



Lúčnica

Správa o činnosti a hospodárení za rok 2016

Organizácia: Umelecký súbor Lúčnica

Rezort: Ministerstvo kultúry SR

Typ hospodárenia: príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: Štúrova 6, 1. poschodie, kancelária riaditeľa

Termín konania verejného odpočtu: 5. apríla o 13,00 hodine

Správa o činnosti a hospodárení – kontrakt organizácie so zriaďovateľom a jeho plnenie je na internetovej stránke MK SR: <http://www.culture.gov.sk/organizacie-ministerstva/verejne-odpocty/verejne-odpocty-2016-314.html>

Správa o činnosti a hospodárení – kontrakt organizácie so zriaďovateľom a jeho plnenie je na internetovej stránke organizácie: www.lucnica.sk

Obsah

1. Identifikácia organizácie	3
2. Zhodnotenie činnosti organizácie	3
2.1. Činnosť tanečného súboru	3
2.2. Činnosť speváckeho zboru	9
2.3. Činnosť Domu umenia v Piešťanoch	14
3. Ciele organizácie a prehľad ich plnenia	21
4. Rozpočet organizácie	26
4.1. Plnenie záväzných ukazovateľov rozpočtu a hospodárenie organizácie	26
4.2. Rozbor nákladov a výnosov	28
4.3. Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov	35
4.4. Hodnotenie hospodárskeho výsledku	36
4.5. Prioritné projekty a ich plnenie	36
4.6. Výdavky organizácie	39
4.7. Vyhodnotenie použitia mimorozpočtových prostriedkov	40
5. Prostriedky Európskej únie a na spolufinancovanie	41
6. Podnikateľská činnosť	41
7. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie	41
8. Zhodnotenie zamestnanosti	44
9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie	46
10. Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonaných kontrolnými orgánmi	47
11. Záver	47

Príloha:

- Organizačná schéma organizácie platná k 31. 12. 2016

1. Identifikácia organizácie

Názov: Umelecký súbor Lúčnica

Sídlo: Štúrova 6, 811 02 Bratislava

Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR

Dátum zriadenia organizácie: 15. 05. 1948

Forma hospodárenia: príspevková organizácia

Štatutárny zástupca organizácie a generálny riaditeľ Umeleckého súboru Lúčnica:

Mgr. art. Marián Turner

Členovia vedenia:

prof. Štefan Nosál - umelecký šéf, choreograf a umelecký vedúci tanečného súboru

PhDr. Edita Bjeloševičová - riaditeľka Domu umenia Piešťany

Mgr. art. Elena Matušová - dirigentka a umelecká vedúca speváckeho zboru

Ing. Mária Masaryková - vedúca ekonomického útvaru

Ing. Vladimír Borovský - vedúci techniky a zvukový majster

Jarmila Šebestová - vedúca krojovej dielne

Tatiana Pavlíčková - vedúca prevádzkovo-hospodárskeho úseku Domu umenia Piešťany

Kontakty na organizáciu:

Telefón: 02/204 86 103

E-mail: lucnica@lucnica.sk

Adresa internetovej stránky organizácie: www.lucnica.sk; www.domumenia-piestany.sk

Hlavné činnosti organizácie:

- umelecká činnosť tanečného súboru a orchestra – prezentácia na Slovensku a v zahraničí,
- koncertná činnosť speváckeho zboru – prezentácia na Slovensku a v zahraničí,
- výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany.

2. Zhodnotenie činnosti organizácie

2.1. Činnosť tanečného súboru a orchestra Lúčnice

Po obrovských odozvách projektu „IMT Smile a Lúčnica“, ktorý videlo na koncertoch viac ako 100 000 divákov, začal umelecký súbor Lúčnica svoju tohtoročnú sezónu dvomi januárovými vystúpeniami v Bratislave.

V prvej polovici kalendárneho roka 2016 sa vedenie tanečného súboru Umeleckého súboru Lúčnica venovalo umeleckej a technickej príprave nových členov, aby sa mohli čím skôr zaradiť do účinkovania v jednotlivých programoch súboru. V dnešnej dobe, keď tanečníci po ukončení štúdia na vysokej škole odchádzajú do zamestnania, sa umelecké kádre v súbore menia oveľa častejšie, ako to bolo v minulosti. To núti pedagógov na náročnejšiu a rýchlejšiu prípravu mladých tanečníkov. Zdokonaľujú sa nielen v tanečnej technike, ale aj v celkovom javiskovom prejave.

Tanečný súbor, spevácka skupina a orchester Lúčnice vystupovali v roku 2016 prevažne s „Reprezentačným programom“, zloženým z výberu programových čísiel choreografickej tvorby prof. Nosála na celovečerných programoch po Slovensku, v zahraničí, ako i na komorných podujatiach. V druhom polroku zrealizovala Lúčnica

mimoriadne vystúpenie na Folklórnom festivale vo **Východnej**, kde prispela do programu, ktorý bol venovaný choreografovi a pedagógovi doc. Jánovi Blahovi.

Významným zahraničným podujatím z hľadiska medzinárodnej reprezentácie bolo účinkovanie tanečného súboru, orchestra a speváckej skupiny dňa **11. júna 2016 v Londýne**. Vystúpenie prebehlo v jednej z najslávnejších koncertných sál – v Barbican Concert Hall, ktorá je sídlom London Symphony Orchestra. Lúčnica sa tak stala jediným reprezentantom slovenskej originálnej kultúry, ktorá mala možnosť vystúpiť už v treťom slávnom stánku kultúry v Londýne – po Royal Opera House v Covent Garden a divadle Sadler's Wells, je to aj slávne Barbican Cultural Centre. Slávnostné podujatie Lúčnice, ktorého sa zúčastnil aj veľvyslanec SR vo Veľkej Británii, jeho excelencia Ľubomír Reháč, prijalo publikum s obrovským nadšením a mimoriadne priaznivý ohlas vyjadrila aj anglická kritika.

V dňoch **5. – 8. júla 2016** tanečný súbor spolu s orchestrom Lúčnice uskutočnil dve reprezentačné vystúpenia **v Ruskej federácii**, ktoré sa konali pri príležitosti zahájenia predsedníctva SR v Rade Európskej únie. Prvé vystúpenie sa uskutočnilo 06. 07. 2016 v kinosále Slovenského inštitútu v Moskve a druhé dňa 07. 07. 2016 v Ústrednom dome kultúry železničiarov. Hlavnými organizátormi boli Slovenský inštitút v Moskve a Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Moskve, zastúpené mimoriadnym a splnomocneným veľvyslancom Petrom Priputenom.

V dňoch **17. – 28. septembra 2016** sa sólisti tanečného súboru a orchester Lúčnice zúčastnili zahraničnej služobnej cesty do **Indonézie a Taiwanu**. Pri príležitosti predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie realizovali vystúpenia s komorným programom „Z tej doliny na tú“. Program prezentuje škálu tancov z choreografickej dielne prof. Štefana Nosáľa a hudby slovenských skladateľov S. Stračinu, T. Andrašovana, M. Šmída a P. Párničana z hlavných kultúrnych regiónov celého Slovenska.

Umelecké turné sa podarilo zorganizovať najmä vďaka podpore Ministerstva kultúry SR a Ministerstva zahraničných vecí SR, ako aj Veľvyslanectva Slovenskej republiky v Jakarte a Slovenského ekonomického a kultúrneho úradu v Taipei.

V dňoch **19. októbra – 8. novembra 2016** sa tanečný súbor Lúčnice zúčastnil **umeleckého turné v Nikarague a Kostarike**. Podujatie sa uskutočnilo pod záštitou honorárneho konzula SR v Nikarague pána Bergmana Castillo a riaditeľa Národného divadla pána Ruben Dario – Ramon Rodrigeza. Vystúpenia sa uskutočnili v mestách: Leone, Chichigalpa, Chinandega, Managua (pre Národnú univerzitu Universidad Centroamericana a pre mesto Managua na námestí Salvadora Allende), Jinotepe, Granada a na záver v Národnom divadle Ruben Dario v Manague.

V novembri sa tanečný súbor presunul do Kostariky, kde bol hosťiteľom honorárny konzul SR na Kostarike – pán Albert Campos. V hlavnom meste San José súbor vystúpil s Reprezentačným programom, ktorý sa stretol s veľkým úspechom u miestneho publika.

V dňoch **19. – 24. novembra 2016** sa tanečný súbor a orchester Umeleckého súboru Lúčnica zúčastnil reprezentačných vystúpení vo **Francúzsku - v Paríži a Štrasburgu**. Dňa 21. 11. 2016 sa konalo gala predstavenie „Lúčnica v Paríži“ v Maison de Radio France. Vystúpenia sa počas svojej oficiálnej návštevy vo Francúzsku zúčastnil aj prezident Slovenskej republiky, pán Andrej Kiska. Osobne sa stretol s tanečníkmi, pozitívne zhodnotil predstavenie plné energie, skvelých tanečných výkonov a poďakoval za dôstojnú reprezentáciu slovenskej kultúry. Dňa 23. 11. 2016 uskutočnil tanečný súbor vystúpenie v Kongresovom paláci v Štrasburgu. Slávnostné predstavenia boli zorganizované

v spolupráci s Veľvyslanectvom SR v Paríži, Slovenským inštitútom v Paríži a Ministerstvom zahraničných vecí SR v rámci predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie.

