

**Kontrakt č. MK - 961/2014-340/18887  
na rok 2015  
uzatvorený medzi  
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a  
BIBIANOU, medzinárodným domom umenia pre deti**

**Článok I.  
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652  
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**  
rozpočtová organizácia zriadená Ministerstvom kultúry Slovenskej  
republiky podľa §§ 21 až 23 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových  
pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Panská 41, 815 39 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Peter Tvrdoň, riaditeľ  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK41 8180 0000 0070 0007 1273  
IČO: 00682357

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

## **Článok II. Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - 1.1 Činnosť sekretariátu Bienále ilustrácií Bratislava a propagačné výstavy BIB doma a v zahraničí,
  - 1.2 Činnosť sekretariátu Bienále animácie Bratislava,
  - 1.3 Výstavná a programová činnosť,
  - 1.4 Informačná a knižničná činnosť,
  - 1.5 Knižná kultúra a Slovenská sekcia IBBY,
  - 1.6 Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov
2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:
  - 2.1 Zabezpečiť realizáciu 40 výstavných podujatí, z toho v priestoroch BIBIANY pripraviť šesť nových výstav,
  - 2.2 Zabezpečiť 5% nárast informačno-dokumentáčnej databázy v rámci projektu Bibiana ON LINE oproti roku 2011,
  - 2.3 Vytvárať vlastné programy zamerané na výchovu detí umením a k umeniu, organizovať druhovo a žánrovo pestré programy a tvorivé dielne,
  - 2.4 Zabezpečiť realizáciu XXV. ročníka Bienále ilustrácií Bratislava 2015, profilovať ďalší ročník medzinárodnej výstavy originálov ilustrácií kníh pre deti Bienále ilustrácií Bratislava 2015 formou propagačných výstav ilustrácií doma a v zahraničí,
  - 2.5 Počas BIB 2015 zorganizovať workshop mladých ilustrátorov detských kníh,
  - 2.6 Zrealizovať Medzinárodné sympóziu v rámci BIB 2015,
  - 2.7 Pripraviť tvorivé dielne v rámci BIB 2015,
  - 2.8 Štvrťročne vydávať revue BIBIANA,
  - 2.9 Zabezpečiť a realizovať celoslovenskú súťaž Najkrajšie knihy Slovenska s udeľovaním cien a výstavou, po ukončení vydať katalóg,
  - 2.10 Pripraviť podujatia Dni detskej knihy v Banskej Bystrici,
  - 2.11 Odovzdať Ceny Ľudovíta, Fullu, Ceny Trojruža,
  - 2.12 Vytvárať podmienky na činnosti slovenskej sekcie IBBY
  - 2.13 Aktivity pripomínajúce významné výročia a celospoločenské udalosti – s dôrazom na 70. výročie ukončenia II. svetovej vojny, Rok Ľudovíta Štúra a Mesiac slovensko-českej vzájomnosti (október),
  - 2.14 Realizácia nových foriem práce s verejnosťou.

## **Článok III. Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2015 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Bežné výdavky štátneho rozpočtu poskytnuté na plnenie činností podľa čl. II ods. 1) sú stanovené v celkovej sume 1 043 602,00 € (slovom: jedenmiliónštyridsaťtritisíc šesťstodva EUR). Poskytnuté výdavky štátneho rozpočtu sa rozpisujú do konkrétnych činností (Tabuľka č. 2 vrátane príloh).

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II. je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutých výdavkov štátneho rozpočtu podľa čl. III ods. 2, v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

#### **Článok IV.**

##### **Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
  - a) oznámiť prijímateľovi výšku limitu bežných výdavkov štátneho rozpočtu v termíne do 31. januára 2015,
  - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa čl. II v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
  - a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v ods. 5 písm. c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec limitu výdavkov štátneho rozpočtu na činnosť podľa čl. III. ods. 2 bod 2.1, a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov vynásobených ich hodnotou.
3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
  - a) znížiť výšku bežných výdavkov štátneho rozpočtu uvedených v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky výdavkov štátneho rozpočtu podľa čl. III, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu výdavkov štátneho rozpočtu v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
4. Prijímateľ sa zaväzuje:
  - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2,
  - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,

- c) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou rozpočtovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
5. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
- a) zaregistrovať sa do systému kultúrnych poukazov v stanovenom termíne, zverejnenom na webovom sídle poskytovateľa,
  - b) pri realizácii predmetu kontraktu zbierať od návštevníkov kultúrne poukazy, ktoré môžu žiaci a pedagógovia uplatniť do 11. novembra 2015. Posledným termínom na nahlásenie počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov za rok 2015 je 18. november 2015.
  - c) najneskôr do 30. novembra 2015 potvrdiť prevádzkovateľom servera zaslaný protokol P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov. Protokol P7 musí byť potvrdený štatutárnym orgánom prijímateľa, alebo ním písomne povereným zástupcom, pričom protokol P7 spolu s týmto písomným poverením musí byť obratom zaslaný poskytovateľovi. Platba za vyzbierané kultúrne poukazy bude priamo naviazaná na zaslanie potvrdeného protokolu P7,
  - d) v rámci propagácie svojich programov (ako napr. reklamná kampaň, inzercia, rozhovor a pod.) zverejňovať oznamy o možnosti platby kultúrnymi poukazmi,
  - e) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa [www.navstevnik.sk](http://www.navstevnik.sk), pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

#### **Článok V.**

##### **Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu**

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2015.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a rozboru činnosti a hospodárenia za I. polrok 2015 v termíne stanovenom poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu, v termínoch stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - výročnej správy za rok 2015.
4. Výročnú správu za rok 2015 zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach do 15. marca 2016.
5. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení výročnej správy za rok 2015.

