

Kontrakt č. MK-1895/2015-340/16446
na rok 2016
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky
a Štátnou filharmóniou Košice

Článok I
Účastníci kontraktu

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Štátna filharmónia Košice**, štátna príspevková organizácia
Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice
Štatutárny zástupca: Július Klein, riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK30 8180 0000 0070 0024 0639
IČO: 00 164 844

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

Článok II
Predmet kontraktu

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) zabezpečenie celoročnej koncertnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom vlastných výkonov orchestra v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami, vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí,
 - b) zabezpečenie hudobných festivalov: Medzinárodný organový festival Ivana Sokola a festival ARS NOVA,
 - c) sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.

2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:
 - a) zabezpečenie a realizácia 43 výkonov orchestra, z toho minimálne 13 koncertov určených pre mladého poslucháča,
 - b) realizácia 46. ročníka Medzinárodného organového festivalu Ivana Sokola, 14. ročníka festivalu ARS NOVA,
 - c) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s prihliadnutím na Rok slovenskej hudby, predsedníctvo Slovenskej republiky v Rade Európskej únie, Mesiac slovensko-českej vzájomnosti,
 - d) nové formy práce s publikom.

Článok III Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2016 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 1708 000,00 € (dovom: milión sedemstoosem tisíc eur). Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).
3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

Článok IV Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2016,
 - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II v celoročnom rozsahu podľa článku III ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
 - a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v ods. 5 písm. c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec príspevku na činnosť podľa čl. III ods. 2, a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov vynásobených ich hodnotou.
3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavrujú dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,

- b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
4. Prijímateľ sa zaväzuje:
- dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III ods. 2,
 - informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - realizovať zmeny rozpočtu na jednotlivé činnosti, uvedené v prílohách ku kontraktu, len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu sekcie ekonomiky a vecne príslušnej sekcie za podmienok dodržania celkovej výšky upraveného rozpočtu,
 - dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy z hlavnej činnosti vo výške 236 904,00 €; v prípade ak tieto výnosy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
5. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
- zaregistrovať sa do systému kultúrnych poukazov v stanovenom termíne, zverejnenom na webovom sídle poskytovateľa,
 - pri realizácii predmetu kontraktu zbierať od návštevníkov kultúrne poukazy, ktoré môžu žiaci a pedagógovia uplatniť do 11. novembra 2016. Posledným termínom na nahlásenie počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov za rok 2016 je 18. november 2016.
 - najneskôr do 30. novembra 2016 potvrdiť prevádzkovateľom servera zaslaný protokol P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov. Protokol P7 musí byť potvrdený štatutárnym orgánom prijímateľa, alebo ním písomne povereným zástupcom, pričom protokol P7 spolu s týmto písomným poverením musí byť obratom zaslaný poskytovateľovi. Platba za vyzbierané kultúrne poukazy bude priamo naviazaná na zaslanie potvrdeného protokolu P7,
 - v rámci propagácie svojich programov (ako napr. reklamná kampaň, inzercia, rozhovor a pod.) zverejňovať oznamy o možnosti platby kultúrnymi poukazmi,
 - zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa www.navstevnik.sk, pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

Článok V

Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

- Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2016.
- Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2016 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
- Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - Správy o činnosti a hospodárenia za rok 2016.
- Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2016.

Článok VI
Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na dobu určitú, a to na obdobie od 1. januára 2016 do 31. decembra 2016.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 30. novembra 2015

Marek Maďarič
minister kultúry
Slovenskej republiky

Július Klein
riaditeľ
Štátnej filharmónie Košice

Prílohy:

- Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.
Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.
Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristiky plánovaných činností k jednotlivým tabuľkám.