Vystúpenia tanečného súboru a orchestra US Lúčnica

12. máj 2016	Senica
13. máj 2016	Piešťany
14. máj 2016	Ružomberok
15. máj 2016	Zvolen
2. jún 2016	Nitra
3. jún 2016	Púchov
11. jún 2016	Londýn
18. jún 2016	Valčianska dolina
19. jún 2016	Tnava
24. jún 2016	Liptovský Mikuláš
25. jún 2016	Prešov
26. jún 2016	Zemplínska šírava
1. júl 2016	Bratislava, SND
2. júl 2016	Východná – festival
5.– 8. júl 2016	Moskva
16. júl 2016	Stará Bystrica
23. júl 2016	Bojnice
24. júl 2016	Nitra
28.-31. júl 2016	Francúzsko
3. september 2016	Bratislava, Dni majstrov
15. september 2016	Čilistov, Šamorín - Xbionic
17. - 28. september 2016	Indonézia, Taiwan
29. september 2016	Senica
7. október 2016	Piešťany, Dom umenia
19. október - 8. november 2016	Nikaragua, Kostarika
16. november 2016	Piešťany, Dom umenia
19. - 24. november 2016	Francúzsko - Paríž, Štrasburg

IMT Smile a Lúčnica

9. január 2016	Bratislava, Zimný štadión Ondreja Nepelu
10. január 2016	Bratislava, Zimný štadión Ondreja Nepelu
13. december 2016	Bratislava, Zimný štadión Ondreja Nepelu
14. december 2016	Bratislava, Zimný štadión Ondreja Nepelu
16. december 2016	Košice, Steel Aréna
17. december 2016	Košice, Steel Aréna

Komorné predstavenia

Tanečný súbor účinkoval aj v malých komorných predstaveniach, v ktorých bol Reprezentačný program upravený podľa požiadaviek usporiadateľa:

5. február 2016	Víglaš
7. apríl 2016	Smokovec
14. apríl 2016	Bratislava – Palugayov palác
14. jún 2016	Ostrava
10. júl 2016	Pribylina

20. júl 2016	Bratislava – hrad
28. júl 2016	Šamorín, Čilistov
2. september 2016	Bratislava – hrad
6. september 2016	Bratislava – Incheba
27. september 2016	Bratislava – Ružinov
6. október 2016	Bratislava, SPP
10. november 2016	Bratislava – hotel Sorea
15. november 2016	Praha - Brandýs
1. december 2016	Tomášov
2. december 2016	Vysoké Tatry
3. december 2016	Trenčianske Teplice



Koncert v Londýne, Barbican Hall, 11. jún 2016



Amfiteáter Michalovce, Zemplínska šírava, 26. jún 2016



Koncert v Moskve, 7. júl 2016



Umelecké turné Nikaragua, Managua, október 2016



Umelecké turné Kostarika, San José, november 2016



Slávnostné vystúpenie Lúčnice v rámci predsedníctva Slovenska v Rade Európskej únie, Štrasburg
23. november 2016

2.2. Činnosť speváckeho zboru Lúčnica

V roku 2016 zrealizoval spevácky zbor Lúčnica celkom 25 vystúpení, z toho 23 koncertov na území Slovenska a dva v zahraničí. Okrem svojho tradičného *a cappella* repertoáru, ktorý pozostáva predovšetkým z klasickej zborovej tvorby slovenských a zahraničných autorov, spevácky zbor našťudoval viaceré vokálno-inštrumentálne diela k uvedeniu ktorých bol prizvaný. Taktiež štúdiovo nahral pre potreby vysielania Slovenského rozhlasu dielo slovenského autora Mikuláša Schneidra-Trnavského *Missa pastoralis "Alma nox"*.

Koncertná činnosť

9. január 2016 – Marianka, Bazilika Narodenia Panny Márie

Trojkráľový koncert, na ktorom zazneli *a cappella* vianočné piesne, koledy a sakrálné skladby slovenských a zahraničných autorov pod vedením umeleckej vedúcej a dirigentky zboru Eleny Matušovej.

24. január 2016 – Nitra, Divadlo Andreja Bagara

6. marec 2016 – Bratislava, Dom kultúry Zrkadlový háj

14. máj 2016 – Senec, Námestie pred Synagógou

16. október 2016 – Bratislava, Dom kultúry Zrkadlový háj

26. november 2016 – Dolný Kubín, Divadelná sála MsKS

27. november 2016 – Banská Bystrica, Aula Slovenskej zdravotníckej univerzity

Po úspešnej sérii koncertov "Hommage à Eva Kostolányiová" v roku 2015 venovaných 40. výročiu úmrtia speváčky bol Spevácky zbor Lúčnica prizvaný k pokračovaniu tohto projektu i v roku 2016. Na uvedených koncertoch zazneli najznámejšie piesne speváčky.

Účinkujúci Kristína Belčíková, Magdaléna Lekárová, Júlia Vlčková, Zdeno Sychra, spev;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka, Art Music Orchestra;
Marek Bielík, dirigent

11. marec 2016 – Prievidza, Art point

Koncert speváckeho zboru, na ktorom zazneli *a cappella* duchovné skladby slovenských a zahraničných autorov, ako aj slovenské ľudové piesne pod vedením dirigentky a umeleckej vedúcej Eleny Matušovej.

24. marec 2016 – Bratislava, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Veľkonočný koncert v rámci koncertného cyklu Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu. Koncert odvysielal Slovenský rozhlas v priamom prenose v rámci siete EBU a zaznamenávala ho Slovenská televízia.

Program Gabriel Fauré: Requiem d mol, op. 48

Účinkujúci Eva Hornyáková, soprán; Tomáš Šelc, barytón

Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;

Symfonický orchester Slovenského rozhlasu; Adrián Kokoš, dirigent

11. jún 2016 – Machulince, Športový areál

A cappella koncert Speváckeho zboru Lúčnica v rámci 6. ročníka Folklórnych slávností pod Kamencom. Na koncerte zazneli *a cappella* úpravy slovenských ľudových piesní pod vedením dirigentky a umeleckej vedúcej Eleny Matušovej.

24. jún 2016 – Piešťany, Dom umenia

Premiérové uvedenie koncertnej verzie prvého slovenského muzikálu "Cyran z predmestia".

Účinkujúci Mirka Partlová, Ján Slezák – spev; Roman Bomboš, moderátor;

Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;

Art Music Orchestra; Marek Bielik, dirigent

30. jún 2016 – Bratislava, Centrum Rafael

A cappella koncert Speváckeho zboru Lúčnica pod vedením dirigentky a umeleckej vedúcej Eleny Matušovej, na ktorom zazneli duchovné skladby slovenských a zahraničných autorov a úpravy slovenských ľudových piesní.

7. júl 2016 – Bratislava, Hrad Devín

Koncert "Hudba Európy na Devíne" sa uskutočnil pri príležitosti 7. Summitu európskych regiónov a miest a bol zaznamenaný Slovenskou televíziou.

Program Pink Floyd - Atom Heart Mother

Účinkujúci Jozef Lupták, violončelo; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; hudobná skupina Talent Transport, Slovenský symfonický orchester, Anton Popovič, dirigent

10. júl 2016 – Hukvaldy, Amfiteáter (Česká republika)

Záverečný koncert Medzinárodného hudobného festivalu Janáčkovy Hukvaldy, na ktorom sa Spevácky zbor Lúčnica zúčastnil po prvýkrát vo svojej histórii.

Program Leoš Janáček: Rákos Rákoczy

Účinkujúci Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;

Štátny komorný orchester Žilina; Leoš Svárovský, dirigent

6. august 2016 – Červeník, Amfiteáter

Repríza koncertného uvedenia prvého slovenského muzikálu "Cyran z predmestia" v rámci hudobného festivalu Červeník 2016.

Účinkujúci Mirka Partlová, Patrik Vyskočil – spev; Roman Bomboš, moderátor; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; Art Music Orchestra; Marek Bielik; dirigent

15. september 2016 – Šamorín, Areál x-bionic® sphere

Vystúpenie Speváckeho zboru Lúčnica na Otváracom ceremoniáli Longines FEI majstrovstiev sveta vo vytrvalostnom jazdení. Spevácky zbor naštudoval 4 skladby, ktoré pre túto príležitosť skomponovala popredná slovenská hudobná skladateľka Ľubica Čekovská.

21. september 2016 – Bratislava, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Koncert sa uskutočnil v rámci medzinárodného hudobného festivalu Konvergencie 2016.

Program Pink Floyd - Atom Heart Mother

Účinkujúci Jozef Lupták, violončelo; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; hudobná skupina Talent Transport, Slovenský symfonický orchester, Anton Popovič, dirigent

2. október 2016 – Olomouc, Chrám sv. Mórica

Koncert sa uskutočnil v rámci 23. ročníka Podzimního festivalu duchovní hudby Olomouc.

Program Carl Maria von Weber: Missa Sancta č. 1 Es dur

Účinkujúci Olga Jelínková, soprán; Barbora Polášková, mezzosoprán; Tomáš Kořínek, tenor; Pavel Švingr, bas; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín; Vojtěch Spurný, dirigent

20. október 2016 – Banská Bystrica, Aula Ekonomickej fakulty Univerzity Mateja Bela

Koncert Speváckeho zboru Lúčnica pod vedením dirigentky Eleny Matušovej bol súčasťou 12. medzinárodného sympózia o zborovom speve *Cantus choralis Slovaca 2016*, ktoré bolo zamerané na Rok slovenskej hudby a nedežité 100. výročie narodenia hudobného skladateľa Zdenka Mikulu. Na koncerte zaznela *a cappella* tvorba slovenských hudobných skladateľov, ktorých výročia sme si v roku 2016 pripomenuli – Zdenko Mikula, Alexander Moyzes, Dezider Kardoš, Miroslav Šmíd, Ivan Hrušovský a Eugen Suchoň.

26. október 2016 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Spevácky zbor Lúčnica vystúpil ako hosť na koncerte popredného operného speváka Dalibora Jenisa "TUTTO VERDI". Na koncerte zazneli výlučne diela talianskeho hudobného skladateľa Giuseppe Verdiho, v podaní Speváckeho zboru Lúčnica si návštevníci koncertu mohli vypočuť najznámejšie zbory z oper *La traviata*, *Trubadúr*, *Nabucco* a *Macbeth*. Záznam z koncertu odvysielala Slovenská televízia.

Účinkujúci Dalibor Jenis, barytón; Svetlana Kasyan, soprán; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; Slovenská filharmónia; Peter Feranec, dirigent

17. november 2016 – Bratislava, Moyzesova sieň

Koncertom pri príležitosti Roku slovenskej hudby si Spevácky zbor Lúčnica pod vedením dirigentky Eleny Matušovej pripomenul nedežité 100. výročie narodenia hudobného skladateľa Zdenka Mikulu, ktorý pre Lúčnicu vytvoril množstvo kompozícií. Na koncerte zaznela *a cappella* tvorba hudobných skladateľov, ktorých výročia sme si v roku 2016 pripomenuli – Zdenko Mikula, Alexander Moyzes, Dezider Kardoš, Miroslav Šmíd, Ivan Hrušovský a Eugen Suchoň.

4. december 2016 – Modra, Nemecký evanjelický kostol

Adventný koncert, na ktorom zazneli *a cappella* vianočné piesne, koledy a sakrálné skladby slovenských a zahraničných autorov pod vedením umeleckej vedúcej a dirigentky zboru Eleny Matušovej.

12. december 2016 – Piešťany, Dom umenia**14. december 2016 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie**

Vianočný koncert VIANOCE S LÚČNICOU Speváckeho zboru Lúčnica a jeho hostí.

Program *a cappella* vianočné piesne slovenských a zahraničných autorov

Juraj Zrunek, arr. Peter Jantoščiak: Missa prima pro festis Natalitiis

Účinkujúci Eva Gregorová, Dominika Hanko, soprán; Róbert Smiščík tenor; Gustáv Beláček, bas; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala; Ewald Danel, dirigent

16. december 2016 – Bratislava, Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Spevácky zbor Lúčnica vystúpil v rámci programu "POCTA SVETOZÁROVI STRAČINOVI", ktorý sa uskutočnil v rámci projektu Slovensko advent 2016. Program odvysielala Slovenská televízia v priamom prenose.

