

**Informácia**  
**pre žiadateľov o poskytnutie dotácie z rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry**  
**Slovenskej republiky v programe Obnovme si svoj dom**  
**na rok 2020 – podprogram 1.4**

Vyhlásená výzva na predkladanie žiadostí v program **Obnovme si svoj dom na rok 2020** pre podprogram 1.4 Obnova historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave sa zameriava na podporu:

- obnovy rozsiahlejších architektonických areálov – hradov, kaštieľov a ďalších, zapísaných v Ústrednom zozname pamiatkového fondu, ktoré sú zachované v kritickom stavebno - technickom stave a na obnovu historických parkov.

**Čl. 1**  
**Úplná žiadosť a osobitné náležitosti žiadosti**

Bližšia špecifikácia povinných príloh je zverejnená na webovom sídle ministerstva.

Potvrdenia doručené do elektronickej schránky na portáli [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk) musia byť zaručené konvertované do listinnej podoby a takto priložené k žiadosti o dotáciu.

**Ostatné osobitné náležitosti žiadosti v podprograme 1.4**

1. čestné vyhlásenie žiadateľa, že nemôže v plnej výške uhradiť náklady spojené s obnovou alebo reštaurovaním (formulár elektronickej registrácie),
2. zmluva o výkone správy kultúrnej pamiatky, ak žiadosť predkladá správca,
3. nájomná zmluva alebo zmluva o výpožičke pozemku, na ktorom sa nachádza kultúrne pamiatka, ktorá je stavbou torzálneho charakteru, historickou zeleňou, archeologickou lokalitou alebo pamiatkou technického charakteru,
4. kópia katastrálnej mapy, na ktorej bude kultúrna pamiatka farebne označená; ak ide o ochranu, obnovu alebo reštaurovanie nehnuteľnej kultúrnej pamiatky, ktorá je umiestnená na časti parcely alebo na viacerých parcelách, alebo ak ide o ochranu, obnovu alebo reštaurovanie časti nehnuteľnej kultúrnej pamiatky; dokladá sa ku každej nehnuteľnej kultúrnej pamiatke,
5. čestné vyhlásenie o vlastníctve alebo správe kultúrnej pamiatky (formulár elektronickej registrácie), dokladá sa len k žiadostiam zameraným na obnovu alebo reštaurovanie:
  - hnutel'nych kultúrnych pamiatok,
  - nehnuteľných kultúrnych pamiatok bez súpisného čísla, ktoré nie sú evidované v katastri nehnuteľností (na liste vlastníctva) ako stavba,
6. splnomocnenie pre žiadateľa (podpis splnomocniteľa musí byť úradne osvedčený), ak:
  - má kultúrna pamiatka viacero spoluvlastníkov (aj v prípade bezpodielového spoluvlastníctva manželov),
  - je žiadateľ pri podaní žiadosti zastúpený inou osobou,
7. stanovisko obce, v ktorej územnom obvode sa kultúrna pamiatka nachádza a v ktorom je uvedená suma príspevku poskytnutého obcou žiadateľovi na obnovu alebo reštaurovanie, alebo sú v ňom uvedené dôvody, pre ktoré príspevok neposkytla (formulár elektronickej registrácie alebo samostatný formulár podpísaný starostom, originál),