Názov organizácie: **Štátna filharmónia Košice**
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie				Z iných zdrojov
	Výdavky celkom 1	Z prostriedkov ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3		
a				4	
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	1 092 051,00	1 056 992,00	35 059,00		0,00
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	395 357,00	382 415,00	12 942,00		0,00
630 – Tovary a služby	454 276,00	265 893,00	188 383,00		0,00
640 – Bežné transfery	3 220,00	2 700,00	520,00		0,00
Spolu 600 - Bežné výdavky	1 944 904,00	1 708 000,00	236 904,00		0,00

(v eurách)

Dátum: 26.10.2015

Vypracoval (meno, priezvisko): M.Paulišinec
Číslo telefónu: 055/2453102

Dátum: 26.10.2015

Schválil (meno, priezvisko): J.Klein
Číslo telefónu: 055/2453100

Názov organizácie: **Štátna filharmónia Košice**
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3 a)

Celoročná koncertná a prevádzková činnosť - cyklus symfonických, komorných koncertov, koncertov pre mládež a kultúrno spoločenských podujatí

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	1 092 051,00	1 056 992,00	35 059,00	0,00
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	395 357,00	382 415,00	12 942,00	0,00
630 – Tovary a služby	353 883,00	232 804,00	121 079,00	0,00
640 – Bežné transfery	3 220,00	2 700,00	520,00	0,00
Spolu 600 - Bežné výdavky	1 844 511,00	1 674 911,00	169 600,00	0,00

Dátum: 26.10.2015

Vypracoval (meno, priezvisko): M.Paulišinec
Číslo telefónu: 055/2453102

Dátum: 26.10.2015

Schválil (meno, priezvisko): .J.Klein
Číslo telefónu: 055/2453100

Poznámka:

Stručná charakteristika špecifikovanej činnosti je uvedená v prílohe ku Kontraktu na rok 2016.

Názov organizácie: Štátna filharmónia Košice
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3 b)

Koncerty mimo sídla ŠFK (Slovensko a host'ovanie v zahraničí) nad rámec abonentných koncertov

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	0,00	0,00	0,00	0,00
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	0,00	0,00	0,00	0,00
630 – Tovary a služby	85 313,00	22 290,00	63 023,00	0,00
640 – Bežné transfery	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu 600 - Bežné výdavky	85 313,00	22 290,00	63 023,00	0,00

Dátum: 26.10.2015

Vypracoval (meno, priezvisko): M.Paulišinec
Číslo telefónu: 055/2453102

Dátum: 26.10.2015

Schválil (meno, priezvisko): J.Klein
Číslo telefónu: 055/2453100

Poznámka:

Stručná charakteristika špecifikovanej činnosti je uvedená v prílohe ku Kontraktu na rok 2016.

Názov organizácie: Štátna filharmónia Košice
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3 c)

Medzinárodný organový festival Ivana Sokola a festival ARS NOVA

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	0,00	0,00	0,00	0,00
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	0,00	0,00	0,00	0,00
630 – Tovary a služby	15 080,00	10 799,00	4 281,00	0,00
640 – Bežné transfery	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu 600 - Bežné výdavky	15 080,00	10 799,00	4 281,00	0,00

Dátum: 26.10.2015

Vypracoval (meno, priezvisko): M.Paulišinec
Číslo telefónu: 055/2453102

Dátum: 26.10.2015

Schválil (meno, priezvisko): J.Klein
Číslo telefónu: 055/2453100

Poznámka:

Stručná charakteristika špecifikovanej činnosti je uvedená v prílohe ku Kontraktu na rok 2016.

Organizácia: Štátna filharmónia Košice, štátna príspevková organizácia

3a) Koncertné cykly a ich charakteristika:

- **Symfonický cyklus A** - abonentný cyklus, v ktorom sa prezentujú predovšetkým významné symfonické, koncertné a vokálno-inštrumentálne diela klasickej i súčasnej hudby s dramaturgickým dôrazom na jubileá hudobných skladateľov a na významné výročia, pod vedením šéfdirigenta ŠfK i hosťujúcich domácich a zahraničných dirigentov.
- **Symfonický cyklus B** je tradičným abonentným cyklom, zameraným na populárne diela klasicko-romantického repertoáru, hudbu iných žánrov (napr. filmová hudba) a na prezentáciu predovšetkým mladých slovenských umelcov.
- **Mimoriadne koncerty** – koncerty mimo abonentných cyklov na domácej scéne – ich program je stavaný s ohľadom na významné sviatky a výročia (Nový rok, Sviatok zaľúbených, Vianoce a. i.), alebo podľa požiadaviek spoluorganizátorov.
- **Koncerty pre deti a mládež (KPM)** sú koncipované v spolupráci s dirigentmi podľa jednotlivých tém, alebo hudobných štýlov. Konajú sa v sídle ŠfK v čase vyučovania. Okrem týchto dnes už klasických „výchovných“ koncertov ponúkame školám dopodrobnejšie verejné generálky so šéfdirigentom Zbyňkom Müllerom.