Program hudba z filmov Pacho, hybský zbojník, Plavčík a Vratko, Betlehemský večný salaš – výber

Účinkujúci Slávka Horváthová, alt; Martin Mikuš, bas; Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka; Detský a dievčenský spevácky zbor Slovenského rozhlasu; Symfonický orchester Slovenského rozhlasu; Adrián Kokoš, dirigent

Nahrávacia činnosť – 4 frekvencie

Termín **15., 16., 17., 18. február 2016**

Dielo Mikuláš Schneider-Trnavský: Missa pastoralis "Alma nox"

Účinkujúci Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu; Adrián Kokoš, dirigent



Trojkráľový koncert, Marianka, 9. január 2016



Nahrávanie v Slovenskom rozhlase, 15. - 18. február 2016



Festival Janáčkovy Hukvaldy (ČR), 10. júl 2016



Koncert Dalibora Jenisa "Tutto Verdi", Bratislava, Koncertná sieň SF, 26.október 2016

2.3. Činnosť Domu umenia Piešťany (DUP) v roku 2016

Dom umenia v Piešťanoch je centrom kultúrneho a spoločenského života kúpeľného mesta, prispieva k významnému obohateniu života jeho obyvateľov i návštevníkov. Dramaturgia zahŕňa aktivity mestského, regionálneho, celoštátneho a medzinárodného významu.

V roku 2016 boli realizované v Dome umenia Piešťany nasledovné činnosti:

- a) sprostredkovanie umeleckých, kultúrno-spoločenských programov a ich verejná prezentácia,
- b) výstavná činnosť,
- c) sprostredkovanie verejných filmových predstavení.

a) Sprostredkovanie umeleckých, kultúrno-spoločenských programov a ich verejná prezentácia

MUSIC FESTIVAL PIEŠŤANY (mfP) - 61. ročník medzinárodného hudobného festivalu (28. máj - 14. júl 2016)

Jeden z najstarších hudobných festivalov slovenskej novodobej histórie vstúpil do siedmej dekády svojej činnosti. Ako druhý najstarší festival na Slovensku je podujatím uznávaným odbornou a laickou verejnosťou.

Organizátormi festivalu sú: Umelecký súbor Lúčnica – Dom umenia Piešťany, mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele a. s. s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

Festival kontinuálne prebiehajúci už 61 rokov privítal počas svojej existencie stovky vynikajúcich domácich i zahraničných umelcov a hudobných telies. Ich špičkové umenie mali možnosť vidieť a počuť tisíce návštevníkov, ktorí tieto sviatky umenia v našich najznámejších slovenských kúpeľoch v uplynulých rokoch navštívili.

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany konané v Dome umenia Piešťany**28. máj 2016 – slávnostné otvorenie festivalu**

Slávnostné fanfáry uvítali návštevníkov úvodného koncertu Slovenskej filharmónie v „hollywoodskom“ štýle. Naše prvé symfonické teleso pod taktovkou Leoša Svárovského na ňom predstavilo výber najznámejších svetových filmových melódií.

31. máj 2016 – komorné zoskupenie Lotz trio predviedlo svoje umenie na unikátnych dychových hudobných nástrojoch - basetové rohy. Uskutočnili sa dva koncerty v malej sále, dopoludnia pre študentov stredných škôl Mozartov zázračný roh a večer pre hudobnú verejnosť Soirée à Pressbourg.

8. jún 2016 - Fragile Queen Tour, koncert vokálnych virtuózov zo skupiny Fragile patrí k jedinečným zážitkom festivalu.

13. jún 2016 - Slovenský filharmonický zbor 70 s dirigentom a zbormajstrom Jozefom Chabroňom, Pavol Oravec – tenor, Katarína Turnerová – harfa, Marek Štrbák – organ, uviedli slávnostný a cappella koncert pri príležitosti 70. výročia založenia.

15. jún 2016 - v interpretácii skupín La Gioia a Dobrá muzika odzneli vokálno – inštrumentálne skladby svetových autorov v originálnom prevedení v programe Ladíme.

24. jún 2016 - Cyrano z predmestia, prvý slovenský muzikál v obnovenom naštudovaní Art orchestra, zboru Lúčnice a sólistov.

28. jún 2016 - Klasika, klasické koncertné diela v interpretácii Štátneho komorného orchestra zo Žiliny s klaviristom Ivanom Gajanom.

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany v meste Piešťany

25. jún 2016 - Srbský tradičný folklór, Srbské kultúrne centrum Pavla Jozefa Šafárika z Nového Sadu - temperamentné vystúpenie folklórneho súboru zo Srbska s ukážkami tradičnej kultúry.

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany v Slovenských liečebných kúpeľoch a.s.

5. júl 2016 - Romantický recitál, komorný recitál dvoch popredných slovenských sólistov v unikátnom inštrumentálnom spojení harfa (Katarína Turnerová) a violončelo (Eugen Prochác) sa konal v Hoteli Thermia Palace.

7., 9. a 11. júla 2016 - v Hudobnom pavilóne Harmony na kúpeľnom ostrove sa konali tri koncerty X. majstrovských speváckych kurzov Petra Dvorského.

8. júl 2016 - v Kongresovom centre SLK Piešťany a.s. sa predstavil Spevácky zbor mesta Bratislavy. Koncert pripomenul 60 ročné pôsobenie prof. Ladislava Holáska a Speváckeho zboru mesta Bratislavy na hudobnej scéne.

14. júl 2016 - Večne mladá Opera – operné árie a piesne, výber z tvorby svetových skladateľov odznel na záverečnom koncerte 61. mŕP, ktorý bol zároveň záverečným koncertom najlepších účastníkov X. ročníka majstrovských speváckych kurzov Petra Dvorského.

Výstavy – sprievodné podujatia v Dome umenia Piešťany

Súčasťou 61. mŕP bolo i výtvarné umenie, boli realizované 4 výstavy umeleckej a dokumentárnej tvorby:

Darina Berková: Labyrinty duše (4. – 31. máj 2016)

Eva B. Linhartová: Farby leta (2. jún – 3. júl 2016)

Umenie v parku 2016: Balady v dreve (7. júl – 31. august 2016)

70 rokov Slovenského filharmonického zboru, Juraj Beneš Hlas volajúceho na púšti – pôvodná slovenská operná tvorba (24. máj – 31. august 2016)

Celkovo sa počas 61. mfP uskutočnilo 15 koncertov a 4 výstavy, z toho 8 koncertov v Dome umenia. Koncerty navštívilo 1 891 návštevníkov a výstavy cca 4 800 návštevníkov. Priemerná návštevnosť na koncertoch realizovaných v DUP bola 236 platiacich návštevníkov. Nárast oproti minulému roku je o 71 návštevníkov.

ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch - 17. ročník medzinárodného festivalu organovej hudby (6. august – 23. august 2016)

Festival Organové dni v Piešťanoch má svoje stabilné miesto v dramaturgii Domu umenia Piešťany. Je realizovaný v spolupráci s Bachovou spoločnosťou na Slovensku, mestom Piešťany a Domom umenia v Piešťanoch. Rozmanité vystúpenia interpretov organovej hry prezentovali umelci na piatich koncertoch.

Koncerty v miestnych kostoloch:

6. august 2016 - Jarmila Balážová, mezzosoprán; Marek Tarkoš, organ

13. august 2016 - Martin Bako, organ

Koncerty realizované v Dome umenia:

16. august 2016 - David di Fiore (USA), organ

18. august 2016 - Gilles Leyers (Luxembursko), organ

23. august 2016 - Stanislav Šurin (Slovensko), organ

Koncertný organ, ktorý v roku 2015 prešiel kompletnou rekonštrukciou oceňujú nielen účinkujúci umelci, ale i fanúšikovia organovej hudby, ktorých na tohtoročných Organových dňoch bolo oveľa viac ako po minulé roky. Veríme, že stúpajúci trend bude pokračovať i v budúcnosti.

MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL CINEMATIK 2016 - 11. ročník (13. - 18. september 2016)

11. ročník MFF Cinematik potvrdil status divácky najprogresívnejšieho filmového festivalu na Slovensku. Počas šiestich dní sa v bohatom programe objavilo 91 filmov, z toho 78 dlhometrážnych a 13 stredno a krátkometrážnych. Festival navštívilo celkovo 13 008 divákov.

Priemerný počet divákov na jednu projekciu (kinosály Dom umenia, Fontána, Klub, Žiwell, Slovenské liečebné kúpele a.s., Čajovňa, Kinematograf) bol 145.

Ocenené filmy na 11. MFF Cinematik Piešťany:

Saulov syn – réžia László Nemes; 5 October – réžia Martin Kollár; Para nad riekou - réžia Robert Kirchhoff, Filip Remunda; Sloboda pod nákladom - réžia Pavol Barabáš; El Gusto - réžia Safínez Bousbia.

Priestory Domu umenia Piešťany slúžiacie ako zázemie pre festivalový štáb sú so svojim interiérom (technické vybavenie 2D technológiou, nové kreslá v kinosále, organizačným zázemím a exteriérom) ideálnym miestom na konanie prestížneho medzinárodného festivalu.

PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS - 18. ročník česko-slovenského festivalu (október - november 2016)

Festivalové podujatia českého a slovenského umenia boli realizované v štyroch umeleckých sekciách - činohra, hudba, podujatia pre deti a mládež, výtvarné umenie. Samostatný deň bol venovaný umeleckému majstrovstvu nestora festivalu Boleslavovi Polívkovi.

Počas 18. ročníka česko-slovenského festivalu Piešťanské rendezvous sa uskutočnilo celkovo 15 podujatí.

Činohra

20. október 2016 - Radošinské naivné divadlo, Stanislav Štepka Lás-ka-nie 2

4. november 2016 - Jaroslav Dušek v monodráme Štyri dohody

30. november 2016 - Studio DVA z Prahy uviedlo komédiu Sex pro pokročilé,
(Karel Roden & Jana Krausová)

Hudba

11. október 2016 - Richard Müller & BAND To najlepšie tour 2016

26. október 2016 - Marie Rottrová „75“

8. november 2016 - Sendreiovci a Štátny komorný orchester Žilina Le Orchestroha

Podujatia pre deti a mládež (spoločné česko-slovenské projekty)

5. október 2016 - Svát'ovo divadlo Litoměřice z ČR pre najmenších divákov odohralo dve klasické české bábkové rozprávky Červená Karkulka a O Koblížkovi.