8. prehľad o finančných prostriedkoch, ktoré boli poskytnuté žiadateľovi na obnovu alebo reštaurovanie zo štátnych prostriedkov a iných verejných zdrojov za posledné tri roky, spolu s uvedením účelu ich poskytnutia (formulár elektronickej registrácie),
9. popis prác, ktorých vykonanie bude financované z poskytnutej dotácie ,
10. kópia právoplatného rozhodnutia alebo záväzného stanoviska miestne príslušného krajského pamiatkového úradu k zámeru obnovy alebo reštaurovania kultúrnej pamiatky podľa typu projektu; (aktuálnosť a právoplatnosť dokumentu musí byť osvedčená miestne príslušným krajským pamiatkovým úradom), ktoré priamo súvisí s nákladovými položkami, uvedenými v žiadosti o dotáciu :
  - k zámeru stavebnej obnovy kultúrnej pamiatky,
  - k zámeru na reštaurovanie kultúrnej pamiatky,
  - k reštaurátorskému výskumu a návrhu na reštaurovanie kultúrnej pamiatky,
  - k pamiatkovému výskumu kultúrnej pamiatky,
  - k prípravnej dokumentácii stavebnej obnovy kultúrnej pamiatky (architektonické štúdie, výskum, stavebnotechnické posudky)
  - k projektovej dokumentácii stavebnej obnovy kultúrnej pamiatky,
11. reštaurátorský rozpočet, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu reštaurovania kultúrnej pamiatky, podpísaný a osvedčený okrúhlou pečiatkou člena Komory reštaurátorov (formulár elektronickej registrácie),
12. archeologický rozpočet, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu archeologického výskumu kultúrnej pamiatky (formulár elektronickej registrácie),
13. technické parametre kultúrnej pamiatky (formulár elektronickej registrácie):
14. farebná fotodokumentácia (samostatná príloha) s popisom a komentárom, ktorá dokumentuje aktuálny stav kultúrnej pamiatky; najmenej 4 farebné zábery veľkosti najmenej 9x13 cm, z toho jeden celkový pohľad na kultúrnu pamiatku, ostatné zábery dokumentujúce poškodenie relevantnej časti kultúrnej pamiatky. Žiadosť s voľne priloženými alebo len s čiernobielymi fotografiami alebo len s fotodokumentáciou v elektronickej podobe bez popisu nebude akceptovaná,
15. kópia podstatnej časti architektonicko-urbanistickej koncepcie areálu alebo pasportu (v prípade historického parku), dokladá sa len k žiadostiam, ktoré už majú vypracovaný tento materiál,
16. podrobný popis projektu obnovy kultúrnej pamiatky v spolupráci s nezamestnanými (samostatná príloha podpísaná žiadateľom, v ktorej bude špecifikovaný plánovaný počet nezamestnaných, ktorí budú zapojení do projektu, a tiež budú presne špecifikované práce, ktoré by mali vykonávať, napr. redukcia zelene, riešenie obnovy a údržby prístupových komunikácií, priority obnovy kultúrnej pamiatky, pamiatkový alebo statický pasport objektov kultúrnej pamiatky, a pod.).
17. zmluva o budúcej zmluve / zmluva s registrovaným sociálnym podnikom v prípade, že sa žiadateľ rozhodne využiť jeho služby pri obnove historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave. Zmluva o uzavretí budúcej zmluvy musí obsahovať čas, dokedy bude budúca zmluva uzavretá, a rovnako aj predmet plnenia, ktorý je aspoň všeobecne určený. (Bodové zvýhodnenie, ak žiadateľ deklaruje, že využije služby registrovaného sociálneho podniku v najmenej rozvinutých okresoch na aktivity uvedené v žiadosti o dotáciu).

**Žiadosť musí byť k dátumu podania úplná. Neúplnú žiadosť nebude posudzovaná.**

## Čl. 2

### Charakteristika a priority podprogramu

Pri posudzovaní predložených projektov obnovy/reštaurovania kultúrnych pamiatok sa prihliada na ich historický a spoločenský význam, na aktuálne regionálne požiadavky vo vzťahu ku kultúrnym pamiatkam – napr. význam kultúrnych pamiatok vo vzťahu k cestovnému ruchu, na ich aktuálny technický stav a rozsah.

Je možné podať aj samostatný projekt na obnovu alebo reštaurovanie kultúrnej pamiatky v podprogramoch 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 a súčasne podať projekt na publikovanie odbornej literatúry alebo inej vedeckej dokumentácie, súvisiacej s tou istou kultúrnou pamiatkou v podprograme 1.3.

#### **Podprogram 1.4 Obnova historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave**

Cieľom podprogramu 1.4 je podpora obnovy a konzervácie kultúrnych pamiatok - rozsiahlych architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave, zachovaných v podobe torzálnych architekturných a terénnych úprav a prístupových komunikácií v ich okolí. Do tejto kategórie sa zaraďujú hradné ruiny, mestské a iné opevnenia, pevnostné systémy, kaštiele a ďalšie rozsiahle komplexy. Zároveň je cieľom podprogramu aj podpora obnovy historických parkov a záhrad.

