

3. Kontrakt organizácie so zriaďovateľom a jeho plnenie

1. Kontrakt č. MK-961/2014-340/18893 na rok 2015 medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a štátnou príspevkovou organizáciou Štátnym divadlom Košice sa uzatvoril v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

1.1. rozvoj novej produkcie hudobno-dramatických, dramatických, tanečných a koncertných diel

1.2. šírenie vlastnej produkcie hudobno-dramatických, dramatických, tanečných a koncertných diel s prihliadnutím na významné výročia a celospoločenské udalosti – s dôrazom na 70. výročie ukončenia II. svetovej vojny, Rok Ľudovíta Štúra a Mesiac slovensko-českej vzájomnosti

Vyhodnotenie k bodu 1.1. a 1.2.:

Celkové výdavky uvedených činností k 31.12.2015 boli vo výške 4 929 097 EUR oproti v kontrakte rozpočtovaným výdavkom vo výške 4 098 930 (120,25%); z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 boli výdavky výške 3 803 026 EUR oproti schváleným výdavkom zo ŠR vo výške 3 748 880 EUR (101,44%).

V rámci kontraktu k 31.12.2015 na rozvoj novej produkcie hudobno-dramatických, dramatických, tanečných a koncertných diel boli vynaložené finančné prostriedky vo výške 118 270 EUR, z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 71 789 EUR, zo štátneho rozpočtu roka 2014 vo výške 29 904 EUR, z tržieb vo výške 4 939 EUR a z finančných prostriedkov z darov vo výške 11 638 EUR.

Nové inscenačné tituly:

- G. Rossini: **POPOLUŠKA** - opera, dátum premiéry 23.1.2015, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 8 661 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 0 EUR**, zo štátneho rozpočtu roka 2014 vo výške 8 520 EUR,
- A. Goldflam: **DOMA U HITLEROVCOV – HISTORKY Z KUCHYNE** - činohra, dátum premiéry 20.2.2015, Malá scéna, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 8 499 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 0 EUR**, zo štátneho rozpočtu roka 2014 vo výške 1 689 EUR,
- G. Puccini: **MANON LESCAUT** - opera, dátum premiéry 13.3.2015, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 17 976 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 217 EUR**, zo štátneho rozpočtu roka 2014 vo výške 17 612 EUR,

- W. Shakespeare: **SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ** - činohra, dátum premiéry 24.4.2015, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 16 672 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 9 543 EUR**, zo štátneho rozpočtu roka 2014 vo výške 2 083 EUR,
- S. Rakús: **ROZÁLIA** – činohra, dátum premiéry 19.6.2015, Malá scéna, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 82 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 0 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 19 130 EUR,
- L. Minkus: **BAJADÉRA** – balet, dátum premiéry 18.9.2015, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 4 019 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 1 619 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 90 000 EUR,
- G. Verdi: **TRUBADÚR** – opera, dátum premiéry 16.10.2015, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 237 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 0 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 42 318 EUR,
- S. Lem: **SOLARIS** – činohra, dátum premiéry 13.11.2015, Malá scéna, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 1 683 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 0 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 30 530 EUR,
- E. Albee: **KTO SA BOJÍ VIRGINIE WOOLFOVEJ** – činohra, plánovaný dátum premiéry 12.2.2016, Malá scéna, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 2 130 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 2 130 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 8 271,
- G. F. Händel: **ALCINA** – opera, plánovaný dátum premiéry 26.2.2016, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 6 072 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 6 072 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 8 682 EUR,
- A. I. Chačaturjan: **SPARTAKUS** – balet, plánovaný dátum premiéry 18.3.2016, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 28 705 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 28 676 EUR**,
- A. Moravia: **RIMANKA** – činohra, plánovaný dátum premiéry 15.4.2016, Malá scéna, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 2 485 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 2 485 EUR**. Okrem vyššie uvedených výdavkov boli z prioritných projektov uhradené výdavky na túto inscenáciu vo výške 7 069 EUR,
- N. A. Rimskij Korsakov: **MOZART A SALIERI**, M. Lejava: **Bohom milovaní** – opera, plánovaný dátum premiéry 13.5.2016, Historická budova, výdavky inscenácie v rámci kontraktu k 31.12.2015 sú vo výške 19 247 EUR; **z toho zo štátneho rozpočtu roka 2015 vo výške 19 247 EUR**.

1.3. sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.

Vyhodnotenie:

ŠD Košice k 31.12.2015 vyzbieralo 39 612 kusov kultúrnych poukazov v hodnote 39 612 EUR, z toho činoherné predstavenia – 17 915 EUR, operné predstavenia – 9 371 EUR, baletné predstavenia – 10 924 EUR, iné – (Móric Beňovský – muzikál všetkých troch umeleckých súborov) – 1 402 EUR.

2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

2.1. realizácia premiér minimálne 4 inscenácií. Ide o čiastočnú prípravu – naštudovanie a materiálno-technické zabezpečenie inscenácií umeleckých súborov, ktoré boli čiastočne pripravené už v roku 2014,

2.2. realizácia minimálne 270 predstavení na vlastných scénach a na scénach mimo sídla v SR a v zahraničí, z toho minimálne 50 pre deti a mládež,

2.3. realizácia nových foriem práce s publikom.

Vyhodnotenie:

K bodu: 2.1.

Štátne divadlo Košice k 31.12.2015 uviedlo spolu 8 premiér inscenácií, z ktorých 4 boli vytvorené v rámci kontraktu a zároveň boli čiastočne pripravené v roku 2014 (G. Rossini: Popoluška, A. Goldflam: Doma u Hitlerovcov – Historiky z kuchyne, G. Puccini: Manon Lescaut, W. Shakespeare: Sen noci svätajánskej). Ďalšie štyri inscenácie boli vytvorené a mali premiéru v roku 2015 čiastočne v rámci kontraktu a čiastočne v rámci prioritných projektov: S. Rakús – Rozália, L. Minkus – Bajadéra, G. Verdi – Trubadúr a S. Lem – Solaris. Ďalších 5 divadelných inscenácií bolo čiastočne pripravených v roku 2015 s plánovaným dátumom premiéry v roku 2016: E. Albee – Kto sa bojí Virginie Woolfovej, G. F. Händel – Alcina, A. I. Chačaturjan – Spartakus, A. Moravia – Rimanka, N. A. Rimskij Korsakov – Mozart a Salieri.

K bodu: 2.2.

ŠD Košice uviedlo v období od 1.1.2015 do 31.12.2015 celkom **331 divadelných predstavení**, ktoré navštívilo **86 095 divákov**, z toho na domácej scéne 323 predstavení, ktoré navštívilo 83 226 divákov, z toho pre deti a mládež 66 predstavení, ktoré navštívilo 25 005 návštevníkov.

K bodu: 2.3.

ŠD Košice uskutočnilo v roku 2015 viacero podujatí určených pre širokú verejnosť, ktorých cieľom bola propagácia divadla ako inštitúcie a zároveň zvyšovanie povedomia verejnosti o divadle a získavanie nových potenciálnych návštevníkov. Boli to: VALENTÍNSKA ROMANTIKA S DIVADLOM, MESIAC KNIHY S DIVADLOM, DIVADELNÁ KVAPKA KRVI, DEŇ DETÍ S DIVADLOM, SLÁVNOSTNÝ KONCERT A INFORMAČNÝ DEŇ, FESTIVAL DIVADIEL STREDNEJ EURÓPY, OSLAVY 70. VÝROČIA VZNIKU ŠTÁTNEHO DIVADLA KOŠICE, NOC DIVADIEL, BEZ ŠEPKÁRA (talkshow), WORKSHOP TAMÁSA TOPOLÁNSZKEHO.

Výrazná bola aj komunikácia divadla s verejnosťou prostredníctvom sociálnej siete facebook, na ktorej má profil Štátneho divadla Košice viac ako 6 000 pravidelných navštevovateľov. Zároveň

prebiehala komunikácia prostredníctvom webovej stránky divadla. Bolo vydaných 37 newsletterov, ktoré boli odoslané viac ako 4 000 odberateľom.

3.1. Činnosti /produkty organizácie a ich náklady

K 31.12.2015

v eurách

Por. č.	názov produktu	Premiéra	výdavky					
			výdavky celkom	zo štátneho rozpočtu			z tržieb	z iných zdrojov
				kontrakt	z r.2014	prioritný projekt		
a	b	c	1	2	3	4	5	
1.	G. Rossini: Popoluška	23.1.2015	8 661	0	8 520	0	142	0
2.	A.Goldflam: Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	20.2.2015	8 499	0	1 689	0	172	6 638
3.	G. Puccini: Manon Lescaut	13.3.2015	17 976	217	17 612	0	147	0
4.	W.Shakespeare: Sen noci svätajánskej	24.4.2015	16 672	9 543	2 083	0	46	5 000
5.	S. Rakús: Rozália	19.6.2015	19 212	0	0	19 130	82	0
6.	M. Petipa, L. Minkus: Bajadéra	18.9.2015	94 020	1 619	0	90 000	2 400	0
7.	G. Verdi: Trubadúr	16.10.2015	42 555	0	0	42 318	237	0
8.	S. Lem: Solaris	13.11.2015	32 213	0	0	30 530	1 683	0
9.	E. Albee: Kto sa bojí Virgínie Woolfovej	12.2.2016	10 401	2 130	0	8 271	0	0
10.	G. F. Händel: Alcina	26.2.2016	14 754	6 072	0	8 682	0	0
11.	A. I. Chačaturjan: Spartakus	18.3.2016	28 705	28 676	0	0	30	0
12.	A. Moravia: Rimanka	15.4.2016	11 354	4 285		7 069	0	0
13.	N. A. Rimskij - Korsakov: Mozart a Salieri, M. Lejava: Bohom milovaní	13.5.2016	19 247	19 247	0	0	0	0
	Spolu:		324 270	71 789	29 904	206 000	4 939	11 638

Umelecké činnosti

Štátne divadlo Košice realizovalo v roku 2015 umelecké aktivity v súlade so zriaďovacou listinou nasledovne:

- umelecky našťudovalo a verejne sprístupnilo dramatické, hudobno-dramatické, tanečné a hudobné diela v spolupráci s vlastnými i hosťujúcimi umelcami v rámci premiér a repríz divadelných inscenácií,
- sprístupňovalo národnú divadelnú kultúru na vlastnej scéne s hosťovaním na scénach v Slovenskej republike a v zahraničí,
- našťudovalo a verejne sprístupnilo dramatické, hudobno-dramatické, tanečné a hudobné diela zamerané na výchovu mladého diváka,
- bolo spoluorganizátorom divadelného festivalu,
- vyrábalo scénické dekorácie, kostýmy a rekvizity potrebné na zabezpečenie predmetu činnosti,

- vydávalo a rozširovalo periodické a neperiodické publikácie, propagačné materiály, nosiče zvukových a audiovizuálnych záznamov vlastných predstavení v rámci propagácie svojej činnosti,
- vyvíjalo ďalšie kultúrne aktivity v oblasti svojho predmetu činnosti,
- vykonávalo vlastnú sprostredkovateľskú a propagačnú činnosť na úseku divadelnej činnosti.

Premiéry

V roku 2015 ŠD Košice uviedlo v premiére celkom 8 divadelných inscenácií:

Dátum premiéry	Javisko	Autor	Titul	Súbor
23. 1. 2015	HB	Gioacchino Rossini	Popoluška	Opera
20. 2. 2015	MS	Arnošt Goldflam	Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	Činohra
13. 3. 2015	HB	Giacomo Puccini	Manon Lescaut	Opera
24. 4. 2015	HB	William Shakespeare	Sen noci svätajánskej	Činohra
19. 6. 2015	MS	Stanislav Rakús	Rozália	Činohra
18. 9. 2015	HB	Ludwig Minkus, Marius Petipa	Bajadéra	Balet
16.10.2015	HB	Giuseppe Verdi	Trubadúr	Opera
13.11.2015	MS	Stanislaw Lem	Solaris	Činohra

Poznámky: HB – Historická budova
MS – Malá scéna

Prehľad divadelných inscenácií v repertoári

Autor	Názov predstavenia	Dátum premiéry	Počet repríz 2015
BALET			
	Baletný koncert	13.6.2015	1
	Bajadéra	18.9.2015	5
O. Šoth, V. Janeček	Nočná skúška: Príprava na muzikál	28.11.2014	8
K. Simonov, L. N. Tolstoj	Anna Karenina	25.4.2014	4
O. Šoth, T. Mann	Smrť v Benátkach	21.2.2014	2
P. Frenák, A. Gergely	ChaOtica	27.9.2013	2
M. Kocáb, O. Šoth	Sándor Márai	21.6.2013	2
P. I. Čajkovskij	Spiaca krásavica	1.3.2013	3
J. Ďurovčík, H. Leško	Zvonár u Matky Božej	26.10.2012	8
A. Harvan, O. Šoth	Doktor Jajbolí	23.3.2012	5
V. Medvedev	Onegin	29.4.2011	0
V. Modestov			
O. Šoth, J. Kubánka, Z. Mistríková	Jánošík	30.4.2010	4
O. Šoth, Z. Mistríková	M. R. Štefánik	18.12.2009	0
M. Kocáb, O. Šoth	Odysseus	26.10.2007	0
P. I. Čajkovskij	Luskáčik	12.1.2007	5
W. Shakespeare	Romeo a Júlia	2.6.2006	2
P. I. Čajkovskij	Labutie jazero	2.12.2005	4
G. Verdi	Requiem	30.5.2003	0
G. Bizet, R. Ščedrin, Deep Forest	Carmen	27.4.2001	4
BALET SPOLU		19 titulov	59