Výstavu Najkrajšie bábky, ktorá bola inštalovaná vo výstavnej sieni si mohli deti s rodičmi pozrieť počas celého októbra.

21. november 2016 - Divadlo J. Palárika Trnava, J. Palárik: Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch

Výtvarné umenie

Jan Svoboda: Hledání - svoje obrazy a sochy predstavil výtvarník z českej Vysočiny

Karol Kállay: Franz Kafka a Praha - výstava fotografií

Bolek Polívka troch inak... 15. november 2016

Divadlo Klauniky Brno uviedlo v réžii Bolka Polívky Don Quijote de La Ancha. Klauniáda na motívy románu Miguela de Cervantesa Saavedru podľa vzoru Jána Amosa Komenského. Do deja inscenácie sa aktívne zapájali študenti piešťanských škôl.

Vernisážou bola otvorená výstava obrazov a karikatúr Výtvarné diela inšpirované fenoménom Polívka

V závere večera bol odohraný úspešný film z roku 2015 Domáci péče v hlavnej úlohe s Alenou Mihulovou a Bolkom Polívkom.

Hosťovanie v Dome umenia

21. január Radošinské naivné divadlo - S. Štepka: Zmiešaná štvorhra - činohra

7. február Carmen a la Gypsy devils - tanečno-hudobné divadlo

13. február Divadlo Hlavina z Radošiny - S. Štepka: Súpis dravcov - činohra

19. február Rok s folklórnym súborom Lusk Krakovany - folklór

25. február Viliam Klimáček : Odvrátená strana Mesiaca - činohra

12. apríl Georges Feydeau: Len si pospi miláčik - činohra

15. apríl Hudobná skupina Kollárovci - Môj život je muzika - koncert

22. apríl Divadlo Dobreta Drahovce - Z dreva vyrezané alebo Jánošík podľa Vivaldiho

17. máj Smajlioriešok - Trpaslícky koncert - sprievodné podujatie IX. ročníka festivalu Zázračný oriešok. Kniha v rozhlas - rozhlas v knihe.

7. september Koncert hudobnej skupiny Stromboli

23. september Folklórny súbor Máj pôsobiaci pri Gymnáziu Pierra de Coubertina v Piešťanoch - Pod'me spolu vandrovať. Slávnostný gala program pri príležitosti 20. výročia založenia súboru.

25. september Lucie Bílá - narodeninový recitál

29. september SND - činohra: Úpadok amerického impéria, invázie barbarov - slávnostné otvorenie 36. divadelnej sezóny 2016-2017

14. október Súbor Bis-Quit Orchestra a sólisti Mariinského divadla z Petrohradu - koncert realizovaný v rámci Dní ruskej kultúry na Slovensku

15. október	Folklórny súbor Vranovčan - Čierno-Biely Svet - tanečné divadlo
19. október	Slávnostné stretnutie jubilantov s primátorom mesta Piešťany
8. november	Narodeninový galakonzert Hana Zagorová
13. november	Benefičný koncert Rebeccin krok vpred III
3. december	Konzert hudobnej skupiny Kollárovci
8. december	Konzert Šlágr band a hostia
12. december	Folklórny súbor Slnečnica - Vianočný program
15. december	Vianočný program s Miroslavom Donutilom
16. december	Divadlo J. Palárika Trnava: Ach tie ženy, ach tí muži - činohra realizovaná pre spoločnosť Enel a.s.
19. december	Radošinské naivné divadlo - S. Štepka: To nemá chybu - činohra

Podujatia so zameraním na výchovu a vzdelávanie

29. január	Divadelné centrum z Martina - American dream - anglicko-slovenské predstavenie zamerané na vyučovanie anglického jazyka
14. marec	Aby telo nebolelo - multimediálny výchovno-motivačný koncert zameraný na zdravý spôsob života
15. marec	Križovatky vlastných ciest - multimediálny antidiskriminačno-motivačný výchovný koncert
22. apríl	Staré divadlo Karola Spišáka Nitra - Pavol Dobšínský: Ako šlo vajce na vandrovku
11. máj	Kultúrny program - akadémia Základnej školy Mojmirova ul. Piešťany
6. a 7. jún	Záverečné vystúpenie žiakov a absolventov tanečného odboru Základnej umeleckej školy v Piešťanoch
21. jún	Divadlo Babadlo z Prešova - Danko a Janka
22. jún	Záverečné vystúpenie žiakov Súkromnej základnej umeleckej školy v Piešťanoch
29. jún	Slávnostné ocenenie najúspešnejších pedagógov piešťanských základných škôl a vyhlásenie víťaznej školy roka Piešťan.
20. september	Folklórny súbor Máj pôsobiaci pri Gymnáziu Pierra de Coubertina v Piešťanoch – Poďme spolu vandrovať
5., 6. a 14. december	Vianočné programy Základnej a Súkromnej ZUŠ v Piešťanoch

Pri výbere podujatí DUP úzko spolupracuje s pedagógmi stredných, základných a materských škôl. Spolupráca s vedením Hotelovej akadémie Ľudovíta Wintera Piešťany z minulých rokov sa nielen potvrdila, ale i prehĺbila. Potvrďuje to i účasť študentov na koncerte Lotz Tria, ktorý sa konal v rámci 61. mŕP.

Pre najmenších divákov sme uviedli dve klasické bábkovo – hrané rozprávky. Spolupráca s hudobnými odbormi základných umeleckých škôl patrí medzi aktivity, ktoré sa realizujú pravidelne.

Komorné, hudobné a dramatické žánre v malej sále – Galérii Domu umenia

Komorný priestor (max. kapacita 100 miest) sa osvedčil; priestorom i technickým vybavením spĺňa požiadavky umelcov i návštevníkov.

V roku 2016 boli v malej sále zrealizované dve podujatia v rámci 61. Music Festivalu Piešťany:

<u>31. máj 2016</u>	Lotz Trio – <u>Mozartov zázračný roh</u> - koncertné podujatie pre školy
<u>31. máj 2016</u>	Lotz Trio – <u>Soirée à Pressbourg</u>
<u>14. november 2016</u>	Juraj Šajmovič, kameraman, fotograf a maliar

Významné podujatia v roku 2016

8. marec 2016 – Těšínske divadlo Český Těšín (ČR) odohralo muzikál Báthoryčka autorov Jany Kákošovej a Martina Kákoša v réžii Jaroslava Moravčíka. V Českej republike bol ocenený cenou Thálie.

18. marec 2016 – Veľkonočný koncert, na ktorom odznali skladby svetoznámych skladateľov v podaní vynikajúcej mezzosopranistky Evy Garajovej a skúseného organistu Stanislava Šurina.

19. marec 2016 – divadlo Dino pôsobiace v Dome umenia Piešťany na slávnostnej divadelnej premiére uviedlo hru Františka Reháka Vadí – nevadí... Vzhľadom na veľký záujem verejnosti bola repríza predstavenia realizovaná dňa 21. mája 2016.

7. apríl 2016 – koncert Paľa Hammela so skupinou v rámci turné Z pekla šťastie tour nasledoval po vernisáži výstavy Obrazy Paľa Hammela, ktorý sa predstavil so svojou hudobnou i výtvarnou tvorbou.

9. apríl 2016 – folklórny súbor Slnecnica pri príležitosti 30. výročia svojho založenia uviedol svoj Galaprogram, v ktorom hosťovali mnohí tanečníci a speváci, ktorí pôsobili v súbore počas jeho existencie.

13. máj 2016 – Umelecký súbor Lúčnica predviedol Reprezentačný program, ktorý stále patrí k jedinečným podujatiam v DUP. Program zostavený z výberu najúspešnejších choreografií, reprezentujúcich folklórne oblasti Slovenska bol pre divákov silným umeleckým zážitkom.

7. október 2016 - oslava 70. výročia Hotelovej akadémie Ľudovíta Wintera Piešťany, veľká stretávka "hotelákov".

16. november 2016 - Umelecký súbor Lúčnica uviedol svoj veľkolepý Reprezenačný program za osobnej účasti prof. Š. Nosáľa, umeleckého vedúceho, choreografa a režiséra súboru. Pánovi profesorovi v predvečer životného jubilea odovzdal cenu ako vyjadrenie úcty k celoživotnému dielu predsedu Trnavského samosprávneho kraja pán Tibor Mikuš.

12. december 2016 - Vianoce s Lúčnicou

Spevácky zbor Lúčnice pod vedením zbormajsterky Eleny Matušovej, Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala pod vedením dirigenta Ewalda Danela a sólisti Katarína Ďuridinová, soprán; Dominika Hanko, mezzosoprán; Róbert Smiščík, tenor; Gustáv Beláček, bas. Tradícia koncertov konaných k významným sviatkom (Veľká noc, Vianoce) má už svoje stále miesto medzi významnými podujatiami v dramaturgii DUP.

Priame prenosy z Metropolitnej opery New York

8. október 2016 – Richard Wagner: Tristan a Izolda

22. október 2016 – W. A. Mozart: Don Giovanni

10. december 2016 – K. Saariaho: Láska zďaleka

V sezóne 2016/2017 sme zaradili do dramaturgického plánu DUP priame prenosy z Metropolitnej opery New York. Rozšírili sme dramaturgickú ponuku o operný žáner v zrekonštruovanej veľkej sále (najväčšie kino na Slovensku) s použitím 2D technológie na priame prenosy cez satelit.

Záujem o priame prenosy má vzostupnú tendenciu a opera sa postupne stáva plnohodnotným žánrom v dramaturgickej ponuke DUP.

b) Výstavná činnosť

V priestoroch Galérie - Výstavnej siene, foyer I. a II. poschodie boli zrealizované nasledovné výstavy:

- Zimný semester – výstava prác žiakov výtvarného odboru Základnej umeleckej školy v Piešťanoch (28.01. - 28.02.)
- Národná prezentácia umenia handicapovaných umelcov SR 2016 (22.02. - 29.02.)

