Rade Európy pri realizácii komunikačnej stratégie za účelom propagovania Stratégie európskeho kultúrneho dedičstva pre 21. storočie a postúpilo jej príklady z dobrej praxe implementovania stratégie na národnej úrovni,

- vypracovalo aktualizáciu kultúrneho profilu Slovenska: Kompendium kultúrnych politík a trendov v Európe (august 2018), ktoré je dostupné na stránke: <http://www.culturalpolicies.net/web/countries-profiles-download.php>,
- zabezpečilo zapojenie SR do projektu Rady Európy „Transromanica“, ktorý mapuje románske pamiatky európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku,
- v januári 2018 poskytlo súčinnosť MZVEZ SR v súvislosti s posúdením návrhu Situačnej správy o stave dodržiavania ľudských práv v SR pre potreby 3. kola univerzálneho periodického hodnotenia SR Radou OSN pre ľudské práva (ďalej len „správa k UPR“) a nevznieslo žiadne pripomienky k materiálu „Situačná správa o ochrane ľudských práv v Slovenskej republike“, ktorý MZVEZ SR predložilo do MPK v júni 2018,
- v súvislosti s 38. zasadnutím Rady OSN pre ľudské práva (18. jún – 6. júl 2018) v Ženeve participovalo na odbornej diskusii konanej na pôde MZVEZ SR v rámci medzirezortného pracovného stretnutia,
- v novembri a decembri 2018 sa zúčastnilo na príprave podkladov pre 3. kolo UPR pred Radou OSN pre ľudské práva (vrátane podkladov pre úvodné slovo vedúceho delegácie a zastúpenia MK SR v delegácii SR v rámci príprav na 32. zasadnutie pracovnej skupiny pre UPR, ktoré sa uskutočnilo 28. januára 2019 v Ženeve),
- sa zúčastnilo na Ľudskoprávnej implementačnej schôdzke OBSE konanej v dňoch 10. – 21. septembra 2018 vo Varšave, kde boli z pohľadu pôsobnosti ministerstva hlavnými bodmi programu sloboda médií a sloboda vyjadrovania,
- v decembri 2018 zaslalo MZVEZ SR kladné stanovisko k návrhu rozhodnutia o zapojení sa OBSE do boja proti nelegálnemu cezhraničnému obchodovaniu s predmetmi kultúrnej hodnoty so zámerom zabrániť nedovolenému obchodovaniu s predmetmi kultúrneho dedičstva, a to aj v kontexte širšieho boja proti terorizmu a organizovanému zločinu,
- vo februári 2018 sa na MZVEZ SR za účasti zástupcu ministerstva konalo zasadnutie Koordinačného výboru pre pôsobenie SR v OECD, ktorého obsahom bolo hodnotiť návrhy projektov na r. 2018 a hodnotiť spoločné projekty za r. 2017. Išlo o posudzovanie žiadostí jednotlivých rezortov na spolufinancovanie projektov z dobrovoľných príspevkov SR pre OECD. Ministerstvo sa do spoločných projektov s OECD nezapojilo,
- postúpilo v novembri 2018 MZVEZ SR návrh prioritných oblastí spolupráce medzi SR a OECD pre rok 2019 (Digitálna transformácia pre rozvoj nových zručností, systému vzdelávania a politiky zamestnanosti/Adaptácia kultúrneho a kreatívneho sektora pomocou nových zručností, systému vzdelávania a politiky zamestnanosti v podmienkach digitálnej transformácie a Digitálna transformácia pre udržateľný hospodársky rozvoj – prínos inovácií a nových technológií pre zvyšovanie produktivity a pre inteligentné riešenia zlepšujúce životný štandard populácie/ Podpora medzisektorových inovácií v oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu a Podpora

- medzisektorových inovácii medzi kultúrnym a kreatívnym priemyslom a širšou ekonomikou (vzdelávanie, zdravotná oblasť, sociálna oblasť a životné prostredie),
- v rámci vyšehradskej spolupráce na základe pozvania ministra zodpovedného za kultúru na Ministerstve ľudských zdrojov Maďarska pána Pétera Feketeho sa ministerka kultúry SR Ľubica Laššáková zúčastnila na 28. rokovaní ministrov kultúry krajín Vyšehradskej spolupráce, ktoré sa na záver predsedníctva Maďarska vo Vyšehradskej skupine uskutočnilo v maďarskom meste Vác v dňoch 29. – 30. júna 2018.
  - v dňoch 9. – 15. júla 2018 sa v Poľsku uskutočnil ďalší ročník Akadémie dedičstva V4. Letný kurz riadenia lokalít kultúrneho dedičstva UNESCO v krajinách V4 sa konal v Krakove, Wroclavi a Świdnici a sústredil sa na manažment dvoch tzv. kostolov mieru, unikátnych drevených chrámov vybudovaných v Świdnici a susednom meste Jawor v druhej polovici 17. storočia po skončení 30-ročnej vojny. Oba sú zapísané v Zozname svetového dedičstva. Kurz sa uskutočnil pri príležitosti 370. výročia podpísania Vestfálskeho mieru v roku 1648,
  - bolo na 8. zasadnutí ministrov kultúry ASEM (Zasadnutie Ázie a Európy), ktoré sa konalo v dňoch 28. 2. – 2. 3. 2018 v Sofii, zastúpené veľvyslancom SR v Bulharsku Manuelom Korčekom,
  - v dňoch 17. – 22. septembra 2018 sa v Hangzhou v Číne uskutočnilo 2. expertné fórum zamerané na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva v Čínskej ľudovej republike a 16 krajinách strednej a východnej Európy. Ministerstvo bolo zastúpené na úrovni dvoch expertov z ÚLUV Košice.

## 6.5. Činnosti Inštitútu kultúrnej politiky

Na ministerstve v roku 2018 pokračovalo budovanie analytického útvaru s názvom IKP ako súčasť projektu Budovanie a rozvoj kapacít analytických jednotiek na vybraných ústredných orgánoch štátnej správy, ktorý je financovaný z operačného programu Efektívna verejná správa. Cieľom IKP je zabezpečiť nevyhnutný analytický servis pre potreby ministerstva, podobne ako iné inštitúty, ktoré už vznikli, alebo vznikajú na všetkých ústredných orgánoch štátnej správy. Poslaním IKP je zlepšovať verejné politiky a rozhodovanie ministerstva prostredníctvom analýz, dát a dôkazov v oblasti kultúry. Ku koncu roka 2018 pracovali na IKP spolu 4 analytici. Všetci zamestnanci prešli adaptačným vzdelaním a pokračovali v postupnom inštitucionálnom etablovaní IKP ako nezávislej analytickej jednotky ministerstva.