ČINOHRA			
S. Lem	Solaris	13.11.2015	5
S. Rakús	Rozália	19.6.2015	6
W. Shakespeare	Sen noci svätójánskej	24.4.2015	11
A. Goldflam	Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	20.2.2015	15
E. Bryll, K. Gärtnerová	Na skle maľované	11.12.2014	22
J. Chalupka	Kocúrkovo	7.11.2014	12
E. – E. Schmitt	Voľnomyšlienár	23.5.2014	10
M. Walczak	Amazónia	28.3.2014	1
R. Schuster	Bocadius	31.1.2014	3
K. Horák	Svedectvo krvi	16.12.2013	1
W. Shakespeare	Macbeth	25.10.2013	6
A. a V. Mrštíkovi	Mariša	12.4.2013	0
P. Zelenka	Príbehy obyčajného šialenstva	8.2.2013	11
J. Vostrý	Tri v tom	10. 2. 2012	0
Ľ. Feldek	Tri prasiatka a vlk úžerník	14. 4. 2012	7
F. M. Dostojevskij	Zločin a trest	27. 4. 2012	8
Euripides	Medeia	27.3.2009	3
J. Uličiansky	Štyria škriatkovia a víla	31. 1. 2010	4
R. Cooney, M. Cooney	Tom, Dick a Harry	16.10.2009	13
A. Krúpová	Zoznamka	6.2.2009	11
G. Feydeau	Chrobák v hlave	4. 5. 2007	11
M. Gavran	Všetko o mužoch	17.11.2006	10
M. McDonagh	Krásavica z Leenane	1.4.2005	5
ČINOHRA - SPOLU		23 titulov	175
OPERA			
	Koncert divadlokosice.sk	7.5.2015	1
G. Verdi	Trubadúr	16.10.2015	4
G. Puccini	Manon Lescaut	13.3.2015	7
G. Rossini	Popoluška	23.1.2015	16
E. Kálmán	Grófka Marica	17.10.2014	18
P. Mascagni / R. Leoncavallo	Sedliacka česť / Komedianti	16.5.2014	6
R. Strauss	Ariadna na Naxe	14.3.2014	2
V. Bellini	Námesačná	18.10.2013	1
G. Verdi	Rigoletto	10.5.2013	4
F. Poulenc	Dialógy karmelitánok	22.3.2013	4
G. Puccini	Plášť/Gianni Schicchi	12.10.2012	0
L. Janáček	Jej pastorkyňa	2.3.2012	0
G. Verdi	Nabucco	21.10.2011	5
W. A. Mozart	Figarova svadba	8.10.2010	2
G. Puccini	Madama Butterfly	3.10.2008	3
E. Kálmán	Čardášová princezná	25.4.2008	5
G. Bizet	Carmen	4.2.2005	0
G. Verdi	La Traviata	11.12.1997	3
OPERA - SPOLU		18 titulov	81
CELODIVADELNÝ PROJEKT			
M. Antol, A. Harvan, V. Krausz	Móric Beňovský	29.11.2013	16
ŠD Košice - CELKOM		61 titulov	331

Prezentácia ŠD Košice na javiskách na Slovensku:

Súbor	Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
ŠD Košice	29.3.2015	M. Antol, A. Harvan, V. Krausz	Móric Beňovský	Bratislava
Činohra	27.6.2015	A. Goldflam	Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	Martin
Činohra	22.10.2015	A. Goldflam	Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	Spišská Nová Ves

ŠD Košice v roku 2015 odohralo celkom 3 predstavenia na Slovensku mimo domovskej scény.

Prezentácia ŠD Košice na javiskách v zahraničí:

Súbor	Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
Opera	31.1.2015	F. Poulenc	Dialógy karmelitánok	Praha, ČR
Činohra	16.5.2015	A. Goldflam	Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne	Zlín, ČR
Opera	10.7.2015	P. Mascagni/R. Leoncavallo	Sedliacka česká/Komedianti	Sopron, Maďarsko
Opera	11.7.2015	P. Mascagni/R. Leoncavallo	Sedliacka česká/Komedianti	Sopron, Maďarsko
Balet	30.10.2015	Deep Forest, R. Šchedrin, G. Bizet	Carmen	Moskva, RF

ŠD Košice v roku 2015 odohralo celkom 5 predstavení v zahraničí.

Pohostinské vystúpenia divadelných súborov zo SR a zo zahraničia:

Dátum	Názov predstavenia	Súbor
16.2.2015	J. G. Tajovský: Ženský zákon	Spišské divadlo, Spišská Nová Ves
28.3.2015	Nie, nič nefutujem – večer francúzskych šansónov	Gabriela Kozmová, Monika Biačková, Slávka Gerberyová, Michalovce
11.4.2015	P. Süskind: Kontrabas	Slovenské komorné divadlo, Martin
2.9.2015	J. Gonščák, A. Šestáková: Volanie z hlbín*	Ján Gonščák a Anna Šestáková, Bratislava
3.9.2015	E. Bondy: Návšteva expertov*	Štúdio 12, Bratislava
3.9.2015	T. Slobodzianek: Naša trieda*	Divadlo Szigligeti Színház, Oradea, Rumunsko
4.9.2015	Spredu a zozadu*	Mateusz Nowak, Lublin, Poľsko
4.9.2015	H. Ibsen: Prízraky**	Městské divadlo Kladno, Česko
5.9.2015	Víťazstvo*	Divadlo Stoka, Bratislava
11.11.2015	L. N. Tolstoj: Príbeh koňa	Teatr u Nikitskich vorot, Moskva, Rusko
24.11.2015	Macbeth – exkluzívna filmová predpremiéra	V spolupráci s Film Europe Media Company
30.11.2015	J. Glowacki: Antigona v New Yorku	Slovenské národné divadlo, Bratislava
19.12.2015	Nie, nič nefutujem – večer francúzskych šansónov	Gabriela Kozmová, Monika Biačková, Slávka Gerberyová, Michalovce

Vysvetlivky:

* - v rámci Festivalu divadiel strednej Európy

** - sprievodné podujatie projektu „Obnova Národnej kultúrnej pamiatky - historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“ v rámci Festivalu divadiel strednej Európy

Domáce divadelné súbory uviedli v Štátnom divadle Košice 8 predstavení, zahraničné 4 predstavenia. Súťažou programu divadla v roku 2015 bola aj 1 exkluzívna filmová predpremiéra.

Festival divadiel strednej Európy

Štátne divadlo Košice bolo v dňoch 2. - 6. septembra 2015 spoluorganizátorom 9. ročníka Festivalu divadiel strednej Európy. Cieľom festivalu od prvého ročníka je priniesť divadelné predstavenia čo najširšiemu okruhu divákov všetkých vekových kategórií a rôznych sociálnych skupín. Tomu zodpovedajú aj netradičné miesta festivalových predstavení v externom verejnom priestore, ktorý často samovoľne priláka predovšetkým mladých ľudí, ktorí bežne do divadla nechodievajú a tým v nich vzbudí záujem o divadelné umenie.

Niektoré z predstavení festivalu sa už tradične odohrávali v priestore pred Historickou budovou ŠD Košice, predstavenia sa hrali aj v Historickej budove ŠD Košice a na Malej scéne ŠD Košice. Jedno z predstavení festivalu, Prízraky nórskeho dramatika Henrika Ibsena v naštudovaní Městského divadla z českého Kladna, bolo zároveň sprievodným podujatím projektu „Obnova NKP - historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“. Projekt financovaný prostredníctvom finančného mechanizmu EHP a zo štátneho rozpočtu SR realizuje Štátne divadlo Košice.

Napriek chudobnejšiemu rozpočtu festival opäť ponúkol divákovi pestrú zmes divadelných produkcí a predstavenia divadiel zo Slovenska, Českej republiky, Poľska a Rumunska, ktoré prilákali do hľadísk, ale aj do centra Košíc stovky divákov nielen z Košíc. Dramaturgia a výber predstavení rôznych žánrov a divadelných štýlov uspokojujú záujem priaznivcov všetkých druhov divadelného umenia. Aby zahraničné predstavenia prilákali čo najviac divákov boli uvádzané s titulkami.

Program festivalu:

STREDA 2. SEPTEMBRA 2015

- Jakub Nvota: Reparát z povinného čítania - Túlavé divadlo, Trnava (SK)
- Volanie z hlbín - Ján Gonščák a Andrea Šestáková (SK)

ŠTVRTOK 3. SEPTEMBRA 2015

- Soldates - Squadra Sua, Olomouc (CZ)
- Tadeusz Słobodzianek: Naša trieda - Divadlo Szegligeti Színház, Oradea (RO)
- Egon Bondy: Návšteva expertov - Štúdio 12, Bratislava (SK)

PIATOK 4. SEPTEMBRA 2015

- Spredu a zozadu - Mateusz Nowak, Lublin (PL)
- Henrich Ibsen: Prízraky - Městské divadlo Kladno (CZ)

SOBOTA 5. SEPTEMBRA 2015

- Víťazstvo - Divadlo Stoka, Bratislava (SK)

NEDEĽA 6. SEPTEMBRA 2015

- Zabudnutý čert - Divadlo na predmestí, Košice (SK)
- Lietajúci cirkus Montyho Pythona - Teatr Polski, Bielsko-Biała (PL)

3.1.1. Balet Štátneho divadla Košice

Umelecká činnosť baletu Štátneho divadla Košice sa v prvom polroku 2015 sústredila na reprízovanie úspešných titulov, ktoré má balet vo svojom repertoári. Zároveň balet pripravoval druhý Class concert, ktorý uviedol 13. júna 2015. Baletný projekt Class concert je veľmi populárny a baletné súbory väčšiny popredných svetových divadiel ponúkajú toto predstavenie v rôznych formách a podobách.

Zároveň sa umelecká tvorba sústredila na prípravu a realizáciu klasického baletu „Bajadéra“. Libreto S. Chudekova a V. Malakhova sa odohráva v exotickom prostredí fantastickej Indie. Slávnostná premiéra klasického titulu „Bajadéra“ bola uvedená pri príležitosti 70. výročia vzniku Štátneho divadla Košice. Choreografiu a réžiu baletu Bajadéra vytvorila uznávaná osobnosť baletného sveta Vladimir Malakhov. Asistovali mu významné baletné osobnosti Emi Hariyama a Barbara Schroeder-Kozianka. O scénografiu a kostýmovú výpravu sa postaral nemenej známy výtvarník Jordi Roig. Hudobnú stránku baletu od skladateľa Ludwiga Minkusa interpretoval orchester ŠD Košice pod vedením dirigenta Petra Valentoviča. Prvá repríza Bajadéry bola venovaná životnému jubileu choreografky Marileny Halászovej.

Balet ŠD Košice mal zastúpenie aj v operných premiérach. Sólový baletný pár sa predstavil v opernej rozprávke talianskeho skladateľa G. Rossiniho „Popoluška“, ktorá mala premiéru 23. januára 2015. Autorom choreografií v tejto inscenácii bol umelecký šéf baletu Andrii Sukhanov. Druhá operná inscenácia, v ktorej balet ŠD Košice účinkoval, bola opera v troch dejstvách v talianskom jazyku „Trubadúr“, ktorá mala premiéru 16. októbra 2015.

V prvom polroku 2015 účinkovala časť baletu Štátneho divadla Košice v Slovenskom národnom divadle v Bratislave v rámci hostovania Štátneho divadla Košice, ktoré 29. marca 2015 v historickej budove SND uviedlo muzikál „Móric Beňovský“.

Zároveň časť baletného súboru a jeho sólistov participovala 7.5.2015 na podujatí Koncert divadlosice.sk, ktoré bolo venované 70. výročiu ukončenia druhej svetovej vojny a spusteniu projektu „Obnova NKP - historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“.

V rámci spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Ruskej federácie hosťoval baletný súbor v moskovskom divadle „Pod Nikitskou bránou“. Balet ŠD Košice sa predstavil s titulmi „Memories“ a „Carmen“ v choreografii a réžii Andreja Šotha. Predstavenia, ktoré sa uskutočnilo 30. októbra 2015, sa zúčastnili aj mimoriadny a splnomocnený veľvyslanec SR v Ruskej federácii pán Peter Priputen, poslanec Národnej rady SR pán Otto Brix, či riaditeľ Slovenského inštitútu v Moskve pán Ján Šmihula.

V personálnej oblasti sa v roku 2015 baletný súbor rozlúčil so svojimi členmi Bibianou Bačovou, Boglárkou Kovalski, Gyöngy Virág, Akirou Omyiou a Lukášom Bičom. Do baletu sa vrátil dlhoročný sólista baletu Sergii Iegorov.