- Trnavský objektív 2016 – 46. ročník súťažnej výstavy neprofesionálnej fotografickej tvorby okresov Trnava, Piešťany a Hlohovec (04.03. - 03.04.)
- Výstava členov Výtvarného klubu pri Mestskom kultúrnom stredisku Piešťany (05.04. - 28.04.)
- Literáti z našej čtvrti, Zlatá stuha 2015, Rádio junior na cestách – sprievodné podujatia IX. ročníka festivalu Zázračný oriešok. Kniha v rozhlase – rozhlas v knihe (03.05.- 22.05.)
- Pavol Hammel – Obrazy (29.05. - 30.06.)
- Darina Berková – Labyrinty duše – grafika, maľba, olejomaľba (04.05. - 31.05.)
- 70.rokov Slovenského filharmonického zboru, pôvodná slovenská operná tvorba Juraj Beneš – Hlas volajúceho na púšti – dokumentárna výstava
- Eva B. Linhartová – Farby leta – pastely, obrazy (02.06. - 03.07.)
- Umenia v parku 2016 (07.07. - 31.08.)
- Čaro imaginácie – Slovenská kováčická insita (06.07. - 31.08.)
- Bienále divadelnej fotografie v spolupráci s Divadelným ústavom (02.09. - 30.09.)
- Stano Trepač – maľba (06.09. - 30.09.)
- Sváťovo loutkové divadlo z Litoměřic (ČR) - Najkrajšie bábkky (04.10. - 30.10.)
- Young art show 9 – medzinárodná výstava mladých výtvarníkov, finisáž výstavy 21.10.
- Jan Sloboda Hľadání – maľba a socha (03.11. - 30.11.)
- Karol Kállay - fotografia (10.11. - 22.01.)
- Výstava výtvarných diel Janko Lehotský – Moje druhé ja

c) Sprostredkovanie verejných filmových predstavení

Najväčšie kino na Slovensku si po modernizácii kinotechnologického zariadenia získalo svoje miesto v dramaturgii. V roku 2016 sa premietlo 59 filmových snímok s návštevnosťou 4 696 divákov (oproti minulému roku je to o 9 projekcií menej, no bol zaznamenaný nárast priemernej návštevnosti cca o 30 divákov na jednu produkciu). Odohraných bolo 6 organizovaných filmových predstavení pre školy s návštevnosťou 1 399. Stredné školy oceňujú možnosť odohrať pre študentov film priamo na mieru – napr. v originálnom znení bez titulok, čo využívajú študenti pri prehľbení vedomostí pri výučbe cudzieho jazyka. V porovnaní s minulým rokom sa zvýšilo i percento filmov európskej produkcie zo 64 % (rok 2015) na 78 %, čím sa DUP profiluje na kino zameriavajúce sa na prezentáciu európskej kinematografie.

Prehľad podujatí v roku 2016

Podujatia	Počet	Návštevnosť
Vo vlastnej réžii	41	13 175
V spolupráci	39	28 630
Výstavy	18	18 200
Filmové predstavenia*	59	4 696
SPOLU	157	64 701

*bez filmov uvedených v rámci MFF Cinematik

**Prehľad uskutočnených podujatí vo vlastnej rézii
podľa umeleckých žánrov**

Podujatia	Počet	Návštevnosť
Divadelné predstavenia	9	4 552
Koncertné vystúpenia	19	4 965
Folklór	2	1 129
Iné	1	100
Predstavenia pre deti	4	1 120
Priame prenosy MET	3	230
Výchovno-vzdelávací program	3	1 079
SPOLU	41	13 175

**Prehľad uskutočnených podujatí v spolupráci
podľa umeleckých žánrov**

Podujatia	Počet	Návštevnosť
Divadelné predstavenia	4	2 180
Koncertné vystúpenia	9	4 950
Zábavný program	1	600
Výchovno-vzdelávací program	4	2 300
Predstavenia pre deti	2	1 200
Muzikál	1	300
Folkór	6	3 100
Filmový festival	1	8 000
Podujatia pre firmy a OZ	1	500
Podujatia ZUŠ a CVČ	10	5 500
SPOLU	39	28 630

3. Ciele organizácie a prehľad ich plnenia

Ministerstvo kultúry SR uzavrelo s Umeleckým súborom Lúčnica na rok 2016 kontrakt č. MK-1895/2015-340/16500. Kontrakt je zverejnený na internetovej stránke www.lucnica.sk.

Kontrakt bol uzatvorený v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

- Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí,
- Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany.

Uvedené činnosti Umeleckého súboru Lúčnica sú zamerané najmä na napĺňanie nasledovných cieľov a ich ukazovateľov:

- a) Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

- vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju,
- sprístupňovať a interpretovať slovenské ľudové tance, piesne, vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby autorov všetkých slohových období,
- zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
- pripravovať a verejne predvádzať umelecké programy na domácich a zahraničných scénach, v televízii, rozhlase a vo filmoch,
- prezentovať svoju tvorbu na nosičoch zvuku a obrazu a tieto rozširovať za účelom propagácie,
- zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
- vykonávať reklamnú a sprostredkovateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
- zhotovovať scénické prvky, kroje, krojové doplnky a rekvizity pre vlastné programy, vyvíjať ďalšie významné kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

Merateľné ukazovatele:

- vznik a naštudovanie 60 minút novej tvorby, resp. vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD v počte 800 ks,
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení, z toho:
 - minimálne 30 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku
 - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
 - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka

b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

Merateľné ukazovatele:

- Zabezpečiť a sprístupniť min 130 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - 50 filmových podujatí,
 - 30 hosťujúcich podujatí,
 - 5 podujatí zameraných na detského diváka,
 - 4 festivaly:
 - 61. Piešťanský festival v celkovom trvaní 60 dní
 - 17. ročník Organové dni v Piešťanoch v celkovom trvaní 30 dní
 - 11. Medzinárodný filmový festival Cinematik v celkovom trvaní 7 dní
 - 18. ročník Piešťanské randezvous v celkovom trvaní 60 dní
 - 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva.

Objem finančných prostriedkov bol stanovený v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2016 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej

republiky. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností Umeleckého súboru Lúčnica bol v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 902 256 €.

Zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2016 k 31. 12. 2016:

▪ **Bežné výdavky**

Programový prvok 08S0102 - Hudba koncertná činnosť a umelecké súbory: príspevok na bežné výdavky v zmysle kontraktu vo výške 902 256 € bol rozpočtovým opatrením č. 3 (list MK-901/2016-341/7122 z 24. mája 2016) upravený na 915 327 €.

Programový prvok 08S0102 - Hudba koncertná činnosť a umelecké súbory bol rozpočtovým opatrením č. 5 (list MK-901/2016-341/16421 z 27. decembra 2016) upravený na 930 327 €.

Programový prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO: pôvodný rozpočet 0 € bol rozpočtovým opatrením č. 1 (list MK-687/2016-340/600 z 12. januára 2016) upravený na 45 000 €.

Programový prvok 08T0104 - Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí: pôvodný rozpočet 0 € bol rozpočtovým opatrením č. 1 (list MK-687/2016-340/600 z 12. januára 2016) upravený na 90 000 €.

Programový prvok 0D40H-SK PRES 2016 – MK SR – Prezentácia tanečného súboru US Lúčnica pôvodný rozpočet 0 € bol rozpočtovým opatrením č. 2 (list MK-901/2016-341/3165 z 2. marca 2016) upravený na 80 000 €.

▪ **Kapitálové výdavky**

Umeleckému súboru Lúčnica nebol v roku 2016 poskytnutý kapitálový transfer.

Plnenie ukazovateľov k 31.12.2016

1. Tanečný súbor: 53 celosúborových predstavení predovšetkým s Reprezentačným programom a s programom Made in Slovakia v spolupráci s IMT Smile, z toho 28 na domácej, 25 na zahraničnej scéne; celoročný ukazovateľ bol splnený na 176 %. Vystúpenia tanečného súboru, orchestra a speváckej skupiny videlo celkovo 81 800 divákov (67 000 na Slovensku, 14 800 v zahraničí). Tanečný súbor vystúpil na festivale vo Východnej.
Okrem celosúborových predstavení tanečný súbor vystúpil aj na 27 komorných predstaveniach (25 na Slovensku, 2 v zahraničí). Komorné predstavenia videlo 6 300 divákov (5 300 na Slovensku, 1 000 v zahraničí). Záväzný ukazovateľ – 5 komorných predstavení bol splnený. Pre detského diváka boli zrealizované dve benefičné vystúpenia v rámci denného tábora s Lúčnicou v spolupráci s Domom kultúry Vajnory.
2. Spevácky zbor: 26 vystúpení, z toho 24 na domácej a 2 na zahraničnej scéne; celoročný ukazovateľ bol splnený na 130 %. Koncerty si prišlo vypočuť spolu 18 256 poslucháčov (16 956 na Slovensku, 1 300 v zahraničí). Nahrávacia činnosť speváckeho zboru: 4 frekvencie.

Vybrané ukazovatele – vystúpenia Umeleckého súboru Lúčnica

	k 31.12.2014	k 31.12.2015	k 31.12.2016	Index
Ukazovateľ	1	2	3	(3/2)
Počet vystúpení - tanec (bez komorných)	44	42	53	1,26
Počet vystúpení - zbor	21	26	26	1,00
SPOLU	65	68	79	1,16

Nárast počtu predstavení tanečného súboru Lúčnica súvisí s poskytnutými finančnými prostriedkami na prioritné projekty.

3. Dom umenia Piešťany: Plán podujatí bol zostavený podľa aktuálnych požiadaviek návštevníckej verejnosti. Dramaturgia obsahovala aktivity mestského, regionálneho, celoštátneho i medzinárodného významu, pričom boli využívané overené skúsenosti z minulých rokov. Dom umenia ako kultúrno-spoločenská ustanovizeň splnila aj v uplynulom roku charakter viacúčelového zariadenia. V roku 2016 boli v oblasti kultúrnej činnosti zrealizované všetky podujatia podľa dlhodobého stanoveného harmonogramu; najvýznamnejším bol 61. ročník Piešťanského festivalu. V priestoroch Domu umenia sa konalo spolu 157 podujatí, ktorých sa zúčastnilo 64 701 návštevníkov.

Prehľad podujatí DUP v roku 2016

Podujatia	Skutočnosť	Závazný ukazovateľ	% plnenia
Vo vlastnej réžii	41	30	136
V spolupráci	39	30	130
Filmové predstavenia*	59	50	118
Predstavenia pre deti	7	5	100
Festivaly	4	4	100
Výstavy	18	15	120

*bez filmov uvedených v rámci MFF Cinematik

Tabuľka ukazuje percento splnenia jednotlivých záväzných ukazovateľov z kontraktu na rok 2016. Všetky záväzné ukazovatele boli splnené. Priemerná návštevnosť na jedno podujatie v roku 2016 bola 412 návštevníkov.

Podrobná činnosť jednotlivých zložiek Umeleckého súboru Lúčnica je v bode 3.1.

Na rok 2016 mal Umelecký súbor Lúčnica rozpočtované vlastné príjmy z hlavnej činnosti vo výške 125 950 €, rozpočet bol upravený na 260 000 €. Skutočnosť k 31.12.2016 za všetky zložky je 318 054 €; ukazovateľ bol v porovnaní s upraveným rozpočtom splnený na 122,3 %.

Tabuľka číslo 6a a 6b – v časti finančné krytie výdavkov US Lúčnica z tržieb a výnosov poukazuje na výdavky, ktoré boli kryté z tržbových prostriedkov 103 310 € (tanečný súbor a spevácky zbor), a DU Piešťany 156 459 €.