IKP ako gestor plnenia úloh Akčného plánu RIA 2020 pokračoval v zavádzaní metodiky analýzy vybraných vplyvov regulácie (RIA). V roku 2018 boli spracované analýzy dopadov k 10 materiálom, ktoré postúpili do legislatívneho procesu. V roku 2018 boli tiež pripravené doložky k 3 materiálom, ktoré budú postúpené do legislatívneho procesu v roku 2019. Od apríla 2018 boli doložky Jednotnej metodiky v rámci rezortu pripomienkované IKP.



IKP postupoval ako koordinátor aktivity pre identifikovanie možnosti obmedzenia regulácie v rámci ministerstva v prípadoch, v ktorých neodôvodnene prekračuje rámec práva EÚ (tzv. goldplating), podľa metodiky MH SR. V rámci rezortu boli identifikované 12 transponovaných smerníc v súčinnosti s jednotlivými vecnými sekciami. Následne tieto vecne zodpovedné sekcie v spolupráci s IKP vypracovali analýzu podľa metodiky MH SR. Z analýzy vyplynulo, že nebol identifikovaný prekročený rámec smerníc EÚ.

IKP v roku 2018 začalo pracovať na revízii výdavkov na kultúru podľa poverenia na základe uznesenia vlády č. 474 z 10. októbra 2018 k Návrhu rozpočtového plánu Slovenskej republiky na rok 2019. Priebežná správa bude vypracovaná a zverejnená do 31. októbra 2019, záverečná správa revízie bude vypracovaná a zverejnená do 31. marca 2020.

## 6.6. Rada vlády pre kultúru

V prvom polroku 2018 prišlo k personálnym zmenám v členoch Rady vlády SR pre kultúru (ďalej len „RVK“) ako aj v pozícii predsedu RVK. Novou predsedníčkou Rady vlády SR pre kultúru sa dňa 23. marca 2018 stala Ľubica Laššáková. Následne sa realizovali výmeny členov na základe zmien na postoch ministrov v rezortoch, ktoré sú na základe štatútu RVK členmi. RVK počas roka pracovala nasledovne:

- 14. júna 2018 metódou per rollam RVK pre kultúru schválila vznik nasledovných dočasných pracovných skupín:
  1. pre právnu ochranu novinárov,
  2. pre vyhodnocovanie aplikácie právnej úpravy v prospech osôb so zdravotným postihnutím s osobitným ohľadom na autorské a mediálne právo,
  3. pre zákon o múzeách a galériách,
  4. pre archívne kultúrne dedičstvo,
- v druhom polroku 2018 RVK zasadala 16. októbra 2018 s nasledovnými bodmi rokovania:
  1. Návrh zamerania a postupov pri tvorbe dokumentu „Stratégia miestnej a regionálnej kultúry a kultúry národnostných menšín Slovenskej republiky do roku 2030“. K bodu bolo prijaté uznesenie postupovať v ďalších prácach pri vzniku uvedeného dokumentu a následne informáciu predložiť rokovaniu rady.
  2. Návrh na vyhlásenie roka 2020 za „Rok slovenského divadla“. K bodu bolo prijaté uznesenie, kde Rada odporučila Vláde Slovenskej republiky na svojom rokovaní schváliť rok 2020 za rok slovenského divadla.

Výbor pre kultúrne dedičstvo:

- dňa 9. apríla 2018 metódou per rollam pripomienkoval dokument Akčný plán na roky 2018 – 2020 k Stratégii ochrany pamiatkového fondu,

- dňa 25. mája 2018 bolo riadne rokovanie výboru s nasledujúcim obsahom:
  1. Informácia o novele zákona č.207/2009 Z. z. o podmienkach vývozu a dovozu predmetu kultúrnej hodnoty a o doplnení zákona č. 652/2004 Z. z. o orgánoch štátnej správy v colníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.
  2. Akčný plán Stratégie ochrany pamiatkového fondu na roky 2018 – 2020 po zapracovaní pripomienok,
  3. Informácia o príprave návrhu novely zákona č.206/2009 Z. z. Zákon o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisoch.

Dočasné pracovné skupiny , pracovali nasledovne:

- dočasná pracovná skupina (ďalej len „DPS“) k rekodifikácii právnej regulácie audiovizuálnych mediálnych služieb zasadala 15. marca 2018 a 28. mája 2018 s nasledovným programom: Návrh smernice Európskeho parlamentu a Rady, ktorou sa mení smernica 2010/2013/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb s ohľadom na meniace sa podmienky trhu,
- dočasná pracovná skupina k umeleckému dielu v stavbe zasadala 19. februára 2018 rokovala o nasledovnom stave rozpracovanosti nového stavebného zákona a o zapracovaní požiadaviek ministerstva do navrhovaného znenia,
- od 14. júna 2018, kedy uznesením č. 9 Rady vlády Slovenskej republiky vznikli nové pracovné skupiny sa veľmi intenzívne pripravovalo personálne obsadenie dočasnej pracovnej skupiny pre právnu ochranu novinárov a dočasnej pracovnej skupiny pre vyhodnotenie aplikácie právnej úpravy v prospech osôb so zdravotným postihnutím s osobitným ohľadom na autorské a mediálne právo tak, aby v II. polovici júla 2018 už mohli mať prvé rokovania,
- dočasná pracovná skupina k rekodifikácii právnej regulácie audiovizuálnych mediálnych služieb Dočasná pracovná skupina nezasadala, pretože sekcia pracuje na paragrafovom znení nového zákona,
- dočasná pracovná skupina k právnej ochrane novinárov, rokovania sa uskutočnili 19. júla 2018 a 4. decembra 2018. Na svojich rokovaníach sa uzniesli na nasledovnom: Zaslať návrhy na krátkodobé, strednodobé a dlhodobé ciele v téme

právnej ochrany novinárov; pripraviť návrh definície novinára; spracovať prehľad životných konkrétnych situácií novinárov, ako podklad pre rokovanie s MS SR. Na decembrovom rokovaní sa uzniesli, že ministerstvo pripraví paragrafové znenie zmien v Tlačovom zákone. Následné rokovanie bude v roku 2019,