Premiéry Baletu Štátneho divadla Košice v roku 2015

Ludwig Minkus: BAJADÉRA

Klasický balet

Libreto: Sergej Chudekov, Vladimir Malakhov

Hudba: Ludwig Minkus

Réžia a choreografia: Vladimir Malakhov

Scéna a kostýmy: Jordi Roig

Hudobné naštudovanie: Peter Valentovič

Dirigenti: Peter Valentovič, Igor Dohovič

Asistent choreografie: Barbara Schroeder-Kozianka, Emi Hariyama

Premiéra: ŠD Košice, Historická budova,

18. septembra 2015

Počet repríz: 5

V exotickom pozadí fantastickej Indie, v dusnej atmosfére, kde človek môže inhalovať vôňu skvelého santalového dreva, sa odvíja klasický príbeh zakázanej lásky. Chrámová tanečnica Nikia, Bajadéra, síce venovala svoj život Bohom, ale miluje aj bojovníka Solora. On však už bol sľúbený Gamsatti, dcére vplyvného Radžu. Gamsatti, poháňaná žiarlivosťou, si objedná vraždu chrámovej tanečnice... Ale obaja milenci sa napokon stretnú v mystickom "Kráľovstve tieňov". Práve „dejstvo tieňov" preslávilo tento balet. V tejto scéne vytvárajú tanečnice fascinujúci obraz nikdy nekončiaceho sna. Sólisti aj zbor baletu najkrajšími a najnáročnejšími partiami baletného repertoáru v jednej chvíli pripravia oslavu klasického tanca najvyššieho stupňa. Verzia Vladimira Malakhova sa oddáva žiarivým farbám a spolu s divadelnou scénografiou a kostýmami Jordiho Roiga, je výnimočným baletným večerom.

3.1.2. Činohra Štátneho divadla Košice

Umelecká činnosť činohry ŠD Košice sa riadila schváleným dramaturgickým plánom, ktorý mal za cieľ doplniť repertoár o zaujímavé tituly a pritiahnúť diváka na predstavenia, ako aj pokračovať v objavovaní nových inscenačných možností na Malej scéne ŠD Košice. Prvou premiérou činohry ŠD Košice v kalendárnom roku bola pre košické prostredie a pre naše divadlo autorom upravená hra Arnošta Goldflama Doma u Hitlerovcov – historky z kuchyne, ktorú režijne pripravila Hana Mikolášková. Premiérovu sme inscenáciu uviedli 20.2.2015 na Malej scéne ŠD Košice. Druhou premiérou 24. apríla 2015 bola inscenácia hry Wiliama Shakespeara Sen noci svätéhojánskej v réžii mladého režiséra Jána Mikuša v Historickej budove ŠD Košice a treťou premiérou bola 19.6. 2015, na Malej scéne ŠD Košice, dramatická kompozícia z próz Stanislava Rakúsa Rozália v réžii Kamila Žišku. Záver roka patril adaptácii kultového poľského románu Stanislava Lema Solaris. Režijne hru pripravil Jan Willem van dem Bosch a premiéru mala 13.11.2015 na Malej scéne ŠD Košice.

Premiéry Činohry ŠD Košice v roku 2015

Arnošt Goldflam: DOMA U HITLEROVCOV – HISTORKY Z KUCHYNE

Preklad: Mária Fekar Jenčíková

Réžia: Hana Mikolášková

Dramaturgia: Miriam Kičiňová

Výprava: Ján Kocman

Premiéra: ŠD Košice, Malá scéna,

20. február 2015

Počet repríz: 15

Každé mesto má svoju históriu. Arnošt Goldflam pripravil, špeciálne pre Košice, slovenskú adaptáciu svojej hry Doma u Hitlerovcov (z Hitlerových kuchyne). Doma u Hitlerovcov je fikcia, ktorá sa s groteskným humorom vracia k téme druhej svetovej vojny. V súčasnej hre českého dramatika Arnošta Godflama sa vážne témy a odkazy na hrôzy druhej svetovej vojny prepletajú s intímnymi príbehmi a úvahami nad stavom sveta v kuchyni Adolfa Hitlera a Evy Braunovej. Bola to slovenská premiéra tejto hry. Hry o tom, ako sa varia dejiny... Alebo o tom, prečo sa Hitlerovcom nedarí mať dieťa, čo sa deje v lágroch, aký je recept na dobrý koláč, či prečo je v Košiciach tak „veľa synagóg a tak málo Židov“. Inscenáciou sme si chceli pripomenúť najdesivejšie udalosti dejín 20. storočia. Udalosti, o ktorých treba neustále hovoriť. Avšak forma, ktorou sa my pozeráme na svet spreď 70 rokov je plná irónie, cynického humoru a satiry. Pretože smiech je jediný prostriedok, ktorý lieči. Inscenácia sa stretla s rôznorodým prijatím, avšak zaznamenala veľký divácky ohlas a záujem. Priniesla aj niekoľko otázok, na ktoré chce súbor hľadať odpovede v budúcnosti. Otázky sa týkajú umeleckých, ale aj interpretačných nárokov. Súbor má ambície sa zdokonaľovať v remeselných zručnostiach, ktoré na súbor kladú hudobno-dramatické spracovania predlôh.

William Shakespeare: SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ

Réžia a úprava: Ján Mikuš

Preklad: Zora Jesenská, Ján Rözner

Dramaturgia: Jana Mikuš Hanzelová

Scénografia: Michal Lošonský/JaOnMi

Kostýmy: Ivana Kuráňová

Výber hudby a strih: Ján Mikuš

Hudba k piesňam: Ľudmila Klimková,

Luboš Brtáň

Premiéra: ŠD Košice, Historická budova,

24. apríl 2015

Počet repríz: 11

Inscenovanie Shakespeara a jeho textov, ktoré sa stali kánonmi básnického a divadelného umenia takmer každého kontinentu, snáď ani netreba obhajovať, no predsa možno spomenúť, že práve hra, ktorú sme sa rozhodli zaradiť na repertoár ŠD Košice Sen svätajánskej noci patrí k najčastejšie uvádzaným Shakespeareovým dielam. Oproti jeho iným komédiám práve táto magická feéria, kde sa sen stáva skutočnosťou a naopak, už od roku 1920 nezišla zo slovenských javísk. Komédia Sen svätajánskej noci bola vôbec prvou Shakespeareovou hrou uvedenou v Slovenskom národnom divadle, teda aj prvou v slovenskom profesionálnom divadle (1920, v réžii Viléma Táborského) a neskôr sa jej ujímali najvýznamnejšie osobnosti našej divadelnej réžie, akými boli a sú Viktor Šulc, Ján Jamnický, Karol L. Zachar a ďalší. V tejto hre podrobil Shakespeare tému lásky detailnej analýze. Autor na ňu nazerá z rôznych uhlov pohľadu a výrazne vyjadruje vzťah medzi svetom pozemským a svetom, ktorý nás presahuje a zásadne ovplyvňuje. Reflektovaná dualita sveta bola charakteristická pre renesančné uvažovanie o človeku, Shakespeare prepájal odkazy antické, kresťanské i dobového Anglicka, zdá sa, že tento spôsob uvažovania je mimoriadne podnetný aj pre divákov dnešného sveta. Nadčasový príbeh o mocnej prírode a láske, ich postaveniu v dnešnom svete je zaiste mimoriadne podnetným pre širokú divácku verejnosť. V roku 2015 išlo o prvé uvedenie hry Sen noci svätajánskej v ŠD Košice. Mladý režisér sa snažil s väčším aj menším úspechom uchopiť predlohu inak. Vizualizácia diela bola pre režiséra veľmi dôležitá v niektorých momentoch až natoľko, že sa mu nie úplne podarilo hlbšie preniknúť do vzťahov postáv a intenzívnejšej spolupráce s hereckým súborom.

Stanislav Rakús: ROZÁLIA (dramatická kompozícia z próz košického spisovateľa)

Réžia: Kamil Žiška

Dramaturgia: Miriam Kičiňová

Výprava: Tom Ciller

Hudba: Juraj Vajo

Dramatizácia: Kamil Žiška

Premiéra: ŠD Košice, Malá scéna, 19. jún 2015

Počet repríz: 6

Inscenácia sa inšpirovala svetom prózy slovenského spisovateľa Stanislava Rakúsa, ktorý sa vo svojich textoch zaoberá deformujúcimi vplyvmi deformovanej doby. Úlohou inscenátorov bola snaha pochopiť, čo najlepšie minulosť, aby sa mohla vyliečiť prítomnosť. Próza Stanislava Rakúsa sa v tomto divadelnom liečebnom procese stala istou diagnózou, ale aj terapiou skúmanej zranenej krajiny. Stanislav Rakús (1940) patrí k výrazným osobnostiam slovenskej literatúry. Nadväzuje na lyrizovanú prózu, prináša mystické rustikálne témy s hlbokým sociálnym cítením. Detailne opisuje postavy zvláštneho smútku, ale i vyrovnania sa, plné životnej múdrosti. Jeho neskoršie obdobie sa tematicky upriamuje na osobné skúsenosti dramaturga a pedagóga, ktoré odhaľujú mechanizmy myslenia, pomenúvajú aj strach doby v čase normalizácie, najmä jej bizarnosť. Bohaté narábanie s naráciou, s drobnokresbou a bravúrna štylistika sú inšpiratívne pre dramatické spracovanie. Pretože režisér Kamil Žiška má bohaté skúsenosti práve s týmto typom dramatických kompozícií (A budeme si šepkať, Čím tichší tón, tým lepšie SKD Martin), v ktorých vytvára poetický javiskový metaset, podarilo sa mu s hercami činohry pripraviť skvostnú

inscenáciu, plnú prepracovaných detailov. Inscenácia, vďaka nárokom na interpretov, ponúkla šancu posunúť nároky na hereckú prácu vyššie. Po prvý krát po rekonštrukcii Malej scény ŠD Košice sme priniesli aj iný divadelný priestor - arénu. Aj vďaka tomuto scénickému riešeniu sa podarilo vytvoriť zovretejší inscenačný tvar. Hra je určená pre večerného diváka.

Stanisław Lem: SOLARIS

Dramaturgia: Miriam Kičiňová

Scéna a kostýmy: JaOnMi (Ján Ptačin, Ondrej Zachar, Michal Ložonský)

Hudba: Simon McCorry

Dramatizácia: Jan-Willem van den Bosch a Miriam Kičiňová

Réžia: Jan-Willem van den Bosch

Premiéra: ŠD Košice, Malá scéna,

13. november 2015

Počet repríz: 5

Solaris je adaptácia kultového poľského románu Stanisława Lema. Je známy aj ako film Andreja Tarkovského a Stevena Sodebergha. Solaris je rozprávanie o vzťahoch, o našich úzkostiach, o stratách, o nenaplnených snoch. O túžbe žiť večne v náručí lásky. Uznávaný psychiater so syndrómom vyhorenia Kris Kelvin prichádza na planétu Solaris riešiť záhadné správanie celej posádky vesmírnej lode. Počas večerov sa začnú diať zvláštne veci. Oceán na planéte Solaris má totiž zvláštnu moc zhmotňovať spomienky, a tak sa postavy stretávajú so svojou minulosťou. Ožívajú ich dávne lásky, ale aj previnenia, živé výčitky svedomia. Je to svet melanchólie a večnej túžby po nesmrteľnosti. Solaris je filozofická téma a science fiction určená pre večerného diváka.

3.1.3. Opera Štátneho divadla Košice

V roku 2015 uskutočnila opera ŠD Košice 3 premiéry:

- 23.1.2015 opernú rozprávku Gioacchina Rossiniho Popoluška v spolupráci s Bábkovým divadlom v Košiciach v hudobnom naštudovaní Igora Dohoviča a v réžii Pavla Uhera
- 13.3.2015 operu Giacoma Pucciniho Manon Lescaut v hudobnom naštudovaní Mariána Lejavu a v réžii Petra Gábora
- 16.10.2015 operu Giuseppe Verdiho Trubadúr v réžii Zuzany Gilhuus a v hudobnom naštudovaní Petra Valentoviča.

Operný orchester participoval aj na príprave baletnej premiéry Bajadéra od skladateľa Ludwiga Minkusa, ako aj na príprave Novoročného koncertu pod taktovkou Igora Dohoviča, v ktorom odzneli diela J. Straussa a jeho súčasníkov.

Domáci a hosťujúci sólisti, orchester a zbor Opery ŠD Košice účinkovali 7.5.2015 na podujatí Koncert divadlokosice.sk, ktoré bolo venované 70. výročiu ukončenia druhej svetovej vojny

a spustení projektu „Obnova NKP - historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“.

V sledovanom období sa opera zúčastnila na festivale Opera Praha 2015, kde sa 31.1.2015 v Stavovskom divadle predstavila s operou Francisa Poulenca Dialógy karmelitánok v hudobnom naštudovaní Ondreja Olosa a réžii Lindy Keprtovej. Na spomínanom festivale získala hosťujúca sólistka Jitka Zerhauová divadelné ocenenie LIBUŠKA za interpretáciu postavy Madame de Croissy.

V dňoch 10. a 11.7.2015 sa opera zúčastnila obnoveného letného operného festivalu v Soproni, kde počas dvoch večerov uviedla inscenáciu dvoch jednoaktových opier, Sedliackej cti P. Mascagniho a Komediantov R. Leoncavalla.

Na záver sezóny 2014/2015 (24. júna 2015) sa v spolupráci s Verejnou knižnicou Jána Bocatia v Košiciach uskutočnil Letný operný koncert na nádvorí Barkóczyho paláca v Košiciach. Koncert bol venovaný členom Klubu priateľov opery, ale i všetkým milovníkom operného umenia.