V časti finančné krytie výdavkov z prostriedkov ŠR – tabuľka nemá dostatočnú vypovedaciu hodnotu, vzhľadom k tomu, že obsahuje len schválený rozpočet (rozpočet bol upravovaný rozpočtovými opatreniami). Nižšie čerpanie výdavkov zo ŠR je ovplyvnené zostatkom finančných prostriedkov ku koncu roka 64 071 €.

Umelecký súbor Lúčnica úspešne realizoval činnosti uvedené v kontrakte na rok 2016, ako i v rozpise záväzných ukazovateľov prostredníctvom finančných príspevkov zo štátneho rozpočtu, z vlastných zdrojov za poskytnuté služby a z prostriedkov od iných organizácií.

Tabuľka č. 6a: Záverečné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z Kontraktu na rok 2016 k 31. 12. 2016**Názov činnosti: Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť US Lúčnica na Slovensku a v zahraničí****Číslo: príloha č. 3a k tabuľke č. 2 Kontraktu**

(v eurách)

Výdavky na projekt v členení podľa ekonomickej klasifikácie	VÝDAVKY celkom		FINANČNÉ KRYTIE					
			Z prostriedkov ŠR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služ. príjmy a OOV	212 211	250 209	136 261	191 317	75 950	58 892		
spolu:								
v tom:								
620 - Poistné a príspevok	77 422	92 763	77 422	92 763	0	0		
do poisťovní spolu:								
v tom:								
630 - Tovary a služby spolu:	444 731	344 004	444 731	326 076	0	17 928		
v tom:								
640 - Bežné transfery spolu:	0	1 258	0	1 258	0	0		
v tom:								
600 - Bežné výdavky spolu	734 364	688 235	658 414	611 414	75 950	76 820		
700 - Kapitálové výdavky spolu	0	0	0	0	0	26 489		
600 + 700 SPOLU	734 364	688 235	658 414	611 414	75 950	103 310		

Poznámka: * - údaj, ktorý je v zhode s údajom uvedeným v Kontrakte na rok 2016

** - skutočnosť čerpania za rok 2016 - v celých číslach

Tabuľka č. 6b: Záverečné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z Kontraktu na rok 2016 k 31. 12. 2016**Názov činnosti: Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany****Číslo: príloha č. 3b k tabuľke č. 2 Kontraktu**

(v eurách)

Výdavky na projekt v členení podľa ekonomickej klasifikácie	VÝDAVKY celkom		FINANČNÉ KRYTIE					
			Z prostriedkov ŠR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služ. príjmy a OOV	89 965	138 828	82 315	91 945	7 650	46 883		
spolu:								
v tom:								
620 - Poistné a príspevok do poisťovní spolu:	27 978	49 715	27 978	49 715	0	0		

v tom:								
630 - Tovary a služby spolu:	175 899	222 739	133 549	113 182	42 350	109 556		
v tom:								
640 - Bežné transfery spolu:	0	20	0	0	0	20		
v tom:								
600 - Bežné výdavky spolu	293 842	411 301	243 842	254 842	50 000	156 459		
700 - Kapitálové výdavky spolu	0	0	0	0	0	0		
600 + 700 SPOLU	293 842	411 301	243 842	254 842	50 000	156 459		

Poznámka: * - údaj, ktorý je v zhode s údajom uvedeným v Kontrakte na rok 2016

** - skutočnosť čerpania za rok 2016 - v celých číslach

4. Rozpočet organizácie

4.1. plnenie záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu a hospodárenie organizácie

V zmysle Kontraktu č. MK-1895/2015-340/16500 bol stanovený objem finančných prostriedkov pre Umelecký súbor Lúčnica na rok 2016 v celkovej sume 902 256,00 €.

Programový prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

Bežné výdavky na činnosť (600) 902 256,00 €

z toho: mzdy, platy (610) – záväzný ukazovateľ 218 576,00 €

Bežné výdavky ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2016 boli upravené nasledovnými rozpočtovými opatreniami:

Rozpočtové opatrenie č. 1 (MK-687/2016-340/600 z 12. januára 2016)

Prioritné projekty - zvýšenie rozpočtu bežných výdavkov o 135 000,00 €

Programový prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Bežné výdavky celkom (630) 45 000,00 €

Programový prvok 08T0104 - Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

Bežné výdavky celkom (630) 90 000,00 €

Upravený rozpočet po RO č. 1 1 037 256,00 €

Rozpočtové opatrenie č. 2 (MK-901/2016-341/3165 z 2. marca 2016)

Prioritné projekty - zvýšenie rozpočtu bežných výdavkov o 80 000,00 €

Programový prvok 0D40H – SK PRES 2016 – MK SR

Bežné výdavky celkom (630) 80 000,00 €

Upravený rozpočet po RO č. 2 1 117 256,00 €

Rozpočtové opatrenie č. 3 (MK-901/2016-341/7122 z 24. mája 2016)

Dofinancovanie mzdových výdavkov a odvodov 13 071,00 €

Programový prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

Bežné výdavky celkom (600) 13 071,00 €

z toho: mzdy, platy (610) 9 686,00 €

poistné a príspevkov do poisťovní (620) 3 385,00 €

Upravený rozpočet po RO č. 3 1 130 327,00 €

Rozpočtové opatrenie č. 4 (MK-901/2016-341/12787 zo 14. októbra 2016)

Presun v rámci prvku 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

Z kategórie 630 - Tovary a služby - 40 000,00 €

Do kategórie 610 - Mzdy, platy, služobné príjmy a ost. osobné vyrovnania +40 000,00 €

Bežné výdavky celkom (630) 0,00 €

Upravený rozpočet po RO č. 4 1 130 327,00 €

Rozpočtové opatrenie č. 5 (MK-901/2016-341/16421 z 27. decembra 2016)

Dofinancovanie mzdových výdavkov o 15 000,00 €

Programový prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

Bežné výdavky celkom (600) 15 000,00 €

z toho: mzdy, platy (610) 15 000,00 €

Upravený rozpočet po RO č. 5 1 145 327,00 €

Zmena záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu k 31.12.2016

(v eurách)

Ukazovateľ	Ekonomická klasifikácia	Schválený rozpočet k 1.1.2016	Upravený rozpočet k 31.12.2016
Príspevok zriaďovateľa celkom – bežný transfer	600	902 256,00	1 145 327,00
1. Bežné výdavky na činnosť - spolu	600	902 256,00	930 327,00
z toho mzdy, platy	610	218 576,00	283 262,00
2. Prioritné projekty spolu	630	0,00	135 000,00
Prvok 08T0103	630	0,00	45 500,00
Prvok 08T0104	630	0,00	90 000,00
3. Prvok 0D40H	630	0,00	80 000,00
Príspevok zriaďovateľa celkom – kapitálový transfer	700	0,00	0,00

Plnenie ukazovateľov rozpočtu

Prehľad čerpania bežného transferu za rok 2016 podľa programov (v eurách)

Kód			Položka	Schválený rozpočet 2016	Rozpočet po zmenách k 31.12.2016	Skutočnosť k 31.12.2016
Zdroj	Program	Prvok				
a	b	c	d	1	2	3
111	08S	08S0102	610	218 576	283 262	283 262
111	08S	08S0102	620	105 400	142 478	142 478
111	08S	08S0102	630	578 280	503 329	439 258
111	08S	08S0102	640	0	1 258	1 258
111	08S	08S0102	600	902 256	930 327	866 256
131F	08S	08S0102	630	0	0	67 873
131F	08S	08S0102	630	0	0	67 873
46	08S	08S0102	610	83 600	105 775	105 775
46	08S	08S0102	620	0	0	0
46	08S	08S0102	630	42 350	127 715	127 484
46	08S	08S0102	640	0	20	20
46	08S	08S0102	600	125 950	233 511	233 280
46	08S	08S0102	710		26 489	26 489
46	08S	08S0102	700	0	26 489	26 489
71	08S	08S0102	630	0	0	14 300
71	08S	08S0102	630	0	0	14 300
08S				1 028 206	1 163 838	1 181 709
111	08T	08T0103	630	0	45 000	45 000
111	08T	08T0104	630	0	90 000	90 000
111	08T				135 000	135 000
111		0D40H	630	0	80 000	80 000
0D40H				0	80 000	80 000
SPOLU				1 028 206	1 378 838	1 396 709

Zdroj 131F – nevyčerpaný bežný transfer z roku 2015, k 31. 3. 2016 bol vyčerpaný v plnej výške.

Zdroj 111 – bežný transfer zo ŠR na rok 2016

Zdroj 46 – vlastné zdroje organizácie

Zdroj 71 – iné zdroje

4.2 Rozbor nákladov a výnosov

PREHĽAD NÁKLADOV

Účtová skupina 50 - Spotrebované nákupy

Na spotrebované nákupy sú celkové náklady k 31.12.2016 vo výške 135 103 €.

Účet 501 - Spotreba materiálu

k 31.12.2015: 65 500 €

k 31.12.2016: 63 573 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: -1 927 €

významné položky:

- materiálne náklady pre tanečný súbor a spevácky zbor 6 284 €
- spotreba PH 5 413 €

- kroje, rekvizity	7 976 €
- spotreba drobného hmotného majetku	23 163 €
- kancelársky materiál	2 134 €
- čistiace a hygienické potreby	2 467 €
- propagačný materiál	2 572 €
- interiérové vybavenie	1 120 €

Spotreba materiálu v k 31.12.2016 je nižšia oproti spotrebe v roku 2015 o 1 927 €. Nižšie o 10 828 € sú náklady na kroje a rekvizity, vzhľadom k tomu, že v roku 2015 bol poskytnutý prioritný projekt na obnovu krojov, nižšie náklady o 2 332 € sú v úspore kancelárskeho materiálu a PHM. Drobný hmotný majetok bol vyšší o 5 991 €, ide o vyššie náklady – nákup techniky na vystúpenia v rámci prioritného projektu.

Účet 502 - Spotreba energie

k 31.12.2015: 72 540 €

k 31.12.2016: 71 380 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: -1 160 €

významné položky:

- spotreba elektrickej energie	20 749 €
- plyn	49 463 €
- voda	1 167 €

Spotreba energií k 31.12.2016 je nižšia oproti spotrebe v roku 2015 o 1 160 €, hlavný rozdiel je v úspore elektrickej energie.

Účet 503 - Spotreba ostatných neskladovateľných dodávok

151 € (benzín do kosačky v DU Piešťany)

Účtová skupina 51 - Služby

Náklady uvedenej účtovej skupiny sú k 31.12.2016 vo výške 654 350 €. Oproti roku 2015 sú vyššie o 12 755 €.