Štátna filharmónia Košice sa v roku 2016 pripojí viacerými koncertmi k **Roku slovenskej hudby** – dominovať budú diela jubilujúcich slovenských skladateľov: Alexandra Moyzesa a Ľudovíta Rajtera (110. výročie narodenia), Jána Levoslava Bellu (80. výročie úmrtia), Norberta Bodnára (60. výročie narodenia) a ďalších. Pri oslovovaní umelcov ŠfK uprednostňuje umelcov zo Slovenska, ktorým aj v roku 2016 poskytne značný priestor. Príležitosťou pre mladé slovenské talenty je koncert „Mladí mladým - umelci vedcom“, ktorý každoročne organizujeme v spolupráci so Slovenskou akadémiou vied. ŠfK tiež zintenzívňuje spoluprácu s najmladšou, resp. budúcou umeleckou generáciou – študentmi Konzervatória v Košiciach a s poslucháčmi vysokých škôl hudobného zamerania. Jedinečným podujatím, ktoré umožňuje študentom hudby byť niekoľko dní súčasťou profesionálneho orchestra (skúškového procesu a večerného koncertu) je projekt „Konzervatoristi hrajú s filharmonikmi“.

Dramaturgia reflektuje aj viaceré významné udalosti, predovšetkým **Predsedníctvo Slovenskej republiky v Rade Európskej únie** (SK PRES), v súvislosti s ktorým zrealizujeme niekoľko koncertov aj na domácom pódium (Otvárací koncert sezóny, Koncert v rámci Mesiaca slovensko-českej vzájomnosti a Symfonický koncert v rámci festivalu ARS NOVA. Na týchto podujatiach vystúpia hosťujúci umelci z Európskej únie a zaznejú aj diela slovenských skladateľov. V programovej skladbe bude v roku 2016 rezonovať aj 400. výročie úmrtia W. Shakespeara, ktoré si pripomína celý kultúrny svet.

Snahu o „oslovenie“ širokého poslucháčskeho spektra odzrkadľuje rôznorodosť programovej ponuky. Okrem známych diel klasickej hudby (Dvořák: *Symfónia č. 9*, Berlioz: *Harold v Taliansku*, Mozart: *Symfónia č. 40 g mol*, Gershwin: *Klavírny koncert F dur*, Bizet/ Ščedrin: *Carmen* a i.), pripravila ŠfK atraktívne koncerty s mladými populárnymi „talentami“ Patríciovou Janečkovou a Igorom Loškárom, koncert k *Mozartovým narodeninám*, či *Taliansku operu* s obľúbenými sólistami. Pre náročnejších poslucháčov sme do dramaturgie koncertov ŠfK zaradili neznáme, príj. málo uvádzané diela (napr. *Koncerty pre dve flauty*

a orchester skladateľov Dopplera a Bieleckeho, Chačaturjanov *Klavírny koncert Des dur*, Szymanovského *Stabat Mater* i.). Čítanie z hodnotných diel svetovej literatúry s hudbou v komornej podobe bude zaznievať aj v roku 2016 v rámci unikátneho projektu ŠfK, obľúbených literárno-hudobných večeroch.