- dočasná pracovná skupina pre vyhodnotenie aplikácie právnej úpravy v prospech osôb so zdravotným postihnutím s osobitným ohľadom na autorské a mediálne právo rokovala 18. júla 2018 a 11. decembra 2018. V pracovnej skupine sa uzniesli, že je nevyhnutné sa zaoberať: kvalitatívnou stránkou, reálnymi kapacitami pre výkon kontroly, poznatky tejto pracovnej skupiny zapracovať do pripravovanej rekodifikácie právnej úpravy audiovizuálnych mediálnych služieb, zaoberať sa novými nastaveniami a ukotveniami; tým, kto bude vytvárať požiadavky a kontrolu; potreba riešiť nové technológie vysielania a šírenia signálu; riešiť seriály a ich titulkovanie; titulkovanie spravodajstva; zamerať sa aj na lokálnych vysielateľov. Zároveň konštatovala, že ministerstvo má pripraviť návrhy vznik na možnú formálnu platformu a pripraviť potrebné návrhy na paragrafové zmeny v platnej legislatíve,
- dočasná pracovná skupina pre archívne kultúrne dedičstvo (novovzniknutá DPS) rokovala 25. októbra 2018 a sa uzniesla o nasledovnom: Členovia tejto pracovnej skupiny pošlú za inštitúcie, ktoré zastupujú návrhy na zmeny a/alebo doplnenie zákona č. 206/2009 Z. z., vrátane odôvodnenia navrhovanej zmeny a/alebo doplnenia vo vzťahu k archívnemu kultúrnemu dedičstvu popísanie problému, ktorý zákon č. 206/2009 Z. z. v tejto oblasti zatiaľ nerieši a je potrebné, aby sa tak stalo, vrátane návrhu riešenia. Následné rokovanie bude v 1.Q.2019,
- dočasná pracovná skupina k zmene zákona o knižniciach a galériách rokovala 25. októbra 2018 a sa uzniesli na nasledovnom: členovia zašlú za inštitúcie, ktoré v DPS zastupujú návrhy na zmeny a/alebo doplnenie zákona č. 206/2009 Z. z., vrátane odôvodnenia navrhovanej zmeny a/alebo doplnenia; popísanie problému, ktorý zákon č. 206/2009 Z. z. nerieši a je potrebné, aby sa tak stalo, vrátane návrhu riešenia tohto problému.

## **6.7. Kontrolná činnosť ministerstva a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva**

Kontrolná činnosť ministerstva bola zameraná na výkon finančnej kontroly na mieste – hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti použitia prostriedkov štátneho rozpočtu v zmysle zákona č. 357/2015 Z. z. v organizáciách v pôsobnosti ministerstva a poskytnutých prostriedkov štátneho rozpočtu právnickým osobám z kapitoly ministerstva a výkon kontroly

plnenia úloh štátnej správy v zmysle zákona č. 10/1996 Z. z. na ministerstve a organizáciách v jeho pôsobnosti.

Finančné kontroly hospodárenia s verejnými prostriedkami boli vykonané v týchto subjektoch:

- Múzeum SNP Banská Bystrica,
- Slovenské centrum dizajnu Bratislava,
- ÚĽUV Bratislava,
- Slovenské technické múzeum Košice,
- Národné osvetové centrum Bratislava,
- Evanjelická cirkev AV, Bratislava,
- Rímskokatolícka cirkev, Biskupstvo Spišské Podhradie.

Kontrola plnenia úloh prijatých na základe bodu B. 4. uznesenia vlády SR č. 403/2015 k návrhu Akčného plánu na posilnenie SR ako právneho štátu bola vykonaná v subjektoch:

- Slovenský filmový ústav Bratislava,
- Slovenské technické múzeum Košice,
- Univerzitná knižnica Bratislava.

Kontrola výkonu štátnej správy – štátneho odborného dohľadu nad výkonom základných odborných činností bola v súčinnosti s Pamiatkovou inšpekciou vykonaná v subjektoch:

- Múzeum SNP Banská Bystrica,
- Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum Bratislava,
- Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov Bratislava,
- Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry Bratislava.

Činnosť Pamiatkovej inšpekcie ministerstva bola zameraná na dodržiavanie zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov.

Štátny pamiatkový dohľad – zameraný na dodržiavanie zákona o ochrane pamiatkového fondu bol na základe došlých podnetov vykonaný v týchto subjektoch:

- Národná kultúrna pamiatka Košice, Alžbetina 43,
- Národná kultúrna pamiatka Bratislava, Most SNP,
- Národná kultúrna pamiatka Čachtice, meštiansky dom, Bratislava, Petržalka, stavba Green Park,
- Národná kultúrna pamiatka UNITAS, Šancova 43 – 45 Bratislava,

- Národná kultúrna pamiatka Sušiareň liečivých rastlín, Hanušovce nad Topľou,
- Národná kultúrna pamiatka Kaštieľ v Kunerade,
- Národná kultúrna pamiatka Mestské opevnenie v Pezinku,
- Národná kultúrna pamiatka Kolonádový most v Piešťanoch,
- Národná kultúrna pamiatka Hrad Sklabiňa v Sklabinskom Podhradí,
- Národná kultúrna pamiatka Kaštieľ s parkom v Sokolovciach,
- Mestská pamiatková rezervácia Centrálna mestská oblasť Bratislava, Župné nám. 3,
- Výstavba rýchlostnej cesty R 7 Dunajská Lužná – Holice,
- Návrh na vyhlásenie pamiatkovej zóny „Žilinský Bulvár“.

V rámci plnenia ostatných úloh zabezpečovalo ministerstvo v oblasti kontroly a inšpekcie a jeho Pamiatková inšpekcia vybavovanie sťažností a podaní právnických osôb a fyzických osôb, týkajúcich sa jeho pôsobnosti, koordinačnú a metodickú činnosť a zabezpečoval priebežné vzdelávania zamestnancov odboru.