V roku 2015 účinkovalo v opere mnoho slovenských (Helena Bécse - Szabó, Viktória Norko-Marková, Oľga Bezačinská, Helena Horváthová, Elena Kušnierová, Peter Svetlák, Šimon Svitok, Filip Tůma, Miriam Maťašová, Róbert Smiščík, Ondrej Šaling, Gustáv Beláček, Peter Berger, Mariana Hochelová, Andrea Nemcová, Lívia Obručník-Venosová, Denisa Hamarová, Jolana Fogašová, Erika Šporerová, Peter Malý, Zoltán Vongrey, Alena Temesiová, Zdenko Vislocký, Maria Taytakova, Lenka Máčiková, Zuzana Rašiová, Jana Havranová, Martin Gurbaľ) i zahraničných hostí (Zsolt Vadász, Martin Bárta, Boldizsár László, Pablo Cameselle, Magda Málková, David Szendiuch, Ludovik Kendi, Luciano Mastro, Adriana Hlavsová, Jitka Zerhauová, Aleš Janiga, Nicola Proksch, Lucie Hilscherová, Václav Morys, Patrícia Janečková, Maxym Kutsenko, Miloš Horák, Eva Dřízgová, Lucie Laubová, Eliška Weissová).

Domácimi dirigentmi v roku 2015 boli Igor Dohovič a Peter Valentovič.

Za dirigentským pultom sa vystriedalo viacero slovenských i zahraničných dirigentov (Dušan Štefánek, Ondrej Olos, Marián Lejava, Maroš Potokár).

Premiéry Opery Štátneho divadla Košice v roku 2015

Gioacchino Rossini: POPOLUŠKA

Hudobné naštudovanie: Igor Dohovič

Réžia: Pavel Uher

Scéna a kostýmy: Irena Marečková

Choreografia: Andrii Sukhanov

Dramaturg: Ľubomír Šárik

Zbormajster: Lukáš Kozubík

Premiéra: I. premiéra - 23. január 2015
II. premiéra - 24. január 2015
Historická budova ŠD Košice

Počet repríz: 14

Popoluška talianskeho skladateľa G. Rossiniho je projektom dvoch profesionálnych inštitúcií – opery Štátneho divadla Košice a Bábkového divadla v Košiciach. Po hudobnej stránke ide o majstrovské dielo, ktorého kvality preveril čas i diváci, čoho dôkazom je aj enormný záujem našich divákov o toto predstavenie, ktoré je ojedinelé a originálne v tom, že sa tu prelína opera s bábkovým divadlom. Jednotlivé postavy sú zdvojené – operní speváci a bábkoherci, ktorí vedú bábky v temer životnej veľkosti ako spevácki interpreti.

Giacomo Puccini: MANON LESCAUT

Hudobné naštudovanie: Marián Lejava

Réžia: Peter Gábor

Scéna: Jaroslav Válek

Kostýmy: Marija Havran

Choreografia: Shoko Yamada

Dramaturg: Peter Hochel

Zbormajster: Lukáš Kozubík

Premiéra: I. premiéra - 13. marec 2015
II. premiéra – 14. marec 2015
Historická budova ŠD Košice

Počet repríz: 6

Jeden z najznámejších svetových operných titulov. Príbeh o záletnej krásavici, ktorá si neskrývane užíva život plnými dúškami a necháva sa unášať vlastným osudom, ktorý ju nakoniec dostihne samu a opustenú.

Giuseppe Verdi: TRUBADÚR

Hudobné naštudovanie: Peter Valentovič

Réžia, scéna, kostýmy: Zuzana Gilhuus

Dirigenti: Jan Novobilský, Peter Valentovič

Asistent dirigenta: Jan Novobilský

Choreograf: Maksym Sklyar

Dramaturg: Peter Hochel

Zbormajster: Lukáš Kozubík

Premiéra: I. premiéra - 16. október 2015
II. premiéra - 17. október 2015

Počet repríz: 4

Temný romantický príbeh zo stredovekého Španielska. Jeden z najväčších „krvákov“ hudobnej literatúry. Trubadúr je jednou z najslávnejších opier v histórii vôbec. V reflexii súčasnej a možno trochu nečakanej.

3.1.4. Výkonové ukazovatele

Ukazovateľ	2014	2015	Index
počet divadelných hier v repertoári	52	61	117,31
z toho: premiéry	11	8	72,73
počet odohraných predstavení spolu	347	331	95,39
počet miest v hľadisku na predstaveniach spolu	115 696	111 531	96,40
- opera	22 491	34 898	155,16
- činohra	56 077	45 217	80,63
- balet	25 221	25 242	100,08
- Móric Beňovský	11 907	6 174	51,85
počet návštevníkov na predstaveniach spolu	85 910	83 226	96,88
- opera	15 283	24 552	160,65
- činohra	44 655	36 438	81,58
- balet	14 930	17 471	117,02
- Móric Beňovský	11 042	4 765	43,15
tržby zo vstupného na domácej scéne vrátane KP	416 414	470 426	112,97
- opera	83 996	139 930	166,59
- činohra	206 491	218 010	105,58
- balet	60 990	75 393	123,62
- Móric Beňovský	64 937	37 093	57,12

Vydavateľská činnosť

V prvej polovici roku 2015 Štátne divadlo Košice vydávalo divadelné noviny ŠD Košice pod názvom **SUFLÉR** raz mesačne ako prílohu regionálneho denníka Korzár. Dovedna vyšlo 6 čísel divadelných novín. Vydávanie novín v roku 2015 v regionálnom denníku Korzár, ktorý vychádza v náklade viac ako 15 000 kusov v Košickom aj Prešovskom kraji, malo pozitívny vplyv na informovanie širšej verejnosti o dianí v ŠD Košice, čo sa prejavilo zvýšenou účasťou mimokošických návštevníkov, ale aj viacerými pozitívnymi ohlasmi priamo od čitateľov denníka Korzár, ktorí sa zároveň stali čitateľmi divadelných novín SUFLÉR.

V septembri 2015 vydalo Štátne divadlo Košice pri príležitosti začiatku novej sezóny a osláv 70. výročia vzniku divadla špecializovanú prílohu *umenie:dnes* v košickom denníku *košice:dnes*.

V priebehu roku 2015 sa vydávali programové bulletiny k jednotlivým premiéram, plagáty, letáky a iné propagačné materiály divadla. Celkove bolo vydaných:

- 4 bulletiny činoherných inscenácií,

- 3 bulletiny operných predstavení,
- 1 bulletin baletného predstavenia,
- publikácia venovaná 70. výročiu vzniku Štátneho divadla Košice

Prevádzkové činnosti

Pre zabezpečenie hlavných činností a svojho poslania, zabezpečovalo ŠD Košice aj činnosti:

- výrobné (výroba a oprava scénických a kostýmových výprav),
- technické (facility manažment, preprava a obstarávanie tovarov),
- marketingové (predaj vstupeniek, propagácia, reklama a sponzoring),
- ekonomické (rozpočtovanie, financovanie, účtovníctvo, mzdová a personálna agenda),
- administratívne (evidencia a správa majetku, informatika).

Plnenie výkonov

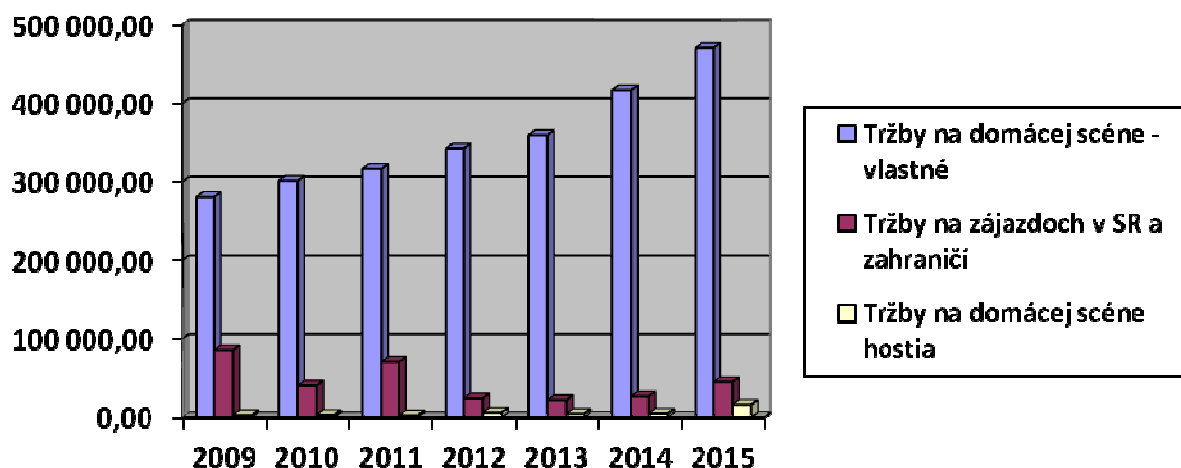
Ukazovateľ	rok 2014	Rok 2015	rozdiel za rok
a	(1)	(2)	(2) - (1)
Premiéry	11	8	- 3
Opera HB	3	3	0
Balet HB	3	1	- 2
Činohra HB	2	1	- 1
Činohra MS	3	3	0
Predstavenia	336	323	- 13
Opera HB	51	78	27
Balet HB	61	58	- 3
Činohra HB	98	79	- 19
Činohra MS	99	93	- 6
Iné – Móric Beňovský	27	15	- 12
Návštevníci	85 910	83 226	- 2 684
Opera HB	15 283	24 552	9 269
Balet HB	14 930	14 471	- 459
Činohra HB	33 440	24 549	- 8 891
Činohra MS	11 215	11 889	674
Iné – Móric Beňovský	11 042	4 765	- 6 277
Ukazovateľ	rok 2014	Rok 2015	rozdiel za rok
a	(1)	(2)	(2) - (1)
Tržby z predstavení	416 414	470 426	54 012
Opera HB	83 996	139 930	55 934
Balet HB	60 990	75 393	14 403
Činohra HB	147 400	145 451	- 1 949
Činohra MS	59 091	72 559	13 468
Iné – Móric Beňovský	64 937	37 093	- 27 844
Využitie hľadiska v %	74,25	74,62	0,37
Opera HB	67,95	70,35	2,40
Balet HB	59,20	69,21	10,01
Činohra HB	77,37	79,69	2,32
Činohra MS	77,49	82,50	5,01
Iné – Móric Beňovský	92,74	77,78	- 14,96

Poznámky: HB – historická budova, MS – malá scéna

Štruktúra dosiahnutých tržieb (vrátane kultúrnych poukazov)

Ukazovateľ	Opera	Balet	Činohra	Móric Beňovský	ŠD spolu
Tržby z predstavení na domácej scéne	139 930	75 393	218 010	37 093	470 426
Tržby na tuzemských zájazdoch	0	0	3 700	2 851	6 551
Tržby na zahraničných zájazdoch	38 400	0	0	0	38 400
Tržby z predstavení na domácej scéne - hostia	0	0	15 873	0	15 873
Tržby - celkom	178 330	75 393	237 583	39 944	531 250

Tržby za divadelné predstavenia

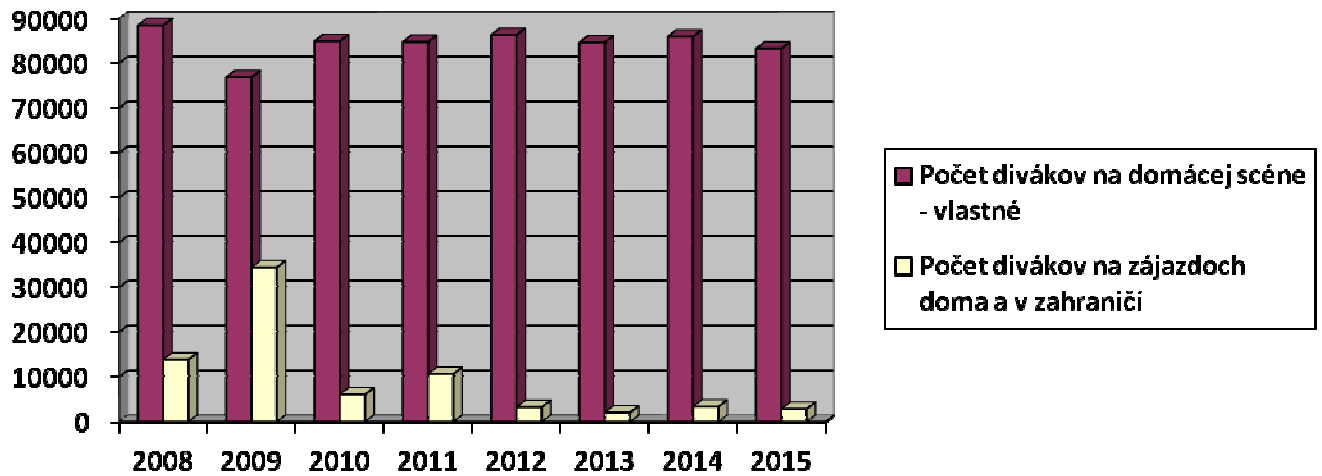


Ukazovateľ	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Tržby na domácej scéne - vlastné	280 792	301 035	316 399	342 190	359 285	416 414	470 426
Tržby na zájazdoch v SR a zahraničí	85 585	40 549	70 641	24 233	21 932	26 703	44 951
Tržby na domácej scéne - hostia	2 753	2 925	2 265	5 760	4 304	4 574	15 873
Tržby - celkom	369 130	344 509	389 305	372 183	385 521	447 691	531 250

Tržby za predstavenia ŠD Košice na domácej scéne dosiahli 470 426 EUR za 323 predstavení.

V porovnaní s rokom 2014 napriek nižšiemu počtu predstavení vzrástli **tržby za vlastné predstavenia na domácej scéne až o 12,97 %** vďaka aktívnej obchodnej a marketingovej činnosti ŠD Košice. V tržbách za predstavenia sú zahrnuté aj kultúrne poukazy vo finančnom objeme **39 612 EUR**. Výrazný nárast tržieb za hostovania v SR a zahraničí súvisí s opätovným účinkovaním operného súboru v rámci Letného operného festivalu v Soproni (Maďarsko).