#### **Článok VI.**

##### **Trvanie kontraktu**

Kontrakt sa uzatvára na obdobie od 1. januára 2015 do 31. decembra 2015.

**Článok VII.**  
**Záverečné ustanovenie**

Tento kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.

Bratislava, dňa 27.11.2014

Bratislava, dňa 24.11.2014

Marek Maďarič  
minister kultúry SR

Peter Tvrdoň  
štatutárny zástupca organizácie

**Prílohy:**

Tabuľka č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Tabuľka č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 1a až 1e k Tabuľke č. 2 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.



**Názov organizácie: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**  
(štátna rozpočtová organizácia)

**Tabuľka č. 2**

**SUMÁRNA TABUĽKA**

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Tabuľkou č. 1)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie		Z mimorozpočtových zdrojov	Rozpočtované príjmy z financovanej činnosti
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR		
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	223 771	223 771		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	86 000	86 000		
<b>630 – Tovary a služby</b>	704 931	704 931		21 500
<b>640 – Bežné transfery</b>	28 900	28 900		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>1 043 602</b>	<b>1 043 602</b>	<b>0</b>	<b>21 500</b>

(v eurách)

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Názov organizácie: **BIBIANA**, medzinárodný dom umenia pre deti  
(štátna rozpočtová organizácia)

Príloha č. 1a k Tabuľke č. 2

1.1 Činnosť sekretariátu Bienále ilustrácií Bratislava a propagačné výstavy BIB doma a v zahraničí

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			Rozpočítované príjmy z financovanej činnosti
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z mimorozpočtových zdrojov	
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	44 803	44 803		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	17 219	17 219		
<b>630 – Tovary a služby</b>	316 177	316 177		8 000
<b>640 – Bežné transfery</b>	3 000	3 000		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>381 199</b>	<b>381 199</b>	<b>0</b>	<b>8 000</b>

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č. 1a k Tabuľke č. 2) je jeho podrobná charakteristika



Názov organizácie: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti  
(štátna rozpočtová organizácia)

Príloha č. 1b k Tabuľke č. 2

1.2 Činnosť sekretariátu Bienále animácie Bratislava

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			Rozpočítované príjmy z financovanej činnosti (v eurách)
	Výdavky celkom 1	Z prostriedkov ŠR 2	Z mimorozpočtových zdrojov 3	
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	33 130	33 130		
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	12 732	12 732		
630 – Tovary a služby	15 809	15 809		
640 – Bežné transfery	2 000	2 000		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>63 671</b>	<b>63 671</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č. 1b k Tabuľke č. 2) je jeho podrobná charakteristika

**Názov organizácie: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**  
(štátna rozpočtová organizácia)

**Príloha č. 1c k Tabuľke č. 2**

**1.3 Výstavná a programová činnosť**

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			Rozpočítavané príjmy z financovanej činnosti
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z mimorozpočtových zdrojov	
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	93 216	93 216		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	35 825	35 825		
<b>630 – Tovary a služby</b>	316 177	316 177		13 500
<b>640 – Bežné transfery</b>	13 900	13 900		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>459 118</b>	<b>459 118</b>	<b>0</b>	<b>13 500</b>

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č. 1c k Tabuľke č. 2) je jeho podrobná charakteristika

**Názov organizácie: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**  
(štátna rozpočtová organizácia)

**Príloha č. 1d k Tabuľke č. 2**

**1.4 Informačná a knižničná činnosť**

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			Rozpočítané príjmy z financovanej činnosti
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z mimorozpočtových zdrojov	
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	34 188	34 188		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	13 139	13 139		
<b>630 – Tovary a služby</b>	10 779	10 779		
<b>640 – Bežné transfery</b>	2 000	2 000		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>60 106</b>	<b>60 106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

(v eurách)

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č. 1d k Tabuľke č. 2) je jeho podrobná charakteristika

**Názov organizácie: BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti**  
(štátna rozpočtová organizácia)

**Príloha č. 1e k Tabuľke č. 2**

**1.5 Knižná kultúra a Slovenská sekcia IBBY**

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			Rozpočítané príjmy z financovanej činnosti
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z mimorozpočtových zdrojov	
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	18 434	18 434		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	7 085	7 085		
<b>630 – Tovary a služby</b>	45 989	45 989		
<b>640 – Bežné transfery</b>	8 000	8 000		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>79 508</b>	<b>79 508</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

(v eurách)

Dátum: 24.11.2014

Vypracoval (meno, priezvisko): Rastislav Weidling  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 261

Dátum: 24.11.2014

Schválil (meno, priezvisko): Peter Tvrdoň  
Číslo telefónu: +421 2 20 467 131

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č. 1e k Tabuľke č. 2) je jeho podrobná charakteristika

## ČINNOSŤ SEKRETARIÁTU BIENÁLE ILUSTRÁCIÍ BRATISLAVA A PROPAGAČNÉ VÝSTAVY BIB DOMA A V ZAHRANIČÍ

Prioritným v roku 2015 je zabezpečenie príprav a realizácia jubilejného 25. ročníka Bienále ilustrácií Bratislava – BIB 2015 v termíne 4. 9. 2015 – 25.10. 2015. V tomto roku bude zároveň 50. výročie jeho založenia.