## **6.8. Najčastejšie žiadosti o informácie v zmysle zákona č. 21/2000 Z. z. o slobode informácií**

Počas roku 2018 prostredníctvom portálu pre infožiadosti na webovom sídle prostredníctvom elektronickej podateľne, elektronicou poštou alebo poštou prišlo spolu 189 žiadostí o sprístupnenie informácií podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o slobode informácií“). Z uvedeného počtu zaevidovaných žiadostí o sprístupnenie informácií bolo vybavených sprístupnením požadovaných informácií v počte 170 žiadostí z toho:

- 3 žiadosti boli sprístupnené čiastočne, na 10 žiadostí bolo vydané rozhodnutie o nesprístupnení informácií,
- 13 žiadostí bolo vybavených postúpením iným orgánom a organizáciám z dôvodu vecnej príslušnosti,
- 1 žiadosť bola opätovne odstúpená z dôvodu zlého postúpenia žiadosti a jedna žiadosť bola vybavená vecnou sekciou,
- v priebehu roka bolo podané 1 odvolanie voči nesprístupneniu informácií, ktoré riešila rozkladová komisia ministerky. Ministerstvo v priebehu roku neriešilo žiadnu žiadosť v druhostupňovom konaní.

### **Hlavné okruhy najčastejšie sa opakujúcich sa žiadostí o sprístupnenie informácie:**

Najviac žiadostí o sprístupnenie informácií sa pravidelne týkalo veľmi aktuálnej problematiky dotačnej politiky a dotačného systému ministerstva. Veľa žiadostí bolo zameraných

na ochranu a rekonštrukciu konkrétnych národných kultúrnych pamiatok možnosti ich financovania. Časť žiadostí tvorili informácie o jednotlivých výzvach na predkladanie žiadostí o dotácie, o konkrétnych žiadostiach a projektoch, o stave a vyhodnoteniach a vyúčtovaní konkrétnych projektov atď. Veľká časť žiadostí o informácie sa týkala jednotlivých výziev o predkladanie žiadostí o finančný príspevok po formálnej stránke napriek tomu, že sú zverejnené podrobné informácie na webovom sídle ministerstva.

V priebehu roka sa objavilo viacej žiadostí o sprístupnenie informácií, ktoré sa týkali odvolania voči rozhodnutiu o neschválení žiadosti o nenávratné finančné príspevky z európskych štrukturálnych a investičných fondov na konkrétne projekty na výzvu SO pre IROP PO3 podobne ako v minulom roku, ako aj vyhlásenia konkrétnych výziev.

Ďalšiu skupinu žiadostí o sprístupnenie informácií stále tvorili žiadosti o informácie, v ktorých sa riešili otázky súvisiace s kolektívnou správou práv vykonávaných organizáciami kolektívnej správy a uhrádzania odmien za použitie predmetov ochrany chránených zákonom č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov. Hoci sa o danej problematike nachádzajú podrobné informácie na webovom sídle ministerstva, kde je podrobne vysvetlený verejný prenos, takmer všetky žiadosti o informácie boli zamerané na nutnosť finančného vyrovnania sa s povinnosťami, vyplývajúcimi z uvedeného zákona. Zároveň konštatujeme, že v druhej polovici roku citeľne poklesol počet týchto žiadostí. V rámci tejto skupiny žiadostí bola časť týchto žiadostí o sprístupnenie informácií venovaná problematike aplikácie zákona o periodickej tlači a periodickej tlači všeobecne.

Pravidelne sa značná časť žiadostí týkala činnosti cirkví a náboženských spoločností a hlavne ich financovania zo strany štátu, ktorých registráciu vykonáva ministerstvo.

Každoročne je časť žiadostí venovaná priamo fungovania úradu ministerstva, a to informáciám o organizácii úradu a jeho rozpočte, majetku a financovaní kultúry, základných dokumentoch a smerniciach a taktiež o problematike verejného obstarávania. Z toho časť informácií bola zameraná priamo na zamestnancov úradu, jeho vedúcich pracovníkov, na ich priemerné platy a odmeny, vôbec systém odmeňovania a vzdelávania zamestnancov s dôrazom na vedúcich zamestnancov.

## 7. ČINNOSTI V OBLASTI PROGRAMOV A PROJEKTOV

V oblasti projektového riadenia sme reflektovali na špecifické ciele otvorených výziev národných a nadnárodných programov spolufinancovaných z prostriedkov EÚ. Za týmto účelom sa zabezpečovali konzultácie projektových zámerov, príprava a samotné podanie projektov.

V oblasti medzinárodnej spolupráce Ministerstvo kultúry SR spolu s Baskickou regionálnou vládou v Španielsku a ostatnými partnermi pokračovalo v implementácii projektu CREADIS3 financovaného z programu Interreg Europe. Cieľom projektu je podpora medzi - sektorovej spolupráce, internacionalizácie a implementácie nových prístupov a opatrení v oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu.

V spolupráci s rezortnými organizáciami prebiehalo poradenstvo k príprave projektov a následne ich implementácii v rámci programov: Interreg V–A Poľsko - Slovenská republika; Interreg V–A Slovenská republika – Česká republika; Interreg V–A Slovenská republika – Rakúsko.

V oblasti národnej spolupráce sa zabezpečovala realizácia 7 národných projektov financovaných z operačného programu Efektívna verejná správa (ďalej len “EVS”).

Prehľad čerpania projektov realizovaných ministerstvom:

Tabuľka č.19 *Prehľad čerpania projektov realizovaných ministerstvom*

Operačný program	Názov projektu	Poskytovateľ NFP	Prijímateľ NFP	Schválená výška NFP	Čerpanie MK SR k 1. marcu 2019	Realizácia projektu
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Budovanie a rozvoj kapacít analytických útvarov na vybraných ústredných orgánoch štátnej správy	MV SR	MV SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	13 864 905,02 EUR z toho 989 085,95 EUR (ministerstvo)	1 421,38 EUR	od 23. mája 2017 do 31. decembra 2020
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Špičkové vzdelávanie pre zamestnancov analytických útvarov	MV SR	MF SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	2 321 479,07 EUR z toho 33 456 EUR (ministerstvo)	0,00 €	od 24. februára 2017 do 31. decembra 2020