Počet návštevníkov divadelných predstavení

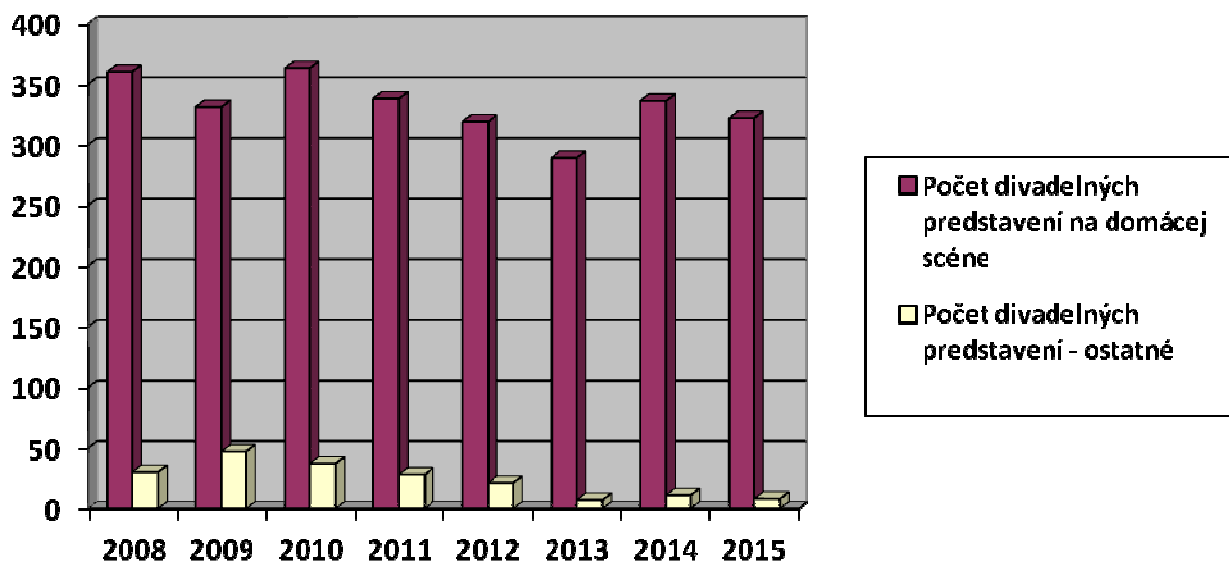


Ukazovateľ	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Počet divákov na domácej scéne – vlastné	88 431	76 852	84 908	84 746	86 275	84 638	85 910	83 226
Počet divákov na zájazdoch v SR a zahraničí	13 834	34 409	6 081	10 657	3 256	2 058	3 366	2 869
Počet divákov – celkom	102 265	111 261	90 989	95 403	89 531	86 696	89 276	86 095

Počet divákov na domácej scéne v roku 2015 mierne klesol, o 3,2 % v porovnaní s rokom 2014, z dôvodu nižšieho počtu predstavení. Celkový počet návštevníkov predstavení ŠD Košice na domácej scéne a hosťovaniach klesol na úroveň **86 tisíc**, čo bolo spôsobené aj poklesom počtu návštevníkov na zájazdoch. Napriek nižšiemu počtu ostal priemerný počet divákov porovnateľný s rokom 2014.

Mesačne sú zasielané štatistiky návštevnosti na **portál register kultúry**, ktorého cieľom je umožniť verejnosti prostredníctvom jediného centrálného informačného bodu on-line prístup k informáciám o kultúrnom dedičstve, kultúrnych aktivitách a poskytovaných službách v kultúre vrátane autorizovaného prístupu k distribuovaným databázam centrálnych kultúrnych inštitúcií Ministerstva kultúry SR.

Počet divadelných predstavení



Ukazovateľ	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Počet divad. predstavení na domácej scéne	360	331	363	338	319	289	336	323
Počet divadelných predstavení – ostatné	30	47	37	28	21	7	11	8
Počet predstavení - celkom	390	378	400	366	340	296	347	330

Na domácej scéne ŠD Košice odohralo v roku 2015 celkove 323 divadelných predstavení. V rámci predstavení na domácej scéne bolo ponúknutých k predaju 111 531 miest. Všetky tieto predstavenia navštívilo **83 226** divákov. **Tým sa dosiahla 74,62 % využiteľnosť kapacity divadla.** Keď sa zohľadní, že v historickej budove sa 166 miest z celkovej kapacity 555 miest nachádza na galérii, odkiaľ je výrazne znížená hodnota kultúrneho zážitku, je možné konštatovať vysokú využiteľnosť kapacity divadla.

3. 2. Rozpočet organizácie – plnenie záväzných ukazovateľov a limitov štátneho rozpočtu a hospodárenie organizácie , vrátane informácie o vykonaných rozpočtových opatreniach

3.2.1. Plnenie ukazovateľov

a) Prevádzkové dotácie

- **Rozpis záväzných ukazovateľov** štátneho rozpočtu a orientačných ukazovateľov na rok 2015 pre ŠD Košice bol zaslaný listom č. MK-1161/2015-340/1316 zo dňa 22.1.2015 nasledovne:

Bežné výdavky celkom (600)

3 748 880 EUR

Program: 08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt

Prvok: 08S 0101 Divadlá a divadelná činnosť

Z toho:

Mzdy, platy, služobné príjmy a

ostatné osobné vyrovnania

2 026 880 EUR

Orientačný ukazovateľ

Priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov: **314**

- **Rozpočtovým opatrením č. 1** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/3103 zo dňa 23.2.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

- „Naštudovanie a príprava baletných inscenácií“ **+ 65 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava činoherných inscenácií“ **+ 50 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava operných inscenácií“ **+ 41 000 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 2** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 844/2015-340/4199 zo dňa 16.3.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

- „Naštudovanie a príprava baletných inscenácií“ **+ 25 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava činoherných inscenácií“ **+ 15 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava operných inscenácií“ **+ 10 000 EUR**

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- „Hostovanie umeleckých súborov v zahraničí“ **+10 000 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 3** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/6177 zo dňa 17.4.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- „Hostovanie umeleckých súborov ŠDKE v zahraničí“ **+2 600 EUR**
na festivale SETKÁNÍ 2015 STRETNUTIE“(Zlín)

- **Rozpočtovým opatrením č. 4** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/6288 zo dňa 21.4.2015, zabezpečenie bežných výdavkov na spolufinancovanie k projektu „Obnova národnej kultúrnej pamiatky Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“ z Európskeho hospodárskeho priestoru.

Prvok: 08S 0101 Divadlá a divadelná činnosť

Bežné výdavky celkom (600) **+ 35 294 EUR**

Z toho: Poistné a príspevok do poisťovní (620) **+ 1 336 EUR**

Tovary a služby (630) **+ 33 958 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 5** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/8777 zo dňa 1.6.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- Vystúpenie baletného predstavenia „Carmen“ **+17 500 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 6** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/11547 zo dňa 27.7.2015, zabezpečenie bežných výdavkov na zvýšenie plátov zamestnancov v zmysle § 5 zákona č. 385/2014 Z.z. o štátnom rozpočte na rok 2015 a nariadenia vlády SR, ktorým sa upravujú platové tarify na rok 2015:

Prvok: 08S 0101 Divadlá a divadelná činnosť

Bežné výdavky celkom (600) **+ 113 682 EUR**

Z toho: Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania **+ 84 240 EUR**

Poistné a príspevok do poisťovní (620) **+ 29 442 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 7** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/18455 zo dňa 30.11.2015, vrátenie časti bežných výdavkov nevyčerpaných v roku 2015 na spolufinancovanie k projektu „Obnova národnej kultúrnej pamiatky Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“ z EHP (na základe RO č. 4):

Prvok: 08S 0101 Divadlá a divadelná činnosť

Bežné výdavky celkom (600) **- 25 328 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 8** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/18787 zo dňa 4.12.2015:

Prvok: 08S0101 Divadlá a divadelná činnosť

Bežné výdavky celkom (600) **+ 39 612 EUR**

Z toho: Tovary a služby (630) **+ 39 612 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 9** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/19166 zo dňa 10.12.2015 v sume 90 000 EUR na dofinancovanie obligatórnych výdavkov a v sume 2 328 EUR na spolufinancovanie projektu „Obnova národnej kultúrnej pamiatky Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“:

Prvok: 08S0101 Divadlá a divadelná činnosť

Bežné výdavky celkom (600) **+ 92 328 EUR**

Listom č. MK – 969/2015-340/19166 tiež bola odsúhlasená suma 2 472,09 EUR na čerpanie do konca roka 2015, ktorá bola ŠD Košice pridelená rozpočtovým opatrením č. 4/BV.

Po premietnutí všetkých úprav v rozpočte plnenie záväzných ukazovateľov organizácie k 31.12.2015 je nasledovné (v eurách):

	Rozpočet	Skutočnosť	Rozdiel
Záväzný ukazovateľ – Príspevok od zriaďovateľa na bežné výdavky	4 240 569	4 039 126	201 443
Prvok 08S0101 (600)	4 004 469	3 803 026	201 443
Z toho:			
- mzdy, platy, služobné príjmy (610)	2 111 120	2 062 089	49 031
Orientačný ukazovateľ:			
- priemerný prepočítaný stav zamestnancov	314,00	298,3	15,7
Záväzný ukazovateľ – Prioritné projekty			
Prvok 08T0103 (630)	206 000,00	206 000	0
Záväzný ukazovateľ – Prioritné projekty			
Prvok 08T0104 (630)	30 100,00	30 100	0

ŠD Košice k 30.6.2015 postupovalo podľa plánu činnosti roka 2015. Finančné prostriedky boli čerpané v zmysle ich účelových určení. Úpravy rozpočtu vykonané v roku 2015 sú v súlade s jednotlivými rozpočtovými opatreniami MK SR. „Interné úpravy“ rozpočtu vykonané ŠD Košice vychádzajú z prevádzkovo-technických potrieb organizácie podľa ich aktuálneho stavu.

Finančné prostriedky v sume 201 443 EUR budú predmetom čerpania v roku 2016. Z toho v sume 116 839 EUR v položke Tovary a služby (630) sú presunuté do roka 2016 podľa § 8 ods. 5 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Ide o bežné transfery, ktoré boli poskytnuté po 1. októbri rozpočtového roka a ktoré nebolo možné použiť do konca roka 2015. Obdobne boli presunuté z roku 2015 do roku 2016 finančné prostriedky v sume 2 328 EUR na spolufinancovanie projektu „Obnova NKP historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí. Finančné prostriedky v sume 82 276 EUR budú predmetom čerpania v roku 2015 na výplatu miezd a ostatných súvisiacich výdavkov podľa § 26 ods. 3 a 4 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

a) Dotácie na investície

Zdroj 111 – Rozpočtové prostriedky kapitoly

V prvku 08S0101 Štátnemu divadlu Košice na rok 2015 neboli schválené finančné prostriedky z kapitálových výdavkov.

3.2.2. Rozbor nákladov

PREHĽAD O ŠTRUKTÚRE NÁKLADOV K 31.12.2015

v eurách

UKAZOVATEĽ	Štátne divadlo Košice					
	Schválený rozpočet na rok 2015	Upravený rozpočet k 31.12.2015	Skutočnosť k 31.12.2015	index 3 : 2	Podnikateľská činnosť skutočnosť	
					31.12.2014	31.12.2015
	1	2	3	4	5	6
501 Spotreba materiálu	175 185	321 082	371 340	1	0	0
502 + 503 Spotreba energie	265 520	237 985	231 865	1	0	0
504 Predaný tovar	5 600	2 600	4 227	2	0	0
50 Spotrebované nákupy spolu	446 305	561 667	607 432	1	0	0
511 Opravy a udržovanie	46 900	211 644	62 033	0	0	0
512 Cestovné	7 500	49 902	49 865	1	0	0
513 Náklady na reprezentáciu	8 000	3 910	3 355	1	0	0
518 Ostatné služby	357 259	712 009	699 881	1	0	0
51 Služby spolu	419 659	977 465	815 134	1	0	0
521 Mzdové náklady	2 273 229	2 490 065	2 542 521	1	0	0
524 Zákonné sociálne poistenie	773 307	835 760	850 906	1	0	0
525 Ost. soc. poisť. - DDP	10 500	14 609	15 975	1	0	0
527 Zákonné sociálne náklady	148 500	147 508	152 215	1	0	0
528 Ostatné sociálne náklady	0	0	0		0	0
52 Osobné náklady spolu	3 205 536	3 487 941	3 561 617	1	0	0

