

**Kontrakt č. MK - 3749/2016-341/14199**  
**na rok 2017**  
**uzatvorený medzi**  
**Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a**  
**Umeleckým súborom Lúčnica**

**Článok I.**  
**Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652  
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: Umelecký súbor Lúčnica  
Sídlo: Štúrova 6, 811 02 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK59 8180 0000 0070 0006 9106  
IČO: 00164828

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.**  
**Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - a) Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí
  - b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany
2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

- a) Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí
- vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju,
  - sprístupňovať a interpretovať ľudový tanec, piesne, vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby autorov všetkých slohových období, pripravovať a verejne predviesť umelecké programy na domácich a zahraničných scénach, v televízii, rozhlase a vo filmoch,
  - prezentovať svoju tvorbu na nosičoch zvuku a obrazu a tieto rozširovať za účelom propagácie,
  - zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
  - zhotovovať scénické prvky, kroje, krojové doplnky a rekvizity pre vlastné programy,
  - vykonávať reklamnú a sprostredkovateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
  - vyvíjať ďalšie významné kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

merateľné ukazovatele:

- vznik a naštudovanie minimálne 100 minút novej (zborovej, resp. tanečnej) tvorby a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD v počte 800 ks,
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení z toho:
  - minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
  - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
  - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
  - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
  - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

merateľné ukazovatele:

- zabezpečiť a sprístupniť min 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
  - 30 podujatí vo vlastnej réžii,
  - 50 filmových podujatí,
  - 30 hosťujúcich podujatí
  - 7 podujatí zameraných na detského diváka
  - 4 festivaly:
    - 62. Music festival Piešťany v celkovom trvaní 60 dní
    - 18. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch v celkovom trvaní 30 dní
    - 12. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK v celkovom trvaní 7 dní
    - 19. ročník PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS v celkovom trvaní 60 dní
  - 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva.

### **Článok III. Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2017 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 1 004 361,00 € (slovom: jedenmiliónštyritisícristošesťdesiatjedna eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

### **Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
  - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2017,
  - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
  - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.  
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
  - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2,
  - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
  - c) realizovať zmeny rozpočtu na jednotlivé činnosti, uvedené v prílohách ku kontraktu, len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu sekcie ekonomiky a vecne príslušnej sekcie za podmienok dodržania celkovej výšky upraveného rozpočtu,
  - d) dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy z hlavnej činnosti vo výške 125 950,00 €; v prípade ak tieto výnosy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,

- e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom,
- f) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa [www.navstevnik.sk](http://www.navstevnik.sk), pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

#### **Článok V.**

##### **Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu**

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2017.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2017 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - Správy o činnosti a hospodárení za rok 2017.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2017.

#### **Článok VI.**

##### **Záverečné ustanovenia**

1. Kontrakt sa uzatvára na dobu určitú, a to na obdobie od 1. januára 2017 do 31. decembra 2017.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava, dňa 25.11.2016

Marek Maďarič  
minister kultúry SR

Marián Turner  
štatutárny zástupca organizácie

**Prílohy:**

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.



**Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica**  
(štátna príspevková organizácia)

**Príloha č. 2**

**SUMÁRNA TABUĽKA**

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie (v eurách)			
	Výdavky celkom 1	Z prostriedkov ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3	Z iných zdrojov 4
a				
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	384 604	274 264	110 340	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	125 840	125 840	0	0
630 – Tovary a služby	619 867	604 257	15 610	0
640 – Bežné transfery				
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>1 130 311</b>	<b>1 004 361</b>	<b>125 950</b>	<b>0</b>

Dátum: 25.11.2016

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková  
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 25.11.2016

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner  
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica  
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3a

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie (v eurách)			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	247 090	171 140	75 950	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	78 525	78 525	0	0
630 – Tovary a služby	478 145	478 145	0	0
640 – Bežné transfery				
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>803 760</b>	<b>727 810</b>	<b>75 950</b>	<b>0</b>

Dátum: 25.11.2016

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková

Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 25.11.2016

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner

Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

**Poznámka:**

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3a ) je jeho podrobná charakteristika



**Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica**  
(štátna príspevková organizácia)

**Príloha č. 3b**

**Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	137 514	103 124	34 390	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	47 315	47 315	0	0
630 – Tovary a služby	141 722	126 112	15 610	0
640 – Bežné transfery				
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>		<b>276 551</b>	<b>50 000</b>	<b>0</b>

Dátum: 25.11.2016

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková  
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 25.11.2016

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner  
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

**Poznámka:**

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3b ) je jeho podrobná charakteristika

---

## Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3a

### Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Rozpočtované výdavky sú určené na prípravu a realizáciu vystúpení tanečného súboru, orchestra Umeleckého súboru Lúčnica a speváckeho zboru na Slovensku a čiastočne aj v zahraničí (Česká republika a podľa možností aj iné krajiny). Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení.

Tanečný súbor a orchester uskutoční v roku 2017 minimálne 35 predstavení v kultúrnych domoch a divadlách na Slovensku, ako i na folklórnych festivaloch.

Začiatkom roka 2017 bude sa bude intenzívne pripravovať premiérový program k 90. výročiu narodenia prof. Štefana Nosáľa, premiéra ktorého sa uskutoční v januári 2017.

Príležitostné – komorné programy budú uskutočňované pre rôzne subjekty s osobitnými požiadavkami podľa druhu uskutočnenej akcie (školy, kongresy, výstavy a pod.).

V rámci prioritného projektu je plánované ázijské turné, v rámci ktorého sa tanečný súbor predstaví v Číne a v Ománe. Ďalšie vystúpenia by chcel tanečný súbor zrealizovať v Rakúsku, Francúzsku a v Českej republike.

Spevácky zbor Lúčnice sa zameriava na prípravu nových diel z domácej i svetovej tvorby, pričom hlavný akcent svojej činnosti kladie na slovenskú pieseň a pôvodnú tvorbu mladých domácich autorov, ktorí z ľudovej piesne čerpajú svoju inšpiráciu.

Aj v roku 2017 plánuje vystupovať na domácich a zahraničných hudobných festivaloch a iných kultúrnych podujatiach. Jednotlivé programy (a cappella, vokálno-inštrumentálne) budú zostavené podľa požiadaviek usporiadateľov. Repertoár z oblastí ľudovej, sakrálnej a klasickej hudby slovenských i svetových autorov sa rozširuje naštudovaním nových diel.

Neoddeliteľnou súčasťou činnosti speváckeho zboru je aj nahrávanie diel súčasnej slovenskej zborovej literatúry ako aj diel svetových zahraničných autorov.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2017:

- vznik a naštudovanie minimálne 100 minút novej (zborovej, resp. tanečnej) tvorby a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD v počte 800 ks,
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení,  
z toho:
  - o minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
  - o minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
  - o minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
  - o realizácia min. 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
  - o minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií na Slovensku a v zahraničí.

Bratislava, dňa 25. 11. 2016

Mgr. art. Marián Turner  
generálny riaditeľ

---

## Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3b

### Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

Rozpočtované výdavky sú určené na realizáciu prezentačnej a výstavnej činnosti Domu umenia v Piešťanoch. Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii výstav a predstavení.

Činnosti Domu umenia Piešťany v roku 2017:

1. Zabezpečiť a sprístupňovať kultúrne, umelecké a vzdelávacie podujatia v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch

Plánovaná spolupráca s divadlami v roku 2017:

Slovenské národné divadlo – činohra, Divadlo Nová scéna Bratislava, Radošinské naivné divadlo, Divadlo Bolka Polívky Brno, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Divadlo DINO, Těšínske divadlo, Divadlo Jána Palárika Trnava, Divadlo Astorka Korzo '90 a ďalšie.

Plánovaná spolupráca s divadelnými agentúrami v roku 2017:

Matej Pisca – Matoni production, EXCLUSIVE AGENCY EU s.r.o., Modrá Nota, o.z., Umelecká agentúra MYSTIK, s.r.o., Muz Art. – Súkromná umelecká škola Piešťany, Cinematik s.r.o. , G – art s.r.o., a iné.

2. Zabezpečovať medzinárodné hudobné a filmové festivaly

- 62. Music festival Piešťany – medzinárodný hudobný festival
- 18. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch – medzinárodný festival organovej hudby
- 12. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK
- 19. ročník česko-slovenského festivalu PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS

3. Výstavná činnosť diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v Dome umenia v Piešťanoch

Plánované výstavy v Dome umenia Piešťany v roku 2017:

- Janko Lehotský – Moje druhé ja - výtvarná tvorba spojená s koncertom
- Karol Kállay – výstava fotografií „Franz Kafka a Praha“
- Základná umelecká škola Piešťany – polročná výstava prác žiakov
- Výstava Mária Filová - šperky a Habšudová - obrazy
- Divadelný ústav Bratislava – kostýmová tvorba Mária Havran
- Cyklus výstav - Umenie v parku (sochy, obrazy)
- 10. ročník Young Art Show – medzinárodná výstava mladých umelcov
- Ateliér Hlavina – výstava 3 slovenských výtvarníkov
- Igi Brezo a Katarína Zemková – výstava obrazov Paths and colors a ďalší.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2017:

- zabezpečiť a sprístupniť min 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
  - o 30 podujatí vo vlastnej réžii,
  - o 50 filmových podujatí,
  - o 30 hosťujúcich podujatí,
  - o 7 podujatí zameraných na detského diváka

- 4 festivaly
- 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií .

Bratislava, dňa 25. 11. 2016

Mgr. art. Marián Turner  
generálny riaditeľ