

## Výročná správa

### o činnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

za rok 2012

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) pri plnení úloh v roku 2012 vychádzalo z Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2012 - 2016 (ďalej len „programové vyhlásenie“) rozpracovaného na rezort kultúry, z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2012, z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na 2. polrok 2012 (ďalej len „plán legislatívnych úloh“) a z Plánu práce vlády Slovenskej republiky na rok 2012 (ďalej len „plán práce“); okrem toho operatívne plnilo úlohy súvisiace s pôsobnosťou a výkonom štátnej správy.

#### I. PLÁN HLAVNÝCH ÚLOH MINISTERSTVA KULTÚRY

##### A. Plán hlavných úloh ministerstva kultúry v roku 2012

Z plánu legislatívnych úloh vyplynula pre ministerstvo úloha predložiť na rokovanie vlády v priebehu 2. polroka 2012 tieto legislatívne úlohy:

- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov,
- Návrh zákona o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 397/2011 Z. z.

Prehľad plnení legislatívnych úloh vyplývajúcich z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na 2. polrok 2012:

	Znenie úlohy	Termín	Plnenie	Informácia o účasti verejnosti na MPK
1.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov	Júl 2012	Úloha bola zrušená uznesením vlády č. 148/2013 zo dňa 03. apríla 2013.	-
2.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov (zákon č. 342/2012 Z. z.)	September 2012	Schválený uznesením vlády č. 418/2012 zo dňa 22. augusta 2012.	V rámci MPK verejnosť uplatnila jednu pripomienku, ktorá nebola akceptovaná.

3.	Návrh zákona o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 397/2011 Z. z. (zákon č. 340/2012 Z. z.)	September 2012	Schválený uznesením vlády č. 419/2012 zo dňa 22. augusta 2012.	V rámci MPK verejnosť neuplatnila žiadne pripomienky.
----	---	----------------	--	---

## B. Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru

Na základe programového vyhlásenia vláda svojím uznesením č. 456/2012 dňa 12. septembra 2012 zriadila **Radu vlády Slovenskej republiky pre kultúru** (ďalej len „rada“) s cieľom posilniť význam kultúry a potrebu systematického dialógu, ako aj nevyhnutnosť koordinovaného postupu medzi rezortom kultúry, inými ministerstvami a ústrednými orgánmi štátnej správy, zástupcami územnej samosprávy a osobnosťami kultúrnej obce ako poradný, koordinačný a iniciatívny orgán vlády pre riešenie otázok súvisiacich s rozvojom, tvorbou a podporou kultúry a uchovávaním kultúrneho dedičstva. Citovaným uznesením vlády bol schválený štatút rady, ktorý upravuje postavenie, pôsobnosť, zloženie a orgány rady. Rada vlády v roku 2012 zasadala jedenkrát. Podrobnejšie informácie o činnosti a dokumentoch rady sa nachádzajú na: <http://www.culture.gov.sk/rada-vlady-sr-pre-kulturu/rada-vlady-sr-pre-kulturu-282.html>.

## C. Plán hlavných úloh ministerstva na prebiehajúci rok

Z **Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2013** vyplýva pre ministerstvo úloha predložiť na rokovanie vlády v priebehu roka 2013 **sedem legislatívnych úloh**:

- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov – január 2013,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov - marec 2013,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 397/2011 Z. z. - jún 2013,
- Legislatívny zámer Autorského zákona - september 2013,
- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov - október 2013,
- Návrh zákona o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti - november 2013,

- Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov - december 2013.

Stav plnenia legislatívnych úloh ministerstva kultúry v prebiehajúcom období:

	Znenie úlohy	Termín	Plnenie	Informácia o účasti verejnosti na MPK
1.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov	Január 2013	Schválený uznesením vlády č. 157/2013 zo dňa 3. apríla 2013.	V rámci MPK verejnosť uplatnila 62 pripomienok (z toho bolo 54 neakceptovaných, 4 akceptované a 4 čiastočne akceptované).
2.	Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov	Marec 2013	Úloha bola zrušená uznesením vlády č. 148/2013 zo dňa 03. apríla 2013.	-

## **II. MATERIÁLY PREDLOŽENÉ NA ROKOVANIE VLÁDY ALEBO JEJ PORADNÝCH ORGÁNOV A NÁRODNEJ RADE SR**

Ministerstvo v hodnotenom období predložilo na rokovanie vlády alebo do jej poradných orgánov a Národnej rade Slovenskej republiky (ďalej len „NR SR“) nasledovné materiály:

- **Hodnotiaca správa k implementácii Stratégie rozvoja pamäťových a fondových inštitúcií a rozvoja ich národnej infraštruktúry v rezorte kultúry za rok 2011.**  
*Ministerstvo materiál predložilo na základe uznesenia vlády č. 192 zo 16. marca 2011 na rokovanie vlády SR dňa 30. marca 2012.*
- **Správa o plnení úloh vyplývajúcich z návrhu Stratégie rozvoja osvetovej činnosti.**  
*Ministerstvo predložilo materiál v zmysle uznesenia vlády SR č. 284 z 15. apríla 2009. Vláda uvedený materiál vzala na vedomie dňa 6. júla 2012.*
- **Komplexná správa o stave realizácie Stratégie rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike do roku 2011 (ďalej len „správa“).**  
*Ministerstvo kultúry predložilo materiál v zmysle úlohy B. 3 uznesenia vlády č. 1078 z 20. decembra 2006. Vláda uvedený materiál vzala na vedomie dňa 6. júla 2012. Správa je komplexným vyhodnotením plnenia jednotlivých strategických cieľov Stratégie rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike do roku 2011, a to za obdobie rokov 2007 - 2012.*
- **Zákon č. 340/2012 Z. z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o úhrade“).**

Materiál bol predložený na základe plánu legislatívnych úloh. Zákon o úhrade nadväzuje na predchádzajúcu právnu úpravu vyberania, platenia a vymáhania úhrad, ktorú predstavoval článok I zákona č. 68/2008 Z. z. o úhrade za služby verejnosti poskytované Slovenskou televíziou a Slovenským rozhlasom a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 532/2010 Z. z. Prijatím zákona a úhrade sa ponechal v platnosti existujúci systém financovania verejnoprávneho vysielateľa založený na úhrade za služby verejnosti poskytované Rozhlasom a televíziou Slovenska (ďalej len „RTVS“) v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania a príspevku zo štátneho rozpočtu podľa zákona o štátnom rozpočte na príslušný rozpočtový rok poskytovaného na základe zmluvy so štátom, ktorý je určený na uskutočnenie programov vo verejnom záujme, na uskutočnenie účelových investičných projektov alebo na úhradu výdavkov na zabezpečenie rozhlasového vysielania do zahraničia. Zákon o úhrade nadobudol účinnosť 1. januára 2013, okrem čl. III devätnásteho bodu, ktorý nadobúda účinnosť 31. decembra 2012. Návrh zákona schválený vládou SR dňa 22.8.2012 a schválený NR SR dňa 18.10.2012.

- **Zákon č. 342/2012 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov**

Materiál bol predložený do legislatívneho procesu na základe plánu legislatívnych úloh. Zákon č. 342/2012 Z. z. nadväzuje na zákon č. 498/2009 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon č. 498/2009 Z. z.“), ktorý nadobudol účinnosť 15. decembra 2009. Týmto zákonom sa do právneho poriadku Slovenskej republiky transponovali ustanovenia smernice Európskeho parlamentu a Rady 2007/65/ES z 11. decembra 2007, ktorou sa mení a dopĺňa smernica Rady 89/552/EHS o koordinácii určitých ustanovení zákonov, iných právnych predpisov alebo správnych opatrení v členských štátoch, týkajúcich sa vykonávania činností televízneho vysielania (ďalej len „smernica“). Po tom, čo zákon č. 498/2009 Z. z. nadobudol účinnosť, bolo prijaté kodifikované znenie tejto smernice ako smernica Európskeho parlamentu a Rady 2010/13/EÚ z 10. marca 2010 o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách). Po prijatí zákona č. 498/2009 Z. z. nasledovala notifikácia transpozície smernice Európskej komisii (ďalej len „Komisia“). Komisia v rámci posudzovania úplnosti transpozície vyjadrila pochybnosti o tom, či bola transpozícia smernice zo strany SR úplná. Konkrétne išlo o ustanovenia týkajúce sa jurisdikcie, zákazu vysielania telenákupu na lieky, ktoré podliehajú povoleniu na uvedenie na trh, a vysielania telenákupu na zdravotné výkony, ako aj podpory európskych diel v audiovizuálnych mediálnych službách na požiadanie. Keďže následkom neúplnej transpozície smernice môže byť konanie o porušení práva Európskej únie (ďalej len „EÚ“) (infringement), Slovenská republika sa v priebehu ďalších rokovaní s Komisiou zaviazala, že sporné okruhy odstráni novelou zákona č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, ktorú predloží do legislatívneho procesu do konca roka 2012. Cieľom zákona č. 342/2012 Z. z. je odstránenie všetkých pochybností Komisie v tejto veci a úplná transpozícia smernice Slovenskou republikou. Zákon č. 342/2012 Z. z. nadobudol účinnosť 1. januára 2013. Návrh zákona schválený vládou dňa 22.8.2012 a schválený NR SR dňa 18.10.2012.

- **Návrh zákona, ktorým sa mení zákon č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.**

Návrh zákona bol predložený ako iniciatívny materiál. Cieľom návrhu zákona je úprava ustanovení zákona, ktoré sú pre žiadateľov o poskytnutie dotácie nejednoznačné a v aplikačnej praxi spôsobujú problémy. Materiál bol schválený uznesením vlády č. 10/2013 a následne bol predložený na rokovanie NR SR.

- **Aktualizácia Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky na roky 2013 – 2015**

*Aktualizácia Projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR na roky 2013 – 2015 bola vypracovaná na základe Rozpracovania programového vyhlásenia na podmienky rezortu kultúry. Dňa 17. mája 2006 vláda v súvislosti s ratifikáciou Európskeho dohovoru o ochrane audiovizuálneho dedičstva a Protokolu o ochrane televíznej produkcie k Európskemu dohovoru o ochrane audiovizuálneho dedičstva uznesením č. 441 schválila Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR s cieľom záchrany kinematografických a audiovizuálnych diel a ich postupného sprístupňovania verejnosti (ďalej aj „projekt“) a uložila ministromi kultúry zabezpečiť plnenie úloh vyplývajúcich z tohto projektu. Vzhľadom na to, že projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva SR je výhľadovo plánovaný až do roku 2020 ako aj na neustály vývoj v oblasti audiovizuálneho dedičstva a potrebu finančného zabezpečenia súvisiacich činností, ktoré vykonáva Slovenský filmový ústav, bolo potrebné vypracovať aktualizáciu projektu na roky 2013 až 2015. Aktualizácia projektu na roky 2013 – 2015 bola v decembri 2012 predložená na rokovanie vlády SR a 9. januára 2013 vláda tento materiál schválila uznesením č. 16/2013.*

- **Stratégia digitalizácie kín v Slovenskej republike**

*Stratégia digitalizácie kín v Slovenskej republike (ďalej len „stratégia“) bola vypracovaná na základe Rozpracovania programového vyhlásenia na podmienky rezortu kultúry. Cieľom stratégie je analyzovať súčasný stav digitalizácie kín v Slovenskej republike a nájsť vhodné riešenia na zabezpečenie procesu digitalizácie jednosálových kín. Stratégia vychádza predovšetkým z dostupných štatistických údajov ako aj prieskumu aktuálneho stavu kín na Slovensku a perspektív ich ďalšieho fungovania, ktorý bol realizovaný v 2. polovici roku 2012 v rámci projektu podporeného z Audiovizuálneho fondu. Stratégia predpokladá, že v rokoch 2013 a 2014 bude zdigitalizovaných 70 jednosálových kín z celkového počtu doteraz nezdigitalizovaných jednosálových kín, ktorých je na Slovensku 103. Z celkového počtu 135 jednosálových kín v Slovenskej republike by tak bolo v konečnom dôsledku zdigitalizovaných 102 jednosálových kín, čo je cca. 76%. Odhadovaná suma finančných prostriedkov potrebných na zabezpečenie digitalizácie jednosálových kín predstavuje sumu 4 125 000,- eur, pričom financovanie by malo byť zabezpečené z prostriedkov štátneho rozpočtu (1 400 000,- eur), z prostriedkov Audiovizuálneho fondu (970 000,- eur) a tiež z rozpočtu miestnych samospráv (1 755 000 eur). Stratégia bola predložená na rokovanie vlády SR v decembri 2012 a 9. januára 2013 vláda SR tento materiál schválila uznesením č. 17/2013.*

- **Správa o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky**

*Ministerstvo v zmysle zákona NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku SR v znení neskorších predpisov pripravilo prvú Správu o stave používania štátneho jazyka na území SR, ktorú prerokovala vláda SR 28. novembra 2012. V nadväznosti na závery a odporúčania sformulované v správe uskutočnilo ministerstvo v decembri 2012 prvé rokovania v záujme zvyšovania úrovne používania spisovného slovenského jazyka v médiách so zástupcami Rady pre vysielanie a retransmisiiu a Rozhlasu a televízie Slovenska.*

### **III. ĎALŠIE VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA**

#### **A. Oblasť kultúrneho dedičstva**

##### **1. Ministerstvo v oblasti kultúrneho dedičstva v roku 2012:**

- vydalo rozhodnutia v správnom konaní na vyhlásenie 2 162 knižničných dokumentov za historický knižničný fond a 1 rukopisu za historický knižničný dokument. V súčasnosti je vyhlásených za historický knižničný dokument, resp. historický knižničný fond 38 918 dokumentov, ktoré spĺňajú podmienky stanovené v zákone č. 183/2000 Z. z. o knižniciach, o doplnení zákona Slovenskej národnej rady č. 27/1987 Zb. o štátnej pamiatkovej starostlivosti a o zmene a doplnení zákona č. 68/1997 Z. z. o Matici slovenskej v znení neskorších predpisov,

- priebežne podľa požiadaviek múzeí a galérií bol aktualizovaný Register múzeí a galérií SR. V registri bolo k 31. decembru 2012 zapísaných celkovo 93 múzeí a 26 galérií,
- aktualizovalo údaje a zaevidovalo nové žiadosti v Zozname knižníc SR. V 1. polroku 2012 zaevidovalo 78 nových knižníc údaje boli aktualizované u 200 knižníc a v II. polroku 2012 sa zaevidovalo 108 nových knižníc a údaje boli aktualizované u 650 knižníc. K 31. decembru 2012 je v zozname evidovaných 4 762 záznamov,
- spolupracovalo s Prezidiom policajného zboru SR, Colným riaditeľstvom SR a Colným kriminálnym úradom vo veci pátrania po odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty na základe výziev ministerstiev kultúry jednotlivých európskych krajín, ktoré hlásili odcudzenie predmetov kultúrnej hodnoty z ich územia. V roku 2012 bolo spracovaných 15 požiadaviek,
- spolupracovalo so zástupcami Národnej ústredne Interpolu v Bratislave vo veci preverovania pôvodu zadržaných predmetov kultúrnej hodnoty na základe výziev Národných ústrední Interpolu v jednotlivých európskych krajinách. V roku 2012 bolo spracovaných 9 požiadaviek o spoluprácu,
- aktualizovalo a verifikovalo informácií a údajov zverejňovaných v Databáze legislatívy národného kultúrneho dedičstva členských krajín UNESCO, v súvislosti s požiadavkou konzultanta UNESCO,
- zabezpečovalo koordinovalo agendu „Haagsky dohovor“ (1954) a jeho „Druhého Protokolu“ (1999) a k navrhovanému formuláru žiadosti Výboru na ochranu kultúrnych predmetov o zvýšenú ochranu kultúrnej pamiatky v zmysle ratifikovaného Dohovoru a zabezpečovanie podkladov k vypracovaniu pravidelnej správy o plnení úloh,
- zabezpečovalo a koordinovalo agendu UNESCO v oblasti návratných konaní, účasť na rokovaní UNESCO (18. zasadnutie Medzivládneho výboru pre návrat kultúrnych predmetov do krajiny pôvodu alebo reštitúcie, Paríž 06/2012),
- zabezpečovalo a koordinovalo agendu UNIDROIT pri UNESCO v oblasti nelegálneho vývozu kultúrneho tovaru a návratných konaní,
- spolupracovalo pri príprave projektov obnovy kultúrneho dedičstva do štrukturálnych fondov, predovšetkým so SACR a ROP (OP Konkurencieschopnosť a hospodársky rast, PO3 – cestovný ruch),
- spolupracovalo s Koordinačným centrom tradičnej ľudovej kultúry, ktoré je súčasťou Slovenského ľudového umeleckého kolektívu, v oblasti implementácie Dohovoru UNESCO na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva,
- V roku 2012 podľa príslušnej platnej legislatívy SR a podľa platných predpisov ES/EÚ, ktoré upravujú podmienky pre vývoz kultúrneho tovaru z colného územia Európskeho spoločenstva spracovalo a posúdilo:
  - a) 2 žiadosti o povolenie na trvalý vývoz predmetov kultúrnej hodnoty do zahraničia, z toho vydal 1 povolenie na vývoz v rámci EÚ,
  - b) 4 žiadosti o povolenie na dočasný vývoz predmetov kultúrnej hodnoty a vydal štandardné vývozné povolenie na dočasný vývoz mimo EÚ,