UKAZOVATEĽ	Štátne divadlo Košice					
	Schválený rozpočet na rok 2015	Upravený rozpočet k 31.12.2015	Skutočnosť k 31.12.2015	index 3 : 2 4	Podnikateľská činnosť skutočnosť	
					31.12.2014	31.12.2015
	1	2	3	4	5	6
531 Daň z motorových vozidiel	0	0	0		0	0
532 Daň z nehnuteľností	12 533	12 533	12 534	1	0	0
538 Ostatné dane a poplatky	5 500	21 243	21 318	1	0	0
53 Dane a poplatky	18 033	33 776	33 851	1	0	0
541 Zostat. cena predaného DINH a DHM	0	0	0		0	0
542 Predaný materiál	0	0	0		0	0
544 Zmluvné pokuty,penále a úroky z omešk.	0	0	6	0	0	0
545 Ostat. pokuty, penále a úroky z omešk.	0	0	0		0	0
546 Odpis pohľadávky	0	0	0		0	0
548 Ost.náklady na prevádzkovú činnosť	4 000	5 855	47 880	8	0	0
549 Manká a škody (v r. 2007 účet 548)	0	0	0		0	0
54 Ostatné náklady na prev. činnosť spolu	4 000	5 855	47 885	8	0	0
551 Odpisy DIHM a DINM	0	325 195	399 629	1	0	0
552 Tvorba zák. rezerv z prev. činnosti	0	0	0		0	0
553 Tvorba ost. rezerv z prev. činnosti	0	33 375	35 556	1	0	0
557 Tvorba zák. opr. pol. z prev. činnosti	0	0	0		0	0
558 Tvorba ost. opr. pol. z prev. činnosti	0	0	0		0	0
55 Odpisy, rezervy a OP z prev. činnosti	0	358 570	435 184	1	0	0
562 Úroky	0	0	0		0	0
563 Kurzové straty (v r. 2007 účet 545)	0	0	240		0	0
568 Ostat.finanč. náklady (v r. 2007 ú. 549)	5 397	4 758	4 917	1	0	0
56 Finančné náklady	5 397	5 174	5 156	1	0	0
57 Mimoriadne náklady	0	0	0		0	0
591 Splatná daň z príjmov, zrážk.daň z úrokov	0	0	556		0	0
Náklady spolu	4 098 930	5 430 449	5 506 816	1	0	0
6xx Výnosy z vl. činnosti, vrátane 687,688	350 050	864 685	755 970	1	0	0
681 Výnosy z bež. transferov zo ŠR	3 748 880	4 240 569	4 308 150	1	0	0
682 Výnosy z kap. transfer. zo ŠR	0	325 195	325 195	1	0	0
Bežné transfery (príspr. na činnosť)	3 748 880	4 240 569	4 240 569	1	0	0
Výnosy spolu (vrátane bež.transf.)	4 098 930	5 430 449	5 389 316	1	0	0
ZISK (+) STRATA (-)	0	0	-117 500		0	0

- Spotrebované nákupy (50)

Čerpanie v tejto skupine nákladov k 31.12.2015 je vo výške 607 432 EUR.

V spotrebe materiálu (501) vo výške 371 340 EUR sú zahrnuté nasledovné položky :

▪ Divadelné výpravy	139 219
▪ Údržbársky a elektro materiál	10 956
▪ Materiál pre JT	8 460
▪ Orchester - materiál	11 726
▪ Orchester – notový materiál	4 550
▪ Kancelárske potreby	12 082
▪ Čistiace a hygienické potreby	8 604
▪ Tlačivá, plagát	3 172
▪ Pracovné odevy, obuv	4 263
▪ PHM, oleje, mazadlá	5 119
▪ Spotrebné rekvizity	1 174
▪ Baletná obuv	9 714
▪ Bulletin – propagácia, vyradenie	5 124
▪ Drobný hmotný majetok	144 358
▪ Ostatné menej významné položky	2 819

- Služby (51)

Čerpanie v tejto skupine nákladov k 31.12.2015 je vo výške 815 134 EUR.

Položka - Opravy a udržiavanie (511) v sume 62 033 EUR zahrňuje nasledovné položky:

▪ Doprava – údržba	6 231
▪ Údržba prevádzkových strojov, prístrojov	7 387
▪ Údržba hudobných nástrojov	9 254
▪ Údržba vzduchotechniky	10 008
▪ Údržba budov, priestorov, objektov	29 098
▪ Ostatné menej významné položky	55

Položka „doprava – údržba v sume 5 006,32 EUR obsahuje najmä opravu služobného motorového vozidla. Údržba prevádzkových strojov obsahuje opravu a údržbu kopírovacích strojov, pračiek, posuvnej brány a čerpadla hasiacich prístrojov. Údržba budov, priestorov a objektov zahŕňa opravu budov, kanalizácie, výmenu radiátorov a ďalšie menšie položky.

Cestovné (512):

Cestovné náklady (512) k 31.12.2015 vo výške 49 865 EUR sa čerpali podľa plánu pracovných ciest, z toho náklady na tuzemské pracovné cesty boli vo výške 3 539 a na zahraničné pracovné cesty boli vo výške 46 326 EUR. Predmetom ciest boli pracovné rokovania a zájazdy umeleckých súborov divadla.

Náklady na reprezentáciu (513) vo výške 3 355 EUR sú prevažne spojené so zabezpečením a propagáciou jednotlivých divadelných predstavení, ich čerpanie je v súlade s plánom činnosti organizácie a so „Smernicou Štátneho divadla Košice o hospodárení s finančnými prostriedkami na reprezentačné účely“.

Ostatné služby (518) v celkovej výške 699 881 EUR obsahujú nasledovné položky:

▪ Spojovacie siete	13 687
▪ Prepravné a prenájom dopravných prostriedkov	13 401
▪ Nájom bytov – zamestnanci	23 974
▪ Prenájom strojov, prístrojov, zariadení	15 671
▪ Prenájom hudobného materiálu	12 127
▪ Propagácia, inzercia	18 595
▪ Odvoz odpadu, prenájom kontajnera	3 042
▪ Revízie a kontroly	19 985
▪ Chemické čistenie, deratizácia	2 412
▪ BOZ a PO	1 620
▪ Prevádzkovanie EPS	2 287
▪ Notárske a právnické služby	5 145
▪ Špeciálne služby konzultačné	8 655
▪ Prevádzkové honoráre	73 230
▪ Autorské honoráre – hosťovanie	253 230
▪ Licencie - autorské honoráre	147 016
▪ Nepeňažné plnenie - ubytovanie	14 915
▪ Zmluvy o hosťovaní – naštudovanie	19 100
▪ Zmluvy o obstaraní záležitostí	1 277
▪ Provízie	3 696
▪ Vystúpenie a ubytovanie cudzích divadiel	19 462
▪ Organizácia kultúrnych podujatí	2 852
▪ Stočné	11 523
▪ Odvod z tržieb	7 847
▪ Iné menej významné položky	5 132

Prepravné služby obsahujú náklady na zabezpečenie umeleckých zájazdov divadla, t.j. hosťovaní na cudzích scénach, či už tuzemských alebo zahraničných.

Osobné náklady (52), v tom:

V rozpise rozpočtu na rok 2015 Štátne divadlo Košice malo rozpísaný mzdový fond z finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu v sume 2 111 120 EUR. Rozpísaný objem finančných prostriedkov na platy v rozpočte roka 2015 bol určený na priemerný prepočítaný stav zamestnancov v počte 314. Priemerný prepočítaný stav zamestnancov k 31.12.2015 je vo výške 298,3 ; tento stav zahŕňa aj vytvorenie 2 nových pracovných miest (z roku 2013) pre potreby zabezpečenia „rozšírenej“ prevádzky budovy Malej scény Štátneho divadla Košice po dokončení rekonštrukcie 30.6.2013 v rámci projektu EHMK. Rozdiel medzi plánovaným a skutočným

priemerným prepočítaným stavom zamestnancov vyplýva zo skutočnosti, že do roku 2008 bol stanovený priemerný prepočítaný stav zamestnancov len 275. Na základe auditu tento stav bol adekvátne rozsahu vykonávanej činnosti organizácie upravený na 314, ale pri tom istom mzdovom objeme. Tento dlhotrvajúci problém v mzdovej oblasti sme niekoľkokrát konzultovali so sekciou ekonomiky MK SR ako potrebu zosúladiť počet zamestnancov a výšky mzdového objemu. Zároveň chýbajúci objem finančných prostriedkov sme uvádzali v rámci rozpočtom nekrytých potrieb organizácie pri rozpise rozpočtu organizácie na jednotlivé roky. Tento problém naďalej ostáva nedoriešený. Nízke platy nie sú pre zamestnancov stimulujúce a tým dochádza k odchodu najmä umeleckých zamestnancov, zároveň táto skutočnosť sa odzrkadľuje na nízkej priemernej mzde zamestnancov.

Celkové mzdové náklady (521) vrátane dohôd k 31.12.2015 dosiahli výšku 2 542 521 EUR, z toho mzdové prostriedky bez dohôd boli vo výške 2 433 064 EUR. Na základe nákladového hodnotenia mzdových prostriedkov priemerná mzda na jedného zamestnanca k 31.12.2015 je vo výške 680 EUR.

Zákonné sociálne náklady (527) vo výške 152 215 EUR obsahujú:

▪ Stravovanie	108 760
▪ Prídely do sociálneho fondu	22 859
▪ Odchodné	5 700
▪ Náhrada príjmov za dočasnú PN	7 026
▪ Náhrady na pracovnú zdravotnú službu	7 870

Štátne divadlo Košice má zabezpečené stravovanie zamestnancov formou stravných lístkov. Hodnota 1 stravného lístka je 3,15 EUR. Zamestnávateľ prispieva na 1 stravný lístok vo výške 55 % z celkovej hodnoty stravného lístka, t. j. vo výške 1,74 EUR. Príspevok na 1 stravný lístok zo sociálneho fondu je 0,35 EUR.

Dane a poplatky (53) k 31.12.2015 sú vo výške 33 851 EUR

V tejto položke tvorí najvýznamnejší náklad daň z nehnuteľnosti na rok 2015 vo výške 12 534 EUR. V rámci ostatných daní a poplatkov tvorí významnú položku Ata carnet v sume 3 845 EUR súvisiaci so zájazdom činohry v Moskve, poplatok za komunálny odpad vo výške 3 802 EUR; súdny poplatok za odvolanie proti rozsudku Okresného súdu Košice I zo dňa 10.10.2014, sp. zn. 14 C/830/1996-364 – Adria – AI, s.r.o. v sume 5 944,50 eur; trovy konania v sume 4 418,45 EUR a za koncesionárske poplatky vo výške 2 390 EUR.

Ostatné náklady (54)

Čerpanie ostatných nákladov k 31.12.2015 je vo výške 47 885 EUR. Položka – ostatné náklady na prevádzkovú činnosť obsahuje účet – vysporiadanie DPH koeficientom vo výške 42 570 EUR čo vyplýva z účtovania vysporiadania DPH s koeficientom (v pláne sú uvedené pri nákladových položkách, s ktorými priamo súvisia, a samostatne tieto náklady nemôžu byť plánované). Zaučtovanie vysporiadania DPH na účtovnú skupinu 54 umožňuje vysporiadanie DPH k 31. 12.

daného roka, zároveň spôsobuje skreslenie a nedodržanie ostatných účtovných skupín a tým aj rozdiely medzi plánom a skutočnosťou v jednotlivých nákladových položkách.

Odpisy HIM a NIM (551)

Účtovné odpisy DHM a DNHM k 31.12.2015 vo výške 399 629 EUR boli vypočítané v zmysle odpisového plánu organizácie a boli zaúčtované podľa zdrojov financovania obstaraného majetku, z toho odpisy majetku obstaraného z finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu sú vo výške 325 195 EUR.

Finančné náklady (56) vo výške 5 156 EUR obsahujú nasledovné položky:

- Kurzové straty 239
- poplatky banke 922
- poistné dopravných prostriedkov a nákladu 3 995

3.2.3. Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov

PREHĽAD O ŠTRUKTÚRE TRŽIEB K 31.12.2015

v eurách

UKAZOVATEĽ	Štátne divadlo Košice					
	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet k	Skutočnosť k	Index 3:2	Podnikateľská činnosť skutočnosť	
	2015	31.12.2015	31.12.2015		31.12.2014	31.12.2015
	1	2	3	4	5	6
602 Tržby z predaja služ.	345 050	623 690	630 320	1		
v tom:						
* vlastné predstavenia a koncerty	270 000	430 800	430 814	1		
* predstavenia cudzích divadiel	0	15 700	15 873	0		
* tržby zo zájazdov	0	44 950	44 952	1		
* tržby z prenájmu budov - zmluvné	18 550	22 790	22 820	1		
* tržby z prenájmu budov - jednorázové	12 000	23 760	23 764	1		
* tržby za služby spojené s nájmom	8 000	12 750	12 754	1		
* tržby z prenájmu huteľných vecí	1 500	1 500	4 801	3		
* tržby z propagácie a reklamy	10 000	18 150	18 150	1		
* ostatné tržby	4 000	26 100	26 105	0		
* tržby za prefakturácie energií	21 000	25 260	27 962	1		
* ostatné zdaniteľné tržby	0	1 930	2 325	1		
604 Tržby za tovar	5 000	6 270	7 424	1		
(bulletiny)						
621 Aktivácia materiálu a tovaru						
622 Aktivácia vnútroorganizač. služieb						
624 Aktivácia DIHM						
641 Tržby z predaja DIHM a DINM						
642 Tržby z predaja materiálu						
644 Zml. pokuty, penále a úroky z om.						
646 Výnosy z odpísaných pohľadávok						

UKAZOVATEĽ	Štátne divadlo Košice					
	Schválený rozpočet 2015	Upravený rozpočet k 31.12.2015	Skutočnosť k 31.12.2015	Index 3:2	Podnikateľská činnosť skutočnosť	
					31.12.2014	31.12.2015
648 Ostatné výnosy z prevádzkovej čin.		1 350	25 166	19		
652 Zúčt. zákon. rezerv z prev. čin.		680	680	1		
653 Zúčt. ostatných rezerv z prev. čin.		32 695	32 695	48		
662 Úroky			0			
663 Kurzové zisky			11			
678 Ostatné mimoriadne výnosy			766			
683 Výnosy v BT od Eur. spoločstiev		200 000	45 271	0		
687 Výnosy z BT od ost.subj.mimo VS			13 638			
688 Výnosy z KT ost. subj. mimo VS						
Výnosy bez transferu	350 050	864 685	755 970	1		
681 Výnosy z bež. transferov zo ŠR	3 748 880	4 240 569	4 308 150	1		
682 Výnosy z kap. transferov zo ŠR		325 195	325 195	1		
SPOLU	4 098 930	5 430 449	5 389 316	1		

Tržby z predaja služieb sú rozpísané v tabuľke podľa jednotlivých položiek podrobne.