<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Hodnotenie efektívnosti verejných výdavkov (revízia výdavkov)	MV SR	MF SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	6 432 604,15 EUR,  ministerstvo bez finančnej účasti	0,00 €	od 31. mája 2017 do ukončenia projektu
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Hodnotiace, testovacie a metodické centrum pre ľudské zdroje	MV SR	ÚV SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	1 284 000,00 EUR,  ministerstvo bez finančnej účasti	0,00 €	od 08. júna 2017 do ukončenia projektu
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Optimalizácia procesov vo verejnej správe	MV SR	ministerstvo a MV SR	28 647 257,37 EUR,  ministerstvo bez finančnej účasti	0,00 €	od 06. decembra 2016 do ukončenia projektu
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Reforma zberu a spracovania štatistických údajov vo verejnej správe	MV SR	ŠU SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	2 206 752,41 EUR,  ministerstvo bez finančnej účasti	0,00 €	od 25. septembra 2017 do ukončenia projektu
<b>OP Efektívna verejná správa</b>	Zavádzanie a podpora manažérstva kvality v organizáciách verejnej správy (CAF)	MV SR	ÚMŇŠ SR, ministerstvo spolupracujúci orgán	7 600 000 EUR z toho 239 807,56 EUR (ministerstvo)	0,00 €	od septembra/2018 do apríla/2022
<b>Interreg Europe</b>	CREADIS3	EK, MH SR	ministerstvo , Regionálna vláda Baskicka (Španielsko) – líder projektu, Verejná správa regiónu Valónsko (Belgicko) Región Západného Grécka (Grécko) Regionálna rada	1 462 706 EUR z toho 158 042 EUR (ministerstvo)	60 464,49 €	od januára/2017 do decembra/2021



			Stredného Fínska (Fínsko) Región Emilia- Romagna (Taliansko)			
--	--	--	--	--	--	--

V oblasti udržateľnosti projektov ministerstvo zabezpečovalo monitoring a kontrolu plnenia povinných merateľných ukazovateľov projektov financovaných z:

kohézneho fondu v rámci programového obdobia 2014 – 2020:

- dopytový projekt realizovaný prostredníctvom Odpadového hospodárstva financovaného z Kohézneho fondu.

štrukturálnych fondov v rámci programového obdobia 2007 – 2013:

- 7 projektov realizovaných prostredníctvom Regionálneho operačného programu prioritná os 3,
- 3 projektov realizovaných prostredníctvom Regionálneho operačného programu prioritná os 7,
- národného projektu „Konsolidácia IKT nástrojov Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a podriadených inštitúcií “ realizovaného v rámci OPIS PO1.

Ministerstvo si zároveň plnilo svoje úlohy ako Sprostredkovateľský orgán pod Riadiacim orgánom (ďalej len „SORO“) pre operačný program Informatizácia spoločnosti, prioritnej osi č. 2 Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry (ďalej len „OPIS PO2“) v zmysle platnej legislatívy a príslušných riadiacich dokumentácií. Rok 2018 bol druhým rokom obdobia udržateľnosti projektov financovaných zo štrukturálnych fondov v rámci programového obdobia 2007 – 2013. V súvislosti s udržateľnosťou týchto projektov realizovalo ministerstvo ako SORO pre OPIS PO2:

- monitorovanie projektov OPIS PO2“ prostredníctvom následných monitorovacích správ,
- kontrola na mieste na overenie udržania výsledkov projektov definovaných prostredníctvom merateľných ukazovateľov výsledku a aktuálne hodnoty dopadových ukazovateľov,

- výkon ďalších činností v zmysle Zmluvy o delegovaní právomocí z Riadiaceho orgánu na SORO.

V roku 2018 ministerstvo uskutočnilo jednu kontrolu na mieste u prijímateľa NOC, projekt Digitalizácia a multimediálne prezentačné produkty NOC.

### Decentralizovaná podpora

Ministerstvo ako sprostredkovateľský orgán pre Integrovaný regionálny operačný program, prioritná os 3 – Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch (ďalej aj „SO pre IROP PO3“) vyhlásilo 17. októbra 2016 v rámci špecifického cieľa PO3: „Stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreatívneho talentu, netechnologických inovácií“, výzvu na predkladanie ŽoNFP IROP-PO3-SC31-2016-5. Výzva je zameraná na podporu prístupu k hmotným a nehmotným aktívam malých a stredných podnikov v kultúrnom a kreatívnom sektore pre účely tvorby pracovných miest (tzv. decentralizovaná podpora). Výška finančných prostriedkov alokovaných na túto výzvu predstavuje sumu 67 860 548 EUR.

Do výzvy na predkladanie ŽoNFP uzavretej dňa 12. apríla 2017, bolo prostredníctvom informačného systému ITMS2014+ predložených 619 ŽoNFP s celkovou výškou žiadaných finančných prostriedkov 94 804 252,79 EUR (zdroje EÚ + štátny rozpočet).

Po procese administratívneho overovania sa do procesu odborného hodnotenia (v roku 2018) dostalo celkom 476 ŽoNFP s celkovou výškou žiadaných finančných prostriedkov 72 193 514,65 EUR (zdroje EÚ + štátny rozpočet).

K ukončeniu fázy odborného hodnotenia došlo v prvej polovici roku 2019.

### Centralizovaná podpora

V septembri 2017 bola riadiacemu orgánu IROP (ďalej aj „RO IROP“) predložená výzva na predkladanie projektových zámerov (ďalej aj „výzva na predkladanie PZ“) pre centralizovanú podporu. V januári 2018 predložilo ministerstvo výzvu na predkladanie PZ na schválenie ÚV SR následne vo februári 2018 bola výzva na predkladanie PZ pozastavená a v júni 2018 požiadalo ministerstvo o stiahnutie návrhu výzvy na predkladanie PZ z procesu posudzovania.

V súčasnej dobe prebieha príprava aktualizovaného návrhu výzvy pre centralizovanú podporu.

## **8. ÚDAJE ZA PRIEBIEHAJÚCI ROK PLÁN HLAVNÝCH ÚLOH MINISTERSTVA NA PREBIEHAJÚCI ROK**

### **Oblasť médií audiovizie a autorského práva**

Predložiť do legislatívneho procesu návrh nového zákona, regulujúceho poskytovanie audiovizuálnych mediálnych služieb, ktorým sa do právneho poriadku SR zabezpečí transpozícia smernice Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) v platnom znení.

### **Oblasť medzinárodnej spolupráce**

Medzi priority na rok 2019 v rámci agendy európskych záležitostí patrí pokračovať v plnení úloh vyplývajúcich pre ministerstvo z titulu členstva SR v EÚ.