- c) 16 žiadostí o povolenie na dočasný vývoz zbierkových predmetov do zahraničia, ktorých dočasný vývoz odsúhlasil, z toho vydal 1 povolenie na dočasný vývoz mimo EÚ,
  - d) 4 žiadosti o zmenu podmienok dočasného vývozu zb. predmetov,
  - e) 1 žiadosť o povolenie na trvalý vývoz zbierkového predmetu z dôvodu zámenny a jeho trvalý vývoz odsúhlasil,
  - f) 1 oznámenie o dočasnom vývoze predmetov kultúrnej hodnoty do zahraničia,
  - g) 2 žiadosti vo veci vývozu súčasných umeleckých diel z colného územia Európskeho spoločenstva,
  - h) 10 žiadostí o garanciu bezpečného návratu súčastí kultúrneho dedičstva cudzieho štátu pri výpožičkách diel za účelom ich prezentácie na území Slovenskej republiky,
- zaevidovalo:
    - a) 14 oznámení zo samosprávnych krajov a obcí o dočasnom vývoze zbierkových predmetov,
    - b) 1 oznámenie AÚ SAV o dočasnom vývoze archeologických artefaktov do zahraničia,
    - c) 1 oznámenie o návrate zbierkových predmetov zo zahraničia,
  - pripravilo po obsahovej stránke (právna analýza, implementačný plán) materiál „Návrh ratifikácie Rámcového dohovoru Rady Európy o hodnote kultúrneho dedičstva pre spoločnosť“ (tzv. Dohovor z Faro),
  - zabezpečovalo ochranu pamiatkového fondu, vydávanie stanovísk k prevodom vlastníctva národných kultúrnych pamiatok podľa zákona o správe majetku štátu,
  - v spolupráci so Železničnou spoločnosťou a.s. pripravilo podklady na realizáciu dvoch etáp akcie Vlakom do múzeí a galérií 2012. *V prvej etape akcie, ktorá sa uskutočnila v termíne od 12. do 28. apríla 2012, navštívilo múzeá a galérie spolu 155 skupín v počte 4 707 žiakov a sprievodcov. Najväčšiu návštevnosť v počte 74 školských skupín zaznamenalo Slovenské technické múzeum Košice v celkovom počte návštevníkov 2989, a v druhej etape projektu Vlakom do múzeí a galérií 2012, ktorý sa konal v termíne od 2. do 25. októbra 2012, navštívilo múzeá a galérie spolu 214 skupín v počte 6552 žiakov,*
  - podieľalo sa na príprave výstavných projektov medzi Slovenskou národnou galériou a Národnou galériou v Prahe a Múzeom umenia v Olomouci v nadväznosti na medzivládnu Dohodu medzi SR a Českou republikou (ďalej len „ČR“) o spolupráci v oblasti kultúry, školstva a vedy, ako aj na Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom kultúry ČR,
  - realizovalo 9. ročník súťaže Múzeum roka 2011 a Cenu Andreja Kmeťa,
  - pripravilo a koordinovalo priebeh súťaže „Kultúrna pamiatka roka“ v spolupráci s SPP a Nadáciou SPP, a. s., tiež pripravilo a koordinovalo „Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2012“,
  - zabezpečilo posudzovanie žiadostí a vedenie správnych konaní o dočasnom vývoze národných kultúrnych pamiatok do zahraničia spojené s vývozom národných kultúrnych pamiatok na medzinárodný výstavný projekt Europa Jagellonica – časť Kutná Hora,

- pripravilo spoločný Projekt údržby pamiatok medzi Pamiatkovým úradom SR a Riksantikvaren Nórsko. Spoločný projekt dvoch partnerských inštitúcií je povinnou súčasťou pripravovaného programového návrhu výzvy Finančného mechanizmu Európskeho hospodárskeho priestoru a Nórskeho finančného mechanizmu,
- koordinovalo pilotný projekt „Oprava hradov s pomocou nezamestnaných“, ktorý sa realizuje v spolupráci s Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR,
- ministerstvo zabezpečovalo spoluprácu pri tvorbe a vyhodnocovaní plnenia úloh z vládnych strategických dokumentov a pri príprave podkladov k mnohým koncepčným a strategickým vládnyh medzirezortným materiálom,
- spoluzaložilo neziskovú organizáciu Danubiana n. o. – Slovenské centrum vizuálnych umení. Neziskovú organizáciu založili dvaja zakladatelia; ministerstvo (*zastúpené vtedajším ministrom kultúry Danielom Krajcerom*) a Via Danubia s. r.o. (*zastúpená konateľom Vincentom Polakovičom*) zakladacou listinou zo dňa 19. decembra 2011, zmenenou dodatkom z toho istého dňa. V rovnaký deň bol vydaný aj štatút organizácie, ktorý bol zmenený 16. februára 2012,
- zabezpečovalo a vytváralo podmienky pre činnosť Ústredia ľudovej umeleckej výroby, Slovenskej ústrednej hvezdárne a Národného osvetového centra,
- zabezpečilo účasť experta pre oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva na zasadnutí medzivládneho výboru pre nehmotné kultúrne dedičstvo UNESCO (3.-7.12. 2012, Paríž),
- podieľalo sa na tvorbe Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska v spolupráci s Koordinačným centrom tradičnej ľudovej kultúry (organizačná zložka Slovenského ľudového umeleckého kolektívu),
- realizovalo úlohy smerujúce k rozvoju a rozširovaniu kultúrnych práv osôb so zdravotným postihnutím, senioriek a seniorov, migrantiek a migrantov, detí a mládeže z marginalizovaných rómskych komunít, a tiež úloh zameraných na podporu tolerancie, rovnakého zaobchádzania, podporu rodovej rovnosti, predchádzaniu diskriminácii a všetkým formám násilia a tiež podporu medzikultúrneho dialógu,
- zabezpečovalo podklady k činnosti Rady vlády pre ľudské práva a jednotlivých výborov pre ľudské práva v zmysle svojej kompetencie,
- administratívne zabezpečovalo činnosť Rady na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva,
- zástupcovia ministerstva kultúry sa aktívne zúčastňovali na zasadnutiach medzirezortných komisíí a pracovných skupín,
- monitorovalo kultúrne aktivity podporené v rámci zachovania a ochrany tradičnej ľudovej kultúry a ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva, ako aj kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva (dotačný systém ministerstva kultúry).

## 2. Materiály spracované v oblasti kultúrneho dedičstva:

- **Informácia o zameraní výskumu a vývoja v organizáciách Ministerstva kultúry Slovenskej republiky** – cieľom je informovať a poukázať na široký rozsah, rozmer a záber vedeckovýskumnej činnosti v organizáciách priamo riadených ministerstvom kultúry. Súčasne v ňom boli načrtnuté úvahy o možnej perspektívnej forme cielej podpory vedeckovýskumnej činnosti vykonávanej v organizáciách v pôsobnosti ministerstva kultúry,
- **Informácia o stave postupu prác na odstraňovaní škôd spôsobených požiarom na Hrade Krásna Hôrka** – materiál sumarizoval vykonané aktivity zo strany ministerstva kultúry a Slovenského národného múzea za obdobie od 10. 3. 2012 do 30. 3. 2012,
- **Informácia o stave investičnej úlohy „Rekonštrukcia, modernizácia a dostavba areálu Slovenskej národnej galérie v Bratislave“** – materiál informuje o aktuálnom stave prác na rekonštrukcii, modernizácii a dostavbe areálu Slovenskej národnej galérie v Bratislave ako aj rekapituloval postup vykonaných prác na tejto investičnej úlohe počnúc vypísaním súťaže na podávanie návrhov pre architektonické riešenie areálu SNG v máji 2005 až po pozastavenie rekonštrukcie v roku 2009, a to z dôvodu hospodárskej krízy. Ďalej materiál informoval o realokácii finančných prostriedkov určených na rekonštrukciu areálu SNG, o cieľoch rekonštrukcie a modernizácie SNG, o účele a poslaní realizácie investičného zámeru ako aj o ideových východiskách a etapizácii tohto investičného zámeru.
- **Správa o stave realizácie Stratégie nákupu slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty za rok 2011** – materiál sumarizuje a vyhodnocuje hodnotiace správy o plnení stratégie za rok 2011 za Slovenskú národnú knižnicu, Slovenské národné múzeum a Slovenskú národnú galériu a poskytnuté informácie zo sekcie ekonomiky a projektového riadenia a sekcie medzinárodnej spolupráce k realizácii tých opatrení stratégie, ktoré patrili do ich vecnej pôsobnosti.
- **Informácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-2048/2012-10/9648 zo dňa 4. júla 2012 pre žiadateľa o poskytnutie dotácie zo štátneho rozpočtu v roku 2013 na náhradu škody požičiavateľovi vzniknutej pri dočasnom dovoze predmetu kultúrnej hodnoty na územie Slovenskej republiky** – materiál poskytuje aktuálne informácie na príslušný rozpočtový rok pre žiadateľa o poskytnutie dotácie, ktoré sa budú týkať len mimoriadne hodnotných predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré budú dočasne dovezené na územie Slovenskej republiky na prezentačné účely v roku 2013.
- **Súčasný stav zabezpečenia a realizácie prác na dokončení a sprístupnení expozícií na Bratislavskom hrade a návrhy na ďalšie riešenie** – materiál sumarizuje súčasný stav zabezpečenia a realizácie expozícií a prevádzkových priestorov Slovenského národného múzea na Bratislavskom hrade, popísal návrhy na ďalšie riešenie zabezpečenia vybudovania expozícií a interiérového vybavenia priestorov SNM na hrade a obsahoval informáciu o výške nákladov nevyhnutných na vybudovanie expozícií a interiérového vybavenia depozitárov v rokoch 2013 – 2014.
- **Súčasný stav zabezpečenia a realizácie prác na dokončení a sprístupnení expozícií na Bratislavskom hrade a návrhy na ďalšie riešenie – návrhy variantných riešení** - minister súhlasil s realizáciou vybudovania Národnej historickej expozície Slovenska, expozície Ľudová kultúra na Slovensku a vybavenia depozitárov na Bratislavskom hrade (pre rok 2013 odhad nákladov spolu: 770.192,- € a pre rok 2014 odhad nákladov spolu: 3. 881.561,20 €).
- **Analýza podmienok pre výkon reštaurátorských a konzervátorských prác a návrh na dobudovanie reštaurátorských a konzervátorských dielní Slovenského národného múzea** – materiál obsahoval informáciu o súčasnom stave v oblasti odborného ošetrovania zbierkových predmetov v SNM – o personálnom zabezpečení, jej produktivite vrátane prehľadu základných problémov v oblasti odborného ošetrovania zbierkových predmetov a predložil základnú informáciu o návrhu na skvalitnenie odborného ošetrovania zbierkových predmetov v SNM formou systémovej zmeny. Jej nastavenie bude súčasťou nového strategického nastavenia sústavy múzeí na roky 2013 - 2018.

- **Štatút Ústrednej knižničnej rady** – nový štatút vymedzuje poslanie, pôsobnosť, zloženie, zásady činnosti a administratívne zabezpečenie zasadnutí Ústrednej knižničnej rady ako poradného, iniciatívneho a expertného orgánu ministra kultúry v oblasti knižničného systému Slovenskej republiky, knihovníctva a knižníc.
- **Návrh Východísk novelizácie zákona o ochrane pamiatkového fondu** - materiál bol predložený na základe úlohy č. 39 Rozpracovania Programového vyhlásenia vlády SR na roky 2012 - 2016 na podmienky rezortu kultúry. Materiál mal charakter „ideového zámeru“, t.j. jeho cieľom nebolo podrobne analyzovať právnu, či vecnú rovinu aplikácia zákona o ochrane pamiatkového fondu, ale vytypovať problémové oblasti súčasnej legislatívnej úpravy zákona o ochrane pamiatkového zákona. Samostatnou súčasťou materiálu bola právna analýza pojmu „archeologický nález“. Po schválení materiálu bol iniciovaný vznik pracovnej skupiny s reprezentatívnym zastúpením odbornej obce v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva, najmä s Archeologickým ústavom SAV, Komorou reštaurátorov, ako aj poradných orgánov ministerstva (Pamiatková rada, Archeologická rada), Pamiatkového úradu SR a ďalších ústredných orgánov štátnej správy.
- **Informácia o programe obnovy hradných ruín s pomocou nezamestnaných – aktuálny stav k 10. 12. 2012** - program obnovy hradných ruín s pomocou nezamestnaných bol ako spoločný projekt ministerstva kultúry, Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny SR a Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR iniciovaný v roku 2011. Základnou myšlienkou bolo vytvorenie dočasných pracovných miest pre nezamestnaných v regióne s vyššou nezamestnanosťou tak, aby boli zároveň sledované záujmy ochrany lokálnych kultúrnych pamiatok – t.j. miestni obyvatelia pracujú za vyššiu ako minimálnu mzdu na obnove, resp. konzervácii významných pamiatok vo vlastnom regióne. V roku 2012 bol program realizovaný na 16 ruinách hradov, dvoch ruinách kostolov, jednom mestskom opevnení a jednej archeologickej lokalite; participácia ministerstva kultúry prostredníctvom svojho dotačného programu bola 621 300 €.
- **Informatívna správa o stave lokalít zapísaných do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO a zhodnotenie spolupráce dotknutých orgánov štátnej správy a samosprávy a vlastníkov národných kultúrnych pamiatok** – Slovenskú republiku k decembru 2012 v zozname svetového dedičstva reprezentovalo 5 lokalít: Banská Štiavnica a technické pamiatky okolia, Levoča, Spišský hrad a pamiatky okolia, Rezervácia ľudovej architektúry Vlkolínec, Historické jadro mesta Bardejov a Drevené chrámy v slovenskej časti Karpatského oblúka (chrámy v Tvrdošíne, Hervartove, Ruskej Bystréj, Ladomirovej, Bodružali, Leštínách, Hronseku a Kežmarku). Monitoring stavu zachovania lokalít svetového kultúrneho dedičstva vykonáva PÚ SR v 2-ročnom cykle a každých 6 rokov štát zasiela tzv. periodické správy do Centra svetového dedičstva v Paríži. Pamiatkový úrad aktualizoval podklady pre tento materiál po odbornom seminári „Monitoring svetového kultúrneho dedičstva“, ktorý sa uskutočnil 4. - 5.12. 2012 v Kežmarku. Hlavnými východiskami pre vykonávanie vhodnej správy, údržby, ochrany jednotlivých lokalít sú tzv. manažment plány spracované pre každú lokalitu samostatne. Ich spracovanie bolo podporené z dotačného programu ministerstva kultúry „Obnovme si svoj dom“. Ministerstvo finančne podporuje aj jednotlivé kultúrne pamiatky v lokalitách prostredníctvom samostatného podprogramu 1.2.
- **Návrh štatútu Archeologickej rady** - Archeologická rada je v zmysle § 7 ods. 1 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov odborným poradným a koordinačným orgánom ministerstva kultúry pre archeologické výskumy, archeologické nálezy a archeologické náleziská.
- V roku 2012 ministerstvo zriadilo ako svoj poradný orgán pre otázky svetového dedičstva UNESCO **Komisiu na koordináciu úloh ochrany lokalít svetového kultúrneho dedičstva**, je odborným poradným orgánom ministerstva kultúry pre ochranu lokalít svetového kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky zapísaných v Zozname svetového dedičstva

UNESCO a ktorá má medzirezortný charakter. Zástupcovia ministerstva organizujú a zúčastňujú sa zasadnutí k jednotlivým lokalitám. Materiál sa zaoberá aj stavom prípravy dvoch nových nominácií: „Dunajský Limes na Slovensku - Rímske antické pamiatky na strednom Dunaji“ a „Pamiatky Veľkej Moravy: Slovanské hradisko v Mikulčiciach – Kostol sv. Margity Antiochijskej v Kopčanoch“.

- **Hodnotiaca správa za rok 2012 ku Koncepcii ochrany pamiatkového fondu** (uznesenie vlády č. 813 zo 14. decembra 2011).
- **Návrh na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie** – materiál schválila vláda dňa 30. 1. 2013 uznesením č. 48/2013. Materiál bol pripravený pod vedením ministerstva na základe výsledkov rokovaní pracovnej skupiny k príprave osláv príchodu vierozvestcov konštituovanej na základe iniciatívy prezidenta republiky. Materiál uvádza kalendárium štátno-reprezentačných podujatí a ich organizačné a finančné zabezpečenie, vrátane predpokladanej účasti ústavných činiteľov a zahraničných hostí na jednotlivých podujatiach.<sup>1</sup>
- **Analýza dosahu výpadku príjmov po zavedení bezplatného vstupného do expozičných a výstavných priestorov múzeí a galérií v pôsobnosti rezortu kultúry (okrem expozičných a výstavných priestorov hradných múzeí)** – na jej základe bola zavedená forma bezplatného vstupného do múzeí a galérie v pôsobnosti ministerstva kultúry ako postupného zavádzania zvýšenia dostupnosti hnutelného kultúrneho dedičstva verejnosti. Motivujúcim faktorom bolo aj zvyšovanie návštevnosti a vytváranie návyku navštevovať kultúrne inštitúcie. Príkazom ministra kultúry SR č. 2/2013 zo dňa 23. 1. 2013 boli SNM, SNG, M SNP v B. Bystrici a STM v Košiciach zavedené bezplatné vstupy do všetkých expozičných a výstavných priestorov každú prvú nedeľu v mesiaci. Prvý bezplatný vstup sa uskutočnil 3. 2. 2013.