Činnosť: stála – premietnutá do ukazovateľov kalendárneho roka.

Metodické riadenie, koordinácia, tvorivé riešenie úloh originálnym spôsobom, ktoré si vyžaduje vysoké koncepčné a tvorivé riešenie a schopnosť analýzy, spracovanie koncepcií a zámerov náročných kultúrno-programových činností, vyžadujúcich kontakty so špecializovanými domácimi i zahraničnými odborníkmi a spoluprácu domácich, zahraničných a nadnárodných organizácií (UNICEF, UNESCO, IBBY a jej národné sekcie, zahraničné vydavateľstvá, domáci a zahraniční ilustrátori a ďalšie inštitúcie).

Zabezpečenie príprav a realizácia medzinárodnej výstavy originálov ilustrácií kníh pre deti Bienále ilustrácií Bratislava – BIB 2015. Profilovanie a zabezpečenie propagácie BIB v zahraničí formou propagačných výstav originálov a reprodukcí ilustrácií, ktoré boli prezentované na BIB. V súčinnosti s Ministerstvom zahraničných vecí SR zabezpečenie propagácie BIB na pôde kultúrnych stredísk pôsobiacich pri veľvyslanectvách a odporúčanie účasti slovenských ilustrátorov na odborných akciách v zahraničí.

Zabezpečenie propagácie BIB v jednotlivých regiónoch Slovenska formou propagačných výstav originálov a reprodukcí ilustrácií, ktoré boli prezentované na BIB.

Udržiavanie a rozvíjanie spolupráce a pravidelných kontaktov s medzinárodnými organizáciami orientovaných na ilustráciu detských kníh a s kultúrnymi inštitúciami SR. Sústreďovanie informácií a dokumentačných materiálov o ilustračnej tvorbe pre deti doma i v zahraničí.

Budovanie fondu zbierok, spracovávanie a zabezpečovanie jeho správy – najmä vlastné a zapožičané originály ilustrácií. Príprava návrhov zmlúv so zahraničnými vystavovateľmi. Profilovanie a zostavovanie plánu výstav a sprievodných aktivít, pripravovanie podkladov pre ich rozpočet a financovanie. Vyhотовovanie bibliografií, bibliografické prehľady autorov ilustrácií, ktorí sa zúčastnili na jednotlivých ročníkoch BIB a na jednotlivých výstavách.

Sekretariát ďalej spracováva a pripravuje:

- hodnotiace správy o BIB a činnosti sekretariátu BIB,
- odborné materiály na zasadnutia Výkonného výboru BIB a Medzinárodného komitétu BIB,
- zabezpečenie príprav propagačných výstav BIB doma i v zahraničí,
- účasť na medzinárodných knižných veľtrhoch, seminároch a sympóziách a konferenciách doma i v zahraničí, kde poskytuje odborné prednášky o ilustrácii,
- vytvára podmienky, aby informácie o tvorbe ilustrátorov detských kníh, ktoré obsahuje vybudovaná databáza, mohli využívať domáci i zahraniční záujemcovia,
- spolupracuje na projekte digitálna BIBIANA,
- objednávkami na realizáciu propagačných výstav, kontroluje faktúry dodávateľov z hľadiska vecnej správnosti, zabezpečuje správnosť vzťahov medzi objednávkou, hospodárskou zmluvou, rozpočtom a kolaudačným záznamom výstav,

- Medzinárodné sympóziu BIB – zabezpečenie účasti zahraničných odborníkov a vydanie zborníka,
- BIB-UNESCO Medzinárodný workshop Albína Brunovského pre mladých ilustrátorov z rozvojových krajín pod vedením renomovaného slovenského ilustrátora – zabezpečenie účasti ilustrátorov.

Najvýznamnejším podujatím v roku 2015 bude Bienále ilustrácií Bratislava, ktoré je hlavnou náplňou činnosti Sekretariátu BIB.

29. 3. 2015 – 02. 4. 2015 sa zúčastníme na Medzinárodnom knižnom veľtrhu v Bologni (Taliansko), kde už tradične máme vlastný stánok. Cieľom našej účasti je propagácia BIB v zahraničí a komunikácia so zahraničnými partnermi ohľadom účasti ilustrátorov na BIB 2015. Okrem stabilnej výstavy na našom stánku budeme prezentovať aj výstavu o histórii BIB a pripravujeme aj seminár o histórii BIB.

Takisto sa v termíne 14. 5. 2015 – 17. 5. 2015 zúčastníme Medzinárodného knižného veľtrhu Svět knihy v Prahe, kde budeme mať prezentačnú výstavu BIB.

V spolupráci so slovenskými kultúrnymi strediskami v zahraničí a so slovenskými veľvyslanectvami budeme realizovať propagačné výstavy BIB v zahraničí. V spolupráci s kultúrnymi strediskami a knižnicami na Slovensku budeme realizovať propagačné výstavy BIB v jednotlivých slovenských regiónoch.

- a/ Kvantitatívne parametre: prípravné práce súvisiace s jubilejným XXV. ročníkom BIB 2015. Príprava a realizácia výstav na Slovensku i v zahraničí, ktoré súvisia s propagáciou BIB.
- b/ Kvalitatívne parametre: dodržať vysokú úroveň organizovaných výstav pri propagácii BIB doma aj v zahraničí.
- c/ Výkonnostné parameter: nie sú aplikovateľné.
- d/ Spôsob financovania: finančný plán organizácie v rámci uzavretého kontraktu.
- e/ Kľúčoví užívatelia: deti predškolského veku, školská mládež, študenti umeleckých škôl, výtvarníci, výtvarní teoretici a široká verejnosť.