- Tržby za vlastné predstavenia a koncerty k 31.12.2015 v sume 430 814 EUR v porovnaní s rovnakým obdobím roka 2014 v sume 372 252 EUR vykazujú stúpajúcu tendenciu, t. j. zvýšenie o 58 562 EUR. Štátne divadlo Košice vynakladá maximálne úsilie pre zvýšenie tržieb.
- Tržby z jednorazových prenájmov a s nimi súvisiacich služieb spolu v sume 36 518 EUR tiež vykazujú zvyšujúcu tendenciu oproti minulému roku v sume 29 708 EUR, t. j. zvýšenie o 6 810 EUR.
- K 31.12.2015 príjmy z reklamy v sume 18 150 sú vyššie v porovnaní s rokom 2014 o 1 401 EUR. Aj keď v roku 2015 sme zaznamenali menší rast sponzorských prostriedkov stále je ich málo čo je odrazom celkovej ekonomickej situácie v SR. Tento jav má nepriaznivý dopad na hospodárenie organizácie, v dôsledku čoho nie je možné pokryť rozpočtom nezabezpečené potreby organizácie

3.2.4. Hodnotenie hospodárskeho výsledku

ŠD Košice k 31.12.2015 dosiahlo hospodársky výsledok vo výške -117 500 EUR, čo je v súlade s platnou metodikou účtovania v danom období.

3.2.5. Prioritné projekty a ich plnenie

a) Bežné výdavky

- **Rozpočtovým opatrením č. 1** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/3103 zo dňa 23.2.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

- „Naštudovanie a príprava baletných inscenácií“ **+ 65 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava činoherných inscenácií“ **+ 50 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava operných inscenácií“ **+ 41 000 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 2** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 844/2015-340/4199 zo dňa 16.3.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

- „Naštudovanie a príprava baletných inscenácií“ **+ 25 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava činoherných inscenácií“ **+ 15 000 EUR**
- „Naštudovanie a príprava operných inscenácií“ **+ 10 000 EUR**

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- „Hostovanie umeleckých súborov v zahraničí“ **+ 10 000 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 3** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/6177 zo dňa 17.4.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- „Hostovanie umeleckých súborov ŠDKE v zahraničí“
na festivale „SETKÁNÍ 2015 STRETNUTIE“ (Zlín) **+ 2 600 EUR**

- **Rozpočtovým opatrením č. 5** bola vykonaná zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015 a to listom č. MK – 969/2015-340/8777 zo dňa 1.6.2015, úprava bežných výdavkov (kategória 630):

Prvok: 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

- Vystúpenie baletného predstavenia „Carmen“ **+ 17 500 EUR**

**Prehľad čerpania finančných prostriedkov – bežných výdavkov v rámci programu 08T
Tvorba a implementácia politík za rok 2015**

Por č.	Prvok	Zdroj	Názov projektu	Objem poskytnutých finančných prostriedkov (v eurách)	Objem vyúčtovaných finančných prostriedkov (v eurách)	Rozdiel (+/-) (1-2) (v eurách)
a	b	c	d	1	2	3
1.	08T0103	131E	Odstránenie poruchy centrálného riadenia vzduchotechniky a kúrenia	54 531	54 531	0
2.	08T0103	111	Naštudovanie a príprava baletných inscenácií	90 000	90 000	0
3.	08T0103	111	Naštudovanie a príprava činoherných inscenácií	65 000	65 000	0
4.	08T0103	111	Naštudovanie a príprava operných inscenácií	51 000	51 000	0
5.	08T0103	111	Hostovanie umeleckých súborov ŠDKE v zahraničí	10 000	10 000	0
6.	08T0103	111	Hostovanie umeleckých súborov ŠDKE v zahraničí, na festivale SETKÁNÍ 2015 STRETNUTIE" (Zlín)	2 600	2 600	0
7.	08T0104	111	Vystúpenie baletného predstavenia "Carmen"	17 500	17 500	0
CELKOM:				290 631	290 631	0

b) Kapitálové výdavky

Zdroj 111 – Rozpočtové prostriedky kapitoly

Štátnemu divadlu Košice na rok 2015 neboli schválené finančné prostriedky z kapitálových výdavkov v rámci prioritných projektov.

Zdroj 131 E - Prostriedky zo ŠR z roku 2014 (nevyčerpané prostriedky)

Štátnemu divadlu Košice boli schválené finančné prostriedky rozpočtovým opatrením č. 2/KV, listom MK-127/2014-340/8006 zo dňa 6.5.2014 nasledovne:

Vymeniť

- Kapitálové výdavky celkom (700) **10 000 EUR**

Prvok programovej štruktúry: 08T010B – Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčastí

Názov investičnej akcie: „ŠD – Nákup hudobných nástrojov“

Číslo investičnej akcie: 28 226

Čerpania k 31.12.2014: 2 051 EUR

Čerpania k 31.12.2015: 7 949 EUR

- Kapitálové výdavky celkom (700) **60 000 EUR**

Prvok programovej štruktúry: 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Názov investičnej akcie: „ŠD – Nákup baletných podláh“

Číslo investičnej akcie: 30 482

Čerpania k 31.12.2014: 20 694 EUR

Čerpania k 31.12.2015: 0 EUR

Zostatok finančných prostriedkov v sume 39 306 EUR bude predmetom čerpania v roku 2016.

- **Prvky, v ktorých sa rozpočtujú prioritné projekty k 31.12.2015**

Rozpočtové prostriedky kapitoly						spolu
Spolu Prvok 08T	celkom	610	620	630	640	710
upravený rozpočet	236 100	0	0	236 100	0	0
skutočnosť	298 580	0	0	290 631	0	7 949
plnenie upraveného rozpočtu	0%	0%	0%	123%	0%	0%

Rozpočtové prostriedky kapitoly						zdroj 111
Prvok 08T0103	celkom	610	620	630	640	710
upravený rozpočet	206 000	0	0	206 000	0	0
skutočnosť	206 000	0	0	206 000	0	0
plnenie upraveného rozpočtu	100%	0%	0%	100%	0%	0%

Zo štátneho rozpočtu z r. 2014 (nevyčerpané prostriedky 2014)						zdroj 131E
Prvok 08T0103	celkom	610	620	630	640	710
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	54 531	0	0	54 531	0	0
plnenie upraveného rozpočtu	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Rozpočtové prostriedky kapitoly						zdroj 111
Prvok 08T0104	celkom	610	620	630	640	710
upravený rozpočet	30 100	0	0	30 100	0	0
skutočnosť	30 100	0	0	30 100	0	0
plnenie upraveného rozpočtu	100%	0%	0%	100%	0%	0%

Zo štátneho rozpočtu z r. 2014 (nevyčerpané prostriedky 2014)						zdroj 131E
Prvok 08T010B	celkom	610	620	630	640	710
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	7 949	0	0	0	0	7 949
plnenie upraveného rozpočtu	0%	0%	0%	0%	0%	0%

3.3.Výdavky organizácie

3.3.1. Výdavky organizácie podľa rozpočtovej klasifikácie

- **Základný prvok, v ktorom organizácia realizuje svoju základnú činnosť k 31.12.2015**

Spolu za všetky zdroje						
Spolu Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	4 098 930	2 181 229	783 807	1 119 894	14 000	0
upravený rozpočet	4 853 889	2 378 970	850 369	1 596 732	9 708	18 110
skutočnosť	4 929 096	2 376 147	845 634	1 504 186	9 708	193 421
plnenie upraveného rozpočtu	102%	100%	99%	94%	100%	100%

Rozpočtové prostriedky kapitoly						zdroj 111
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	3 748 880	2 026 880	729 861	978 139	14 000	0
upravený rozpočet	4 004 469	2 111 120	760 800	1 123 212	9 337	0
skutočnosť	3 803 026	2 062 089	726 715	1 004 885	9 337	0
plnenie upraveného rozpočtu	95%	98%	96%	89%	100%	

Finančný mechanizmus EHP						zdroj 11E1
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	170 000	0	6 431	163 569	0	0
skutočnosť	36 100	0	5 390	30 710	0	0
plnenie upraveného rozpočtu	21%		84%	19%		

Finančný mechanizmus EHP – spolufinancovanie zo ŠR						zdroj 11E2
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	30 000	0	1 135	28 865	0	0
skutočnosť	6 370	0	951	5 419		0
plnenie upraveného rozpočtu	21%		84%	19%		

Zo štátneho rozpočtu z r. 2014 (nevyčerpané prostriedky 2013)						Zdroj 131D
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	211 000	0	0	86 000	0	125 000
plnenie upraveného rozpočtu						

Zo štátneho rozpočtu z r. 2014 (nevyčerpané prostriedky 2014)						Zdroj 131E
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	149 540	30 311	30 576	88 653	0	0
plnenie upraveného rozpočtu						

Zdroje z predaja majetku						zdroj 43
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	9 226	0	0		0	9 226
plnenie upraveného rozpočtu	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Prvok 08S0101	Iné zdroje vyššie neuvedené				zdroj 46	
	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	350 050	154 349	53 946	141 755	0	0
upravený rozpočet	649 420	267 850	82 003	281 086	371	18 110
skutočnosť	713 834	283 747	82 002	288 519	371	59 195
plnenie upraveného rozpočtu	110%	106%	100%	103%	100%	327%

a) Bežné výdavky

ŠD Košice k 31.12.2015 postupovalo podľa plánu činnosti roka 2015. Finančné prostriedky boli čerpané v zmysle ich účelových určení. Úpravy rozpočtu vykonané v prvom polroku 2015 sú v súlade s jednotlivými rozpočtovými opatreniami MK SR. „Interné úpravy“ rozpočtu vykonané ŠD Košice vychádzajú z prevádzkovo-technických potrieb organizácie podľa ich aktuálneho stavu.

Čerpanie rozpočtu zo zdroja 111 je nižšie v porovnaní s upraveným rozpočtom o 201 443 EUR, tieto budú predmetom čerpania v roku 2016. Z toho v sume 116 839 EUR v položke Tovary a služby (630) sú presunuté do roka 2016 podľa § 8 ods. 5 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Ide o bežné transfery, ktoré boli poskytnuté po 1. októbri rozpočtového roka a ktoré nebolo možné použiť do konca roka 2015. Obdobne boli presunuté z roku 2015 do roku 2016 finančné prostriedky v sume 2 328 EUR na spolufinancovanie projektu „Obnova NKP historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí. Finančné prostriedky v sume 82 276 EUR budú predmetom čerpania v roku 2016 na výplatu miezd a ostatných súvisiacich výdavkov podľa § 26 ods. 3 a 4 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

V rámci zdroja 131 D boli čerpané prostriedky v sume 86 000 EUR na vybavenie interiérového vybavenia Malej scény ŠD Košice.

b) Kapitálové výdavky

Kapitálové výdavky v základnom prvku, v ktorom organizácia realizuje svoju základnú činnosť, k 31.12.2015 pridelené neboli.

Zdroj 131 D

– V prvku 08S0101 Štátnemu divadlu Košice boli schválené finančné prostriedky rozpočtovým opatrením č. 2/KV/2013, listom MK-843/2013-340/23287 zo dňa 17.12.2013 vo výške 211 000 EUR na investičnú akciu č. 28822 pod názvom ŠD KE – Rekonštrukcia Malej scény na nákup interiérového vybavenia predmetnej budovy.

Štátne divadlo Košice listom č. 450/2015 požiadalo Ministerstvo kultúry SR o presun finančných prostriedkov v sume 86 000 EUR z kapitálových výdavkov do bežných výdavkov z predmetnej investičnej akcie. Po dvoch neúspešných verejných obstarávaní v mesiaci máj 2015 bolo

úspešne ukončené tretie verejné obstarávanie, v ktorom na predmet verejnej súťaže – „Dodanie interiéru v rámci projektu Rekonštrukcia Malej scény Štátneho divadla Košice“ – Časť 1 Vybavenie hygienických zariadení, Časť 2 Interiérové prvky bežne dostupné na trhu a Časť 3 Atypické interiérové prvky – úspešný uchádzač ponúkol najnižšiu cenu v sume 303 868 EUR Podľa výsledku projektu bolo známe delenie predmetu obstarávania na kapitálové a bežné výdavky, preto sme požiadali Ministerstvo kultúry o presun finančných prostriedkov vyššie uvedeným spôsobom.

Listom č. MK-969/2015-340/10880 zo dňa 13.7.2015 v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 355/2015 z 1.7.2015 bol schválený presun finančných prostriedkov do bežných výdavkov s kódom zdroja 131 D.

Finančné prostriedky z kapitálových výdavkov v sume 125 000 EUR k 31.12.2015 boli čerpané na 100 %.