### 3. Plán hlavných úloh na prebiehajúce obdobie:

- **Stratégia rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike do roku 2018** - vypracovaná na základe programového vyhlásenia, kapitola 5. Znalostná spoločnosť, vzdelávanie a kultúra a Plánu práce vlády na rok 2013 - úloha č. 4 na mesiac marec. Materiál vláda schválila uznesením č. 147/2013. Účelom je nastavenie priorít rozvoja a podpory odborných múzejných činností v sústave múzeí a galérií na strednodobé obdobie rokov 2013-2018 s cieľom nasmerovať disponibilné ľudské, technické, technologické a finančné kapacity na plnenie vládou prijatých hlavných okruhov strategických úloh s vymedzením ich základného obsahového zamerania.
- **Hodnotiaca správa k implementácii Stratégie rozvoja pamäťových a fondových inštitúcií a ich národnej infraštruktúry v rezorte kultúry za roky 2011 a 2012** – materiál vláda vzala na vedomie dňa 3. apríla 2013.
- **Návrh na organizačné a finančné zabezpečenie osláv 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie** – vláda materiál schválila dňa 30. 1. 2013 uznesením č. 48/2013. Materiál bol pripravený na základe výsledkov rokovaní pracovnej skupiny pod vedením Ministerstva kultúry SR k príprave osláv príchodu vierozvestcov konštituovanej na základe iniciatívy prezidenta republiky. Materiál uvádza kalendárium štátnoreprezentačných

---

<sup>1</sup>) Kurzívou sú uvedené materiály, ktorých príprava začala na konci roka 2012, ale oficiálne boli schválené až v roku 2013.

podujatí a ich organizačné a finančné zabezpečenie, vrátane predpokladanej účasti ústavných činiteľov a zahraničných hostí na jednotlivých podujatiach.<sup>2</sup>

- **Rámcový dohovor o hodnote kultúrneho dedičstva pre spoločnosť (tzv. Dohovor z Faro)** – materiál vláda schválila uznesením č. 759 z 30. novembra 2011. V súčasnosti je materiál predložený na rokovanie NR SR.
- **Analýza dosahu výpadku príjmov po zavedení bezplatného vstupného do expozičných a výstavných priestorov múzeí a galérií v pôsobnosti rezortu kultúry (okrem expozičných a výstavných priestorov hradných múzeí)** – jeho cieľom bolo pripraviť analýzu a na jej základe zaviesť najvhodnejšiu formou bezplatného vstupného do múzeí a galérie v pôsobnosti ministerstvo kultúry ako postupného zavádzania zvýšenia dostupnosti hnutelného kultúrneho dedičstva verejnosti. Motivujúcim faktorom bolo aj zvyšovanie návštevnosti a vytváranie návyku navštevovať kultúrne inštitúcie. Prikazom ministra kultúry SR č. 2/2013zo dňa 23. 1. 2013 boli SNM, SNG, M SNP v B. Bystrici a STM v Košiciach zavedené bezplatné vstupy do všetkých expozičných a výstavných priestorov každú prvú nedeľu v mesiaci. Prvý bezplatný vstup sa uskutočnil 3. 2. 2013.

## **B. Oblasť činnosti umenia a štátneho jazyka**

### **1. Hlavné činnosti a úlohy ministerstva v oblasti umenia, literatúry, knižnej kultúry a štátneho jazyka v roku 2012:**

- pokračovala činnosť Rady pre umenie, odborného a iniciatívneho poradného orgánu ministra kultúry pre oblasť umenia a koncepcie rozvoja jeho oblastí. Rada sa zaoberala najmä dotačným systémom ministerstva kultúry v roku 2012, uskutočnenými výberovými konaniami v príspevkových organizáciách v pôsobnosti ministerstva kultúry, projektom Európske hlavné mesto kultúry Košice 2013 a tiež situáciou, ktorá vznikla po založení neziskovej organizácie Danubiana – Slovenské centrum vizuálnych umení. Osobitnou témou bola príprava výberového konania na funkciu generálneho riaditeľa Slovenského národného divadla, pri ktorom boli zohľadnené závery a odporúčania zrealizovaných okrúhlych stolov odbornej verejnosti. Po neúspešných výberových konaniach sa podarilo úspešne vybrať generálneho riaditeľa SND až v máji 2012,
- v roku 2012 v dotačnom programe Umenie pribudli k piatim existujúcim podprogramom dva nové – **Podpora a aktivity umelcov do 35 rokov s cieľom poskytnúť podporu na rozvoj umeleckého rastu mladým začínajúcim umelcom, t. j. výtvarným umelcom, tvorcom a výkonným umelcom z oblasti hudby a divadla a Tvorba a aktivity reflektujúce 1150. výročie príchodu Cyrila a Metoda na územie Slovenska, ktorý je zameraný na podporu nekomerčnej umeleckej tvorby a aktivít s tematickým zameraním na život a dielo vierozvestcov Cyrila a Metoda počas ich pôsobenia na území Veľkomoravskej ríše, ale i históriu Veľkomoravskej ríše a udržiavanie cyrilo-metodskej tradície v ďalšom období,**
- ministerstvo pripravilo zmenu a doplnenie zriaďovacej listiny príspevkovej organizácie Slovenské centrum dizajnu o úlohu „zhromažďovať, ochraňovať, odborne spracovávať a sprístupňovať dokumentačné, knižničné fondy a zbierky muzeálnej a galerijnej hodnoty z

<sup>2)</sup> Kurzívou sú uvedené materiály, ktorých príprava začala na konci roka 2012, ale oficiálne boli schválené až v roku 2013.

*oblasti dizajnu, ktoré sú súčasťou národného kultúrneho dedičstva“. Touto zmenou sa k 1. februáru 2012 Slovenské centrum dizajnu stalo inštitúciou s charakterom múzejnej prezentácie, čím bola vytvorená platforma na založenie budúceho špecializovaného múzea dizajnu v zmysle platnej legislatívy Slovenskej republiky,*

- ministerstvo zabezpečovalo vypracovanie podkladov týkajúcich sa používania štátneho jazyka a jazykov národnostných menšín na území Slovenskej republiky pre Výbor expertov Rady Európy dohliadajúci na implementáciu Charty regionálnych alebo menšinových jazykov,
- v rámci komunikácie s Európskou komisiou ministerstvo pripravilo návrh zmien právnej úpravy používania štátneho jazyka a iných oficiálnych jazykov Európskej únie v oblasti televízneho a rozhlasového vysielania,
- ministerstvo posudzovalo návrhy na štandardizáciu geografických názvov na pôde Názvoslovnej komisie Úradu geodézie, kartografie a katastra SR a odsúhlasovalo názvy geografických objektov podľa § 18 ods. 1 zákona NR SR č. 215/1995 Z. z. o geodézii a kartografii v znení neskorších predpisov, ako aj názvy častí obcí pre Stálu názvoslovnú subkomisiu Terminologickej komisie Ministerstva vnútra SR, v ktorej má ministerstvo stále zastúpenie,
- ministerstvo ako spoluvyhlasovateľ celoštátnej súťaže s medzinárodnou účasťou **Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko** určenej pre žiakov všetkých typov a druhov základných a stredných škôl na území Slovenska, ako aj v zahraničí organizovalo zasadnutia organizačného výboru v súvislosti s prípravou jubilejného 20. ročníka súťaže. *V rámci organizácie súťaže ministerstvo spolupracovalo pri príprave programu pre zahraničných Slovákov počas ich pobytu na Slovensku,*
- k najvýznamnejším udalostiam v činnosti organizácií patrilo **ukončenie rekonštrukcie budovy Reduty**, sídla Slovenskej filharmónie a jej slávnostné odovzdanie do užívania. *Dňa 26. januára 2012 sa uskutočnil slávnostný otvárací koncert, ktorý v priamom televíznom prenose odvysielala aj RTVS. Dňa 10. mája 2012 bola v novovzniknutom priestore nádvorja za prítomnosti štátnej tajomníčky nórskeho Ministerstva zahraničných vecí Gry Larsen odhalená pamätná tabuľa Bjørnstjerne Bjørnsona. Nový koncertný priestor sa týmto aktom pomenoval na Nádvorie Bjørnstjerne Bjørnsona - ako prejav úcty známemu nórskeму dejateľovi pre jeho snahu a podporu slovenskej kultúry a jazyka a tiež ako prejav vďaka Nórskeму kráľovstvu za finančnú pomoc pri rekonštrukcii tejto kultúrnej pamiatky. Ďalším zo slávnostných podujatí bola slávnostná inaugurácia nového organu 20. mája 2012,*
- v zmysle plnenia úlohy z rozpracovaného programového vyhlásenia pre rezort kultúry „Iniciovať návrh na novelizáciu stavebného zákona s cieľom zaviesť pre stavby financované z verejných zdrojov povinnosť použiť určité percento z nákladov na stavbu na výtvarné dielo v stavbe“ bola na ministerstve založená pracovná skupina zložená zo zástupcov ministerstva, Ministerstva dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR (ako gestora nového stavebného zákona) a prizvaných odborníkov z oblasti architektúry (zástupcovia Slovenskej komory architektov, Spolku architektov Slovenska), výstavby, výtvarného umenia; na úlohe sa ďalej pracuje,
- ministerstvo spracovalo Konceptiu podpory pôvodnej literatúry. *V súčasnosti je prvým uceleným materiálom ministerstva kultúry, ktorý spracováva oblasť podpory pôvodnej literatúry a hlavných problémových okruhov v oblasti literatúry a knižnej kultúry,*

- v zmysle plnenia úlohy „vytvoriť pre Slovenské centrum dizajnu finančné, priestorové a personálne podmienky pre budovanie zbierok, tak aby Slovenské centrum dizajnu mohlo získať štatút múzea registráciou na ministerstve kultúry“, vytvorilo ministerstvo priestorové podmienky pre budovanie zbierok v objekte Hurbanových kasární. *Poskytnutím finančných prostriedkov organizácií formou prioritného projektu budú zabezpečené naďalej aj podmienky na mapovanie dizajnu a vytváranie zbierok dizajnu,*
- 14. decembra 2012 nadobudol účinnosť nový Štatút Ceny ministra kultúry v oblastiach profesionálneho umenia. *Novým štatútom sa rozšíril okruh kategórií na ocenenie, rovnako sa rozšíril okruh oceňovaných osôb o právnickú osobu, či umelecký kolektív a novým prvkom je tiež zriadenie hodnotiacej komisie, ktorá návrhy posúdi a ministrom predloží svoje odporúčania,*
- ministerstvo zabezpečovalo vypracovanie podkladov týkajúcich sa používania štátneho jazyka a jazykov národnostných menšín na území SR pre tím expertov Úradu Vysokého komisára Organizácie pre bezpečnosť a spoluprácu v Európe (OBSE) pre otázky národnostných menšín Knuta Vollebaeka a zúčastnilo sa na prípravných expertných a na stretnutí s vysokým komisárom K. Vollebaekom,
- ministerstvo pripravovalo podklady a jeho zástupcovia sa zúčastnili na rokovaní zmiešanej slovensko-maďarskej komisie pre záležitosti menšín. *Podklady sa týkali právnej úpravy používania štátneho jazyka v Slovenskej republike,*
- ministerstvo pripravilo Správu o stave používania štátneho jazyka na území SR, ktorú prerokovala vláda SR 28. novembra 2012,
- ministerstvo vypracovávalo písomné stanoviská k usmerňovaniu jazykovej praxe v spoločnosti na základe žiadostí rôznych subjektov a v rámci výkonu dohľadu nad dodržiavaním zákona o štátnom jazyku ministerstvo kultúry sledovalo a vyhodnocovalo stav používania štátneho jazyka v písomných informáciách určených pre verejnosť v niektorých okresoch na národnostne zmiešanom území SR.

## **2. Hlavné úlohy ministerstva kultúry v prebiehajúcim roku:**

- ministerstvo pripravuje návrh nového zákona o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti. Na základe podkladov zainteresovaných inštitúcií vypracúva ministerstvo pracovnú variantu návrhu zákona,
- ministerstvo spolupracuje na príprave návrhu nového stavebného zákona, v ktorom iniciuje zavedenie povinnosti pre stavebníka použiť isté percento z rozpočtu na stavbu z verejných zdrojov na umelecké dielo v nej. V novom stavebnom zákona ďalej ministerstvo zabezpečí lepšiu ochranu umeleckých diel prostredníctvom povinnosti stavebníka tieto pri nájdení alebo zámere odstrániť ohlásiť príslušnej inštitúcii,
- ministerstvo zabezpečuje dohľad nad dodržiavaním zákona o štátnom jazyku v súlade s § 9 ods. 1 zákona NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku. V roku 2013 sa uskutočnilo jedno dohľadové konanie. Výsledkom dohľadového konania bolo odstránenie protiprávneho stavu a dosiahnutie súladu s platnou legislatívou. Niektoré ďalšie porušenia zákona sa odstránili na základe písomného upozornenia odboru štátneho jazyka,

- ministerstvo ako gestor celoslovenských osláv 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra (v roku 2015) zorganizovalo niekoľko prípravných stretnutí a zabezpečuje prácu prípravného výboru Roka Ľudovíta Štúra. Úloha vyhlásiť rok 2015 za Rok Ľudovíta Štúra vyplynula z rozpracovaného programového vyhlásenia vlády na podmienky rezortu kultúry. Informačný materiál o organizačnom zabezpečení Roka Ľudovíta Štúra predloží ministerstvo na rokovanie vlády začiatkom roka 2014.

## **C. Oblasť činnosti médií, audiovizie a autorského práva**

### **1. V oblasti médií, audiovizie a autorského práva ministerstvo uskutočňovalo:**

- v zmysle zákona č. 343/2007 Z. z. o podmienkach evidencie, verejného šírenia a uchovávaní audiovizuálnych diel, multimediálnych diel a zvukových záznamov umeleckých výkonov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „audiovizuálny zákon“) vedie ministerstvo evidenciu slovenských audiovizuálnych diel, zvukových záznamov umeleckých výkonov, multimediálnych diel, evidenciu osôb pôsobiacich v oblasti audiovizie a registráciu nezávislých producentov. *Ku dňu 31. decembra 2012 bolo v evidencii zapísaných 241 audiovizuálnych diel, 423 zvukových záznamov umeleckého výkonu a 2 multimediálne diela. V zozname osôb pôsobiacich v oblasti audiovizie bolo ku dňu 31. decembra 2012 zapísaných 81 výrobcov audiovizuálnych diel, 19 výrobcov zvukových záznamov umeleckého výkonu, 9 výrobcov dabingu, 20 výrobcov multimediálnych diel, 25 distribútorov audiovizuálnych diel, 7 distribútorov zvukových záznamov umeleckého výkonu, 9 distribútorov multimediálnych diel, 15 osôb poskytujúcich technologické a odborné služby súvisiace s výrobou audiovizuálnych diel a 2 prevádzkovatelia audiovizuálneho technického zariadenia bez stáleho kina alebo inej prevádzkarne. V registri nezávislých producentov boli zapísaní 11 nezávislí producenti,*
- v súvislosti s príslušnými ustanoveniami zákona č. 167/2008 Z. z. o periodickej tlači a agentúrnom spravodajstve a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „tlačový zákon“) v znení zákona č. 221/2011 Z. z. ministerstvo zabezpečovalo úkony spojené s evidovaním periodickej tlače a vedením zoznamu v zmysle § 11 tlačového zákona. *Ku dňu 31. decembra 2012 bolo zaevidovaných 1 835 titulov periodickej tlače,*
- priebežne boli prijímané a uchovávané povinné výtlačky periodickej tlače, ktoré v zmysle zákona č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín a audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov zasielajú vydavatelia periodickej tlače ministerstva kultúry,
- ministerstvo vykonalo v júni 2012 dohľad vo vzťahu k výkonu kolektívnej správy práv organizácie kolektívnej správy (ďalej len „OKS“) SOZA, Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam *(v súvislosti s verejným vykonaním hudobných diel v rámci verejných kultúrnych podujatí v obci Pohorelá a v obci Heľpa),*
- ministerstvo viedlo dve správne konania týkajúce sa dodržiavania zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov,
- ministerstvo vykonalo v októbri 2012 dohľad vo vzťahu k výkonu kolektívnej správy práv, Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (ďalej len „OKS SOZA“), v súvislosti s výberom autorských odmien za použitie hudobných diel na stužkových slávnostiach stredných škôl,