## ČINNOSŤ SEKRETARIÁTU BIENÁLE ANIMÁCIE BRATISLAVA

Činnosť: stála – premietnutá do ukazovateľov kalendárneho roka

Činnosť Sekretariátu BAB sa v roku 2015 sústreďí okrem rozvíjania výsledkov posledného XII. ročníka Bienále animácie Bratislava 2014 a popularizácie víťazných filmov predovšetkým na výrazné pokračovanie tematiky polstoročia slovenskej animovanej tvorby, ktorá sa naplní v roku 2015. S tým súvisia plánované premietania kolekcí slovenských animovaných filmov - „Animačných expresov“, spojené s tvorivými animačnými dielňami pod vedením slovenských tvorcov v mimo bratislavských regiónoch.

BAB má tiež ambíciu prezentovať tieto kolekcie na partnerských festivaloch v zahraničí v roku 2015 a získané výstupy i kontakty uplatniť v príprave programovej koncepcie XIII. ročníka BAB 2016. V nadväznosti na prípravu budúceho ročníka festivalu sa budú realizovať kontakty na zahraničných i domácich tvorcov animovaných filmov, na producentské spoločnosti animovaného filmu v Európe i v zámorí, nadnárodné kultúrne inštitúcie, ďalej prebehnú aj rokovania s kultúrnymi inštitútmi, pôsobiacimi pri zastupiteľských úradoch v Slovenskej republike. Cieľom je získať dostatočný predstih na prípravu nasledujúceho ročníka v získavaní nových partnerov.

Po úspešnom uvedení festivalovej súťaže BAB 2014 v dvoch mestách mimo Bratislavy bude BAB pokračovať v rozšírení festivalovej súťaže do ďalších miest Slovenska s cieľom podporiť mediálnu kultúru pre deti aj v ďalších mimo bratislavských regiónoch.

Uskutočnia sa zasadnutia Výkonného výboru festivalu, ktorý schválí návrh novej Programovej koncepcie BAB 2016, navrhnutých kandidátov na Cenu Prix Klingsor a Čestné medaily Albína Brunovského. Rovnako navrhne členov Medzinárodnej poroty festivalu.

BAB rozšíri aktívnu spoluprácu s domácimi i zahraničnými inštitúciami, svetovými festivalmi animovaných filmov a národnými filmovými archívami v súvislosti so spoluprácou na festivale BAB, s cieľom získať a prezentovať špičkové diela pre deti v nasledujúcom ročníku vrátane uvedenia profilových prehliadok tvorcov i filmov, ktoré už získali svetové festivalové ocenenia.

BAB bude ďalej rozvíjať platformu, ktorá už získala vďaka festivalovej spolupráci nielen tradíciu, ale aj stále miesto v programovej činnosti BIBIANY. Rozvoj Ateliéru BAB vytvoril užšiu spoluprácu s deťmi ako spolutvorcami animovaných filmov s cieľom podporiť dosiaľ málo využívanú platformu mediálnej výchovy. Opäť ju integruje nielen do programu festivalového ročníka BAB 2016, ale v spolupráci s partnerskými festivalmi rozšíri aj mobilitu Ateliéru BAB a vznik nových titulov animovaných filmov, vytvorených deťmi. Okrem toho bude BAB v nadväznosti na predchádzajúce ročníky festivalu pokračovať v tvorivých dielňach animovaného filmu s deťmi, ktoré budú viesť nielen domáci tvorcovia a študenti Ateliéru animovanej tvorby Filmovej a televíznej fakulty VŠMU, ale aj zahraniční, renomovaní tvorcovia, spolupracovníci BAB.

BAB nadviaže na úspešné medzinárodné tvorivé dielne animovaného filmu, bude rozvíjať spoluprácu so školami a iniciuje premietania špičkových animovaných filmov pre deti v rôznych regiónoch Slovenska v prepojení na účasť slovenských tvorcov animovaného filmu.

BAB rozšíri spoluprácu s významnými festivalmi animovaného filmu v zahraničí a bude na ich pôde pokračovať v prezentácii slovenskej animovanej tvorby, čím podporí

medzinárodnú reprezentáciu národnej kultúry a sprístupní širokým diváckym vrstvám v zahraničí dosiaľ neznámu oblasť umenia. Kľúčovými podujatiami budú „Animačné expresy“, ktoré, ako sme už uviedli, budú viesť pestré kolekcie animovaných filmov slovenských tvorcov rôznych generácií.

Uskutoční sa aj tradičné filmové podujatie v Prahe a v Bratislave k mesiacu česko slovenskej kultúrnej vzájomnosti.

Sekretariát BAB bude okrem toho v uvedenom období zabezpečovať propagačné a informačné materiály, súvisiace so zahraničnými aktivitami BAB .

a/ Kvantitatívne parametre: Príprava festivalu BAB 2016, prezentácia víťazných animovaných filmov BAB 2014, slovenských animovaných filmov v historickom priereze v pestrých kolekciách „Animačných expresov“. Premietanie slovenských animovaných filmov na medzinárodných festivaloch animovaných filmov v zahraničí. Mobilita Ateliéru BAB, tvorivé animačné dielne filmov, vytvorených deťmi doma i v zahraničí. Prezentácia slovenskej animovanej tvorby k mesiacu česko slovenskej kultúrnej vzájomnosti.