Príprava a finalizácia zmluvných dokumentov v oblasti medzinárodnej kultúrnej spolupráce:

- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom ľudských zdrojov Maďarska na roky 2018 – 2022,
- Memorandum o porozumení medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Cyperskej republiky na roky 2018 – 2022,
- Program kultúrnej výmeny medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Indickej republiky na roky 2018 – 2020,
- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Chorvátskej republiky na roky 2019 – 2023,
- Program spolupráce v oblasti školstva a kultúry medzi Helénskou republikou a Slovenskou republikou na roky 2018 – 2021,
- Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a ministrom kultúry a národného dedičstva Poľskej republiky na roky 2019 – 2023.

V neposlednom rade treba zmieniť nadchádzajúce 5. zasadnutie Zmiešanej slovensko–rakúskej komisie podľa čl. 13 Dohody medzi vládou SR a vládou Rakúskej republiky

o spolupráci v oblasti kultúry, vzdelávania a vedy, ktoré sa uskutoční koncom júna 2019 a výsledkom ktorého bude podpis Protokolu, v zmysle ktorého bude tento program spolupráce platný do konca r. 2024 (resp. do konca r. 2025 v prípade, že nedôjde k podpisu nového programu spolupráce). Gestorom predmetného je MZVEZ SR.

Plán úloh na rok 2019 v rámci agendy UNESCO:

- poskytovať súčinnosť na projekte "Byť ženou skladateľkou",
- poskytovať súčinnosť pri vyhodnotený návrhu pre UNESCO na spoločnú oslavu výročí: Pavol Országh Hviezdoslav (100 výročie úmrtia v r. 2021); SND (100. výročie založenia v r. 2020);
- zúčastniť sa v novembri 2019 na Generálnej konferencii 40. zasadania UNESCO;
- poskytovať súčinnosť Slovenskej komisii pre UNESCO a postúpiť vstupy za oblasť kultúry do Výročnej správy Slovenskej komisie pre UNESCO;
- participovať na odbornej úrovni na zasadnutiach Medzivládneho výboru k Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov;
- zúčastniť sa na prieskume „Implementácia doporučení 1980 o štatúte umelca“ v rámci spolupráce s predsedom SVÚ.

Plán úloh na rok 2019 v rámci agendy Rady Európy:

- pokračovať vo výkone členstva v Rozšírenej parciálnej dohode o kultúrnych cestách s cieľom zapojiť sa do súvisiacich cezhraničných projektov a byť aktívnym partnerom kultúrnych trás, ktorých tematické zameranie je späté s kultúrnym dedičstvom SR;
- spolupracovať pri plnení úloh vyplývajúcich z členstva v asociácii Rady Európy Transromanica.

## **Oblasť cirkevnej problematiky**

Medzi prioritné úlohy z oblasti vzťahov štátu a cirkví v roku 2019 možno považovať:

- pokračovanie v práci na realizácii legislatívneho procesu nového právneho predpisu upravujúceho financovanie cirkví a náboženských spoločností;
- aktuálnou zostáva tiež realizácia napojenia evidencie právnických osôb odvodzujúcich svoju právnu subjektivitu od cirkví a náboženských spoločností (cca. 3000 subjektov) na Register a identifikátor právnických osôb a podnikateľov;
- v spolupráci s inými ÚOŠS príprava podujatí a medzinárodných konferencií v rámci predsedníctva Slovenskej republiky v OBSE v roku 2019;
- ministerstvo organizovalo spolu s Pedagogickou fakultou Trnavskej univerzity a Karlovou univerzitou v Prahe medzinárodné vedecké kolokvium „Alternatívna religiozita v stredoeurópskom priestore“. Cieľom podujatia bolo iniciovať diskusiu o aktuálnej téme so zreteľom na jej náboženský a kultúrny rozmer.

## **Oblasť rozvoja umenia, kultúrneho a kreatívneho priemyslu a štátneho jazyka**

Ministerstvo prostredníctvom svojej organizácie LIC (organizačne a finančne zabezpečilo účasť SR) sa zúčastnilo na 39. ročníku Medzinárodného knižného veľtrhu Livre Paris 2019 (14. – 18. marec 2019) ako čestný hosť vo formáte Pozvané mesto – Bratislava („La ville invitée“). Na veľtrhu sa prezentovalo 800 knižných titulov z viac ako 50 slovenských vydavateľstiev. Pre túto príležitosť vzniklo 27 nových prekladov diel slovenských autorov vydaných významnými francúzskymi vydavateľstvami. Konali sa autorské diskusie s osobnou účasťou autorov, predaj kníh slovenských autorov vo francúzštine, ako i sprievodné podujatia (výstavy, koncerty). Uskutočnilo sa bilaterálne rokovanie ministerky kultúry s ministrom kultúry Francúzskej republiky. Ústrednou témou rozhovoru bol zvyšujúci sa potenciál vzájomnej kultúrnej výmeny s dôrazom na oslavy výročí úmrtia a narodenia Milana Rastislava Štefánika.

Ministerstvo v tejto oblasti ďalej počas roka 2019:

- v rámci prebiehajúceho medzinárodného projektu CREADIS3 vypracuje Akčný plán rozvoja kultúrneho a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky na roky 2020 – 2021, ktorý bude predložený na schválenie vláde do konca roka 2019,
- v nadväznosti na § 5 ods. 3 zákona č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov bude riešiť otázku obsadenia funkcie štatutárnych zástupcov organizácií, ktorým sa končí funkčné obdobie k 30. júnu 2019;
- bude klásť dôraz na koordináciu projektov v rámci osláv na pripomenutie 100. výročia úmrtia generála Milana Rastislava Štefánika;
- v zmysle zákona národnej rady č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov začne pripravovať v poradí už piatu správu o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky, ktorú prerokuje vláda v roku 2019;
- v súlade s materiálom Návrh na vyhlásenie roka 2020 za Rok slovenského divadla a jeho organizačné a finančné zabezpečenie, ktorý bol schválený uznesením vlády č. 500/2018 zo 6. novembra 2018, vytvorilo koordinačnú skupinu zloženú zo zástupcov ministerstva, gestorských organizácií v pôsobnosti ministerstva a zástupcov verejnoprávnych médií na zabezpečenie úspešnej realizácie podujatia,
- bude zabezpečovať výkon dohľadu nad dodržiavaním zákona národnej rady č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov,
- zvolá zasadnutie Ústrednej jazykovej rady, odborného poradného orgánu ministerky kultúry v oblasti štátneho jazyka,
- zorganizuje pracovné stretnutie členov Terminologickej komisie ministerstva, odborného poradného orgánu ministerky kultúry v oblasti ustáľovania odbornej terminológie slovenského jazyka v pôsobnosti ministerstva,