K dôležitým cieľovým skupinám, na ktoré sa orientuje činnosť Štátnej filharmónie Košice, patria aj mladí ľudia. Priestor pre ich „oslovenie“ poskytujú predovšetkým dopoludňajšie **Koncerty pre mládež**, konané v Dome umenia v Košiciach v sídle ŠfK i mimo Košíc. Cieľom týchto koncertov je sprostredkovať „vážnu“ hudbu zaujímavým a pútavým spôsobom žiakom základných a stredných škôl. Koncerty pre mládež ponúkajú mladým ľuďom príležitosť zoznámiť sa so známymi dielami klasickej hudby interpretovanej na vysokej profesionálnej úrovni. Pre mnohých z nich – predovšetkým z okolia Košíc – je to niekedy prvé stretnutie s „vážnou“ hudbou a s profesionálnym symfonickým orchestrom. Januárové mládežnícke koncerty v Dome umenia predstavujú nový projekt „Nesmrteľnosť v hudbe“, ktorý vznikol na objednávku Štátnej filharmónie Košice. Dirigent Gabriel Rovňák, ktorý je zároveň autorom scenára a moderátorom koncertu, sa pokúsi spolu s orchestrom ŠfK nájsť odpoveď na otázku, v čom tkvie tajomstvo „nesmrteľnej“ hudby. V marci (pre mimoriadny záujem škôl) reprízuje projekt „ANTAR“, uvedený v koncertnej sezóne 2014/2015.

3b) Koncerty ŠfK mimo sídla (Slovensko a host'ovanie v zahraničí) nad rámec abonentných koncertov

Štátna filharmónia Košice bude aj naďalej vyvíjať úsilie o možnosť účinkovať v mestách regiónu - na Slovensku aj mimo územia SR. Vďaka dlhoročným kontaktom s miestnymi usporiadateľmi plánujeme realizáciu koncertov v mestách Prešov, Spišská Nová Ves, Levoča, príp. mimo vlastnej scény aj v Košiciach.

V súvislosti s Rokom slovenskej hudby plánujeme 2 koncerty v Bratislave, resp. v týchto dňoch prebieha jednanie s organizátormi festivalu Viva Musica a Bratislavské hudobné slávnosti o zaradení nášho orchestra do festivalových programov.

V spolupráci so zahraničnými partnermi plánujeme uskutočniť koncerty orchestra ŠfK v Maďarsku, Poľsku a v Nemecku. V rámci koncertnej sezóny Miškolského symfonického orchestra je plánované host'ovanie ŠfK v Miškolci v termíne 4. apríl 2016 a účasť orchestra na koncertoch 22. ročníka Medzinárodného hudobného festivalu K. Jamroz v Busko-Zdroj (Poľsko) v júli 2016.

3c) Hudobné festivaly:

- Medzinárodný organový festival Ivana Sokola /MOF/
Organové recitály domácich a zahraničných umelcov sa konajú v Košiciach a mimo Košíc každoročne v termíne: september/október 2016
- festival ARS NOVA
Koncerty sú realizované v spolupráci s organizáciou K13- Košické kultúrne centrá v Košiciach – termín november 2016.

ŠfK je organizátorom jedného z najstarších organových festivalov na Slovensku **Medzinárodného organového festivalu**, ktorý nesie po smrti svojho zakladateľa **Ivana Sokola** od roku 2006 jeho meno. Festivalové koncerty - organové recitály domácich a zahraničných umelcov plánujeme uskutočniť v košických chrámoch a v mestách regiónu. Predbežne plánujeme v 2. polovici septembra 2016 uskutočniť 8 - 9 organových recitálov (3, alebo 4 koncerty v Košiciach a 4 – 5 koncertov mimo Košíc – Sabinov, Poprad, Rožňava, Spišská Nová Ves, Kežmarok). Na každom koncerte zaznie, ako sa už stalo tradíciou, jedna časť z Grešákovej Organovej knihy pre Ivana Sokola.

V spolupráci s K13, košické kultúrne centrá, plánuje ŠfK opäť koncerty pre ďalší ročník festivalu **ARS NOVA**. Koncerty, výstavy a workshopy sa budú realizovať v priestoroch Kasární-Kulturparku, ako aj v sídle ŠfK v Dome umenia v Košiciach. Programová štruktúra festivalu bude riešená až po vyhodnotení tohtoročného ročníka ARS NOVA, ktorý sa koná v dňoch 5. – 15. novembra 2015.

Košice, 28.10.2015

Július Klein
riaditeľ Štátnej filharmónie Košice

Vypracovali:

Hana Bonková
náamestník umeleckej prevádzky

Mária Kornucíková Špaková
dramaturg