

Kontrakt č. MK – 1895/2015-340/16500
na rok 2016
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a
Umeleckým súborom Lúčnica

Článok I.
Účastníci kontraktu

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: Umelecký súbor Lúčnica
Sídlo: Štúrova 6, 811 02 Bratislava
Štatutárny zástupca: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK59 8180 0000 0070 0006 9106
IČO: 00164828

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

Článok II.
Predmet kontraktu

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) Tvorivá, umelecká, a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí
 - b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany
2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

- a) Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí
- vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju,
 - sprístupňovať a interpretovať ľudový tanec, piesne, vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby autorov všetkých slohových období, pripravovať a verejne predvádzať umelecké programy na domácich a zahraničných scénach, v televízii, rozhlase a vo filmoch,
 - prezentovať svoju tvorbu na nosičoch zvuku a obrazu a tieto rozširovať za účelom propagácie,
 - zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
 - zhotovovať scénické prvky, kroje, krojové doplnky a rekvizity pre vlastné programy,
 - vykonávať reklamnú a sprostredkovateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
 - vyvíjať ďalšie významné kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

merateľné ukazovatele:

- vznik a naštudovanie 60 minút novej tvorby, resp. vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD v počte 800 ks,
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení, z toho:
 - minimálne 30 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
 - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
 - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka.

b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

merateľné ukazovatele:

- zabezpečiť a sprístupniť min 130 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - 50 filmových podujatí
 - 30 hosťujúcich podujatí,
 - 5 podujatí zameraných na detského diváka,
 - 4 festivaly:
 - 61. PIEŠŤANSKÝ FESTIVAL v celkovom trvaní 60 dní
 - 17. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch v celkovom trvaní 30 dní
 - 11. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK v celkovom trvaní 7 dní
 - 18. ročník PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS v celkovom trvaní 60 dní
 - 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva.

Článok III.

Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2016 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 902 256,00 € (sbvom: deväťstodvatisícdevstopäťdesiatšesť eur).
3. Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).
3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

Článok IV.

Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2016 ,
 - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 ,
 - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - c) realizovať zmeny rozpočtu na jednotlivé činnosti, uvedené v prílohách ku kontraktu, len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu sekcie ekonomiky a vecne príslušnej sekcie za podmienok dodržania celkovej výšky upraveného rozpočtu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy z hlavnej činnosti vo výške 125 950,00 €; v prípade ak tieto výnosy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom,

- f) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa www.navstevnik.sk, pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

Článok V.

Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2016.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - správy o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2016v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - správy o činnosti a hospodárení za rok 2016.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2016.

Článok VI.

Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na dobu určitú, a to na obdobie od 1. januára 2016 do 31. decembra 2016.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 30.11.2015

Marek Maďarič
minister kultúry SR

Marián Turner
štatutárny zástupca organizácie

Prílohy:

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie (v eurách)			
	Výdavky celkom 1	Z prostriedkov ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3	Z iných zdrojov 4
a				
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	302 176	218 576	83 600	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	105 400	105 400	0	0
630 – Tovary a služby	620 630	578 280	42 350	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	1 028 206	902 256	125 950	0

Dátum: 20.11.2015

Vypracovala: Ing. Ľubica Juranová
Číslo telefónu: 02/204 86 110 (286 110)

Dátum: 20.11.2015

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie (v eurách)			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	212 211	136 261	75 950	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	77 422	77 422	0	0
630 – Tovary a služby	444 731	444 731	0	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	734 364	658 414	75 950	0

Dátum: 20.11.2015

Vypracovala: Ing. Ľubica Juranová

Číslo telefónu: 02/204 86 110 (286 110)

Dátum: 20.11.2015

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner

Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3a) je jeho podrobná charakteristika

Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	89 965	82 315	7 650	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	27 978	27 978	0	0
630 – Tovary a služby	175 899	133 549	42 350	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	293 842	243 842	50 000	0

Dátum: 20.11.2015

Vypracovala: Ing. Lúbia Juranová

Číslo telefónu: 02/204 86 110 (286 110)

Dátum: 20.11.2015

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner

Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3b) je jeho podrobná charakteristika

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3a

Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Rozpočtované výdavky sú určené na prípravu a realizáciu vystúpení tanečného súboru, orchestra Umeleckého súboru Lúčnica a speváckeho zboru na Slovensku a čiastočne aj v zahraničí (Česká republika a podľa možností aj iné krajiny). Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení.

Tanečný súbor a orchester uskutoční v roku 2016 minimálne 35 predstavení v kultúrnych domoch a divadlách na Slovensku, ako i na folklórnych festivaloch.