- zabezpečí zasadnutie Kalendárovej komisie pri ministerstve, ktoré je odbornou komisiou na zaraďovanie krstných mien do slovenských kalendárov a na schvaľovanie oficiálnej podoby týchto mien,
- ako jeden z hlavných organizátorov celoslovenskej literárnej súťaže s medzinárodnou účasťou Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko participuje na realizácii jej 27. ročníka ktorý je zameraný na 150. výročie založenia slovenského gymnázia v Kláštore pod Znievom a ďalšie výročia významných slovenských osobností. Slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže sa uskutoční 23. mája 2019 v Nových Zámkoch,
- bolo iniciátorom výrazného zviditeľňovania, pripomínania a osláv Medzinárodného dňa materinského jazyka (21. február) v Slovenskej republike od roku 2020 vo vzťahu k odbornej i laickej verejnosti,
- 19. marca 2019 sa zúčastnilo na vyhodnotení plnenia úloh a prezentácii výsledkov projektu tvorby a rozvoja Slovenského národného korpusu za rok 2018 (IV. etapa projektu na roky 2017 – 2021, zmluva č. MK–13/2017/M uzatvorená 22. marca 2017), na ktorom boli prítomní aj zástupcovia MŠVVŠ SR, SAV a JÚEŠ SAV,
- prostredníctvom zástupcu pre štátnu správu reprezentujúceho SR sa zúčastnilo na pracovnom stretnutí Európskej koordinácie jazykových zdrojov (ELRC) v Holandsku (27. – 28. marca 2019), ktoré sa týkalo používania otvorených jazykových zdrojov, prekladateľských nástrojov, využívania automatizovaného prekladu a jeho finančného prínosu pre vlády štátov EÚ.

## **Oblasť kultúrneho dedičstva**

Ako svoje priority v roku 2019 ministerstvo:

- spolu s partnermi SPP a Nadáciou SPP pripraví ďalší ročník súťaže Fénix – Kultúrna pamiatka roka 2018,
- bude realizovať Dni Európskeho kultúrneho dedičstva 2019,
- s MPSVR SR a ÚPSVR SR v rámci národného projektu „Obnova kultúrneho dedičstva“ bude aj naďalej spolupracovať s pomocou nezamestnaných,
- bude aj naďalej pokračovať v agende dotačného systému Obnovme si svoj dom a programu Kultúra znevýhodnených skupín obyvateľstva,
- bude participovať na posudzovaní projektov uchádzajúcich sa o podporu z Nórskeho finančného mechanizmu, v gescii riadiaceho orgánu, ktorým je ÚV SR,
- bude sa aj naďalej spolupodieľať na priebehu obnovy hradu Krásna Hôrka,
- vypracuje a predloží návrh Koncepcie udržateľného rozvoja nehmotného kultúrneho dedičstva a tradičnej ľudovej kultúry,
- vypracuje a predloží návrh materiálu „Komplexná revitalizácia hradu Krásna Hôrka a Návrh na jej finančné zabezpečenie,

- vypracuje odpočet Stratégie rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike do roku 2018 a Komplexnú správu o stave realizácie stratégie rozvoja múzeí a galérií v SR do roku 2018.

### **Činnosti inštitútu kultúrnej politiky**

V prebiehajúcom roku 2019 IKP pokračuje v projekte Budovanie a rozvoj kapacít analytických jednotiek na vybraných ústredných orgánoch štátnej správy, ktorý je financovaný z operačného programu Efektívna verejná správa. Do konca roku 2019 by malo na IKP pracovať 6 analytikov.

Takisto IKP bude ďalej ako gestor pokračovať v plnení úloh Akčného plánu RIA 2020 v zavádzaní jednotnej metodiky analýzy vplyvov regulácie (RIA).

V roku 2019 v rámci plnenia úlohy revízie výdavkov na kultúru je IKP poverené na základe uznesenia vlády č. 474 z 10. októbra 2018 k Návrhu rozpočtového plánu Slovenskej republiky na rok 2019 vypracuje a zverejní revíziu výdavkov na kultúru do 31. októbra 2019.

### **Činnosti v oblasti programov a projektov**

SO pre IROP PO3 zriadený ako sekcia na ministerstve kultúry bude aj naďalej vykonávať činnosti v zmysle Zmluvy o vykonávaní časti úloh riadiaceho orgánu sprostredkovateľským orgánom, a to predovšetkým v oblasti vyhlasovania výziev, procesov hodnotenia a výberu žiadostí o poskytnutie nenávratného finančného príspevku, ako aj následnom monitorovaní implementácie projektov a administratívnej kontroly žiadostí o platbu.

Úloha: vyhlásiť výzvu na predkladanie projektov pre centralizovanú výzvu (kreatívne centrá).

SORK pre OPIS plánuje v roku 2019 priebežne monitorovať plnenie dopadových ukazovateľov a monitorovať udržiavanie výsledkových ukazovateľov jednotlivých národných a dopytovo orientovaných projektov prostredníctvom následných monitorovacích správ v období udržateľnosti.

Taktiež plánuje naďalej vykonávať kontroly na mieste u prijímateľov OPIS PO2 v súvislosti s udržateľnosťou projektov programového obdobia 2007 – 2013 OPIS PO2.

Zároveň pokračuje v organizácii pravidelných stretnutí Rezortnej koordinačnej skupiny pre digitalizáciu. Cieľom a návrhom skupiny na prebiehajúci rok je zvýšenie počtu vkladných zdigitalizovaných dát do Centrálného dátového archívu, ktorý bol vybudovaný v rámci OPIS PO2 prijímateľom UKB, a do Centrálny aplikačnej infraštruktúry a registratúry, ktorá bola vybudovaná v rámci OPIS PO2 prijímateľom NOC.