- ministerstvo vykonávalo dohľad najmä nad výkonom kolektívnej správy OKS SOZA a OKS SLOVGRAM v súvislosti s výkonom kolektívnej správy vo vzťahu k nositeľom práv,
- ministerstvo poskytlo v rámci svojej pôsobnosti v oblasti médií, audiovizie a autorského práva občanom, iným orgánom verejnej správy, orgánom činným v trestnom konaní, súdom a iným tretím osobám množstvo odborných stanovísk a výkladov príslušných právnych predpisov. *V rámci ministerstva bolo spracovaných 183 stanovísk a 252 externých stanovísk, z toho v odbore mediálneho práva a audiovizie bolo spracovaných 159 a v odbore autorského práva 93 stanovísk rôznym subjektom.*
- **Projekt EU–Pilot:**
  - 5. mája 2011 zaslalo ministerstvo úradu vlády stanovisko k požiadavke Komisie, v ktorom odpovedala na otázky týkajúcej sa jej otázok k transpozícii smernice o audiovizuálnych mediálnych službách (ďalej len „AVMS“), ktoré Komisia zaregistrovala ako prípad č. 1894/11/INSO v systéme EU Pilot,
  - 15. februára 2012 sa konalo v Bruseli bilaterálne stretnutie zástupcov ministerstva, Rady pre vysielanie a retransmisiu a Stáleho zastúpenia Slovenskej republiky pri EÚ v Bruseli so zástupcami Generálneho riaditeľstva pre informačnú spoločnosť a médiá Komisie za účelom dohodnutia ďalšieho postupu pri riešení troch problémových okruhov, ktoré ostali otvorené po otázkach, ktoré sme Komisii zodpovedali prostredníctvom systému EU Pilot. Začiatkom mája 2012 bol vypracovaný návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov, ktorého cieľom je odstránenie všetkých pochybností Komisie v tejto veci a úplná transpozícia smernice o audiovizuálnych mediálnych službách Slovenskou republikou. Návrh zákona bol spolu s harmonogramom legislatívneho procesu začiatkom mája 2012 listom štátneho tajomníka zaslaný komisii.
- **Agenda EÚ:**
  - v máji 2011 bol vo Vestníku EÚ zverejnený návrh smernice Európskeho parlamentu a Rady o určitých povolených spôsoboch použitia osirelých diel (ďalej len „smernica“), ktorý predložila Európska komisia. O znení smernice sa rokovalo na pracovnej skupine Rady EÚ („WP Copyright“). Členské štáty však po viacerých rokovaníach ohľadom niektorých otázok stále nedosiahli zhodu. Tieto otázky boli predmetom niekoľkých rokovaní Výboru stálych predstaviteľov (Coreper), na ktoré pripravilo ministerstvo v 1. polroku 2012 niekoľko návrhov inštrukcií a návrhov pozícií Slovenskej republiky k textu návrhu smernice a k otázkam, ohľadom ktorých nebol stále dosiahnutý konsenzus. Dňa 14. júna 2012 bola dosiahnutá na rokovaní Coreper zhoda o texte návrhu smernice a ďalej pokračuje legislatívny proces smerujúci k prijatiu smernice,
  - na základe zverejnenia vo vestníku EÚ návrh smernice Európskeho parlamentu a Rady o určitých povolených spôsoboch použitia osirelých diel, sa rokovalo na pracovnej skupine Rady EÚ - WP Copyright. ministerstvo kultúry v 2. polroku 2012 pripravilo niekoľko návrhov pozícií SR k textu smernice o osirelých dielach a návrhov inštrukcií na rokovanie Coreper,
- ministerstvo vypracovalo predbežné stanovisko k návrhu smernice o kolektívnej správe autorských práv a súvisiacich práv a o poskytovaní multiteritoriálnych licencií na práva na využívanie hudobných diel on-line na vnútornom trhu, v priebehu roku

2012 ministerstvo kultúry vypracovalo niekoľko odborných stanovísk na účely prezentovania postojov SR v Rade EÚ - WP Copyright,

- návrh nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje program Tvorivá Európa - počíta so zlúčením súčasných programov Kultúra, MEDIA a MEDIA Mundus. V súvislosti s tvorbou čiastočného všeobecného prístupu Rady EÚ k tomuto dokumentu sa ministerstvo kultúry zúčastňovalo na rokovaní pracovnej skupiny „AUDIO“, ktorá je najdôležitejším fórom, kde sa vyššie uvedený dokument kreuje a pripravuje na rokovania Rady ministrov,
- ministerstvo pokračovalo v aktualizácii obsahu informačného portálu „Duševné vlastníctvo“, vypracovalo vo vzťahu k portálu podklady k súhrnnej ex post monitorovacej správe za projekty PHARE a Prechodný fond 2012, ktorú vypracúval Úrad vlády SR. Ministerstvo pracovalo na riešení otázky udržateľnosti a rozvoja portálu. V súvislosti s aktualizáciou portálu komunikovalo s Úradom priemyselného vlastníctva SR, s ktorým v decembri 2012 uzatvorilo „Memorandum o spolupráci pri zabezpečovaní obsahu informačného portálu „Duševné vlastníctvo“,
- ministerstvo spolupracovalo na príprave stratégie vytvárania lepšieho internetu pre deti, ktoré poukazujú na problematiku obsahu na internete určeného deťom, na základe záverov Rady o Európskej stratégii lepšieho internetu pre deti, ktoré poukazujú na problematiku obsahu na internete určeného deťom. Zúčastnilo sa rokovaní pracovnej skupiny „AUDIO“, kde prebiehalo podrobné preskúvanie textu,
- v oblasti filmovej podpory a v súvislosti s prípravou nových pravidiel o štátnej pomoci pre kinematografické a iné audiovizuálne diela sa za aktívnej účasti SR v 2. polroku 2012 uskutočnili posledné rokovania o návrhu oznámenia Komisie o štátnej pomoci pre filmové a iné audiovizuálne diela, ktorý Európska komisia predstavila ešte 14. marca 2012. *Ministerstvo v tejto veci poskytlo viackrát súčinnosť vo forme odborného stanoviska Ministerstvu financií SR (ďalej len „MF SR“) a to predovšetkým v súvislosti s rokaním Rady ministrov pre konkurencieschopnosť,*
- v roku 2012 Slovenská republika podala Európskej komisii prvú správu o uplatňovaní čl. 13 smernice o audiovizuálnych mediálnych službách (2010/13/EÚ), ktorý sa týka podpory európskych diel v audiovizuálnych mediálnych službách na požiadanie. *Táto správa sa bude podávať každé štyri roky,*
- Slovenská republika taktiež podala Európskej komisii správu o uplatňovaní čl. 16 a 17 smernice o audiovizuálnych mediálnych službách, ktoré sa týkajú podpory európskych diel a diel nezávislých producentov vo vysielaní televíznej programovej služby,
- na základe národných správ všetkých členských štátov zverejnená taktiež 3. implementačná správa o odporúčaní Európskeho parlamentu a Rady zo 16. novembra 2005 o filmovom dedičstve a konkurencieschopnosti súvisiacich priemyselných činností.

## **2. Plán hlavných úloh na prebiehajúci rok:**

- pripravilo vyhlášku č. 50/2013 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 589/2007 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o jednotnom systéme označovania audiovizuálnych diel, zvukových záznamov

umeleckých výkonov, multimediálnych diel, programov alebo iných zložiek programovej služby a spôsobe jeho uplatňovania v znení vyhlášky,

- spracovalo návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 308/2000 Z. z. o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov išlo o iniciatívny materiál predložený na základe pripomienok Európskej komisie,
- príprava návrhu zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona neskorších predpisov,
- vypracovanie štúdie uskutočniteľnosti vo vzťahu k ďalším možnostiam financovania audiovizuálnej kultúry a priemyslu v kontexte európskych stratégií a trendov v tejto oblasti,
- vypracovalo návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov,
- spracovalo Návrh právneho predpisu, ktorý zabezpečí prebratie smernice Európskeho parlamentu a Rady 2011/77/EÚ z 27. septembra 2011, ktorou sa mení a dopĺňa smernica 2006/116/ES o lehote ochrany autorského práva a niektorých súvisiacich práv,
- byť iniciátorom rokovaní s organizáciami kolektívnej správy v SR a zástupcami podnikateľského prostredia za účelom zjednodušenia postupu pri realizácii platieb za odmeny v zmysle zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov,
- vypracovať legislatívny zámer Autorského zákona.

#### **D. Oblasť cirkevnej problematiky**

Ministerstvo plnilo a zabezpečovalo úlohy v oblasti cirkevnej problematiky nasledovne:

- v súvislosti so záväzkom vlády v programovom vyhlásení obnovila svoju činnosť Expertná komisia na riešenie problematiky financovania cirkví a náboženských spoločností, ktorá je poradným orgánom ministra kultúry. *Na jej zasadnutí sa otvorila aj problematika vyhodnotenia procesu cirkevných reštitúcií v kontexte prípravy celkového prehľadu o stave cirkevného majetku. Ministerstvo spolu s Centrom spirituality Východ – Západ Michala Lacka zorganizovali odborný seminár „Modely financovania katolíckej Cirkvi pri odluke Cirkvi od štátu“,*
- v súvislosti s pripojením sa Reformovanej kresťanskej cirkvi na Slovensku k Maďarskej reformovanej cirkvi ministerstvo analyzovalo vzniknutú situáciu a na základe viacerých právnych i religionistických posudky od renomovaných odborníkov z domáceho i zahraničného prostredia navrhlo riešenie ďalšieho postupu,
- ministerstvo aj v cirkevnej oblasti zabezpečuje spoluprácu pri príprave a zabezpečení celoštátnych osláv a ústredných podujatí k 1150. výročiu príchodu sv. Cyrila a Metoda na naše územie. Oslavy jubilea sa na celoštátnej úrovni uskutočnia aj v Českej

republike, kde tieto aktivity a podujatia koordinuje Cyrilo-metodská komisia. Na zasadnutí českej komisie sa zúčastnil 20. novembra 2012 aj zástupca ministerstva kultúry. Cieľom stretnutia bola príprava spoločných podujatí kultúrneho a ekumenického charakteru, ktoré sa uskutočnia v roku 2013,

- ministerstvo vykonávalo analytickú činnosť a poskytovalo konzultačné služby o rôznych formách religiozity, náboženskom terorizme a problematike extrémizmu, xenofóbie, rasovej neznášanlivosti a antisemitizmu; *hlavnými odberateľmi výstupov odbornej práce odboru boli najmä ústredné orgány štátnej správy: MV SR (žiadosti o registráciu občianskych združení - posudzovanie ich príp. náboženského charakteru), MZV SR, NR SR, Kanceláriu prezidenta SR, Úrad vlády SR, PPZ SR, zahraničné ambasády v SR a iné inštitúcie (súdy, školy apod.),*
- ministerstvo v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 308/1991 Zb. o slobode náboženskej viery a postavení cirkví a náboženských spoločností v znení neskorších predpisov a Opatrenia ministerstva kultúry k evidencii právnických osôb, ktoré odvodzujú svoju právnu subjektivitu od cirkví a/alebo náboženských spoločností, zaradil do evidencie právnických osôb 3 nové subjekty, 1 subjekt vyradil na základe vlastnej žiadosti a zaevidoval 4 zmeny v názvoch, sídlach, alebo štatútoch evidovaných subjektov, celkovo v roku 2012 vydalo ministerstvo kultúry 150 potvrdení o právnej subjektivite, resp. výpisov z predmetnej evidencie, z toho 35 v súvislosti s udelením pobytu pre cudzincov v Slovenskej republike. *K 31. decembru 2012 v predmetnej evidencii bolo evidovaných 2 912 subjektov,*
- v priebehu roka 2012 ministerstvo zabezpečilo dofinancovanie cirkví a náboženských spoločností v zmysle nariadenia vlády SR č. 299/2007 Z. z. o úprave osobných požitkov poskytovaných duchovným cirkví a náboženských spoločností v znení nariadenia vlády SR č. 566/2009 Z. z.,

## **E. Oblasť medzinárodnej spolupráce**

### **1. Hlavné činnosti v oblasti bilaterálnej spolupráce:**

- Ministerstvo podpísalo Program spolupráce medzi ministerstvom kultúry a ministrom kultúry a národného dedičstva Poľskej republiky na roky 2012 – 2014, ktorý bol podpísaný 1. júna 2012 v Prahe,
- ministerstvo pripravilo a zabezpečilo oficiálne prijatia na úrovni ministra kultúry, štátneho tajomníka, generálneho riaditeľa sekcie medzinárodnej spolupráce ministerstva:
  - 27. január 2012 - prijatie generálneho riaditeľa Kultúrno-politickej sekcie rakúskeho Spolkového ministerstva pre európske a medzinárodné záležitosti Dr. Martina Eichtingera, ktorého sprevádzal rakúsky veľvyslanec v SR J. E. Markus Wuketich,
  - 12. júna 2012 prijatie delegácie Národnostnej rady Slovenskej národnostnej menšiny z Nového Sadu štátnym tajomníkom ministerstva, na ktorom zástupcovia Slovenskej národnostnej menšiny informovali o financovaní Múzea Slovákov v Báčskom Petrovci a realizácii odkúpenia domu a obrazov maliara Martina Jonáša v Kovačici,
  - V priebehu roka 2012 sa uskutočnili zdvorilostné prijatia veľvyslancov Maďarska, Japonska a Grécka, Indie, Vietnamu, Gruzínska, Singapuru u štátneho tajomníka ministerstva pri príležitosti jeho nástupu do funkcie. Témou rozhovorov bolo zhodnotenie vzájomných vzťahov a spolupráce v oblasti kultúry, ako aj možnosti ich ďalšieho rozvíjania,
  - Štátny tajomník ministerstva prijal 1. júna 2012 na pôde ministerstva generálnu riaditeľku UNESCO Irinu Bokovu, ktorá bola na oficiálnej návšteve Slovenskej republiky.

#### a) **Prezentácia kultúry v zahraničí:**

- **Japonsko** - Slovenské veľvyslanectvo v Tokiu v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom uskutočnili vo februári projekciu slovenského historického filmu Lietajúci Cyprián v Tokiu,
- Tanečný súbor Lúčnica počas takmer šiestich týždňov vo februári a marci tohto roku uviedol 26 reprezentačných predstavení v divadlách a sálach na ostrovoch Honšú, Šikoku a Kjúšu,
- **Španielsko** - na podujatí “Týždeň Slovenska v Burgose“ v termíne 3. - 7. mája 2012 sa uskutočnili viaceré vystúpenia slovenských hudobníkov: koncert. D. Buranovského a D. Karvaya, vystúpenia cimbalovej hudby Sadloňovci a fujaristu D. Daloša,
- **USA** - spisovateľka Eva Maliti – Fraňová sa ako víťazka projektu v dňoch 25. marca – 1. apríla 2012 v New Yorku zúčastnila scénického čítania svojej hry na divadelnom projekte „Ženy píšu po novom“. *Cieľom projektu bola prezentácia hier dramaturgičiek zo strednej a východnej Európy,*
- **Rakúsko** – 1. mája 2012 – „Poklady slovenskej moderny“ – slávnostné otvorenie výstavy z diel SNG Bratislava v Palais Porcia vo Viedni,
- **Taliansko** - v dňoch 21. –23. júna 2012 sa pri príležitosti 80. výročia narodenia slovenského skladateľa Ilju Zeljenku , v rámci podujatia Dni európskej hudby v Ríme, sa uskutočnil s podporou ministerstva koncert klaviristu Daniela Buranovského a huslistu Dalibora Karvaya,
- **Poľsko** - 5. februára 2012 sa v reprezentačných priestoroch Kráľovského zámku Wawel v Krakove uskutočnila vernisáž výstavy Košický zlatý poklad zo zbierok Slovenského národného múzea. Výstava je unikátnou kolekciou cca 3000 zlatých mincí a medailí,
- **Ruská federácia** - medzinárodný festival animovaného filmu Vyšehradskej animácie Moskva, 22.-26. február 2012; Výstava slovenskej fotografky Silvie Saparovej v priestoroch Slovenského kultúrneho inštitútu Moskva, 19.-26. apríl 2012; Koncert Petra Lipu na Medzinárodnom džezovom festivale – „Usaďba džaz 2012“ Moskva, 3. jún 2012,
- **Albánsko** - vystúpenie folklórneho súboru LIPA na medzinárodnom festivale vo Vlore, Albánsko, 12.-15. máj 2012,
- **Srbsko** - výstava „Grand Prix BIB – Ilustrátori ocenení BIB 2011“ v Srbskej republike, Pančevo, Srbsko, 14. – 25. jún 2012.

#### b) **Prezentácia zahraničnej kultúry na Slovensku:**

- **Nórsko** - SFÚ v spolupráci s Nórske filmovým inštitútom usporiadal v bratislavskom Kino Lumiere, 9. – 13. mája 2012, Prehliadku nórskeho filmov,
- **SRN** - ministerstvo poskytnutím svojich výstavných priestorov v centre Bratislavy aktívne participovalo na príprave a uskutočnení putovnej výstavy „*Hovoríme po nemecky*“, ktorej organizátorom bol Goetheho inštitút v Bratislave v spolupráci s Veľvyslanectvom NSR na Slovensku; *účelom výstavy bola propagácia nových moderných metód výučby nemeckého jazyka a rastúci význam jeho používania v medzinárodnej sfére,*
- **Taliansko** - v rámci V. ročníka talianskeho festivalu Dolce vitae, ktorý sa uskutočnil v termíne 1.- 30. júna 2012 pod záštitou ministra kultúry SR, sa v priestoroch Dvorany ministerstva konala vernisáž autorskej výstavy Rozprávkové príbehy talianskej výtvarníčky Monique Dupongovej,
- **Azerbajdžan** - vystúpenie Azerbajdžanského národného tria s orchestrom Bohdana Warchala, Slovenská filharmónia, 28. mája 2012,
- **Chorvátsko** - ministerstvo v spolupráci s Ministerstvom kultúry Chorvátskej republiky pripravilo výstavu pod názvom *Chorvátske nehmotné kultúrne dedičstvo v zozname UNESCO* v priestoroch výstavnej sieni Dvorana v Bratislave, 2.–15. máj 2012; výstava “Krásky Chorvátska” Marka Vrdoljaka a recitál pianistky Lany Genc, Pálffyho palác, Bratislava , 14. mája 2012,
- **Bosna a Hercegovina** - ministerstvo v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom podporilo prezentáciu slovenskej kinematografie na Filmovom festivale štátov V4, ktorá sa uskutočnila v Sarajeve a v ďalších 9 mestách Bosny a Hercegoviny, 7. február – 21. marec 2012.

