

K o m e n t á r
k výsledkom štatistického zisťovania
za oblasť verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry
za rok 2014

Predmet zisťovania

Predmetom štatistického zisťovania je oblasť organizácie verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry. Prostredníctvom štatistického zisťovania boli získané údaje o počte podujatí profesionálnej hudobnej kultúry v členení podľa jednotlivých hudobných žánrov, periodicity konania a miesta ich konania, ako aj údaje o ich návštevníkoch. Osobitne boli získané údaje o finančnom zabezpečení týchto podujatí.

Spravodajské jednotky

Spravodajskými jednotkami štatistického zisťovania za oblasť organizácie verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry sú štátne inštitúcie, obce, umelecké agentúry, nadácie, občianske združenia, slovenské liečebné kúpele, ktoré v rámci svojej činnosti usporadúvajú verejné koncerty a hudobné podujatia profesionálnej hudobnej kultúry. V roku 2014 to bolo spolu 126 spravodajských jednotiek a všetky poskytli súčinnosť v štatistickom zisťovaní.

Žánrové členenie a návštevnosť

Oproti roku 2013 bol v rámci žánrového členenia zaznamenaný nárast počtu koncertov a divákov, avšak nárast ovplyvňuje najmä skutočnosť, že súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní poskytla za festival Pohoda agentúra Pohoda. Z hľadiska počtu podujatí a ich žánrového členenia bol s výnimkou country za rok 2014 zaznamenaný ich nárast.

Počet koncertov a ich návštevnosť v členení podľa hudobných žánrov

Koncerty	spolu	vážna hudba	dychová hudba	folklór	džez a blues	rock a pop	country folk	ostatné
spolu	3 506	1 539	185	317	211	394	103	757
festivity	1 298	335	84	108	142	166	45	418
cykly	644	415	30	34	29	51	19	66
samostatné	720	165	58	132	37	134	38	156
detské	785	608	12	39	3	38	1	84
charitatívne	59	16	1	4	0	5	0	33
počet miest	2 192 566	271 099	32 718	90 322	39 136	219 808	28 430	1 511 053
návštevníci	1 640 089	241 658	37 010	83 382	31 179	221 926	27 276	997 658

Návštevnosť podujatí profesionálnej hudobnej kultúry

V roku 2014 bolo na všetkých podujatiach ponúknutých spolu 2 192 566 miest, ktoré využilo 1 640 089 návštevníkov.

Porovnanie návštevnosti podujatí od roku 2008

Rok	Počet ponúknutých miest	Počet návštevníkov	Návštevnosť v %
2008	1 808 958	1 496 251	82,71
2009	1 505 303	1 189 848	79,04
2010	1 127 023	892 942	79,23
2011	1 270 485	1 047 891	82,47
2012	1 226 496	1 034 682	84,36
2013	673 952	606 078	89
2014	2 192 566	1 640 089	75

Počet podujatí v jednotlivých krajoch SR od roku 2008

Rok	Bratislavský	Trnavský	Trenčiansky	Nitriansky	Žilinský	Bansko-Bystrický	Košický	Prešovský
2008	701	675	862	313	563	444	188	705
2009	910	533	801	364	546	372	324	780
2010	785	392	498	306	346	451	197	538
2011	805	431	572	346	415	232	306	484
2012	744	528	370	302	434	250	279	590
2013	746	360	244	226	286	151	171	498
2014	915	502	446	295	335	159	217	637

Finančné zabezpečenie verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry

Na zabezpečenie verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry bolo v roku 2014 vynaložených 18 488 620 EUR, z ktorých 3 509 199 EUR tvorili príspevky zo štátneho rozpočtu a 5 783 595 EUR príspevky z rozpočtov obcí SR.

Celkové náklady na zabezpečenie verejných podujatí profesionálnej hudobnej kultúry boli vo výške 18 588 429 EUR. Tržby boli vykázané vo výške 7 441 939 EUR, z nich 3 619 804 EUR boli tržby zo vstupného.