V oblasti projektového riadenia sa naďalej plánuje:

- reflektovať na možnosti podania projektov prostredníctvom otvorených výziev štrukturálnych a komunitárnych programov,

- zabezpečovať plynulé, efektívne riadenie národných projektov financovaných v rámci OP EVS,
- zabezpečovať plynulé, efektívne riadenie medzinárodných projektov financovaných v rámci Interreg Europe, Interreg V-A,
- sledovať stav čerpania rozpočtu národných a medzinárodných projektov,
- vypracovávať monitorovacie správy projektov,
- vypracovávať následné monitorovacie správy projektov v udržateľnosti,
- sledovať možnosti uchádzania sa o nenávratný finančný príspevok v rámci otvorených výziev,
- zabezpečovať komunikáciu s rezortnými organizáciami a analýzu potrieb,
- poskytovať súčinnosť s tvorbou projektových zámerov a ich následnú konzultáciu s vyhlasovateľmi výziev,
- poskytovať organizáciám v zriaďovateľskej pôsobnosti konzultácie k implementácii projektov,
- poskytnutie súčinnosti pri realizácii národných projektov financovaných z OP EVS:

### **Oblasť rozvoja miestnej a regionálnej kultúry a kultúry národnostných menšín**

Ministerstvo vykoná v zmysle zákona č. 540/2001 Z. z. o štátnej štatistike v znení neskorších predpisov zber dát k ročnému štátnemu štatistickému zisťovaniu v oblasti kultúry s cieľom získania informácií o subjektoch a aktivitách v oblasti financovania kultúry národnostných menšín v SR za rok 2019.

Ministerstvo bude plniť úlohy v rámci Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť a vo Výbore pre národnostné menšiny a etnické skupiny. Zástupcovia ministerstva sa budú aktívne zúčastňovať na práci v rôznych medzirezortných pracovných orgánoch. Ministerstvo pripraví odpočet plnenia opatrení vyplývajúcich z rôznych strategických materiálov týkajúcich sa plnenia prierezových opatrení v oblasti kultúry národnostných menšín.

### **Plán legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2019**

Ministerstvo má v roku 2019 predložiť podľa plánu legislatívnych úloh vlády na rokovanie vlády Slovenskej republiky tri legislatívne materiály.

#### **Február 2019**

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dôvodom predloženia návrhu zákona je zvýšiť konkurencieschopnosť systému podpory audiovizuálneho priemyslu



na SR. Návrh zákona má zároveň za cieľ akcelerovať ekonomický nástroj stimulácie súkromných investícií do sektora audiovizuálneho priemyslu s predpokladaným nulovým až pozitívnym dopadom na verejné financie a zásadným dopadom na rozvoj daného hospodárskeho prostredia.

### **Máj 2019**

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 49/2002 Z. z. ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov ako reakciu na Rozhodnutie Ústavného súdu SR vo veci vedenej pod sp. zn. PLÚS 12/2016.

### **Máj 2019**

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov ako reakciu na Rozhodnutie Ústavného súdu SR vo veci vedenej pod sp. zn. PL.ÚS 12/2016.

## **9. ROZPOČET NA BEŽNÝ ROK 2019**

Zákonom č. 370/2018 Z. z. o štátnom rozpočte na rok 2019 bol národnou radou schválený štátny rozpočet na rok 2019. V nadväznosti na uvedený zákon a bod C.4 uznesenia vlády č. 453 z 10. októbra 2018 k návrhu rozpočtu verejnej správy na rok 2019 až 2021, oznámilo MF SR listom č. MF/019616/2018–441 z 12. decembra 2018 záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2019 pre rozpočtovú kapitolu ministerstva.

### **1. Záväzné ukazovatele rozpočtu aparátu**

Tabuľka č.20 *Záväzné ukazovatele rozpočtu aparátu – bežné výdavky*

<b>Ukazovateľ</b>		<b>Ekonomická klasifikácia</b>	<b>Schválený rozpočet v EUR</b>
1.	Príjmy ŠR (zdroj 111)	200	495 500
2.	Bežné výdavky - aparát ministerstva kultúry	600	9 749 154
3.	v tom: mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	610	3 367 390

4.	Podpr. 0EK01 Inf. technológie financované zo ŠR	630	1 800 000
5.	Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov	-	200
6.	z toho: administratívne kapacity	-	21
7.	Hospodárska mobilizácia MK SR (podprogram 06H 0A)	630	2 656
8.	Zamerania cirkevných nehnuteľností	630	39 694
9.	Vzdelávanie	630	25 600
<b>Bežné výdavky spolu</b>		<b>600</b>	<b>11 617 104</b>

Tabuľka č.21 *Záväzné ukazovatele rozpočtu aparátu – kapitálové výdavky*

Ukazovateľ	Ekonomická klasifikácia	Schválený rozpočet v EUR
MK SR – Nákup dopravných prostriedkov Číslo IA: 11228	710	65 000
<b>Kapitálové výdavky spolu</b>	<b>700</b>	<b>65 000</b>

## 2. Záväzné ukazovatele - vlastná činnosť

Tabuľka č.22 *Záväzné ukazovatele – vlastná činnosť*

Podprogram Prvok	Ukazovateľ (organizácia)	Ekonomická klasifikácia	Schválený rozpočet v EUR
1. 08S 0104	Tlačová agentúra Slovenskej republiky	640	2 200 000
2. 08S 010B	podpora aktivít Matice slovenskej	640	1 494 000
3. 08S 02	Dotačný systém	640	14 996 097
4. 08S 0303	Rozhlas a televízia Slovenska	640	23 000 000
5. 08S 0401	Príspevok Audiovizuálnemu fondu	640	6 000 000
6. 08S 0601	Príspevok Fondu na podporu umenia	640	19 200 000
7. 08S 07	Fond na podporu kultúry národnostných menšín	640	8 000 000
8. 08T 02	Cirkvi a náboženské spoločnosti	640	42 582 598
9. 08T 0103	Podpora kult. aktivít RO a PO	640	4 230 000

10. 08T 0104	Podpora kult. aktivít v zahraničí	640	1 000 000
11. 08T 0106	Projekt akvizície zb. predmetov kniž. fondov	640	300 000
12. 08T 0109	Stratégia rozvoja slov. knihovníctva	640	150 000
13. 08T 010B	Obnova nástr. vybavenia a kroj. súčiastok	640	500 000
14. 08T 010C	Stratégia nákupu slovacík múz. a galerijnej hodnoty	640	70 000
15. 08T 010E	Stratégia rozvoja múzeí a galerií v SR	640	750 000