Predložené projekty žiadostí môžu v rámci oprávnených nákladových položiek žiadať na realizáciu stavebných alebo reštaurátorských prác a súčasne môžu žiadať o vypracovanie výskumov každého druhu, prípravnej a projektovej dokumentácie alebo stavebnotechnických posudkov, ktoré sú v súlade s podmienkami danými k zámeru obnovy miestne príslušným krajským pamiatkovým úradom. Vypracovanie takýchto dokumentácií zabezpečí plynulú obnovu kultúrnych pamiatok aj v ďalších etapách.

Predložená projektová dokumentácia musí byť schválená miestne a vecne príslušným krajským pamiatkovým úradom.

Podpora projektov v podprograme 1.4 sa poskytuje aj na základe spolupráce medzi Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR a Ministerstvom kultúry SR, ktorá umožňuje do týchto projektov integrovať nezamestnaných.

V rámci národného projektu, realizovaným Ústredím práce, sociálnych vecí a rodiny, budú podporení uchádzači o zamestnanie, vedení v evidencii na úradoch práce, sociálnych vecí a rodiny. Uchádzači o zamestnanie, ktorí budú prijatí do zamestnania budú rozdelení do dvoch pracovných skupín podľa typu vykonávaných prác:

- skupina na pomocné práce – zameraná na menej kvalifikované a pomocné práce (čistenie a triedenie sutiny, pomocné stavebné práce, čistenie areálu a vývoz odpadu, odstraňovanie náletovej zelene a trávnatých porastov, úprava ciest a prístupových komunikácií, úprava zelene parkov, pomocné práce pri príprave a revitalizácii informačných tabúl, údržba a prípadná revitalizácia náučných chodníkov a pod.),
- skupina na odborné práce – zameraná na odbornú činnosť spojenú priamo s činnosťami schváleného grantu (napr. murárske práce - murovanie stredovekými technikami), remeselné práce – tesárske, pokrývačské, kamenárske, konzervovanie muriva a pod.

Predpokladá sa, že žiadateľ, súčasne s prípravou projektu žiadosti o dotáciu v dotačnom systéme Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, začne spolupracovať

s územne príslušným úradom práce, sociálnych vecí a rodiny za účelom zabezpečenia účasti nezamestnaných v procese obnovy kultúrnych pamiatok.

V popise prác v žiadosti je potrebné uviesť predpokladané nárokové počty nezamestnaných a tieto špecifikovať podľa nárokovanej odbornosti na pracovné pozície, maximálna doba na uzavretie zmluvy s nezamestnanými je 7 mesiacov.

Dotácia bude žiadateľovi poskytnutá samostatne, bez ohľadu na uzavretie platnej zmluvy na účel realizácie projektu s miestne príslušným úradom práce, sociálnych vecí a rodiny. Výnimku tvorí poskytnutie dotácie na plat odborného koordinátora, ktorá bude žiadateľovi poskytnutá dvoma možnými spôsobmi:

- po predložení čestného vyhlásenia, že koordinátor projektu bude koordinovať minimálne osem dobrovoľníkov (bez uzavretia zmluvy s príslušným úradom práce, sociálnych vecí a rodiny),
- po predložení čestného vyhlásenia, že koordinátor projektu bude koordinovať uchádzačov o zamestnanie a následne po podpise predloží platnú zmluvu realizácie projektu s príslušným úradom práce, sociálnych vecí a rodiny.

Ak žiadateľ nebude spĺňať vyššie uvedené podmienky na koordinátora, bude musieť dotáciu na koordinátora vrátiť ministerstvu v plnej výške.

#### **Dotácia sa poskytuje v podprograme 1.4 v roku 2020 prioritne:**

- na podporu obnovy kultúrnych pamiatok, ktoré sú v kritickom stavebno-technickom stave,
- na podporu projektu, ktorý si žiadateľ v danom roku dá vypracovať komplexnú architektonicko-urbanistickú koncepciu areálu / pasport (v prípade obnovy historického parku, záhrady),
- na podporu projektu žiadateľovi, ktorý má vypracovanú komplexnú architektonicko-urbanistickú koncepciu areálu (dlhodobú víziu fungovania areálu) / pasport (v prípade obnovy historického parku, záhrady),
- na podporu projektu, ktorého kultúrna pamiatka sa nachádza vo významnom centre cestovného ruchu napr. sa nachádza na kultúrnej trase,
- na projekt obnovy historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave, do ktorého bude zapojený sociálny podnik (žadateľ je povinný predložiť zmluvu s vybraným sociálnym podnikom. Zoznam sociálnych podnikov je zverejnený na webovom sídle <https://www.employment.gov.sk/sk/praca-zamestnanost/socialna-ekonomika/register-socialnych-podnikov-09-2018.html>),
- na podporu projektu, ktorého národná kultúrna pamiatka je situovaná v okrese, ktorý sa nachádza v zozname menej rozvinutých okresov ([http://www.upsvar.sk/statistiky/zoznam-najmenej-rozvinutych-okresov.html?page\\_id=561733](http://www.upsvar.sk/statistiky/zoznam-najmenej-rozvinutych-okresov.html?page_id=561733)).