Kvalitatívne parametre: Bienále animácie Bratislava nadväzuje a rozvíja kontinuitu podujatia, ktoré je na mape svetových festivalov jedinečné, pretože umožňuje umeleckú konfrontáciu animovanej tvorby pre deti, sleduje jej prepojenie na ilustráciu a podporuje všestranný rozvoj tohto druhu filmového umenia.

BAB iniciuje spoluprácu v regiónoch Slovenska v oblasti popularizácie animovaného filmu na báze mediálnej výchovy, výrazne rozširuje svoje pôsobenie vo forme uvedením festivalovej súťaže BAB v ďalších mimo bratislavských regiónoch Slovenska.

c/ Výkonnostné parametre: Nie sú aplikovateľné

d/ Spôsob financovania: Finančný plán organizácie v rámci uzavretého kontraktu podľa tabuľky v prílohe

e/ Kľúčoví užívatelia: Deti predškolského veku, školská mládež, široká verejnosť, významné osobnosti európskej i svetovej animácie, tvorcovia, pedagógovia a študenti stredných odborných a vysokých umeleckých škôl, široká i odborná verejnosť v zahraničí na platforme svetových festivalov animovaného filmu a v rámci iných kultúrnych udalostí.



## VÝSTAVNÁ A PROGRAMOVÁ ČINNOSŤ v roku 2015

**Činnosť:** stála – premietnutá do ukazovateľov kalendárneho roka.

Rok 2015 je bohatý na významné jubileá. Jedno z najvýznamnejších je 50. výročie Bienále ilustrácií Bratislava. Okrem samotnej medzinárodnej súťažnej výstavy ilustrácií z celého sveta by sme radi vyjadrili svoju úctu aj dvom zo zakladateľov BIB, ktorý sa narodili v roku 1935 - Miroslavovi Cipárovi, ktorý oslávi svoje 80. narodeniny, a Albínovi Brunovskému, ktorý sa, žiaľ, tohto svojho jubilea nedožil. Každému z týchto dvoch významných slovenských výtvarníkov by sme radi venovali výstavu inšpirovanú ich tvorbou pre deti.

### VÝSTAVY

#### **Moja krajina je moja fantázia**

Miroslav Cipár sa okrem ilustrácie venuje úžitkovej grafike, voľnej grafike a monumentálnej tvorbe. Autorovu ilustračnú tvorbu charakterizuje dominantný prvok hravosti a romantiky. A to deti majú rady. Preto interaktívnu výstavu o živote a tvorbe Miroslava Cipára „Moja krajina je moja fantázia“ budú tvoriť nie len jeho knihy a ilustrácie, ale aj trojrozmerné objekty podľa jeho ilustrácií (krivá skriňa, piecka), logá, ktoré môžu deti skladať a dotvárať, nadrozmerné leporelo Telefón, celé „cipárových gazdovstvo“ na Semeteši plné zvieratiek tancujúcich, domácich aj lesných a aj športujúcich. Ďalšie časti výstavy budú o ruke, takej dôležitej pri práci, ale aj maľovaní, o detských hrách, ktoré hrával, o zvieracom športovom štadióne v tvare sardinkovej konzervy s bábkami športujúcich zvieratiek podľa jeho ilustrácií. Súčasťou výstavy budú i tvorivé dielne, kde sa deti budú môcť ponoriť do svojej fantázie a zahrať sa na maliara Mira Cipára.

#### **Rajské záhrady Albína Brunovského**

Albín Brunovský bol nielen vynikajúci grafik, ale aj maliar, ilustrátor, tvorca Ex Librisov, úžitkovej grafiky a scénograf. Podstatná časť bohatej tvorby tohto významného umelca je venovaná ilustrácii detských kníh. Modrá kniha rozprávok L. Feldeka s jeho podmanivými ilustráciami nesporne patrí k rodinnému striebru slovenského umenia a nie je jediná. Kľúčovým momentom v jeho tvorbe, ale aj vo vývine ilustrátorskej tvorby u nás, bola jeho účasť na „mladoletáckej“ súťaži detského leporela. Ilustrácie do knihy M. Válka Kúzla pod stolom a ďalšie ako Malá morská panna, Tri princezné v Belasej skale, Koza rohatá, Pávi kráľ ponúkajú bohatý fantazijný svet nielen pre deti. Výstava s pracovným názvom „Rajské záhrady Albína Brunovského“ je plná rozprávkovosti, absurdností, ale aj humoru. Nájďme tu spomienky na detstvo bohaté na rozprávky o bosorkách, „brunovského rodné pieskovisko“ s dopĺňujúcou pieskovou animáciou, objavia sa tu aj rajské záhrady a vzdušné zámky také typické pre tohto umelca v podobe divadelných kulís. To všetko spolu so sprievodnými tvorivými dielňami bude inšpirujúcim priestorom pre deti, pre ich kreatívnosť a tvorivosť.

## **Ludovít Štúr**

Výstava k jubileu Ľudovíta Štúra je pre pracovníkov BIBIANY veľkou výzvou. Ako spracovať výstavu o tejto veľkej osobnosti slovenskej histórie a jeho významnom diele tak, aby bola poučná, ale aj „bibiansky“ hravá, vtipná, kreatívna aj výtvarne zaujímavá? Toto všetko autori výstavy vložili do jej realizácie. Čítať a písať „štúrovčinou“, tlačiť Slovenské národné noviny, zoznámiť sa so životom Ľ. Štúra, spracovaného do nápaditej výtvarnej podoby, alebo vtipná rozprávka o tom, ako sa do nášho jazyka dostal mäkčeň a ypsilon, či sa to už dnešným žiakom páči alebo nie. Súčasťou tejto náročnej výstavy budú aj ďalšie hry so slovami, jazykolamy, slovné koláže a veľa iných hier a tajomstiev.