V januári 2016 sa tanečný súbor predstaví spolu s IMT Smile s programom „Made in Slovakia“, ktorý bude zavŕšením úspešných vystúpení v rokoch 2014 a 2015.

V roku 2016 bude zavŕšená príprava nového tanečno-hudobného programu Rok v tradícii, ktorý bude uvedený na jar 2016. Ide o choreografie prof. Štefana Nosáľa, ktoré umelecky stvárajú typické tradičné pracovné i sviatočné zvyky počas celého roka v našom prostredí, ako sú dožinky, fašiangy, zber úrody, priadky, vianočné koledovanie a pod.

Zároveň sa bude intenzívne pripravovať nový premiérový program k 90. výročiu narodenia prof. Štefana Nosáľa, premiéra ktorého sa uskutoční v januári 2017.

Príležitostné – komorné programy sú určené pre rôzne subjekty s osobitnými požiadavkami podľa druhu uskutočnenej akcie (školy, kongresy, výstavy a pod.).

Zo zahraničných vystúpení budú najvýznamnejšími vystúpenia v Paríži a Štrasburgu v rámci predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie v druhom polroku 2016.

V rámci prioritného projektu je plánované ázijské turné, v rámci ktorého sa tanečný súbor zúčastní na prestížnom medzinárodnom festivale v thajskom Bangkoku. Ďalšie vystúpenia by chcel tanečný súbor zrealizovať v Singapure, v Číne, na Taiwane a v Ománe.

Spevácky zbor Lúčnice sa zameriava na prípravu nových diel z domácej i svetovej tvorby, pričom hlavný akcent svojej činnosti kladie na slovenskú pieseň a pôvodnú tvorbu mladých domácich autorov, ktorí z ľudovej piesne čerpajú svoju inšpiráciu.

Aj v roku 2016 plánuje vystupovať na domácich a zahraničných hudobných festivaloch a iných kultúrnych podujatiach. Jednotlivé programy (a cappella, vokálno-inštrumentálne) budú zostavené podľa požiadaviek usporiadateľov. Repertoár z oblasti ľudovej, sakrálnej a klasickej hudby slovenských i svetových autorov sa rozširuje naštudovaním nových diel.

Neoddeliteľnou súčasťou činnosti speváckeho zboru je aj nahrávanie diel súčasnej slovenskej zborovej literatúry ako aj diel svetových zahraničných autorov.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2016:

- vznik a naštudovanie 60 minút novej tvorby, resp. vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD v počte 800 ks,
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení,
z toho:
 - o minimálne 30 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,

- minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
- minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
- realizácia min. 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
- minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka.

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií na Slovensku a v zahraničí.

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ

Bratislava 20. 11. 2015

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3b

Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

Rozpočtované výdavky sú určené na realizáciu prezentačnej a výstavnej činnosti Domu umenia v Piešťanoch. Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii výstav a predstavení.

Činnosti Domu umenia Piešťany v roku 2016:

1. Zabezpečiť a sprístupňovať kultúrne, umelecké a vzdelávacie podujatia v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch

Plánovaná spolupráca s divadlami v roku 2016:

Slovenské národné divadlo – činohra, Divadlo Nová scéna Bratislava, Radošinské naivné divadlo, Divadlo Bolka Polívky Brno, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Divadlo DINO

Plánovaná spolupráca s divadelnými agentúrami v roku 2016:

Matej Pisca – Matoni production, EXCLUSIVE AGENCY EU s.r.o., Modrá Nota, o.z.

2. Zabezpečovať medzinárodné hudobné a filmové festivaly

- 61. PIEŠŤANSKÝ FESTIVAL
- 17. ročník ORGANOVÝCH DNÍ v Piešťanoch
- 11. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK
- 18. ročník festivalu PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS

3. Výstavná činnosť diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v Dome umenia v Piešťanoch

Plánované výstavy v Dome umenia Piešťany v roku 2016:

- 47. Trnavská paleta – výstava neprofesionálnych výtvarníkov v trnavskom regióne
- Základná umelecká škola Piešťany – polročná výstava prác žiakov
- Pavol Hammel – výtvarná tvorba spojená s koncertom
- Cyklus výstav - Umenie v parku (sochy, obrazy)
- Český spolok v Trnavskom regióne – výstava bábok
- 9. ročník Young art show – medzinárodná výstava mladých umelcov

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2016:

- zabezpečiť a sprístupniť min 130 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - o 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - o 50 filmových podujatí
 - o 30 hosťujúcich podujatí,
 - o 5 podujatí zameraných na detského diváka
 - o 4 festivaly
 - o 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií .

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ

Bratislava 20. 11. 2015