### **Čl. 3**

#### **Štátna pomoc a pomoc de minimis**

Ministerstvo poskytuje dotácie podľa zákona č. 358/2015 Z. z. o úprave niektorých vzťahov v oblasti štátnej pomoci a minimálnej pomoci a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o štátnej pomoci).

## Čl. 4 Oprávnené a neoprávnené výdavky

1. Pri použití finančných prostriedkov musí byť zabezpečená maximálna hospodárnosť, efektívnosť, účinnosť a účelnosť ich použitia v súlade § 19 ods. 3 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
2. Ministerstvo rozhoduje o prerozdelení, resp. použití disponibilného objemu finančných prostriedkov v intenciách zákona o štátnom rozpočte na príslušný rozpočtový rok, pri súčasnom dodržaní ostatných právnych predpisov.
3. Do rozpočtu žiadosti je potrebné uviesť všetky náklady na projekt (oprávnené a neoprávnené výdavky) vrátane predpokladaných výnosov.
4. Základným rámcom pre posúdenie charakteru výdavku je platná ekonomická klasifikácia rozpočtovej klasifikácie (Finančný spravodajca č. 14/2004, č. 9/2005, č. 3/2006, č. 10/2006, č. 11/2007 a č. 5/2008), zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, zákon č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
5. V prípade, ak žiadateľ je platcom DPH, dotáciu možno použiť len na položky, ktoré sú bez DPH, alebo iba na úhradu základu DPH. Prostriedky z dotačného systému nemôžu byť použité tak, aby boli žiadateľovi vrátené daňovým úradom po vyúčtovaní projektu.
6. Každý prijímateľ dotácie sa v zmysle zákona č. 343/2015 o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov stáva verejným obstarávateľom a musí sa riadiť jeho ustanoveniami. Kontrola dodržiavania tohto zákona sa bude vykonávať pri zúčtovaní poskytnutej dotácie.
7. Nadväzne na uvedené sú v programe Obnovme si svoj dom

Oprávnené (akceptovateľné) výdavky (položky):

**Oprávnené výdavky musia korešpondovať s popisom prác, ktoré budú vykonané z poskytnutých finančných prostriedkov v roku 2020!**

1. **pamiatkový výskum a dokumentácia vykonaného výskumu** - v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, dokumentácia musí byť spracovaná v súlade s ustanovením vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 253/2010 Z. z., ktorou sa vykonáva zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v zmysle neskorších predpisov v znení vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 231/2014 Z. z. (ďalej len „vyhláška“);  
v odboroch:  
**umelecko-historický výskum,  
architektonicko-historický výskum,  
urbanisticko-historický výskum,  
archeologický výskum.**

2. **reštaurátorský výskum a návrh na reštaurovanie** (v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, dokumentácia spracovaná v zmysle vyhlášky)
3. **reštaurovanie kultúrnej pamiatky** (nákup materiálu + realizácia reštaurátorských prác v súlade s návrhom na reštaurovanie a s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, žiadateľ predloží rozpočet a rozsah reštaurátorských prác, ktorý spracoval a podpísal reštaurátor oprávnený na predmetný druh prác – reštaurátorský rozpočet)
4. **dokumentácia vykonaných reštaurátorských prác** (dokumentácia bude spracovaná v zmysle vyhlášky)
5. **umelecko-remeselné práce na obnove stavebných detailov** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, na samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu)
6. **inventarizácia hodnotných slohových prvkov** (nariadená rozhodnutím krajského pamiatkového úradu),
7. **prípravná dokumentácia, stavebno-technické posudky, zameranie skutkového stavu kultúrnej pamiatky** (napr. komplexná architektonicko – urbanistická štúdia areálu, architektonické štúdie, stavebno-technické posudky zamerané na statiku alebo vlhkosť objektu, laboratórne testy v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
8. **projektová dokumentácia** (v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, vykoná oprávnená osoba podľa zákona č. 138/1992 Z. z. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov, v popise projektu v popise projektu žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
9. **zabezpečovacie práce** (zabezpečenie havarijného stavu, nariadená stavebným úradom podľa § 94 stavebného zákona alebo krajským pamiatkovým úradom podľa § 31 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov, v popise projekt žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
10. **obnova strešného plášťa** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu),
11. **obnova výplní otvorov** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, na samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
12. **obnova podláh** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, na samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
13. **obnova komínů** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu),