Zdroj 43

- Zo zdrojov z predaja majetku v rámci **investičnej akcie** č. 28822 pod názvom ŠD KE – Rekonštrukcia Malej scény na nákup interiérového vybavenia predmetnej budovy boli čerpané finančné prostriedky k 31.12.2015 v sume 9 226 EUR.

Zdroj 46

– **Z vlastných zdrojov v rámci investičnej akcie** č. 28822 pod názvom „ŠD KE – Rekonštrukcia Malej scény“ na nákup interiérového vybavenia predmetnej budovy boli čerpané finančné prostriedky k 31.12.2015 v sume 59 195 EUR.

– Z vlastných zdrojov v rámci investičnej akcie č. 31 883 pod názvom „Nákup svetelného pultu“ bol obstaraný svetelný pult v sume 18 110 EUR.

3.3.2 – Výdavky hrazené z európskych prostriedkov a spolufinancovanie k nim

Názov projektu : „Obnova NKP – historickej budovy Štátneho divadla Košice v multikultúrnom a multinárodnom prostredí“ registrovaný pod číslom CLT01010

Tento projekt je realizovaný v rámci programu „Zachovanie a revitalizácia kultúrneho a prírodného dedičstva a Podpora rozmanitosti v kultúre a umení v rámci európskeho kultúrneho dedičstva“ spolufinancovaného z Finančného mechanizmu Európskeho hospodárskeho priestoru a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky.

Správca programu: Úrad Slovenskej republiky, Námestie slobody 1, 813 70 Bratislava

Prijímateľ: Štátne divadlo Košice, Hlavná 58, 042 77 Košice

Financovanie:

- **Celkové oprávnené výdavky projektu (100%) : 588 236 EUR**
- **Projektový grant, 85 %** z celkových oprávnených výdavkov projektu financované z grantov Islandu, Lichtenštajnska a Nórska prostredníctvom finančného mechanizmu EHP (85%) a zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky (15%): **500 000 EUR**
- **Spolufinancovanie prijímateľom (15%)** schválené Ministerstvom kultúry z ŠR: **88 236 EUR**

Projekt je financovaný z prostriedkov Finančného mechanizmu EHP a Nórskeho finančného mechanizmu.

Čerpanie finančných prostriedkov k 31.12.2015: 49 965 EUR

Z toho:

Zdroj 11E1 – z grantov Islandu, Lichtenštajnska a Nórska:	36 100 EUR
Zdroj 11E2 – zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky:	6 370 EUR
Zdroj 11E2 – zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky:	7 495 EUR

Na základe informácie podanej začiatkom roka 2015 z Úradu vlády SR o možnosti pridelenia grantu Štátne divadlo Košice upravilo svoju Žiadosť o poskytnutie grantu z apríla 2014 a opätovne ju predložilo na Úrad vlády SR. Následne po jej schválení bola dňa 24.02.2015 podpísaná Projektová Zmluva č. 5/2015 na realizáciu projektu a o financovaní tohto projektu s termínom jeho ukončenia do 30.04.2016.

Predmetom obnovy sú súčasťou historickej budovy Štátneho divadla Košice, ktoré sú v kritickom, resp. nevyhovujúcom stave a vyžadujú si bezodkladnú opravu. Ide najmä o výmenu väčšej časti plochy strešnej krytiny z medeného plechu, ktorá je v zlom technickom stave, čo má negatívny dopad na ostatné časti konštrukcií budovy ako je podkrovie, interiérová výzdoba, fasáda, okná a ďalšie. Na opravu strechy nadviaže obnova častí poškodenej fasády v nevyhnutnom rozsahu a to výmena okien v plnom rozsahu na severnej a čiastočne na východnej a západnej strane budovy a reštaurovanie všetkých pôvodných vonkajších dverí na prízemí a balkónoch južnej strany objektu.

Zmluvne vyšpecifikovaný rozsah obnovy objektu je nasledovný :

- obnova strechy budovy - 948,05 m²
- výmena strešných žlabov - 167 m
- obnova fasády budovy - 474,56 m²
- výmena okien - 67 ks
- obnova pôvodných okien 4 ks
- obnova pôvodných vonkajších dverí 30 ks

Pre tento projekt bola 25. mája 2015 vo VVO č. 101/2015 pod číslom 11284-WYP zverejnená Výzva na predkladanie ponúk na zákazku „Obnova NKP - historickej budovy Štátneho divadla Košice“.

V lehote na predkladanie ponúk dňa 18. júna 2015 do 10:00 hod. boli verejnemu obstarávateľovi predložené tri ponuky. Otváranie ponúk časť „Ostatné“ sa uskutočnilo dňa 18. júna 2015 o 13:00

hod. Proces vyhodnocovania podmienok účasti, zasielanie žiadostí o vysvetlenie, doručenie vysvetlení, otváranie ponúk časť Kritéria, vyhodnocovanie ponúk, elektronická aukcia, predloženie dokladov na preukázanie podmienok účasti úspešného uchádzača a oznámenie o vyhodnotení úspešnému uchádzačovi bol ukončený dňa 10.09.2015. Dňa 17.09.2015 bola správcovi programu v lehote a v súlade s Príručkou pre prijímateľa a projektového partnera verzia 1.1. bod 7.1.2 doručená dokumentácia verejného obstarávania na kontrolu pred podpisom zmluvy. Lehota viazanosti ponúk bola predĺžená 2x do 31.10.2015 a do 31.12.2015, v nadväznosti na doručenie výsledku kontroly. Dňa 16.11.2015 bola odoslaná správcovi programu odpoveď na dožiadanie vysvetlenia k verejnému obstarávaniu zo dňa 12.11.2015.

Dňa 19.11.2015 bola verejnému obstarávateľovi doručené stanovisko odboru kontroly verejného obstarávania Úradu vlády SR, že je možné pristúpiť k podpisu zmluvy.

Dňa 23.11.2015 bol úspešný uchádzač požiadaný o súčinnosť potrebnú na uzavretie zmluvy o dielo.

Zmluva o dielo bola podpísaná v lehote viazanosti dňa 30.12.2015, zverejnená v CRZ bola dňa 30.12.2015, účinnosť nadobudla dňa 31.12.2015.

V profile verejného obstarávateľa boli v lehote zverejnené dokumenty podľa § 49 a, zverejnená bola informácia o uzavretí zmluvy vo VVO č. 257/2015 dňa 31.12.2015 pod zn. 25852-IPP.

Dňa 30.12.2015 bol správcovi programu odoslaný link zverejnenej ZoD v CRZ.

V súlade s podmienkami stanovenými pre tento grant a po predpísanej následnej kontrole verejného obstarávania Správcom programu dňa 19.11.2015 bolo konštatované, že *„Je možné pristúpiť k podpisu zmluvy“*. Na základe tohto konštatovania Prijímateľ /Štátne divadlo Košice/ dňa 30.12.2015 podpísal so Zhotoviteľom /PKB Invest, s.r.o., Jilemnického 4, 080 01 Prešov / Zmluvu o dielo č. 80-12-01/15 pre realizáciu diela „Obnova NKP – historickej budovy Štátneho divadla Košice“ a v tento deň ju aj zverejnil v CRZ, čím dňa 31.12.2015 táto Zmluva o dielo nadobudla účinnosť.

Súčasťou projektu je zabezpečenie efektívnej informovanosti verejnosti o implementácii projektu a zvýšenie povedomia a informovanosti verejnosti. Dňa 1.5.2015 bola spustená web stránka projektu www.divadlosice.sk, ktorá priebežne informuje o projekte v slovenskom aj v anglickom jazyku. Prvým podujatím bol 7.5.2015 Informačný deň, kde sa záujemcovia v Informačnom stánku dozvedeli podrobnosti o pripravovanom projekte a mali možnosť spojiť si to s prehliadkou Historickej budovy divadla. Tento deň pokračoval výnimočným Koncertom [divadlosice.sk](http://www.divadlosice.sk), kde účinkovali dve najväčšie divadelné zložky - opera aj balet, čo nebýva pri koncertoch tradičné. Z opery účinkoval orchester, detský aj dospelý zbor spolu s hosťujúcimi sólistami z krajín EÚ, z baletu sa predstavili niekoľkí zahraniční sólisti aj baletný zbor. Fantastickú atmosféru koncertu umocňoval dlhotrvajúci potlesk po každom čísle, výkriky bravo, ale aj búrlivé standing ovations na záver. Počas Festivalu divadiel strednej Európy sa v Historickej budove

divadla dňa 4.9.2015 predstavilo Mestské divadlo z Kladna s hrou Prízraky svetoznámeho nórskeho dramatika Henricha Ibsena. Oslavy 70. výročia vzniku Štátneho divadla Košice boli 18.9.2015 doplnené 2 podujatiami. Uskutočnili sa medzinárodná vedecká konferencia Divadlo v kontexte 70. rokov od ukončenia 2. svetovej vojny a Informačný deň, ako ďalšie sprievodné podujatia projektu. V dňoch 25. az 27. novembra sa uskutočnilo ďalšie sprievodné podujatie projektu, tanečný workshop maďarského choreografa Tamása Topolánszkeho so študentmi Konzervatória na Timonovej ulici v Košiciach zamerané na nové tanečné postupy a techniky súčasného tanečného umenia. Štátne divadlo Košice navštívila vo štvrtok 26. novembra slovensko-nórska delegácia, ktorej členmi boli štátna tajomníčka Ministerstva zahraničných vecí Nórska Elsbeth Tronstad so svojim slovenským náprotivkom, štátnym tajomníkom Ministerstva zahraničných vecí Slovenskej republiky Igorom Slobodníkom. Sprevádzali ich veľvyslankyňa Nórska na Slovensku Inga Magistad, veľvyslanec Slovenska v Nórsku František Kašický a Ján Krak, generálny riaditeľ sekcie bilaterálnych finančných nástrojov Úradu vlády SR.

3.3.3. Vyhodnotenie použitia mimorozpočtových prostriedkov

Čerpanie mimorozpočtových prostriedkov k 31. 12. 2015

Vybrané mimorozpočtové prostriedky						71
Prvok 08S0101	celkom	610	620	630	640	710
schválený rozpočet	0	0	0	0	0	0
upravený rozpočet	0	0	0	0	0	0
skutočnosť	13 638	0	0	13 638	0	0
plnenie upraveného rozpočtu	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Zdroj 71 obsahuje výdavky z finančných prostriedkov poskytnutých na základe darovacích zmlúv. Finančné prostriedky boli poskytnuté a použité na činohernú inscenáciu „A. Goldflam: Doma u Hitlerovcov: Historky z kuchyne“ v sume 6 638 EUR, na činohernú inscenáciu „W. Shakespeare: Sen noci svätajánskej“ v sume 5 000 EUR a na oslavy 70. výročia vzniku divadla v sume.2000 EUR.

3.4. Finančné operácie

3.4.1. Príjmové finančné operácie

131D / 453 Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov: 211 000 EUR

131E / 453 Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov: 253 326 EUR

43 Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov: 9 226 EUR

46 Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov: 644 208 EUR

71 Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov: 11 638 EUR

Názov organizácie: Štátne divadlo Košice
Záverčné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z Kontraktu na rok 2015 k 31. 12. 2015 - hodnotenie čerpania finančných prostriedkov

Tabuľka č. 6

Názov činnosti : Rozvoj novej produkcie hudobno-dramatických, dramatických, tanečných a koncertných diel a šírenie vlastnej produkcie hudobno-dramatických, tanečných a koncertných diel s prihliadnutím na významné výročia a celospoločenské udalosti - s dôrazom na 70. výročie ukončenia II.svetovej vojny, Rok Ľudovíta Štúra a Mesiac slovenko-českej vzájomnosti

Číslo: Príloha č. 1a k Tabuľke č.2

Výdavky na projekt v členení podľa ekonomickej klasifikácie	VÝDAVKY		FINANČNÉ KRYTIE					
	celkom		Z prostriedkov ŠR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 181 229	2 376 147	2 026 880	2 062 089	154 349	283 747	0	30 311,00
620 - Poistné a príspevok do poisťovní spolu	783 807	845 638	729 861	726 716	53 946	82 002	0	36 918,00
630 - Tovary a služby spolu:	1 119 894	1 504 186	978 139	1 004 885	141 755	288 519	0	210 782,00
640 - Bežné transfery spolu:	14 000	9 707	14 000	9 336	0	371	0	0,00
600 - Bežné výdavky spolu:	4 098 930	4 735 676	3 748 880	3 803 026	350 050	654 639	0	278 011,00
710 - Obstarávanie kapitálových aktív spolu:	0	193 421	0	0	0	59 195	0	134 226,00
720 - Kapitálové transfery spolu	0	0	0	0	0	0	0	0
700 - Kapitálové výdavky spolu	0	193 421	0	0	0	59 195	0	134 226,00
600 + 700 SPOLU	4 098 930	4 929 097	3 748 880	3 803 026	350 050	713 834	0	412 237,00

Poznámka: * - údaje, ktoré je v zohľadnení v údajom uvedených v Kontrakte na rok 2015

** - skutočnosť čerpania za rok 2015 - v celých číslach

V slúpci "a" je potrebné doplniť jednotlivé podpoložky ekonomickej klasifikácie tak, aby boli v zhode s prílohami uvedenými v Kontrakte na rok 2015

Dátum: 3.2.2016

Vypracoval: Ing.Krčíková Agnesa
(meno a podpis)

Dátum: 12.2.2016

Schválil: Mgr.Peter Hlmič, PhD.
(meno a podpis)
Pečiatka: