

**Kontrakt č. MK – 5492/2018-421/15227
na rok 2019
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a
Umeleckým súborom Lúčnica**

**Článok I.
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Ľubica Laššáková, ministerka kultúry SR
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Umelecký súbor Lúčnica**
Sídlo: Štúrova 6, 811 02 Bratislava
Štatutárny zástupca: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK59 8180 0000 0070 0006 9106
IČO: 00164828

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) Tvorivá, umelecká, a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí.
 - b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany.
2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

- a) Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí
- vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju,
 - sprístupňovať a interpretovať ľudový tanec, piesne, vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby autorov všetkých slohových období, pripravovať a verejne predvádzať umelecké programy na domácich a zahraničných scénach, v televízii, rozhlase a vo filmoch,
 - prezentovať svoju tvorbu na nosičoch zvuku a obrazu a tieto rozširovať za účelom propagácie,
 - zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
 - zhotovovať scénické prvky, kroje, krojové doplnky a rekvizity pre vlastné programy,
 - vykonávať reklamnú a sprostredkovateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
 - vyvíjať ďalšie významné kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

merateľné ukazovatele:

- vznik, naštudovanie a uvedenie minimálne 100 minút zborovej, resp. tanečnej tvorby (z toho minimálne 40% autorskej tvorby novej – vytvorenej v priebehu roku 2018 a 2019) a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení z toho:
 - minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
 - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
 - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

merateľné ukazovatele:

- zabezpečiť a sprístupniť min 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - 50 filmových podujatí,
 - 30 hosťujúcich podujatí
 - 7 podujatí zameraných na detského diváka
 - 4 festivaly:
 - 64. Music festival Piešťany - 10 podujatí
 - 20. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch - 5 podujatí
 - 14. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK - 25 filmových podujatí
 - 21. ročník PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS - 8 podujatí
 - 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva
- v záujme zlepšovania podmienok sprístupňovania kultúry pre osoby so zdravotným postihnutím uľahčiť čitateľnosť textov vytlačením väčším typom písma a zabezpečiť dobré osvetlenie pre tlmočníka.

Článok III. Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2019 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 1 046 473 € (slovom: jedenmiliónštyridsaťšesťtisícštyristosedemdesiattri eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2019 ,
 - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavru dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 ,
 - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - c) realizovať zmeny rozpočtu na jednotlivé činnosti, uvedené v prílohách ku kontraktu, len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu sekcie rozpočtu a správy a vecne príslušnej sekcie za podmienok dodržania celkovej výšky upraveného rozpočtu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 150 000,00 €; v prípade ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,

- e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
- f) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa www.navstevnik.sk, pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

Článok V.

Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2019.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2019 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - Správy o činnosti a hospodárení za rok 2019.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2019.

Článok VI.

Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2019 do 31. decembra 2019.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava, dňa 17.12.2018

Lubica Laššáková
ministerka kultúry SR

Marián Turner
štatutárny zástupca organizácie

Prílohy:

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3a

Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Rozpočtované výdavky sú určené na prípravu a realizáciu vystúpení tanečného súboru, orchestra Umeleckého súboru Lúčnica a speváckeho zboru na Slovensku a čiastočne aj v zahraničí (Česká republika a podľa možností aj iné krajiny). Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení.

Tanečný súbor a orchester uskutoční v roku 2019 minimálne 35 celosúborových predstavení v kultúrnych domoch a divadlách na Slovensku, v zahraničí, ako i na folklórnych festivaloch.

Príležitostné – komorné programy budú uskutočňované pre rôzne subjekty s osobitnými požiadavkami podľa druhu uskutočnenej akcie (školy, kongresy, výstavy a pod.).

V rámci prioritného projektu sú plánované vystúpenia v rôznych mestách v Českej republike a v Bratislave sa uskutoční podujatie pripravené pre deti s názvom Lúčnica deťom.

Spevácky zbor Lúčnice sa zameriava na prípravu nových diel z domácej i svetovej tvorby, pričom hlavný akcent svojej činnosti kladie na slovenskú pieseň a pôvodnú tvorbu mladých domácich autorov, ktorí z ľudovej piesne čerpajú svoju inšpiráciu.

Aj v roku 2019 plánuje vystupovať na domácich a zahraničných hudobných festivaloch a iných kultúrnych podujatiach. Jednotlivé programy (a cappella, vokálno-inštrumentálne) budú zostavené podľa požiadaviek usporiadateľov. Repertoár z oblasti ľudovej, sakrálnej a klasickej hudby slovenských i svetových autorov sa rozširuje našťudovaním nových diel.

Neoddeliteľnou súčasťou činnosti speváckeho zboru je aj nahrávanie diel súčasnej slovenskej zborovej literatúry ako aj diel svetových zahraničných autorov.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2019:

- vznik a našťudovanie minimálne 100 minút zborovej, resp. tanečnej tvorby (z toho minimálne 40% autorskej tvorby novej, vytvorenej v priebehu roku 2018 a 2019) a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení, z toho:
 - minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
 - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
 - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií na Slovensku a v zahraničí.

Bratislava, dňa 22. 11. 2018

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3b

Prezentačná a výstavná činnosť Domu umenia Piešťany

Rozpočtované výdavky sú určené na realizáciu prezentačnej a výstavnej činnosti Domu umenia v Piešťanoch. Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení a výstav.

Činnosti Domu umenia Piešťany v roku 2019:

1. Zabezpečiť a sprístupňovať kultúrne, umelecké a vzdelávacie podujatia v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch.

Plánovaná spolupráca s divadlami v roku 2019:

Slovenské národné divadlo – činohra, Divadlo Nová scéna Bratislava, Radošinské naivné divadlo, Divadlo Bolka Polívky Brno, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Bábkové divadlo Žilina, Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Divadlo komédie, Studio Dva Praha, Divadlo DINO, Divadlo Jána Palárika Trnava, Divadlo Astorka Korzo '90, Štúdio L+S a ďalšie.

Plánovaná spolupráca s divadelnými agentúrami v roku 2019:

Matej Pisca – Matoni production, EXCLUSIVE AGENCY EU s.r.o., Modrá Nota, o.z., Umelecká agentúra MYSTIK, s.r.o., Muz Art. – Súkromná umelecká škola Piešťany, Cinematik s.r.o., Divadelné centrum Martin, Radosť až na kosť o.z., Umelecká agentúra Katarína, Tonada s.r.o. a iné.

2. Zabezpečovať medzinárodné hudobné a filmové festivaly:
 - 64. MUSIC FESTIVAL PIEŠŤANY – medzinárodný hudobný festival
 - 20. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch – medzinárodný festival organovej hudby
 - 14. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK
 - 21. ročník česko-slovenského festivalu PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS
3. Výstavná činnosť diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v Dome umenia v Piešťanoch

Plánované výstavy v Dome umenia Piešťany v roku 2019:

- Trnavská paleta 2018 – 50. ročník regionálnej tvorivej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby
- Základná umelecká škola Piešťany – Zimný semester IV.
- Život našej školy – výstava prác žiakov Základnej umeleckej školy Piešťany pripravená pri príležitosti 75. výročia založenia školy
- Insita v rodine Kňazovic – výstava insitného umenia – Kovačica, Báčsky Petrovec Srbsko
- Autorské výstavy: Mária Bidelníková, Stanislav Lajda, Michaela Holotová Bodnárová, Edita Štefeková
- Novomestský osteň - výstava kresleného humoru
- Výstava Českého spolku v trnavskom regióne
- Výstava členov Výtvarného klubu pri Mestskom kultúrnom stredisku Piešťany
- Ľudové plastiky zo zbierky Kornela Duffeka
- Medzinárodná výstava výtvarného umenia „Dajme hudbe šancu,...“ – maľba, grafika, sklo, plastika
- Tváre slovenského profesionálneho divadla – Mária Kišoňová Hubová – dokumentárna výstava realizovaná v spolupráci s Divadelným ústavom Bratislava

- Umenie v parku – 8. ročník
- Divadelný ústav Bratislava - História divadelného kostýmu
- stála expozícia v priestoroch Domu umenia – Akademický maliar Jozef Bubák – Symfónia o človeku - maľba

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2019:

- zabezpečiť a sprístupniť min. 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - o 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - o 50 filmových podujatí,
 - o 30 hosťujúcich podujatí,
 - o 7 podujatí zameraných na detského diváka
 - o 4 festivaly
 - o 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva
- v záujme zlepšovania podmienok sprístupňovania kultúry pre osoby so zdravotným postihnutím zaktualizovať a zmodernizovať kompletné situačné značenie všetkých priestorov v Dome umenia.

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií .

Bratislava, dňa 22. 11. 2018

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2019

Príloha č. 1

	Názov činnosti	VÝDAVKY SPOLU (v eurách)	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel ŠR BV z celku (stĺpec 2)
			Prostriedky zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov	SPOLU	
a	b	1	2	3	4	5	6
Špecifikovať	Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí	856 961	756 961	100 000	0	856 961	72
	Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany	339 512	289 512	50 000	0	339 512	28
SPOLU		1 196 473	1 046 473	150 000	0	1 196 473	100

Dátum: 22.11.2018
Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 105 (286 105)

Dátum: 22.11.2018
Schválil: Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	388 673	305 473	83 200	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	136 743	136 743	0	0
630 – Tovary a služby	671 057	604 257	66 800	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	1 196 473	1 046 473	150 000	0

Dátum: 22.11.2018

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 22.11.2018

Schválil: Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3a

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	239 426	190 616	48 810	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	85 327	85 327	0	0
630 – Tovary a služby	532 208	481 018	51 190	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	856 961	756 961	100 000	0

Dátum: 22.11.2018
Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 22.11.2018
Schválil: Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3a) je jeho podrobná charakteristika

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3b

Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	149 247	114 857	34 390	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	51 416	51 416	0	0
630 – Tovary a služby	138 849	123 239	15 610	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	339 512	289 512	50 000	0

Dátum: 22.11.2018

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 22.11.2018

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3b) je jeho podrobná charakteristika