## 2. Hlavné činnosti v oblasti multilaterálnej spolupráce:

### - EÚ:

→ ministerstvo v rámci záležitostí Európskej únie prostredníctvom zriadených kontaktných kancelárií Európsky kontaktný bod, Kultúrny kontaktný bod a Media Desk pokračovalo v aktívnom zapájaní slovenských subjektov do projektov v rámci komunitárnych programov Európa pre občanov, Kultúra a MEDIA. Počas dánskeho predsedníctva v Rade EÚ sa v dňoch 10. – 11. mája 2012 uskutočnilo zasadnutie ministrov EÚ pre vzdelanie, kultúru, vedu a šport. V rámci prerokovania legislatívnych aktov Rada prijala čiastočný všeobecný prístup k programom Európa pre občanov a Tvorivá Európa, ktoré sú súčasťou viacročného finančného rámca na roky 2014 - 2020. V oblasti nelegislatívnych činností, Rada v časti venovanej audiovizii prijala závery o digitalizácii záznamov a v časti venovanej kultúre schválila rozhodnutie o vymenovaní Európskeho hlavného mesta kultúry na rok 2016 v Španielsku a Poľsku,

### - V4:

→ počas českého predsedníctva Ministerstvo kultúry Českej republiky zorganizovalo 22. stretnutie ministrov kultúry krajín skupiny V4, ktoré sa konalo v dňoch 30. mája - 1. júna 2012 v Prahe. Delegáciu Slovenskej republiky viedol minister kultúry Marek Maďarič. Ministri na svojom rokovaní schválili predloženú Správu expertov a spoločné Komuniké. V spoločnej diskusii sa zamerali na tému „Podpora kultúry v súvislosti s jej ekonomickým potenciálom“, a to najmä s ohľadom na súčasnú politickú a ekonomickú situáciu v Európe, ktorá stavia kultúru do novej pozície. Na

záver schválili nominanta na Medzinárodnú vyšehradskú cenu za rok 2011 - Múzeum Jana Amosa Komenského v Uhorskom Brode,

- **UNESCO:**

→ v 1. polroku 2012 ministerstvo predložilo do UNESCO 1. periodickú správu o opatreniach na ochranu a podporu rozmanitosti kultúrnych prejavov k Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov (2005). *(V súvislosti s implementáciou Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov ministerstvo v hodnotenom období uhradilo historicky prvýkrát dobrovoľný príspevok do Medzinárodného fondu pre kultúrnu rozmanitosť (IFCD) na podporu projektov rozvojových krajín vo výške 3 538 eur),*

- **Rada Európy:**

→ v máji 2012 sa zástupkyňa ministerstva zúčastnila na 1. plenárnom zasadnutí Riadiaceho výboru Rady Európy pre kultúru, dedičstvo a krajinu (CDCPP), *(vznikol zlúčením Riadiaceho výboru pre kultúru (CDCULT) a Riadiaceho výboru pre kultúrne dedičstvo a krajinu (CDPATEP) do jedného strešného výboru).*

**3. V oblasti medzinárodnej spolupráce ministerstvo zabezpečovalo svoju pôsobnosť:**

- v rámci záležitostí EÚ rozvíjalo medzinárodnú platformu spolupráce a prostredníctvom nominovaných expertov sa zapojilo do práce expertných skupín pre kultúrnu diverzitu, kreatívny priemysel a zručnosti a mobilitu,
- ministerstvo participovalo na komunitárnych programoch Európa pre občanov a Kultúra 2007 a prostredníctvom zriadených kontaktných kancelárií - Európskeho kontaktného bodu a Kultúrneho kontaktného bodu,
- ministerstvo zorganizovalo 25. októbra 2012 spoločný projekt krajín Vyšehradskej skupiny „Seminár o hodnotení využívania fondov Európskej únie v oblasti kultúry“,
- ministerstvo sa zúčastnilo Medzivládneho výboru na ochranu a podporu rozmanitosti kultúrnych prejavov, pred zasadnutím Výboru sa uskutočnilo informačné zasadnutie s názvom „Uvoľnené možnosti: Vládnutím kultúry za rozvoj – partnerstvo UNESCO/EÚ pri implementácii Dohovoru o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov 2005“ (ďalej len „Dohovor“). *Na zasadnutí boli prezentované prvé výsledky expertného projektu UNESCO/EÚ „Posilnenie systému vládnutia kultúry v rozvojových krajinách (2010 – 2013)“. Projekt financuje EÚ a implementuje UNESCO. Na zasadnutí boli diskutované prvé periodické správy o implementácii Dohovoru. Slovenská republika predložila správu ako jedna z prvých krajín, bola aj citovaná v pléne ako jedna z krajín, ktorá má najlepšie spracovanú správu, napr. aj v oblasti uplatňovania preferenčného článku na podporu rozvojových krajín,*
- ministerstvo sa v hodnotenom období taktiež podieľalo v spolupráci s príspevkovými organizáciami ministerstvo na realizácii nasledovných podujatí:
  - o Výber slovenských hudobníkov a skupín zabezpečilo Hudobné centrum na koncertoch organizovaných v rámci Letných olympijských hier 2012 v Londýne (ďalej len „LOH 2012“) v termíne od 27. júla 2012 do 12. augusta 2012,
  - o Slovenský filmový ústav poskytol výber slovenských filmov k prezentácii slovenskej filmovej kultúry v rámci LOH 2012, kedy bol uvedený aj slovenský nemý film Jánošík (režisér J. Siakel', 1921) v sprievode živej hudby súboru Pacora Trio,

- Divadelný ústav sa podieľal na vyslaní Slovenského komorného divadla Martin na podujatie Svetový festival divadiel, Soul, Južná Kórea, v termíne od 14. do 22. októbra 2012,
- Vystúpenie umeleckého súboru Lúčnica v Ruskej federácii, október 2012, Rostov na Done,
- Vystúpenie Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala, pod vedením Majstra Ewalda Danela v rámci medzinárodného festivalu Strieborná lýra v Petrohrade, november 2012,
- Dni slovenského filmu v Bielorusku, 22. - 26. november 2012,
- Vystúpenie hudobnej skupiny Gypsy Music Alexandra Dašku, Slovenský inštitút v Moskve, december 2012.

#### **4. Dohody o kultúrnej spolupráci:**

- Memorandum o porozumení medzi ministerstvom kultúry a Ministerstvom školstva a kultúry Cyperskej republiky o spolupráci v oblasti kultúry a umenia na roky 2012 – 2015, Bratislava, 24. novembra 2012,
- Kuba – vzhľadom na ekonomické „možnosti“ nevyhnutné pre plnenie záväzkov, ktoré by vyplývali z uzavretia programu spolupráce medzi oboma ministerstvami kultúry, deklarované kubánskou stranou, ministerstvo navrhlo kubánskej strane podpísanie memoranda o porozumení; jeho návrh bol postúpený na Zastupiteľský úrad Kubánskej republiky na Slovensku; očakávame stanovisko kubánskej strany k návrhu,
- Egypt – v štádiu rokovania je zmluvný vzťah s Egyptom – v decembri 2012 bolo egyptskej strane navrhnuté uzavretie programu spolupráce k dohode z roku 1995; ministerstvo čaká na stanovisko egyptskej strany.

#### **5. Účasť v medzinárodných komisiách:**

- XI. zasadnutie Medzivládnej slovensko-ukrajinskej komisie pre národnostné menšiny, školstvo a kultúru, Kyjev, 18. októbra 2012,
- XIII. zasadnutie zmiešanej komisie pre hospodársku, vedecko-technickú a kultúrnu spoluprácu medzi Ministerstvom hospodárstva SR a vládou mesta Sankt Peterburg, Sankt – Peterburg, 28. november 2012,
- IX. zasadnutie Medzivládnej slovensko-maďarskej komisie pre otázky kultúry a tlače kultúru, November, 2012.

#### **6. Plán hlavných úloh na prebiehajúci rok:**

- Príprava a finalizácia bilaterálnych zmluvných dokumentov v oblasti kultúry:
  - príprava Programu spolupráce medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom kultúry Chorvátskej republiky na roky 2013-2017,
  - príprava Programu spolupráce medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom kultúry Ruskej federácie na roky 2013-2017,

- príprava Programu spolupráce medzi vládou v oblasti školstva, kultúry a športu medzi Slovenskou republikou a Španielskym kráľovstvom na roky 2013-2016,
  - príprava Programu spolupráce medzi vládou Slovenskej republiky a vládou Izraelského štátu v oblasti vzdelávania, vedy, kultúry, mládeže a športu na roky 2013-2015,
  - príprava Programu spolupráce medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom kultúry a národného dedičstva Rumunska na roky 2013 – 2015,
  - doriešenie otvorenej otázky prípravy a uzavretia bilaterálneho zmluvného dokumentu s EAR (nová medzirezortná dohoda / program spolupráce),
  - doriešenie otvorenej otázky prípravy a uzavretia novej dohody o spolupráci medzi ministerstvom kultúry a MK Kubánskej republiky,
  - príprava a podpis Protokolu zo 4. zasadnutia Slovensko-rakúskej zmiešanej komisie,
  - začatie rokovaní o Programe spolupráce medzi ministerstvom kultúry a MK Indickej republiky na roky 2014-2016,
  - príprava programu kultúrnej spolupráce medzi ministerstvom kultúry a MK ČLR na roky 2014 – 2018 (čínska strana predloží nový návrh).
- Príprava podujatí k 1150. výročia príchodu Sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu a k 20. výročiu vzniku Slovenskej republiky (operné recitály, výstava k sv. Cyrilovi a Metodovi: „Bratia, ktorí menili svet“,
  - Podujatia k 120. výročiu narodenia Ladislava Hudeca na Slovensku a v Číne.
  - Prezentácia slovenského týždňa kultúry v Divadle Toursky v Marseille (14.-17. 05. 2013) v rámci podujatia Európske hlavné mesto kultúry 2013.
  - Ratifikácia Rámcového dohovoru Rady Európy o hodnote kultúrneho dedičstva pre spoločnosť (tzv. Dohovor z Faro), v priebehu roka 2013,
  - výstava s názvom „Bratia, ktorí menili svet“ pri príležitosti 1 150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na územie Veľkej Moravy v hlavnej budove UNESCO v Paríži, 5. – 12. decembra 2013.
  - Príprava na predsedníctvo SR v Rade Európskej únie v roku 2016 – vypracovanie koncepcie prípravy na predsedníctvo SR v Rade EÚ v roku 2016.

## **F. Činnosť o oblasti informačných technológií**

- Okrem bežnej prevádzky informačných systémov ministerstva išlo o nasledovné aktivity:
  - o aktualizácia nového webového sídla Ministerstva kultúry Slovenskej republiky [www.culture.gov.sk](http://www.culture.gov.sk),

- o prevádzka a rozvoj celorezortných systémov: Vstupenkový rezervačný a prezentačný systém (rozšírenie počtu organizácií, ktoré zabezpečujú predaj vstupeniek online cez [www.navstevnik.sk](http://www.navstevnik.sk), doplnenie funkcionality), Centrálny jednotný ekonomický systém (implementácia modulov Objednávky, faktúry, Finančné riadenie projektov), WAN VPN rezortu kultúry (rozšírenie počtu uzlov a zvýšenie kapacity jednotlivých uzlov organizácií ministerstva kultúry),
- o koordinácia implementácie projektov OPIS 2,
- o metodická činnosť pri realizácii medzirezortných projektov Centrálny register zmlúv, Centrálny register projektov, datasety.

### **G. Oblasť sprístupňovania žiadostí podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov**

- Prostredníctvom portálu pre infožiadosti na webovom sídle ministerstva, prostredníctvom elektronickej podateľne, elektronicou poštou alebo poštou sa obrátilo **195 žiadateľov** o informácie podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o slobode informácií“) so svojimi žiadosťami. V porovnaní s rokom 2011 je to pokles o 55 žiadostí o informácie, čo predstavuje pokles o 22%.
- Z toho bolo vybavených **sprístupnením informácií 164 žiadostí**, čiastočným sprístupnením informácií 17 žiadostí, vydaním **rozhodnutí o nesprístupnení informácií 22 žiadostí**, postúpením žiadosti iným orgánom a organizáciám z dôvodu vecnej príslušnosti 6 žiadostí a mimo zákona bola vybavená jedna žiadosť. *Z celkového množstva evidovaných a vybavených žiadostí sa riešila v druhostupňovom konaní iba jedna žiadosť.*
- Ministerstvo dosahuje sprístupňovanie žiadaných informácií viac ako 84% - na rozdiel od odmietnutí sprístupnenia žiadaných informácií, ktoré tvoria 11% podiel. *Žiadané informácie sa nesprístupňovali väčšinou z dôvodov ochrany osobnosti a osobných údajov, ďalej z dôvodu výkonu kontroly, dohľadu alebo dozoru orgánom verejnej kontroly v danej organizácii, ako aj z dôvodu, že žiadané informácie nemalo ministerstvo k dispozícii.*
- *Najviac žiadostí o sprístupnenie informácie sa týkali dotačnej politiky a dotačného systému ako aj informácií o jednotlivých výzvach na predkladanie žiadostí o dotácie, stave a vyhodnoteniach a vyúčtovaní konkrétnych projektov. Napriek zverejneným podrobným informáciám na webovom sídle ministerstva sa mnohé žiadosti o sprístupnenie informácie týkali konkrétnych príloh na žiadosti o dotácie.*
- *Viacerí žiadatelia o sprístupnenie informácie vo svojich žiadostiach riešilo otázky súvisiace s kolektívnou správou práv vykonávanou organizácie kolektívnej správy a uhrádzania odmien za použitie predmetov ochrany chránených zákonom č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov. Žiadosti sa týkali hlavne verejného prenosu a nutnosti finančného vysporiadania sa s povinnosťami, vyplývajúcimi z uvedeného zákona, preto ministerstvo zverejnilo výkladové stanovisko na svojom webovom sídle.*
- *Veľká časť žiadostí o sprístupnenie informácie bola venovaná problematike národných kultúrnych pamiatok, ich ochrane, finančnej podpore a predaju, ako aj činnosti pamiatkových úradov.*
- *Medzi frekvencované oblasti, ktoré riešili vo svojich žiadostiach žiadatelia o sprístupnenie informácie patrí problematika finančnej podpory a činnosti cirkví a náboženských spoločností. Často sa sprístupňujú informácie o platoch duchovných cirkví a príspevkoch na prevádzkové náklady cirkevných ústredí (biskupských úradov, ktoré upravuje nariadenie Vlády Slovenskej republiky č. 299/2007 Z. z..*

- Žiadatelia o informácie sa zaujímali vo svojich žiadostiach aj o fungovanie samotného úradu ministerstva a jeho základných dokumentoch a smerniciach, o zamestnancoch úradu, vedúcich zamestnancoch, poradcov a ich platových zaradeniach.

## **H. Poskytovanie osobitného príspevku v roku 2012**

- Osobitný príspevok ministerstvo kultúry priznáva od 1. 1. 2010 na základe zákona č. 384/1997 o divadelnej činnosti v znení neskorších predpisov. V roku 2012 bolo 19 poberateľov osobitného príspevku. Poberateľmi sú taneční umelci, ktorí spĺňajú podmienku priznania osobitného príspevku – odpracovaných 22 rokov ako tanečný umelec u zamestávateľa – v organizácii v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva kultúry. Doteraz neevidujeme žiadneho žiadateľa – hráča na dychový nástroj. V roku 2012 bola na osobitné príspevky vyplatená suma 82 845 eur.

## **I. Činnosť v oblasti programov a projektov**

### **1. Operačný program Informatizácia spoločnosti, prioritná os 2**

*SORK pre OPIS vykonáva funkciu Sprostredkovateľského orgánu pod Riadiacim orgánom (ďalej SORO) v zmysle platnej Zmluvy o delegovaní právomocí z Riadiaceho orgánu na SORO pre Operačný program Informatizácia spoločnosti (ďalej OPIS). Úlohy SORO sú platné pre Prioritnú os č. 2 „Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry“ (ďalej PO2).*

#### **Hlavné úlohy:**

- **uzatvoriť zmluvy o poskytnutí nenávratného finančného príspevku (ďalej NFP) pre národné projekty:**

Číslo NP	Názov ŽoNFP	Prijímateľ	Dátum účinnosti ŽoNFP	Výška NFP (EUR)
1.	Digitálna knižnica a digitálny archív	Slovenská národná knižnica	8.3.2012	49 572 033,60
2.	Digitálna galéria	Slovenská národná galéria	26.1.2012	15 457 026,36
3.	Digitálne múzeum	Múzeum SNP	14.2.2012	27 576 538,32
4.	Digitálny pamiatkový fond	Pamiatkový úrad SR	26.1.2012	10 273 680,00
5.	Digitálna audiovizia	Slovenský filmový ústav	7.3.2012	24 089 940,37
7.	Centrálne aplikačná infraštruktúra a registratúra	Národné osvetové centrum	6.3.2012	23 072 112,16
8.	Centrálne digitálny archív	Univerzitná knižnica v Bratislave	14.3.2012	33 184 470,48

9.	Harmonizácia informačných systémov	Národné osvetové centrum	12.10.2012	7 061 410,40
10.	Dokumentačno-informačné centrum rómskej kultúry	Štátna vedecká knižnica v Prešove	25.2.2012	1 913 406,46

- **realizovať dopytovo-orientovanú výzvu:**

Dňa 14. 2. 2012 bola vyhlásená výzva na predkladanie žiadostí o NFP na realizáciu dopytovo-orientovaných projektov, s pôvodným termínom uzavretia 14. 5. 2012. Dňa 25. 4. 2012 bolo po schválení zo strany RO OPIS vydané oznámenie o zmene formálnych náležitostí v tejto výzve, na základe čoho bol posunutý termín uzávierky výzvy na 14. 6. 2012. Dňa 8. 6. 2012 bolo vydané oznámenie o zmene vo formálnych náležitostiach výzvy na predkladanie žiadostí o NFP, ktorá stanovila indikatívnu výšku finančných prostriedkov určených na výzvu na 20 000 000 EUR a upravila dátum uzavretia výzvy na 29. 6. 2012. Na základe výzvy na predkladanie žiadostí o NFP na realizáciu dopytovo-orientovaných projektov bolo do 29. 6. 2012 predložených 28 žiadostí o poskytnutie NFP. Po formálnom a odbornom hodnotení bolo výberovou komisiou schválených nasledujúcich deväť žiadostí o poskytnutie NFP a začal sa proces zazmluvňovania:

P. č.	Názov projektu	Názov žiadateľa	Výška oprávnených výdavkov (v EUR, všetky zdroje)
1.	Najvýznamnejšie historické a umelecké pamiatky v zbierkach PSK	Prešovský samosprávny kraj	1 499 898,08
2.	Digitalizácia kultúrneho dedičstva rezortných a mimorezortných pamäťových a fondových inštitúcií TTSK	Trnavský samosprávny kraj	1 566 237,15
3.	Digitalizácia kultúrneho dedičstva VHÚ	Vojenský historický ústav	998 863,60
4.	Digitálny fond Úradu priemyselného vlastníctva	Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky	1 328 841,41
5.	Digitálny archív Matice slovenskej	Matica slovenská	4 065 319,86
6.	Digitalizácia objektov Kancelárie Ústavného súdu Slovenskej republiky	Kancelária Ústavného súdu Slovenskej republiky	999 912,50
7.	Digitalizácia archívu TASR	Tlačová agentúra Slovenskej republiky	4 127 957,68
8.	Najvýznamnejšie archeologické a historické pamiatky v zbierkach múzeí NSK	Nitriansky samosprávny kraj	991 102,18
9.	Skvalitnenie a dobudovanie systému digitalizácie kultúrneho, vedeckého a intelektuálneho dedičstva a sprístupňovanie digitálneho obsahu Geofondu a Ústrednej geologickej knižnice Slovenskej republiky	Štátny geologický ústav Dionýza Štúra	2 671 586,45

- **zabezpečiť čerpanie finančných prostriedkov v rámci OPIS PO2:**

- Čerpanie za PO2 k 31. 12. 2012 predstavovalo hodnotu 36 688 195,11 EUR, z toho 27 629 879,64 EUR za zdroj ERDF.
- Celkový počet predložených žiadostí o platbu na SORK pre OPIS k 31. 12. 2012 bol 62.
- Pre národný projekt „Centrálny dátový archív“ bola poskytnutá „mimoriadna“ zálohová platba. Zúčtovanie poskytnutej mimoriadnej zálohovej platby národného projektu prebehlo riadne a v stanovených termínoch daných Ministerstvom financií

SR. V zmysle Interného manuálu procedúr SORK pre OPIS vykonal celkovo 10 kontrol na mieste zameraných na kontrolu predložených prvých žiadosti o priebežnú platbu a u jedného prijímateľa prebehla kontrola realizácie stavebných úprav.

- **vypracovať dokumentáciu k implementácii a riadeniu OPIS PO2:**
  - ministerstvo aktualizovalo Interný manuál procedúr nasledujúcimi verziami:
    - = Interný manuál procedúr v. 6.0 z 3.1.2012,
    - = Interný manuál procedúr v. 6.1 z 13.2.2012,
    - = Dodatok č. 1 k Internému manuálu procedúr v.6.1 z 22.3.2012,
    - = Interný manuál procedúr v. 6.2 z 26.4.2012,
    - = Interný manuál procedúr v. 6.3 z 28.6.2012,
    - = Dodatok č.1 k Internému manuálu procedúr v. 6.3 z 3.8.2012.
  - SORK pre OPIS vydal nasledujúce usmernenia:
    - = Metodické usmernenie SORO k predkladaniu Žiadosti o platbu v.1.0 z 1.2.2012,
    - = Metodické usmernenie SORO k predkladaniu Žiadosti o platbu v.1.1 z 23.3.2012,
    - = Metodické usmernenie Sprostredkovateľského orgánu pod Riadiacim orgánom k postupom zmenového konania projektov prioritnej osi 2 OPIS v.1.0 z 26.3.2012.

## **2. Hodnotenie vývoja organizácie z pohľadu výkonu činnosti a plnenie cieľov a úloh ústredného orgánu**

### **a) spolupráca s organizáciami:**

- SORK pre OPIS spolupracoval so žiadateľmi i prijímateľmi v rámci OPIS PO2 a zároveň aj s ostatnými organizačnými útvarmi ministerstva. Z pohľadu štruktúry riadenia OPIS ďalej komunikoval s Úradom vlády SR ako Riadiacim orgánom pre OPIS, s Ministerstvom financií (Platobná jednotka, Certifikačný orgán) a tiež s Centrálnym koordinačným orgánom.

### **- Vplyvy**

- Na činnosť SORK pre OPIS vplýval predovšetkým imperatív neskorého začiatku implementácie PO2. V roku 2012 sa konečne podarilo zazmluvniť národné projekty a začalo sa aj s čerpaním finančných prostriedkov. Vplyv na výkon SORK pre OPIS mali zmienené orgány štátnej správy, s ktorými SORK pre OPIS úzko spolupracoval. Na úspešné naplnenie úloh mali pozitívny vplyv aj žiadatelia/prijímatelia. Výrazný vplyv na finančnú alokáciu OPIS PO2, ako aj na činnosti a procesy SORK pre OPIS, malo uznesenie vlády SR č. 191 zo 16. 5. 2012, v rámci ktorého bol schválený materiál „Návrh realokácie finančných prostriedkov v rámci operačných programov Národného strategického referenčného rámca na financovanie opatrení na podporu riešenia nezamestnanosti mladých ľudí a zintenzívnenie podpory malých a stredných podnikov". Podstatou je to, že sa z troch operačných programov vrátane OPIS realokujú finančné prostriedky ERDF do operačných programov: Konkurencieschopnosť a hospodársky rast a Zamestnanosť a sociálna inklúzia. Konkrétne pre PO2 to znamenalo realokáciu vo výške 20 000 000 EUR (22 573 363,43 EUR za všetky zdroje). Na základe potreby analyzovať a identifikovať finančné prostriedky určené na realokáciu boli v septembri 2012 vyzvaní prijímatelia národných projektov, aby vyčíslili možné úspory v rámci zazmluvnených národných projektov.

### 3. Plán hlavných úloh na prebiehajúce obdobie:

*V prebiehajúcom roku pokračuje SORK pre OPIS v plnení vytýčených cieľov, ku ktorým pribudol proces uzatvorenia zmlúv o poskytnutí NFP v rámci dopytovo-orientovanej výzvy. Do 28. 2. 2013 bolo uzatvorených deväť zmlúv o poskytnutí NFP a pokračuje sa v procese riadenia a monitorovania OPIS PO2 vrátane čerpania finančných prostriedkov určených na PO2.*

#### a) Regionálny operačný program, prioritná os 3:

- Ministerstvo a prijímateľ implementuje v rámci tejto prioritnej osi 6 projektov. Ide o projekty zamerané na Opatrenie 3.1 Posilnenie kultúrneho potenciálu regiónov v celkom objeme finančných prostriedkov 11 683 958,26 eur.

Súčasná situácia v predmetných projektoch je nasledovná:

- Verejné obstarávanie na dodávateľa stavby, na projektovú dokumentáciu, na stavebný dozor a na externý projektový manažment sú v procese, pričom všetky verejné obstarávanie sú na kontrole na Riadiacom orgáne pre regionálny operačný program (ďalej „RO pre ROP“) a na Úrade pre verejné obstarávanie.
- Na jednotlivých projektoch boli vykonané aktivity v súlade s publicitou jednotlivých projektov.
- Verejné obstarávanie na obstarávanie dodávateľa stavby v prípade projektov Rekonštrukcia päťhrannej veže Zámku Bojnice a Rekonštrukcia budovy SNM - Múzea Andreja Kmeťa v Martine prešli kontrolou na RO pre ROP a následne boli uzatvorené dodatky č. 2 k zmluvám o NFP (dňa 5. marca 2012 bol uzatvorený dodatok č. 2 k zmluve o NFP č. Z2213012004501 pre projekt Rekonštrukcia budovy SNM - Múzea Andreja Kmeťa v Martine a dňa 3. apríla 2012 bol uzatvorený dodatok č. 2 k zmluve o NFP č. Z2213012004401 pre projekt Rekonštrukcia päťhrannej veže Zámku Bojnice). Po podpise dodatkov č. 2 boli podpísané zmluvy o dielo s vybranými dodávateľmi stavebných prác. Tieto dodatky boli podpísané bez podporných aktivít projektu a to v objeme 143 360 eur. Podpisom dodatku č. 2 k zmluve o NFP sa ministerstvo vzdalo uplatnenia oprávnených výdavkov na projektovú dokumentáciu, stavebný dozor a externý projektový manažment. *Tieto dodatky boli podpísané bývalým ministrom kultúry Danielom Krajcerom niekoľko dní pred odchodom z funkcie a identifikujeme ich pre ministerstvo ako nevýhodné.*
- Vzhľadom k nevýhodnosti postupu voči ministerstvu bolo dňa 20. júna 2012 zrealizované rokovanie zástupcov ministerstva a RO pre ROP (Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR), predmetom ktorého bola žiadosť ministerstva o otvorenie dodatkov č. 2 a opätovnom zaradení schválených finančných prostriedkov na podporné aktivity projektov do dodatkov a teda upravenie celkových oprávnených výdavkov v dotknutých projektoch. Proces zmeny je v štádiu rokovania.
- Prebiehajú rokovania na úrovni riaditeľov odborov v snahe upraviť systém financovania z zálohového a refundačného uvedeného v zmluve o NFP, na systém predfinancovania a refundácie.

- V súčasnosti prebieha príprava ďalších projektových zámerov ministerstva pre plánovanú výzvu v rámci ROP PO3, ktorá by mala byť vyhlásená v mesiaci september/október 2012. Rozpracováva sa projektová a realizačná dokumentácia.

#### **b) Regionálny operačný program, prioritná os 7**

- Hlavným cieľom Sprostredkovateľského orgánu pod Riadiacim orgánom pre Regionálny operačný program (ďalej len „ROP“), prioritná os 7, ktorý bol zriadený na ministerstve dňa 1. apríla 2011 je zabezpečiť implementáciu investičných projektov Európskeho hlavného mesta kultúry (ďalej „EHMK“) - Košice 2013 a ich zosúladenie s aktivitami, ktoré budú podporené v rámci dotačného systému ministerstva, v ktorom je vytvorený Program EHMK - Košice 2013 na podporu sprievodných kultúrnych akcií a podujatí.
- V nadväznosti na písomné vyzvania pre všetkých oprávnených žiadateľov na všetky národné projekty v rámci prioritnej osi 7 ROP - EHMK boli vydané dňa 22. júla 2011 s platnosťou do 30. novembra 2011. Platnosť písomného vyzvania pre žiadateľa vyšší územný celok Košice (ďalej „VÚC Košice“) bola na jeho vlastnú žiadosť predĺžená do 15. decembra 2011.
- V rámci stanovených termínov na predkladanie žiadostí o NFP predložili žiadatelia žiadosti na všetky svoje projekty, okrem projektu VÚC Košice „Ostrov kultúry - Otvorená zóna 4 - Nádvorie Barkóczyho paláca, knižnica“. *Žiadateľ žiadosť na predmetný projekt predložil 2-krát, no z dôvodu potreby vysporiadania majetkovo-právnych vzťahov k nehnuteľnosti, ktorá je predmetom žiadosti o NFP taktiež 2-krát požiadal o jej stiahnutie. Druhé písomné vyzvanie pre VÚC Košice na zostávajúci projekt bolo vydané dňa 23. januára 2012 s dobou platnosti do 22. apríla 2012.*
- Vo februári 2012 prebehol proces odborného hodnotenia predložených 19 žiadostí o NFP, ktorý bol zavŕšený ich schválením poradou vedenia ministerstva dňa 27. februára 2012.
- Dňa 28. februára 2012 bolo vydaných 19 rozhodnutí o schválení žiadostí o NFP a následne boli dňa 9. marca 2012 podpísané zmluvy o poskytnutí NFP so žiadateľmi pre všetky schválené projekty v celkovej výške oprávnených výdavkov 66 742 331,78 eur.
- VÚC Košice predložil žiadosť o NFP pre svoj posledný projekt „Ostrov kultúry - Otvorená zóna 4 - Nádvorie Barkóczyho paláca, knižnica“ dňa 29. februára 2012, následne prebehla formálna kontrola žiadosti o NFP a proces odborného hodnotenia. Preložená žiadosť o NFP bola schválená poradou vedenia ministerstva dňa 3. mája 2012, dňa 10. mája 2012 bolo vydané rozhodnutie o schválení žiadosti o NFP. Zmluva o poskytnutí NFP bola žiadateľovi/prijímateľovi zaslaná na podpis 24. mája 2012 a k jej podpisu prišlo následne 8. júna 2012.
- Pre dôsledné monitorovanie projektov bol vypracovaný akčný plán realizácie projektov, ktorý je pravidelne aktualizovaný a zasielaný Európskej komisii. Akčný plán poskytuje údaje o podpise zmlúv na realizáciu stavených prác a dodávok, odovzdaní stavenísk dodávateľom, kľúčové míľniky, termíny ukončenia stavebných prác a kolaudácie, termíny realizácie nosného programu daného projektu a pod.

- Dňa 25. apríla 2012 sa konalo druhé monitorovacie stretnutie v Bruseli (v zmysle harmonogramu pre ECOC n-8 mesiacov), ktorého sa zúčastnili zástupcovia mesta Košice a n. o. Košice 2013, delegácia bola vedená primátorom mesta Košice p. Richardom Rašim. *Dňa 29. mája 2012 prebehla médiami správa, že mestu Košice bola udelená cena Meliny Mercouri ako odmenu za kvalitu ich príprav v projekte EHMK - Košice 2013, v celkovej výške 1,5 milióna eur.*
- V priebehu mesiaca jún 2012 sa začala v prípade všetkých schválených projektov EHMK - Košice 2013 administratívna kontrola prijímateľmi doručených dokumentácií z verejného obstarávania k zabezpečeniu stavebných prác potrebných pre realizáciu odsúhlasených aktivít projektu tretími subjektmi, v zmysle pravidiel a princípov verejného obstarávania definovaných príslušnými právnymi aktmi EÚ a zákonom o verejnom obstarávaní č. 25/2006 Z. z. v znení neskorších predpisov. Časový posun pri administratívnej kontrole dokumentácií z verejného obstarávania zo strany sprostredkovateľského orgánu bol spôsobený revíznymi postupmi na Úrade pre verejné obstarávanie SR pri všetkých národných projektoch EHMK - Košice 2013 uplatnenými neúspešnými uchádzačmi v rámci príslušných verejných obstarávaní.
- Pôvodná alokovaná suma pre túto prioritnú os bola 70 588 236 eur. Ku koncu 1. polroka 2012 bolo schválených a zazmluvnených všetkých 20 národných projektov (projekt Dom autentickej kultúry je realizovaný v rámci projektu Kasárne - Kulturpark) v celkovej výške oprávnených výdavkov 67 412 361,48 eur. *Rozdiel vznikol na základe odborného hodnotenia predložených projektov zo strany bývalého vedenia ministerstva, a to vyčíslením dodatočných neoprávnených výdavkov v celkom sume 3 140 616 eur, ktoré následne RO pre ROP po schválení Monitorovacím výborom pre ROP ako aj Európskou komisiou realokoval/presunul do prioritnej osi 1 ROP.*
- K 30. júnu 2012 boli ukončené administratívne kontroly dokumentácií z verejného obstarávania pri 2 projektoch („Kasárne - Kulturpark“ a „Kaštieľ v Krásnej nad Hornádom - rekonštrukcia“), pričom Sprostredkovateľský orgán v nasledujúcom mesiaci zintenzívnil administratívnu kontrolu dokumentácie z verejného obstarávania s cieľom zefektívnenia realizácie národných investičných projektov EHMK – Košice 2013.
- Z pohľadu ministerstva sú všetky verejné obstarávania na dodávku stavieb na kontrole na SORO pre ROP PO7 - EHMK.
  - Zástupcom splnomocnených pamäťových a fondových inštitúcií boli vydané prístupy do systému ITMS a v súčasnosti sa nastavuje celkový proces implementácie jednotlivých projektov v súlade so systémom riadenia štrukturálnych fondov.
  - Boli vedené rokovania s jednotlivými pamäťovými a fondovými inštitúciami, ktorí budú implementovať v prenesených kompetenciách jednotlivé projekty.
  - Identifikovali sa problematické okruhy, ktoré vznikli v schvaľovacom procese – pričom ide najmä o zazmluvnené neoprávnené výdavky v jednotlivých projektoch. Celkové neoprávnené výdavky v týchto projektoch budú mať dopad na rozpočet ministerstva. Pretože predchádzajúce vedenie nezaujalo stanovisko k schváleným neoprávneným výdavkom za tri projekty v celkovej výške 823 511,52 eur, bude potrebné tieto prostriedky viazať v nasledujúcom rozpočte. Je potrebné konštatovať, že táto suma sa ešte môže zvýšiť počas implementácie jednotlivých projektov.