## **Kolesá**

Interaktívna výstava „Kolesá“ zahrňuje históriu a využitie kolesa od začiatku po dnes. Počas výstavy budú prebiehať rôzne súťaže a workshopy. Počas výstavy plánujeme používať animátorov aby sme viac zapájali detských návštevníkov do rôznych aktivít, ktoré táto výstava bude obsahovať. Výstava bude pripravovaná s viacerými inštitúciami a organizáciami (napr. Múzeum dopravy Bratislava, Klub automobilových veteránov a pod.). V priestoroch pred BIBIANOU na Rudnayovom námestí bude umiestnené vozidlo (veterán), ktoré bude atraktívnym spôsobom upozorňovať na výstavu. Predpokladá sa aj prepojenie na Múzeum dopravy Bratislava, kde by sa kyvadlovým spôsobom na starom autobuse (alebo na inom starom dopravnom prostriedku) prepravovali návštevníci z Múzea dopravy do BIBIANY a naopak.

## **MALÉ VÝSTAVY**

### **Slovenskí ilustrátori na poštových známkach**

#### **Najkrajšie knihy Slovenska 2014**

#### **Súčasná slovenská ilustrácia detskej knihy**

Nominačná výstava slovenských ilustrátorov prihlásených na BIB 2015.

#### **Workshop BIB 2013**

Vystavené práce účastníkov workshopov z posledných ročníkov Bienále ilustrácie

Bratislava.

#### **Guliverové cesty**

Prierez tvorby slovenského ilustrátora Petra Uchnára.

#### **Bábiky Kiwanis**

Pomaľované bábiky rôznymi umelcami nielen zo Slovenska

### **K13 Košické kultúrne centrum**

V roku 2014 sme uzatvorili s organizáciou K13 Košické kultúrne centrum dohodu o trvalej spolupráci. V ich priestoroch budú postupne reinštalované výstavy Bibiany, konkrétne v roku 2015 dve výstavy „S jedlom sa neháme“ a „Geometria“. Je to splnenie jedného z cieľov, ktoré si dala BIBIANA, aby interaktívne výstavy, ktorú Bibiana pripravuje pre svojich návštevníkoch vo vlastných priestoroch sprístupnila aj divákovi mimo Bratislavy, ale aj v iných častiach Slovenska. Obdobnú dohodu ako s Košicami, plánujeme realizovať aj s jednou organizáciou na strednom Slovensku.

Bibiana, medzinárodný dom umenia pre deti pripraví v roku 2015 aj reinštalácie svojich výstav s rôznymi organizáciami po Slovensku.

### **PROGRAMY**

#### **Divadlo**

##### **Ako si Kubo obzeral svet**

Divadelné predstavenie inšpirované rozprávkou, ktorú napísala Andrea Gregušová.

#### **Tvorivé dielne**

K veľkým výstavám pripravujeme tradične sprievodné workshopy.

#### **Tematické programy**

##### **Medzinárodný deň detí**

Celodenné pestré interaktívne podujatie spojené s hrami.

##### **Mikuláš**

Celodenné pestré interaktívne podujatie spojené s hrami.

a/ *Kvantitatívne parametre:* Odborná príprava naplánovaných výstav a programov v spolupráci s profesionálnymi umelcami, celkové organizačné zabezpečenie ich realizácie a ich prezentácia po Slovensku.

b/ *Kvalitatívne parametre:* Dodržať vysokú úroveň našich podujatí doma aj v zahraničí.

c/ *Výkonnostné parametre:* Nie sú aplikovateľné.

d/ *Spôsob financovania:* Finančný plán organizácie v rámci uzavretého kontraktu.

e/ *Kľúčoví užívatelia:* Deti predškolského veku, školská mládež, študenti stredných škôl, rodiny.

## INFORMAČNÁ A KNIŽNIČNÁ ČINNOSŤ

**Činnosť:** stála – premietnutá do ukazovateľov kalendárneho roka

Knižnica BIBIANY zhromažďuje, spracováva a sprístupňuje knihy, dokumenty a rôzne informácie z oblasti literatúry a umenia pre deti. Poskytuje informačný a dokumentačný servis pre jednotlivé oddelenia, predovšetkým pre potrebu prípravy výstav a programov BIBIANY, medzinárodného domu umenia pre deti. Zabezpečuje monitoring a prehľad tlače o aktivitách BIBIANY, buduje centrálnu dokumentáciu podujatí a digitálnych archív inštitúcie.

### a.) Oblasť knižničných činností:

1. Nosnou časťou práce oddelenia v r. 2015 bude akvizícia, spracovanie, katalogizácia a sprístupňovanie jednotlivých fondov knižnice. Zabezpečíme akvizíciu a odborné spracovanie knižných prírastkov získaných zo súťaží organizovaných Sekciou knižnej kultúry a SkBBY (Najkrajšie knihy Slovenska 2014, Najkrajšie a najlepšie detské knihy na Slovensku 2014 a 2015, Čestná listina IBBY 2014) a kníh z Bienále ilustrácií Bratislava 2015. Fondy budeme cielene dopĺňať nákupom, v súlade s tematickým profilom knižnice a podľa požiadaviek vyplývajúcich z pripravovaných výstav a podujatí BIBIANY. Naďalej budeme zabezpečovať odber a centrálnu evidenciu odborných a detských periodík a ich cirkuláciu medzi pracovníkmi BIBIANY.
2. Zabezpečíme výpožičky kníh z našich fondov na výstavy, programy, semináre a iné podujatia organizované alebo participované BIBIANOU na Slovensku i v zahraničí.
3. Pre potreby Sekcie knižnej kultúry zabezpečíme rešerše o slovenskej knižnej produkcii pre deti a mládež v r. 2014, personálne bibliografie slovenských autorov a ilustrátorov nominovaných na ocenenia SkBBY a ďalšie zostavy podľa aktuálnych požiadaviek.

### b.) Oblasť dokumentačných činností:

1. V r. 2015 budeme systematicky pokračovať v budovaní dokumentácie BIBIANY (archív dokumentov mapujúcich činnosť inštitúcie, t.j. scenáre, plagáty, pozvánky, videá, katalógy, sprievodné texty z výstav, ohlasy v médiách, výročné správy, atď.).
2. Pre potreby Sekretariátu BIB pripravíme aktualizovaný výstup Kompletný sprievodca oceneniami BIB 1967-2015 (Word, Excel). Pripravíme prehľad monitoringu tlače o aktivitách BIBIANY za rok 2014 a Ohlasy tlače na BAB 2014.
3. Pri príležitosti jubilejného 25. ročníka BIB zabezpečíme viaceré výstupy:
  - a.) Zorganizujeme putovnú výstavu kníh ocenených Grand Prix a Zlatým jablkom BIB 1967-2015
  - b.) pripravíme faktografickú výstavu o histórii BIB 1967-2015
  - c.) pripravíme faktografickú publikáciu o histórii BIB 1967-2015

c.) Oblasť informačných činností:

1. Ťažiskom informačnej činnosti v r. 2015 bude zabezpečenie trvalej udržateľnosti projektu Digitálna BIBIANA, t.j. aktualizácia, dopĺňanie a správa jednotlivých výstupov projektu vybudovaných v predchádzajúcom období. Predovšetkým ide o moduly:
  - digitálny repozitár BIBIANY (centrálne úložisko elektronických dokumentov súvisiacich s aktivitami inštitúcie – zdigitalizované aj digital-born dokumenty);
  - databáza ocenení udelených na BIB, BAB, v súťažiach Najkrajšie knihy Slovenska, Najkrajšie a najlepšie detské knihy a ocenení IBBY slovenským autorom;
  - databáza Archív podujatí BIBIANY, ktorá sústreďuje prehľadné informácie o podujatiach organizovaných BIBIANOU v kompletnej retrospektíve, s množstvom
  - Album ilustrátorov (aktualizácia hesiel);
  - PDF archív tlačovín, ktoré vydáva BIBIANA a sú zverejnené na stránke inštitúcie.
2. Zabezpečenie správy aplikačných databáz a plynulej prevádzky webovej prezentácie výsledkov projektu
3. Prezentácia a propagácia výsledkov projektu na odborných podujatiach, veľtrhoch a informatických konferenciách doma a v zahraničí.

a) **Kvantitatívne parametre:** Nie sú aplikovateľné

b) **Kvalitatívne parametre:** Zabezpečovanie knižných prameňov a odborných informácií z fondov, dokumentácie a databáz budovaných v Knižnici BIBIANY, ako aj rešerše z externých informačných zdrojov slúžia pracovníkom BIBIANY ako zdroj pre štúdium, rozhodovanie, ako praktický nástroj pri príprave výstav a programov. Na druhej strane pre odbornú a laickú verejnosť sú zbierky BIBIANY jedinečným prameňom pre štúdium detskej literatúry, knižnej ilustrácie a súvisiacich odborov.

c) **Výkonnostné parametre.** Nie sú aplikovateľné

d) **Spôsob financovania:** Finančný plán organizácie v rámci uzavretého kontraktu.

e) **Kľúčoví používatelia:** Pracovníci BIBIANY, domáci a zahraniční literárni a umenovední odborníci, redaktori vydavateľstiev, výtvarníci, študenti umeleckých a pedagogických odborov, predškolská a školská mládež.

## **KNÍŽNÁ KULTÚRA A SLOVENSKÁ SEKCIA IBBY**

Činnosť: stála – premietnutá do ukazovateľov kalendárneho roka

### **1. Publikačná činnosť**

**Revue BIBIANA** – jediné periodikum na Slovensku, ktoré sa zaoberá umením pre deti a mládež (literatúra, výtvarné umenie, rozhlas, televízia...). Prináša štúdie, eseje, rozhovory, recenzie i polemiky. Časopis má nezastupiteľné miesto pri príprave budúcich pedagógov, pri ďalšom vzdelávaní učiteľov či pracovníkov knižníc. Vychádza ako štvrtročník.

**Katalóg Najkrajšie knihy Slovenska** – každoročne sumarizuje výsledky súťaže hodnotiacej výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania knižnej produkcie za uplynulý rok. Základný materiál tvoria informácie o knihách vybraných medzi dvadsať Najkrajších kníh Slovenska. Má veľký význam svojou informačnou i dokumentárnou hodnotou.