Účet 511 - Opravy a udržiavanie

k 31.12.2015: 28 554 €

k 31.12.2016: 31 410 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 2 856 €

významné položky:

- opravy dlhodobého majetku	7 001 €
- opravy motorových vozidiel	5 795 €
- opravy a udržiavanie budov a interiéru	11 685 €
- opravy a udržiavanie výpočtovej techniky	3 825 €
- opravy a udržiavanie strojov a zariadení	2 429 €

Náklady na opravu a udržiavanie sú vyššie v porovnaní s rovnakým obdobím predchádzajúceho roka o 2 856 €. Nižšie náklady o 11 967 € sú v oprave a udržiavaní budov kde v roku 2015 bola generálna oprava organu. Náklady na údržbu motorových vozidiel sú o 2 856 € nižšie ako v roku 2015, nárast je v položke opravy a udržiavanie interiéru čo súvisí s maľovaním kancelárskych priestorov v roku 2016.

Účet 512 - Cestovné

k 31.12.2015: 107 260 €

k 31.12.2016: 154 755 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 47 495 €

významné položky:

- cestovné SR - zamestnanci	3 144 €
- cestovné SR - tanečný súbor a orchester	19 306 €
- cestovné SR - spevácky zbor	8 962 €
- cestovné zahraničie - zamestnanci	17 566 €
- cestovné zahraničné – tanečný súbor, orchester	102 124 €
- cestovné zahraničie - spevácky zbor	2 083 €
- cestovné OON	1 569 €

Cestovné náklady za rok 2016 sú v porovnaní s rokom 2015 vyššie o 47 495 €. Najvyššiu položku tvoria náklady na cestovné na zahraničné zájazdy tanečného súboru, ktoré boli z väčšej časti kryté finančnými prostriedkami z prioritných projektov.

Účet 513 - Náklady na reprezentáciu

k 31.12.2015: 1 486 €

k 31.12.2016: 1 568 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 82 €

Reprezentačné náklady boli použité na nákup kytíc pri rôznych príležitostiach a občerstvenia. Reprezentačné náklady sú hradené z vlastných zdrojov organizácie a sú porovnateľné s nákladmi za rok 2015.

Účet 518 - Ostatné služby

k 31.12.2015: 504 294 €

k 31.12.2016: 466 618 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: -37 676 €

významnejšie položky:

- propagácia, reklama inzercia	15 008 €
- školenia, semináre	879 €
- nájomné budovy	46 324 €
- výkony spojov	5 855 €
- poštovné	1 174 €
- služby doprava, preprava	11 885 €
- elektronické mýto, diaľničné poplatky, parkovné	10 682 €
- prenájom techniky	196 €
- ostatné služby - tanec, zbor, hudba	15 509 €
- ostatné služby - prevádzka	11 849 €
- stočná zrážková voda	4 750 €
- revízie, kontroly	8 507 €
- správa a ochrana objektu	6 247 €
- autorské honoráre	229 690 €
- predstavenia DUP - objednávky	60 148 €
- reprezentačné výdavky – služby	3 684 €
- požičovné za filmy - DUP	7 157 €
- ostatné služby – podujatia DUP	4 519 €
- tlačiarenské služby	14 175 €
- odvoz smetí a komunálneho odpadu	2 196 €
- prenosy z metropolitnej opery	2 704 €

Nákladová položka ostatné služby je za rok 2016 v porovnaní s rokom 2015 nižšia o 37 676 €, najväčšia úspora – 23 315 € je v autorských honorároch, ako i v ostatných službách – tanec, zbor, ide o náklady priamo súvisiace s predstaveniami – 25 998 €.

Analýza nákladov na prevádzku budov

V roku 2016 dosiahli náklady za prenájom sumu vo výške 46 324 €

z toho:

- prevádzkové priestory na Štúrovej ulici	17 200 €
- nájomné za krojáreň na Palkovičovej ulici	15 867 €
- nájomné za skladové priestory v Devínskej Novej Vsi	1 572 €
- nájomné za nácvičnú sálu pre tanečný súbor	2 700 €

Ostatné náklady na prenájmy vo výške 8 985 € boli za prenájom koncertnej siene.

Účtová skupina 52 - Osobné náklady

Osobné náklady v účtovej skupine 52 sú k 31.12.2016 vo výške 581 538 €.

Účet 521 - Mzdové náklady

k 31.12.2015: 393 002 €

k 31.12.2016: 414 859 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 21 857 €

položky:

- mzdové náklady zamestnanci	389 037 €
- mzdové náklady OON	25 821 €

Mzdové náklady za rok 2016 sú vyššie ako v roku 2015. Súvisí to s valorizáciou tarifných miezd, zvýšením 0,6 pracovného úväzku na ekonomickom útvare, postupom viacerých zamestnancov do vyššieho platového stupňa, ako aj vyplatenie odmien v súvislosti s náročnými úlohami a dosiahnutým kladným hospodárskym výsledkom organizácie za rok 2016.

Účet 524 - Záonné sociálne poistenie

k 31.12.2015: 132 441 €

k 31.12.2016: 140 918 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 8 477 €

položky:

- zákonné sociálne poistenie - Sociálna poisťovňa	101 386 €
- zákonné sociálne poistenie - VŠZP	26 809 €
- zákonné sociálne poistenie - ostatné ZP	12 724 €

Účet 525 - Ostatné sociálne poistenie

k 31.12.2015: 871 €

k 31.12.2016: 1 560 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 689 €

Doplňkové sociálne poistenie stúplo oproti roku 2015 o 689 €, k doplnkovému poisteniu pristúpili ďalší zamestnanci. V priebehu roka 2015 boli do DDP zapojení ďalší zamestnanci, v roku 2016 zamestnávateľ prispieval na DDP celých 12 mesiacov.

Účet 527 - Záonné sociálne náklady

k 31.12.2015: 22 238 €

k 31.12.2016: 24 201 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 1 963 €

položky:

- príspevok na stravovanie	17 710 €
- prídely do sociálneho fondu	5 233 €
- odchodné	1 258 €

Zákonné sociálne náklady stúpili o položku odchodné, ktoré v roku 2015 neboli.

Účtová skupina 53 - Dane a poplatky

Náklady v účtovej skupine 53 sú k 31.12.2016 vo výške 15 457 €

Účet 532 - Daň z nehnuteľnosti

k 31.12.2015: 9 538 €

k 31.12.2016: 9 538 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 0 €

Ide o daň z nehnuteľnosti za budovu a pozemok DU Piešťany.

Účet 538 - Ostatné dane a poplatky

k 31.12.2015: 4 612 €

k 31.12.2016: 5 919 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 1 307 €

Na účte sú účtované najmä licenčné odmeny týkajúce sa vystúpení v DU Piešťany, časť nákladov tvoria miestne poplatky za ubytovanie a náklady z koncesionárskych poplatkov voči Rozhlasu a televízii Slovenska.

Účtová skupina 54 - Ostatné náklady na hospodársku činnosť

Náklady v účtovej skupine 54 sú k 31.12.2016 vo výške 91 €.

Účet 544 – Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania

k 31.12.2016: 11 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 11 €

Účet 545 - Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania

k 31.12.2016: 60 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 60 €

Účet 548 - Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť

k 31.12.2015: 2 001 €

k 31.12.2016: 0 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: -2 001 €

rozdiel predstavuje zmenu účtovania DPH

Účtová skupina 55 - Odpisy, rezervy, opravné položky

Náklady v účtovej skupine 55 sú k 31.12.2016 vo výške 166 904 €.

Účet 551 - Odpisy dlhodobého HM a NM

k 31.12.2015: 163 266 €

k 31.12.2016: 166 904 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 3 638 €

Odpisy k 31.12.2015 sú porovnateľné s rokom 2016, zvýšenie nákladov predstavuje najmä odpisovanie novozaradeného majetku, ktorý bol obstaraný z vlastných zdrojov organizácie.

Účtová skupina 56 - Finančné náklady

Náklady v účtovej skupine 56 sú k 31.12.2016 vo výške 6 475 €.

Účet 563 - Kurzové straty vo výške 633 €

Účet 568 - Ostatné finančné náklady

k 31.12.2015: 3 653 €

k 31.12.2016: 5 842 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 2 189 €

- ostatné poistenie	4 362 €
- poistenie dopravných prostriedkov	1 351 €
- bankové poplatky	117 €

Zvýšené náklady oproti roku 2015 predstavuje najmä poistné osôb pri vystúpeniach v zahraničí.

Účtová skupina 59 - Dane z príjmovÚčet 591 - Splatná daň z príjmov

k 31.12.2015: 317 €

k 31.12.2016: 391 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 74 €

Ide o daň z príjmov za prenájmy a reklamu.

PREHLAD VÝNOSOV**Účtová skupina 60 – Tržby za vlastné výkony a tovar**

Výnosy uvedenej účtovej skupiny k 31.12.2016 sú vo výške 312 855 €.

Účet 602 - Tržby z predaja služieb

k 31.12.2015: 301 911 €

k 31.12.2016: 312 855 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 10 944 €

Výnosy z predaja služieb sú podrobnejšie uvedené v bode 3.2.3.

Účtová skupina 64 – Iné výnosy z hospodárskej činnosti

Výnosy v účtovej skupine 64 sú k 31.12.2016 vo výške 3 702 €.

Účet 644 - Zmluvná pokuta 80,00 €Účet 648 - Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti 3 622 €

Účtovanie výnosov v časovej a vecnej súvislosti s účtovaním odpisov bezodplatne nadobudnutého majetku DU Piešťany (z vlastných zdrojov); bez vplyvu na výsledok hospodárenia – v rovnakej výške sú účtované aj odpisy majetku. Výnos je približne rovnaký ako v roku 2015.

Účtová skupina 65 – Zúčtovanie rezerv a opravných položiek

Výnosy uvedenej účtovej skupiny k 31.12.2016 sú vo výške 2 250 €.

Účet 653 - Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti

k 31.12.2015: 1 444 €

k 31.12.2016: 2 250 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 806 €

Použitie rezerv na nevyfakturované dodávky je vo výške 1 789 € a zrušenie nepoužitej rezervy na nevyfakturované dodávky vo výške 461 €.

Účtová skupina 68 - Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov

Výnosy v účtovej skupine 68 sú k 31.12.2016 vo výške 1 311 556 €.

Účet 681 - Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu

k 31.12.2015: 1 090 135 €

k 31.12.2016: 1 149 129 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 58 994 €

Zúčtovanie bežného transferu zo štátneho rozpočtu do výnosov vo výške výdavkov. Výdavky zo štátneho rozpočtu za rok 2016 sú vyššie v porovnaní s rokom 2015 o 58 994 €.