- Prebiehajú rokovania na v snahe upraviť systém financovania z zálohového a refundačného uvedeného v zmluve o NFP, na systém predfinancovania a refundácie.

## 2. Ostatné projekty v programovom období 2007-2013 spolufinancované z prostriedkov EÚ

V súčasnosti ministerstvo pripravuje centrálny register implementujúcich sa projektov v príspevkových a rozpočtových organizáciách ministerstva z prostriedkov EÚ a iných finančných schém podpory (nórsky finančný mechanizmus, švajčiarsky finančný mechanizmus ai.). Tento register by mal sledovať nielen objem finančných prostriedkov alokovaných na projekty v jednotlivých organizáciách, ale mal by rovnako poukázať na náročnosť finančnej udržateľnosti projektov po ich skončení a ďalšie z toho vyplývajúce záväzky. Tieto prostriedky budú mať dopad na štátny rozpočet a rozpočet organizácií.

V súčasnosti eviduje ministerstvo ďalšie projekty mimo troch základných prioritných osí:

Operačný program	Názov projektu	Žiadateľ	Predpokladaná finančná alokácia v eurách
OP ZaSI	Zvyšovanie kvality verejnej správy vzdelávaním zamestnancov organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti MK	MK SR	1 022 315, 07 eur
OP ZaSI	Bratislavské múzeá tretej generácie	SNM	37 244 eur
OP ZaSI	Múzeá tretej generácie na Slovensku	SNM	627 780 eur
OPIS	Mzdy zamestnancov podieľajúcich sa na oprávnených činnostiach v rámci OPIS PO2 na SORO MK SR v rokoch 2011 až 2013	MK SR	1 012 486 eur
ROP	Financovanie SO/RO pre ROP PO 7 „Európske hlavné mesto kultúry- Košice 2013“	MK SR	750 000 eur

- Sprostredkovateľský orgán pod Riadiacim orgánom (ďalej len „SO/RO“) pre Regionálny operačný program v priebehu mesiacov júl a august 2012 zabezpečilo výkon administratívnej kontroly prijímateľmi doručených dokumentácií z verejného obstarávania na stavebné práce v prípade 19 z 20 schválených národných projektov prioritnej osi 7 Regionálneho operačného programu (ďalej len „PO7 ROP“), v zmysle pravidiel a princípov verejného obstarávania definovaných príslušnými právnymi aktmi EÚ a zákonom o verejnom obstarávaní č. 25/2006 Z. z. v znení neskorších predpisov. *Časový posun pri administratívnej kontrole uvedenej dokumentácie z verejného obstarávania zo strany SO/RO bol spôsobený revíznymi postupmi na Úrade pre verejné obstarávanie SR pri všetkých národných projektoch EHMK - Košice 2013 (ďalej len „EHMK – 2013“) uplatnenými neúspešnými uchádzačmi v rámci príslušných verejných obstarávaní,*

- po ukončení vyššie uvedených kontrol bola v mesiacoch júl a august 2012 spustená fáza realizácie stavebných prác. V súčasnosti sa realizuje 19 národných investičných projektov,
- V mesiaci október 2012 začala fáza samotného čerpania finančných prostriedkov z ROP v rámci PO7. Do konca roka 2012 prijímatelia predložili na SO/RO celkovo 15 žiadostí o platbu (pre 15 projektov) v celkovej sume 14 498 973,97 eur. K 31. decembru 2012 bolo schválených 10 z predložených 15 žiadostí o platbu v celkovej sume 10 047 488,58 eur, čo tvorí 14,92 % z prostriedkov alokovaných z Európskeho fondu regionálneho rozvoja (ďalej len „ERDF“) a štátneho rozpočtu na PO7 ROP. SO/RO vykonalo v mesiaci november 4 kontroly na mieste v súvislosti so žiadosťami o platbu.
- Pôvodná alokovaná suma pre PO7 ROP bola 70 588 236 eur. Na základe výsledkov hodnotiaceho a výberového procesu SO/RO schválilo a zazmluvnilo všetkých 20 národných projektov (projekt Dom autentickej kultúry je realizovaný v rámci projektu *Kasárne - Kulturpark*) v celkovej výške oprávnených výdavkov 67 447 620 eur. *Vzniknutý finančný rozdiel je dôsledkom odborného hodnotenia predložených projektov zo strany bývalého vedenia ministerstva kultúry, a to vyčíslením dodatočných neoprávnených výdavkov v celkom sume 3 140 616 eur, ktoré následne Riadiaci orgán pre ROP (Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR) po schválení Monitorovacím výborom pre ROP ako aj Európskou komisiou realokoval/presunul do prioritnej osi 1 ROP.*
- Vzhľadom na posun v časovom harmonograme realizácie projektov na jesenné a zimné mesiace a charakter rekonštrukčných prác na niektorých objektoch v rámci PO7 ROP bolo prijímateľmi podaných 11 žiadostí o zmenu termínu ukončenia stavebných prác v rámci projektu. *Uvedené žiadosti boli zdôvodnené objektívnymi skutočnosťami (rozsiahly archeologický prieskum, reštaurátorské práce, identifikácia skrytých prekážok na stavbe, aplikácia technologických procesov, ktoré nie je možné aplikovať v zimných mesiacoch a pod.) a zmenou termínu ukončenia sa neovplyvní čerpanie finančných prostriedkov z EÚ fondov, ani kultúrne podujatia v rámci EHMK - Košice 2013. V prípade 8 žiadostí o zmenu bol termín predĺženia realizácie stavebných prác projektu schválený. V prípade 3 žiadostí o zmenu bolo schválené čiastočné predĺženie termínu ukončenia vybraných stavebných objektov a tieto projekty boli čiastočne ukončené k 31. decembru 2012. Na ďalších 8 projektoch PO7 ROP boli ku dňu 31. decembra 2012 stavebné práce ukončené v plnom rozsahu.*
- Pre dôsledné sledovanie pokroku stavebných prác SO/RO vykonávalo v 2. polroku 2012 pravidelné kontrolné návštevy stavebných objektov. Prijímatelia taktiež predkladajú na SO/RO priebežné správy o pokroku v dvojtýždňových intervaloch. Rovnako bol zo strany SO/RO vypracovávaný akčný plán realizácie projektov, ktorý je pravidelne aktualizovaný a zasielaný zástupcom Európskej komisie. *Akčný plán poskytuje údaje o podpise zmlúv na realizáciu stavených prác a dodávok, odovzdaní stavenísk dodávateľom, kľúčové míľniky, termíny ukončenia stavebných prác a kolaudácie, termíny realizácie nosného programu daného projektu a pod.*



v eurách

Ukazovateľ	Skutočnosť 2011	1. Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť 2012	% čerpania 4:3	Index 12/11x100 4:1
a	1	2	3	4	5	6
<b>Príjmy celkom</b> z toho:	1 543 343	470 690	485 690	556 315	114,5	36,0
<b>200</b> Nedaňové príjmy z toho:	1 510 424	470 690	485 690	518 155	106,7	34,3
210 Príjmy z vlastníctva majetku	83 443	135 000	189 020	189 010	100,0	226,5
220 Administratívne poplatky a iné poplatky	6 092	298 690	10 790	11 900	110,3	195,3
290 Iné nedaňové príjmy	1 420 889	37 000	285 880	317 245	110,9	22,3
<b>300</b> Granty a transfery						
310 Tuzemské bežné granty a transfery	0	0	0	10 000	0	115,9
330 Zahraničné granty	32 919	0	0	28 160	0	85,5
<b>600 Bežné výdavky</b> z toho:	7 267 200	8 170 751	8 397 772	8 360 305	99,6	115,0
610 Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	2 603 278	2 017 071	2 929 394	2 856 767	97,5	109,7
620 Poistné a príspevok do poistovní	875 404	691 535	958 322	958 221	100,0	109,5
630 Tovary a služby z toho:	3 542 295	5 126 145	3 831 036	3 849 225	100,5	108,7
631 Cestovné náhrady	101 833	175 000	100 934	100 917	100,0	99,1
632 Energie, voda a komunikácie	724 171	445 000	1 360 068	1 360 012	100,0	187,8
633 Materiál	117 963	299 500	155 790	155 730	100,0	132,0
634 Dopravné	115 822	226 000	129 290	129 257	100,0	128,7
635 Rutinná a štandardná údržba	304 562	420 000	391 950	391 910	100,0	128,7
636 Nájomné za nájom	46 655	416 000	12 220	12 207	99,9	26,2
637 Služby	2 131 289	3 144 645	1 680 784	1 699 192	101,1	79,7
640 Bežné transfery z toho:	246 223	336 000	679 020	696 092	102,5	282,7
642 Transfery jednotlivcom a nezisk.práv.n.osobám	119 560	122 000	522 888	522 804	100,0	437,3
649 Transfery do	126 663	214 000	156 132	173 288	111,0	136,8

zahraničia						
<b>700 Kapitálové výdavky z toho:</b>	339 088	-	575 757	565 304	-	166,7
710 Obstaranie kapitálových aktív	339 088	-	575 757	565 304	-	166,7
<b>Výdavky celkom (BV + KV)</b>	<b>7 606 288</b>	<b>8 170 751</b>	<b>8 973 529</b>	<b>8 925 609</b>	<b>99,5</b>	<b>117,3</b>

## 2. Príjmy

### a) Príjmy štátneho rozpočtu

Rozpočet príjmov bol určený na rok 2012 vo výške 470 690 a k 31. 12. 2012 upravený na 485 690 eur. Celkové príjmy štátneho rozpočtu boli dosiahnuté vo výške 518 077 eur.

v eurách

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Plnenie k 31.12.2012	% plnenia 3:1	% plnenia 3:2
A		1	2	3	4	5
21 0	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	135 000	189 020	189 010	140,0	100,0
22 0	Administratívne a iné poplatky	298 690	10 790	11 900	4,0	110,3
29 0	Iné nedaňové príjmy	37 000	285 880	317 167	857,2	110,9
<b>C E L K O M</b>		<b>470 690</b>	<b>485 690</b>	<b>518 077</b>	<b>110,1</b>	<b>106,7</b>

**Príjmy z vlastníctva majetku** tvoria príjmy na podpoložke 212003 – Príjmy z prenajatých budov, priestorov a objektov vo výške 189 010 eur. Tu sú zahrnuté príjmy z prenajatých priestorov budovy ministerstva firme Aktima v sume 4 747 eur, divadlu Astorka v sume 95 824 eur, z prenajatých priestorov Účelového zariadenia MK SR v Banskej Štiavnici vo výške 2 296 eur, z prenajatých priestorov objektu MK SR na Jakubovom nám. vo výške 53 662 eur, priestorov objektu MK SR na Pionierskej ul. vo výške 7 294 eur, z príležitostného prenájmu priestorov Dvorany vo výške 1 549 eur, priestorov ÚZ MK SR na Bielej ul. vo výške 140 eur, priestorov Hurbanových kasární o 15 473 eur a priestorov kaštieľa v Budmericiach vo výške 8 025 eur.

**Príjmy z administratívnych poplatkov a iných poplatkov a platieb** tvoria príjmy na podpoložke 221004 – ostatné poplatky vo výške 295 eur za vývoz kultúrnych pamiatok, príjmy na podpoložke 222003 – za porušenie ostatných predpisov vo výške 3 175 eur z úrokov z omeškania úhrad a na podpoložke 223001 - za predaj výrobkov, tovarov a služieb vo výške 8 430 eur za poskytnuté ubytovanie v Účelovom zariadení MK SR v Banskej Štiavnici a z predaja kníh po zrušenej príspevkovej organizácii MK SR (Ústavu pre vzťahy štátu a cirkví).

Iné nedaňové príjmy tvoria príjmy z dobropisov, vratiek a z vrátených nepoužitých a neoprávnene použitých finančných prostriedkov v celkovej výške 317 167 eur.

### b) Mimorozpočtové príjmy

**Príjmy z poistného plnenia** - vo výške 78 eur tvorí príjem z poistného plnenia od poisťovne GENERALI na základe vzniknutej poistnej udalosti – rozbitý výklad v objekte Hurbanových kasární.

**Tuzemský dar od Nadácie VÚB** – vo výške 10 000 eur na Cenu ministerstva udelenú v roku 2012.

**Zahraničný grant od Medzinárodného vyšehradského fondu** – vo výške 20 023,90 eur na udelenie Medzinárodnej vyšehradskej ceny.

**Zahraničný grant z Európskeho spoločenstva** – vo výške 8 136,18 eur na projekt ATHENA „Prístup k sieťam kultúrneho dedičstva v Európe“ – konečné zúčtovanie.

## 3. Výdavky

### a) Bežné výdavky

v eurách

Programová štruktúra		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
		1	2	3	4	5
06H0A	Hospodárska mobilizácia	2 656	0	0	0	0
08T0101	Koncepčná a riad. činnosť, v tom:	8 165 095	7 874 747	7 799 072	95,5	99,0
	01322 ŠIS	5 970	0	0	0	0
	0840 Náb. a iné spol. služby	375 200	52 121	52 120	13,9	100,0
	08601 Ministerstvo kultúry SR	7 758 325	7 812 026	7 738 253	99,7	99,1
	0980 Vzdelávanie	25 600	10 600	8 699	34,0	82,1
08T010D	0412 Všeobecná pracovná oblasť	0	172 831,10	172 831	0,0	100,0
0A907	08601 Ministerstvo kultúry SR	0	350 163,74	350 164	0,0	100,0
	<b>Celkom</b>	<b>8 167 751</b>	<b>8 397 741,84</b>	<b>8 322 067</b>	<b>101,9</b>	<b>99,1</b>

### Podprogram – 06H0A Hospodárska mobilizácia MK SR

#### Funkčná klasifikácia 0213 Hospodárska mobilizácia

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
637001	Školenia, kurzy, semináre	2 656	0	0	0	0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>2 656</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Finančné prostriedky určené na plnenie úloh hospodárskej mobilizácie boli z dôvodu prehodnotenia čerpania rozpočtu a so súhlasom Ministerstva hospodárstva SR ako gestora medzirezortného rozpočtového programu 06H Hospodárska mobilizácia presunuté do rozpočtu bežných výdavkov aparátu MK SR.

**Podprogram – 08T0101 Konceptná a riadiaca činnosť**

**Funkčná klasifikácia 01322 Štátny informačný systém**

v eurách

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>5 970</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
63700						
1	Školenia, semináre, konferencie	1 660	0	0	0,0	0,0
63700						
4	Všeobecné služby	1 660	0	0	0,0	0,0
63702	Odmeny zamestn. mimoprac. pomeru	2 650	0	0	0,0	0,0
7						
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>5 970</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>

Finančné prostriedky určené na plnenie úloh štátneho informačného systému boli z dôvodu prehodnotenia čerpania rozpočtu presunuté do rozpočtu bežných výdavkov aparátu ministerstva kultúry.

**Funkčná klasifikácia 0840 Náboženské a iné spoločenské služby**

v eurách

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>375 200</b>	<b>52 121</b>	<b>52 120</b>	<b>13,9</b>	<b>100,0</b>
63700						
5	Špeciálne služby	375 200	52 121	52 120	13,9	100,0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>375 200</b>	<b>52 121</b>	<b>52 120</b>	<b>13,9</b>	<b>100,0</b>

Schválený rozpočet bol rozpočtovým opatrením znížený o 168 012 eur z dôvodu zabezpečenia finančných prostriedkov na platy duchovných a prevádzku pre RKC Bratislavskú arcidiecézu a na prevádzku pre nový subjekt Novoapoštolskú cirkev. Cirkevný odbor čerpal v roku 2012 finančné prostriedky na zameriavanie nehnuteľností vrátených cirkvám vo výške 52 120 eur.

**Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
	<b>a</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	2 017 071	2 534 091	2 461 494	122,0	97,1
620	Poistné a príspevok do poisť.	691 535	830 600	830 499	120,1	100,0
630	Tovary a služby	4 713 719	3 768 315	3 767 324	79,9	100,0
640	Bežné transfery	336 000	679 020	678 936	202,1	100,0
<b>600</b>	<b>C E L K O M</b>	<b>7 758 325</b>	<b>7 812 026</b>	<b>7 738 253</b>	<b>99,7</b>	<b>99,1</b>

### 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania

Rozpočet mzdových prostriedkov bol na rok 2012 schválený vo výške 2 017 071 eur a v priebehu roka bol rozpočtovými opatreniami upravený na 2 534 091 eur nasledovne:

- rozpočtovým opatrením č. 4 zvýšený o 180 420 eur – finančné krytie mzdových výdavkov zamestnancov, ktorí boli do aparátu delimitovaní po zrušení dvoch príspevkových organizácií ministerstva k 30. 6. 2011,
- rozpočtovým opatrením č. 6 zvýšený o 336 600 eur – zabezpečenie financovania potrieb v oblasti mzdového ohodnotenia zamestnancov.

Z rozpočtu miezd boli v roku 2012 vyplatené mzdy zamestnancov za rok 2012 a zároveň doplatok k platu za december 2011 v celkovej výške 2 461 494 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
	<b>a</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
611	Tarifný, základný, funkčný plat	1 344 283	1 597 529,5	1 558 539	115,9	97,6
612001	Osobný príplatok	522 288	510 887,5	486 396	93,1	95,2
612002	Ostatné príplatky	74 800	74 800	72 579	97,0	97,0
613	Náhrada za pohotovosť	13 200	14 400	14 343	108,7	99,6
614	Odmeny	0	274 974	274 974	-	100,0
615	Ostatné osobné vyrovnania	38 500	38 500	37 513	97,4	97,4
616	Doplatok k platu	24 000	23 000	17 150	71,5	74,6
<b>610</b>	<b>Mzdy, platy, služ. príjmy</b>	<b>2 017 071</b>	<b>2 534 091</b>	<b>2 461 494</b>	<b>122,0</b>	<b>97,1</b>

### 620 – Poistné a príspevok do poisťovní

Rozpočet na poistné a príspevky do poisťovní bol schválený vo výške 691 535 eur a v priebehu roka upravený na 830 600 eur. Ministerstvo kultúry SR uhradilo v roku 2012 poistné do príslušných zdravotných poisťovní a Sociálnej poisťovne za rok 2012 v súlade s platnými právnymi predpismi v celkovej výške 830 499 eur nasledovne:  
v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpaní a 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
621	Poistné do Všeobecnej zdr. poisť.	139 149	186 204	186 200	133,8	100,0
623	Poistné do ostatných zdr.					
62500	poisťovní	59 290	56 625	56 554	95,4	99,9
1	Na nemocenské poistenie	27 669	27 094	27 086	97,9	100,0
62500						
2	Na dôchodkové poistenie	276 687	333 772	333 768	120,6	100,0
62500						
3	Na úrazové poistenie	15 811	21 621	21 615	136,7	100,0
62500						
4	Na invalidné poistenie	59 290	68 175	68 172	115,0	100,0
62500						
5	Na poistenie v nezamestnanosti	19 763	22 463	22 459	113,6	100,0
62500						
7	Na poistenie do rez. fondu solidarity	93 876	114 646	114 465	122,1	100,0
<b>620</b>	<b>Poistné a príspevok do poisť.</b>	<b>691 535</b>	<b>830 600</b>	<b>830 499</b>	<b>120,1</b>	<b>100,0</b>

### 630 – Tovary a služby

Rozpočet výdavkov na tovary a služby bol schválený vo výške 4 713 719 eur a upravený na sumu 3 768 315 eur rozpočtovými opatreniami nasledovne:

- znížený o sumu 300 000 eur, o ktorú bol zvýšený rozpočet kategórie 640 – bežné transfery (Danubiana),
- znížený o sumu 180 420 eur, o ktorú bol zvýšený rozpočet kategórie 610 – mzdy, platy, služobné príjmy,
- znížený o sumu 336 600 eur, o ktorú bol zvýšený rozpočet kategórie 610 – mzdy, platy, služobné príjmy,
- znížený o sumu 4 048,50 eur - v prospech kapitoly ministerstva vnútra z titulu vyplatenia odmien (vrátane odvodov) zamestnancom Úradu pre ochranu ústavných činiteľov pridelených na výkon práce pre ministerstvo kultúry,
- znížený o sumu 165 000 eur, o ktorú bol zvýšený rozpočet kategórie 620 – poistné a príspevok do poisťovní,
- zvýšený o sumu 5 970 eur presunom z rozpočtu určeného na plnenie úloh štátneho informačného systému,
- zvýšený o 11 014 eur na zabezpečenie financovania podujatí realizovaných v Dvorane ministerstva,
- znížený o 35 870 eur presunom na kategóriu 640 – bežné transfery,

- zvýšený o 15 000 eur presunom z rozpočtu určeného na vzdelávanie zamestnancov,
- zvýšený o 157 668,86 eur na zabezpečenie úhrady licencie TASR,
- zvýšený o 15 441 eur na zabezpečenie dofinancovania podujatí realizovaných v Dvorane ministerstva a o 10 000 eur na nákup počítačov na prístup do Štátnej pokladnice,
- zvýšený o 2 656 eur presunom z rozpočtu určeného na plnenie úloh hospodárskej mobilizácie,
- znížený o 160 000 eur z dôvodu nerealizovania úhrady licencie TASR,
- zvýšený o 18 785 eur presunom z kategórie 620 - poistné a príspevok do poisťovní.

Rozpočet bežných výdavkov kategórie 630 – tovary a služby bol v roku 2012 čerpaný vo výške 3 767 324 eur podľa jednotlivých položiek nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
	a	1	2	3	4	5
631	Cestovné náhrady	175 000	100 934	100 917	57,7	100,0
632	Energie, voda a komunikácie	445 000	1 360 068	1 360 012	305,6	100,0
633	Materiál	299 500	155 790	155 730	52,0	100,0
634	Dopravné	226 000	129 290	129 257	57,2	100,0
635	Rutinná a štandardná údržba	420 000	391 950	391 910	93,3	100,0
636	Nájomné za nájom	413 000	12 220	12 207	3,0	99,9
637	Služby	2 735 219	1 618 063	1 617 291	59,1	100,0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>4 713 719</b>	<b>3 768 315</b>	<b>3 767 324</b>	<b>79,9</b>	<b>100,0</b>

### 631 - Cestovné náhrady

Z tejto položky sa hradili všetky cestovné náhrady pri tuzemských a zahraničných pracovných cestách.

Na tuzemské pracovné cesty bol schválený rozpočet vo výške 25 000 eur, ktorý bol v priebehu roka 2012 upravený na 18 070 eur a čerpaný na cestovné náhrady pri tuzemských pracovných cestách zamestnancov ministerstva vo výške 18 061 eur.

Na zahraničné pracovné cesty bol rozpočet schválený vo výške 150 000 eur, upravený na 82 864 eur a v roku 2012 čerpaný na cestovné náhrady pri zahraničných pracovných cestách zamestnancov ministerstva a expertov vysielaných MK SR vo výške 82 856 eur. Prehľad výdavkov na zahraničné pracovné cesty za rok 2012 je uvedený v tabuľke č. 7.

### 632 - Energie, voda a komunikácie

Schválený rozpočet vo výške 445 000 eur bol k 31. 12. 2012 upravený na 1 360 068 eur a čerpaný vo výške 1 360 012 eur. Zvýšenie oproti roku 2011, kedy čerpanie

rozpočtu na energie bolo vo výške 724 171 eur, nastalo z dôvodu zrušenia príspevkovej organizácie CSO MK SR a prevodu správy nehnuteľností a prechodu zabezpečovania služieb IP telefónie pre rezort kultúry zo zrušenej organizácie na MK SR.

### 633 - Materiál

Schválený rozpočet vo výške 299 500 eur bol rozpočtovými opatreniami upravený na 155 790 eur a čerpaný vo výške 155 730 eur.

### 634 - Dopravné

Na dopravné bol rozpočet schválený vo výške 226 000 eur, upravený k 31. 12. 2012 vo výške 129 290 eur a čerpaný vo výške 129 257 eur nasledovne:

### 635 - Rutinná a štandardná údržba

Rozpočet schválený vo výške 420 000 eur bol k 31. 12. 2012 upravený na 391 950 eur a čerpaný vo výške 391 910 eur.

### 636- Nájomné za nájom

Schválený rozpočet vo výške 413 000 eur bol v roku 2012 upravený na výšku 12 220 eur a čerpaný vo výške 12 207 eur.

### 637 - Služby

Schválený rozpočet na služby vo výške 2 735 219 eur bol rozpočtovými opatreniami a presunmi v rámci bežných výdavkov upravený na sumu 1 618 063 eur a čerpaný vo výške 1 617 291 eur.

### 640 – Bežné transfery

Rozpočet výdavkov na bežné transfery schválený vo výške 336 000 eur bol v priebehu roka 2012 upravený na 679 020 eur a čerpaný vo výške 678 936 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
642	Transfery jednotlivcom a nezisk.	122 000	522 888	522 804	98,5	100,0
649	Transfery do zahraničia	214 000	156 132	156 132	73,0	100,0
<b>640</b>	<b>Bežné transfery</b>	<b>336 000</b>	<b>679 020</b>	<b>678 936</b>	<b>202,1</b>	<b>100,0</b>

### 642 Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým osobám

Schválený rozpočet vo výške 122 000 eur bol v roku 2012 upravený na 522 888 eur a čerpaný vo výške 522 804 eur, z toho na odstupné vo výške 114 802 eur, na odchodné 9 050 eur, na nemocenské dávky platené zamestnávateľom 4 807 eur, na osobitné príspevky podľa zákona č. 384/97 Z. z. o divadelnej činnosti 82 245 eur a vo výške 11 900 eur bolo udelených 7 cien ministra kultúry za uznanie zásluh.

## 649 Transfery do zahraničia

Z rozpočtu schváleného na transfery do zahraničia boli hradené členské príspevky do medzinárodných organizácií v celkovej výške 156 132 eur nasledovne:

- EURIMAGES (kinematografický fond Rady Európy zameraný na koprodukciiu, distribúciu a prezentáciu diel európskej kinematografie) vo výške 116 235 eur,
- ICCROM (Medzinárodné centrum pre štúdium ochrany a reštaurovania kultúrnych pamiatok) vo výške 5 296 eur,
- EAO (Európske audiovizuálne observatórium) vo výške 8 063 eur,
- IFCD (Medzinárodný fond pre kultúrnu rozmanitosť) vo výške 3 538 eur a
- EUYO (Mládežnícky orchester Európskej únie) za roky 2011 a 2012 vo výške 23 000.

### Funkčná klasifikácia 0980 Vzdelávanie inde neklasifikované

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>637</b>	<b>Služby</b>	<b>25 600</b>	<b>10 600</b>	<b>8 699</b>	<b>82,1</b>	<b>88,6</b>
637001	Školenia, kurzy, semináre	25 000	10 000	8 699	87,0	98,5
637027	Odmeny zamestn. mimoprac. pomeru	600	600	0	0	0
<b>630</b>	<b>Tovary a služby</b>	<b>25 600</b>	<b>10 600</b>	<b>8 699</b>	<b>82,1</b>	<b>88,6</b>

Rozpočet na vzdelávanie bol čerpaný na jazykové kurzy zamestnancov ministerstva, účastnícke poplatky na odborné kurzy, semináre a školenia zabezpečované externými organizáciami v celkovej výške 8 699 eur.

### Podprogram – 0A907 Technická pomoc OP IS MF SR – MK SR

#### Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
<b>610</b>	<b>Mzdy, platy, služ. príjmy</b>	<b>0</b>	<b>214 365,65</b>	<b>214 366</b>	<b>-</b>	<b>100,0</b>
<b>620</b>	<b>Poistné a príspevok do poisť.</b>	<b>0</b>	<b>69 666,97</b>	<b>66 667</b>	<b>-</b>	<b>100,0</b>
<b>600</b>	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>284 032,62</b>	<b>284 033</b>	<b>-</b>	<b>100,0</b>

Zdroj 11S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5

610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	37 829,34	37 829	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	12 294,22	12 294	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>50 123,56</b>	<b>50 124</b>	-	<b>100,0</b>

Zdroj 11S2 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	10 082,57	10 083	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	3 523,86	3 524	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>13 606,43</b>	<b>13 606,43</b>	-	<b>100,0</b>

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	1 779,27	1 779,27	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	621,86	621,86	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>2 401,13</b>	<b>2 401,13</b>	-	<b>100,0</b>

Zdroj 13S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

### **Podprogram – 08T010D EHMK – Košice 2013**

#### **Funkčná klasifikácia 0412 Všeobecná pracovná oblasť**

Zdroj 11S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja  
v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	111 534	111 534	-	100,0
620	Poistné a príspevok do poisť.	0	35 372	35 372	-	100,0
600	<b>C E L K O M</b>	<b>0</b>	<b>146 906,41</b>	<b>146 906</b>	-	<b>100,0</b>

Zdroj 13S1 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a		1	2	3	4	5
610	Mzdy, platy, služ. príjmy	0	19 682,47	19 682	-	100,0

620	Poistné a príspevok do poisť.	0	6 242,22	6 242	-	100,0
600	C E L K O M	0	25 924,69	25 925	-	100,0

Zdroj 11S2 – Európsky fond regionálneho rozvoja – spolufinancovanie zo ŠR

### 3.2. Kapitálové výdavky

#### Podprogram – 08T0101 Koncepčná a riadiaca činnosť

#### Funkčná klasifikácia 08601 – Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Rozpočtovými opatreniami bol určený rozpočet kapitálových výdavkov aparátu ministerstva vo výške 575 757 eur a čerpaný vo výške 565 304 eur nasledovne:

v EUR

Ekonomická klasifikácia		Číslo invest. akcie	Schválený rozpočet 2012	Upravený rozpočet 2012	Skutočnosť rok 2012	% čerpania 3:1	% čerpania 3:2
a	b	1	2	3	4	5	
<b>710</b>	<b>Obstarávanie kap. aktív</b>		<b>0</b>	<b>575 757</b>	<b>565 304</b>	-	<b>98,2</b>
711003	Nákup softvéru	01879	0	11 904	11 904	-	100,0
718002	Rekonštrukcia a modernizácia výpočtovej techniky	01894	0	396	396	-	100,0
718006	Rekonštrukcia a modernizácia softvéru	01879	0	563 457	553 004	-	98,1

V roku 2012 boli kapitálové výdavky čerpané na rozšírenie funkčnosti MIS APV Softip Profit (329 154 eur), rozšírenie IS ORES (212 665 eur), upgrade NUNTIO (11 185 eur), rozšírenie serverov (396 eur) a nákup nového systému na správu informačného obsahu intranetu (11 904 eur), spolu vo výške 565 304 eur.

### 3.3. Mimorozpočtové výdavky

**Mimorozpočtové prostriedky z tuzemského daru od Nadácie VÚB** – boli čerpané vo výške 10 000 eur v súlade s podmienkami poskytnutia daru na Cenu ministerstva udelenú v roku 2012 – Múzeum roka.

**Mimorozpočtové prostriedky zo zahraničného grantu od Medzinárodného vyšehradského fondu** – boli čerpané vo výške 20 024 eur na výdavky na udelenie Medzinárodnej vyšehradskej ceny.

**Mimorozpočtové prostriedky zo zahraničného grantu z konečného zúčtovania projektu Athena** vo výške 8 136 eur boli čerpané na bežnú činnosť ministerstva.

**Mimorozpočtové prostriedky z poisťného plnenia** vo výške 78 eur boli použité na zasklenie rozbitého výkladu v objekte Hurbanových kasární.

## 4. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

V Inventarizačnom zápise o vykonaní riadnej inventarizácie majetku a záväzkov k 31.12.2012 Ministerstvo kultúry SR vykázalo neupotrebitelný dlhodobý hmotný majetok v celkovej sume 10 558,71 eur (tabuľka č. 6). Majetok bol vykázaný ako neupotrebitelný

z dôvodu jeho úplného opotrebovania, morálneho zastarania, nehospodárnosti v prevádzke a teda už nemôže slúžiť svojmu účelu a určeniu a v roku 2013 sa vyradí.

V stave nehnuteľného majetku štátu v správe MK SR v roku 2012 nastal  
- úbytok na základe Protokolu o odovzdaní nehnuteľného majetku štátu v súlade s §14d, ods. 1 zákona SNR č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov – pozemku v katastrálnom území Malý Máger, obec Nový Život, okres Dunajská streda, zapísaného na LV č. 292 v účtovnej hodnote 3 047 eur.

## **5. Zhodnotenie zamestnanosti**

Limit počtu zamestnancov bol rozpisom rozpočtu na rok 2012 schválený na 159 osôb a v priebehu roka bol zvýšený o 30 osôb. Zvýšenie počtu zamestnancov sa realizovalo v nadväznosti na zriadenie sprostredkovateľského orgánu pod riadiacim orgánom pre prioritnú os 7 v rámci Regionálneho operačného programu Európske hlavné mesto kultúry – Košice 2012 (7 osôb) a z dôvodu prechodu niektorých zamestnancov zo zrušenej príspevkovej organizácie - Centrálnej servisnej organizácie Ministerstva kultúry SR (23 osôb).

## **6. Zhodnotenie výsledkov kontrol**

V roku 2012 bolo na ministerstve kultúry vykonaných 5 kontrol vonkajšími kontrolnými orgánmi.