### **2. Knižné súťaže, ceny a odborné podujatia**

#### **Súťaž Najkrajšie knihy Slovenska 2014**

BIBIANA je hlavným organizátorom celoslovenskej súťaže hodnotiacej výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania knižnej produkcie za uplynulý rok. Knihy hodnotí na dvojdňovom zasadnutí 20-členná porota. Z prihlásených kníh porota vyberie kolekciu 20 najkrajších kníh. Súťaž vrcholí slávnostným odovzdávaním cien a diplomov tvorcom víťazných kníh. Kolekcia ocenených kníh prezentuje našu knižnú kultúru na výstavách a veľtrhoch doma i vo svete.

V roku 2015 ďalej pripravujeme reprezentačnú výstavu k jubileu 50-teho výročia vzniku súťaže Najkrajšie knihy.

#### **Najkrajšie a najlepšie detské knihy jari, leta, jesene a zimy 2014 na Slovensku**

Celoslovenská súťaž hodnotiaci literárne a výtvarné kvality produkcie pre deti a mládež vydané v určenom ročnom období. Prihlásené knihy hodnotí literárna i výtvarná porota. Ročník súťaže končí slávnostným odovzdaním diplomov tvorcom víťazných kníh. Ocenené knihy posielame do Medzinárodnej knižnice pre mládež do Mníchova.

#### **Cena Ľudovíta Fullu a cena Trojruža 2015**

Najvýznamnejšie ocenenie literárnej a ilustračnej tvorby pre deti a mládež na Slovensku, udeľované v spolupráci s Literárnym fondom a Fondom výtvarných umení. Dvoch kandidátov na cenu vyberá na zasadnutí 9-členná porota.

Nositelia ceny dostanú diplom v koženom obale a bronzovú medailu v koženom puzdre.

#### **Dni detskej knihy 2015 v Banskej Bystrici**

Celoslovenské trojdňové podujatie – súčasť osláv Medzinárodného dňa detskej knihy. Obsahovou náplňou sú stretnutia tvorcov kníh s detskými čitateľmi v školách a knižniciach, odborný seminár pre pedagógov i knihovníkov, výstavy knižného a ilustračného umenia pre deti a mládež a ďalšie sprievodné podujatia. Hlavným spoluorganizátorom bude Hornonitrianska knižnica v Prievidzi.

### **Seminár Literárna a ilustračná tvorba pre deti a mládež 2014**

Celoslovenský odborný seminár hodnotiaci literárnu, ilustračnú a dramatickú tvorbu pre deti a mládež vydanú v uplynulom roku. Podujatie je určené tvorcom kníh, pracovníkom vydavateľstiev, pedagógom, knihovníkom, redaktorom periodík a širokej odbornej verejnosti. Spoluorganizátorom je Pedagogická fakulta UK v Bratislave.

### **3. Medzinárodné a zahraničné aktivity Sekretariátu Slovenskej sekcie IBBY**

#### **Cena H. Ch. Andersena 2016**

Najvýznamnejšie ocenenie literárnej a ilustračnej tvorby pre deti na svete. Udeľuje Medzinárodná únia pre detskú knihu (IBBY) pri UNESCO na základe návrhov národných sekcií IBBY. O nositeľoch cien rozhoduje 12-členná medzinárodná porota. Súčasťou návrhu je komplexný materiál o tvorbe kandidáta vrátane knižnej kolekcie zaslaný členom poroty. Za návrhy treba uhradiť určené poplatky.

#### **Čestná listina IBBY 2016**

Ocenenie autora, ilustrátora a prekladateľa za významné knižné dielo pre deti a mládež. Diplomy udeľuje Medzinárodná únia pre detskú knihu na základe návrhov národných sekcií IBBY. Súčasťou návrhu je materiál o autorovi i knihe, knižná kolekcia a úhrada poplatku.

#### **Sekretariát Slovenskej sekcie IBBY /SkBBY/**

Súčasťou BIBIANY je od jej vzniku Sekretariát Slovenskej sekcie IBBY –Medzinárodnej únie pre detskú knihu (International Board on Books for Young People) pri UNESCO. Slovenská sekcia udeľuje viaceré ocenenia a organizuje odborné podujatia pre záujemcov o hodnotnú tvorbu pre deti a mládež.

Každoročne hradíme členský poplatok do IBBY.

Od kongresu IBBY v roku 2012 v Londýne je prezidentka SkBBY Timotea Vráblová členkou riadiaceho orgánu IBBY – 15-člennej medzinárodnej Exekutívy IBBY. V roku 2014 na kongrese v Mexiku túto pozíciu obhájila na ďalšie 2 roky.

Určený člen výboru SkBBY je poverený spoluprácou s redakciou tlačového orgánu IBBY – medzinárodným časopisom Bookbird. Týmto je zabezpečená informovanosť o najvýznamnejších aktivitách sekcie a našej kultúry pre deti a mládež vo svete.

- a) **Kvantitatívne parametre:** Pripraviť množstvo akcií nielen pre deti, ale aj širokú verejnosť.
- b) **Kvalitatívne parametre:** vychovávať deti umením k umeniu.
- c) **Výkonnostné parametre.** Nie sú aplikovateľné
- d) **Spôsob financovania:** Finančný plán organizácie v rámci uzavretého kontraktu.
- e) **Kľúčoví používatelia:** Domáci a zahraniční literárni a umenovední odborníci, redaktori vydavateľstiev, výtvarníci, študenti odborných škôl, predškolská a školská mládež a celá široká verejnosť.