14. **obnova zámočnických alebo kováčskych konštrukcií** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, na samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
15. **obnova schodov a schodísk** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
16. **obnova zvislých a vodorovných nosných konštrukcií, vrátane drevených a kovových konštrukcií**, žiadateľ v elektronickej registrácii žiadosti presne špecifikuje, ktorý objekt sa ide obnovovať (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu),
17. **obnova zvislých a vodorovných nenosných konštrukcií, vrátane drevených a kovových konštrukcií**, žiadateľ v elektronickej registrácii žiadosti presne špecifikuje, ktorý objekt sa ide obnovovať (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu),
18. **obnova omietok** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v prípade, že sa jedná o omietky s maliarskou alebo štukovou výzdobou, žiadateľ v samostatnej prílohe uvedie presnejšiu špecifikáciu),
19. **obnova vnútorných a vonkajších rozvodov infraštruktúry** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu)
20. **zabezpečenie stability objektu**, žiadateľ v elektronickej registrácii žiadosti presne špecifikuje o ktorý objekt sa jedná (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
21. **sanácia vlhkosti objektu**, žiadateľ v elektronickej registrácii žiadosti presne špecifikuje o ktorý objekt sa jedná (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu),
22. **obnova historických technických zariadení** (nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
23. **obnova vonkajších spevnených plôch a terénne úpravy** (napr. dlažba nádvorí, sanácia zelene, rigoly, oporné múriky, nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu, treba uviesť výmeru terénnych úprav - kosenie, redukcia náletovej zelene, úprava prístupových komunikácií, max. 5 % z celkového rozpočtu projektu),
24. **obnova historickej parkovej alebo záhradnej zelene** (napr. nákup stromčekov a kríkov, nákup ostatného materiálu potrebného k sanácii historických parkov +

realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),

25. **obnova drobnej historickej parkovej alebo záhradnej architektúry** (napr. fontány, lavičky, besiedky, zimné záhrady, oranžérie, oplotenie, nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
26. **obnova historických technických riešení v parkoch a záhradách** (napr. zavlažovací systém, nákup materiálu + realizácia prác v súlade s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, v samostatnej prílohe žiadateľ uvedie presnejšiu špecifikáciu),
27. **lešenie** (nákup do 1.699 eur alebo prenájom),
28. **prezentácia kultúrnej pamiatky** (napr. prezentácie výsledkov archeologického výskumu),
29. **honorár a osobné náklady odborného koordinátora pamiatkovej obnovy** (jeden koordinátor; koordinátor má maximálne 600 eur/mesiac),
30. **ubytovanie odborného koordinátora pamiatkovej obnovy** (ubytovanie sa preplatí, ak koordinátor má trvalé bydlisko vo vzdialenosti viac ako 50 km),
31. **prenájom stavebnej techniky na realizáciu projektu** (špecifikovať),
32. **cestovné a prepravné**,
33. **obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov** (najviac do výšky 1.699 eur; žiadateľ presne špecifikuje hmotný majetok):  
**murárske ručné náradie** (napr.: murárska lyžica, naberačka, špárovačka, stavebné špagáty, sekáč, vodováha),  
**dielenské ručné vybavenie** (napr.: kladivo, skrutkovače, kliešte, kombinačky, meracie pásmo, štikačky, imbusové kľúče, nástrčkové kľúče),  
**tesárske náradie** (napr.: sekera, hoblík, píla, dláto),  
**pracovné náradie** (napr.: lopata, fúrik, vedro, krompáč),  
**iné** (špecifikovať) (napr.: ručné elektrické náradie, krovinorez, miešačka a pod.; každý hmotný majetok je potrebné uviesť samostatne),
34. **materiálové náklady, nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu** (v *prípade, keď realizáciu prác zabezpečuje žiadateľ svojpomocne*):  
**stavebný materiál** (napr.: piesok, vápno, štrk, cement, kameň, tehla, drevené hranoly a dosky),  
**spojovací materiál** (napr.: klinec, skrutky, vruty, matky, podložky, kramle, skrutkové tyče, chemické kotvy, oká, háky, pánty, haspky),  
**PHM do strojov**,  
**ochranné pracovné pomôcky** (napr.: rukavice, odev, prilba, čižmy),  
**ochranné fólie na ochranu pred poveternostnými vplyvmi**,  
**iné** (špecifikovať).



**Neoprávnené (neakceptovateľné) výdavky (položky) vo všetkých podprogramoch programu Obnovme si svoj dom:**

1. výdavky na mzdy, platy, služobné príjmy a ich náhrady a ostatné vyrovnania, zákonné odvody do fondov. Mzdou sa rozumie peňažné plnenie alebo plnenie peňažnej hodnoty poskytované zamestnávateľom zamestnancovi za prácu (zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov), plat definuje napr. zákon č. 55/2017 Z. z. o štátnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
2. odvody do poisťovní,
3. náklady na verejné obstarávanie,
4. autorský a stavebný dozor,
5. inžinierska činnosť,
6. poistenie osôb a majetku,
7. telefónne poplatky (pevné linky i mobilné telefóny), telefónne karty, fax, e-mail, internet,
8. finančné ceny, vecné ceny, diplomy, visačky, ďakovné listy, odznaky, dary, kvetinové koše, kvety, vence, reklamné predmety (perá, tričká, tašky, čiapky a pod.), suveníry,
9. diéty v zmysle zákona o cestovných náhradách, vreckové, víza,
10. strava, občerstvenie, catering,
11. výzdoba a dekorácia interiérov a exteriérov,
12. účtovnícke práce, výdavky na právne a ekonomické služby,
13. štipendiá,
14. preprava osôb realizovaná taxi službou, nákup mazadiel, parkovacie poplatky pri použití súkromného alebo služobného motorového vozidla, diaľničné známky, prenájom vozidiel, náklady na servis, údržbu a opravy dopravných prostriedkov,
15. sprievodné podujatia – tlačové strediská, recepcie, módné prehliadky, vyhlídkové lety, plavby, promotion, krsty a pod.,
16. kancelárske potreby,
17. režijné náklady - vodné, stočné, plyn, elektrina, zriadenie a prevádzka internetovej stránky a pod.,
18. nákup známok, kolkov a pod.,
19. propagácia žiadateľa v médiách, reklamné bannery,
20. obstaranie hmotného majetku nad 1 699 eur,
21. obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných alebo kapitálových výdavkov, ktorý bezprostredne nesúvisí z realizáciou projektu,
22. zriadenie prípojky na plyn, elektriku, vodu, telefón, internet.

## **Čl. 5**

### **Podmienky vyúčtovania dotácie**

1. Prijímateľ vyúčtuje použitie dotácie v termíne a vo forme stanovenej v zmluve o poskytnutí dotácie.
2. Poskytnuté dotácie podliehajú aj vecnému preskúmaniu, ktoré je zamerané na realizáciu podporovaných aktivít predovšetkým z účelového a kvalitatívneho hľadiska. Preskúmanie sa môže uskutočniť formou priamej obhliadky obnovy/reštaurovania kultúrnej pamiatky, telefonickým preverení realizácie prác u prijímateľa dotácie alebo na miestne príslušnom krajskom pamiatkovom úrade.

3. Odovzdané vyúčtovanie je základnou podmienkou pre prípadné poskytnutie dotácie v nasledujúcom rozpočtovom roku a musí obsahovať tieto samostatné časti:
  - a) finančné vyúčtovanie poskytnutej dotácie,
  - b) vecné vyhodnotenie projektu.
4. Podrobnosti o finančnom vyúčtovaní poskytnutej dotácie a vecnom vyhodnotení projektu určí zmluva medzi poskytovateľom a prijímateľom dotácie z rozpočtu ministerstva.