Účet 682 - Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu

k 31.12.2015: 142 221 €

k 31.12.2016: 141 378 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: 843 €

Zúčtovanie kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu do výnosov vo výške mesačných odpisov; bez vplyvu na výsledok hospodárenia.

Účet 683 - Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov VS

Príspevky na vo výške 4 300 € na aktivity DU Piešťany v roku 2016.

Účet 684 - Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov VS

Zúčtovanie príspevku z Audiovizuálneho fondu na digitalizáciu kina v DU Piešťany do výnosov vo výške mesačných odpisov v celkovej sume 6 749 €; bez vplyvu na výsledok hospodárenia.

Účet 687 - Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo VS

k 31.12.2015: 12 000 €

k 31.12.2016: 10 000 €

rozdiel 31.12.2016-31.12.2015: -2 000 €

Príspevok Nadácie Pro Lúčnica na umelecké aktivity tanečného súboru a speváckeho zboru vo výške 10 000 €.

ROZBOR NÁKLADOV

Celkové náklady na činnosť za rok 2016 sú vo výške 1 562 809 € (1 514 012 k 31.12.2015), z toho najvyššiu sumu predstavujú náklady v účtovej skupine 51 - Služby (654 350 €) a 52 - Osobné náklady (581 538 €).

Veľkú časť nákladov za služby tvoria autorské honoráre pre tanečný súbor, spevácky zbor a orchester a cestovné, keďže US Lúčnica nemá v Bratislave vlastnú scénu a účinkuje na javiskách v rámci celého Slovenska i v zahraničí.

Rozbor mzdových nákladov je v bode č. 8 spolu s rozborom zamestnanosti.

Zameranie a hlavný cieľ Domu umenia v Piešťanoch ako viacúčelového zariadenia je sprístupňovať širokej verejnosti bohaté kultúrne vyžitie, s čím sú spojené náklady na propagáciu a reklamu, náklady spojené s hostovaním rôznych umeleckých telies, či poplatky za požičanie filmov. Prevádzka budovy je napriek úsporným opatreniam náročná na spotrebu energií, hlavne plynu.

Odpisy majetku, ktoré negatívne ovplyvňujú hospodársky výsledok, nie sú zároveň účtované do výnosov na účtoch 682, 648 a 684 sú vo výške 15 201 € (11 845 € za rok 2015).

V tabuľkovej prílohe 1a sú podrobne rozpísané náklady vo vzťahu k rozpočtu.

ROZBOR VÝNOSOV

Umelecký súbor Lúčnica ako štátna príspevková organizácia pokrýva náklady na svoju činnosť príspevkom zo štátneho rozpočtu, ale aj z vlastných tržieb a príspevkom od iných subjektov.

V hodnotenom období dosiahol Umelecký súbor Lúčnica celkové výnosy vo výške 1 630 495 € (1 558 932 € za rok 2015), výnosy sú vyššie oproti roku 2015 o 71 563 €.

Najvýznamnejšími výnosovými položkami sú výnosy z bežných transferov (1 149 129 €) a kapitálových transferov (141 378 €) zo štátneho rozpočtu.

Ostatné výnosy sú podľa tabuľkovej prílohy 1b považované za vlastné výnosy organizácie a sú uvedené v bode 3.2.3. Najvýznamnejším vlastným výnosom sú tržby za poskytnuté služby vo výške 312 855 € (301 911 € k 31.12.2015). Ide o tržby z vystúpení tanečného súboru, speváckeho zboru, tržby za prenájmy, príjem za reklamu a tržby za filmové predstavenia.

4.3. Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov

Umelecký súbor Lúčnica dosahuje vlastné výnosy z domácich i zahraničných vystúpení tanečného súboru, speváckeho zboru a orchestra. Tržby Domu umenia Piešťany sú za vstupné na kultúrno-spoločenské podujatia a filmové predstavenia, za krátkodobé prenájmy a príjem za reklamu.

Účet 602 - Tržby za vlastné výkony a tovar

k 31.12.2015: 301 911 €

k 31.12.2016: 312 855 €

rozdiel predstavuje zvýšenie o 10 944 €.

Výška tržieb za rok 2016 predstavuje 106% upraveného rozpočtu (294 500 €) a za jednotlivé zložky je nasledovná:

Tanečný súbor

- domáce vystúpenia 57 640 €
- zahraničné vystúpenia 40 800 €

Spevácky zbor

- domáce vystúpenia 34 788 €
- zahraničné vystúpenia 4 700 €

Dom umenia Piešťany

- prenájmy 38 610 €
- tržby z podujatí 121 450 €
- tržby za reklamu 2 700 €
- tržby za filmové predstavenia 12 168 €

Tržby Umeleckého súboru Lúčnica Bratislava k 31.12.2016 sú v porovnaní s tržbami k 31.12.2015 (301 911) vyššie o 10 944 €. Je to dané vyššími tržbami zo zahraničných vystúpení, ako i vyšším počtom zahraničných vystúpení. V DU Piešťany sa zvýšili príjmy z podujatí, ako i príjmy za premietanie filmov.

Finančné prostriedky získané aktivitami Domu umenia, zahrnuté do účtovníctva US Lúčnica

1. Mesto Piešťany - dotácia na 61. mfP vo výške 1 000 €, dotácia na Piešťanské rendezvous vo výške 3 000 €,
2. Trnavský samosprávny kraj - podpora 61. mfP vo výške 300 €.

Ďalšie aktivity realizované v priestoroch Domu umenia Piešťany a zdroj ich financovania

- Z účelového grantu MK SR uhradilo mesto Piešťany za podujatia uskutočnené v Dome umenia Piešťany v rámci 61. ročníka Music Festival Piešťany (mfP):
 1. slávnostné fanfáry a otvárací koncert 61. mfP 3 300 €,
 2. koncert FRAGILE – QUEEN SYMPHONY 3 660 €,
 3. Slovenský filharmonický zbor 2 100 €,
 4. Štátny komorný orchester Žilina 3 200 €,
 5. Spevácky zbor mesta Bratislavy 2 640 €.
- Slovenské liečebné kúpele a.s. zrealizovali slávnostnú recepciu v deň otvorenia 61. mfP dňa 28. mája 2016 v priestoroch Domu umenia Piešťany pre oficiálnych hostí (cca 200 ľudí) v hodnote 1 800 €.
- Firma ENERGYR s.r.o. financovala pre Dom umenia Piešťany prenájom reklamnej plochy v Novom Meste nad Váhom vo výške 398 €.

Dom umenia získal svojou aktivitou finančné prostriedky vo výške 17 098 €.

4.4. Hodnotenie hospodárskeho výsledku

Rok 2016 uzatvoril Umelecký súbor Lúčnica so ziskom vo výške 67 686 €; hospodársky výsledok je v porovnaní s rokom 2015 (zisk 44 920 €) vyšší o 22 766 €.

Na hospodársky výsledok mali zásadný vplyv nasledovné skutočnosti:

- dofinancovanie výdavkov na mzdy a odvody – zvýšenie bežného transferu v kategórii 610 o sumu 9 686 € a v kategórii 620 o sumu 3 385 € (rozpočtové opatrenie č. 3), zvýšenie bežného transferu v kategórii 610 o 15 000 € (rozpočtové opatrenie č. 5), presun z kategórie 630 – tovary a služby do kategórie 610 - mzdy, platy a ostatné osobné vyrovnania 40 000 €, vďaka čomu nemuseli byť mzdové náklady hradené z tržbových prostriedkov; boli zároveň účtované do výnosov z bežných transferov zo štátneho rozpočtu a neovplyvnili záporne výsledok hospodárenia,
- výnosy z komerčne úspešného projektu IMT Smile a Lúčnica,
- výnosy za zahraničné vystúpenia tanečného súboru a speváckeho zboru,
- zvýšené príjmy za podujatia v Dome umenia Piešťany o cca 19 000 €
- znížené príjmy za prenájmy o cca 7 000 €
- zvýšené príjmy za filmové predstavenia v Dome umenia Piešťany o cca 12 000 €.
-

4.5. Prioritné projekty a ich plnenie

Rozpočtovým opatrením č. 1 sa rozpočet bežných výdavkov Umeleckého súboru Lúčnica zvýšil o sumu 135 000 € (prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO 45 000 € a prvok 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí 90 000 €).

Rozpočtovým opatrením č. 2 sa rozpočet bežných výdavkov Umeleckého súboru Lúčnica zvýšil o sumu 80 000 € (prvok 0D40H-SK PRES2016-MK SR).

Prioritné projekty 2016 – bežný transfer

(v eurách)

Poradové číslo	Prvok	Názov projektu	Objem poskytnutých finančných prostriedkov	Objem použitých finančných prostriedkov	Rozdiel (+/-) (1-2)
a	b	c	1	2	3
1	08T0103	61. ročník hudobného festivalu Piešťanský festival	15 000	15 000	0
2	08T0103	Program k 90. výročiu narodenia prof. Štefana Nosáľa	30 000	30 000	0
	08T0103	Podpora kultúrnych aktivít RO a PO	45 000	45 000	0
3	08T0104	Zahraničné zájazdy tanečného súboru	90 000	90 000	0
	08T0104	Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí	90 000	90 000	0
4	0D40H	Prezentácia tanečného súboru US Lúčnica	80 000	80 000	0
	0D40H	SK PRES 2016 – MK SR	80 000	80 000	0
SPOLU			215 000	215 000	0

Prioritný projekt: 61. ročník medzinárodného hudobného festivalu Music Festival Piešťany (mfP)Miesto a dátum realizácie: Piešťany, 28. máj - 14. júl 2016

Jeden z najstarších hudobných festivalov slovenskej novodobej histórie vstúpil do siedmej dekády svojej činnosti. Ako druhý najstarší festival na Slovensku je podujatím uznávaným odbornou a laickou verejnosťou.

Organizátormi festivalu sú: Umelecký súbor Lúčnica – Dom umenia Piešťany, Mesto Piešťany, Slovenské liečebné kúpele a.s. s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

Festival kontinuálne prebiehajúci už 61 rokov privítal počas svojej existencie stovky vynikajúcich domácich i zahraničných umelcov a hudobných telies. Ich špičkové umenie mali možnosť vidieť a počuť tisíce návštevníkov, ktorí tieto sviatky umenia v našich najznámejších slovenských kúpeľoch v uplynulých rokoch navštívili.

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany konané v Dome umenia Piešťany

28. máj 2016 – slávnostné fanfáry - otvorenie festivalu

31. máj 2016 - komorné zoskupenie Lotz trio

8. jún 2016 - Fragile Queen Tour

13. jún 2016 - Slovenský filharmonický zbor 70

15. jún 2016 - La Gioia a Dobrá muzika

24. jún 2016 - Cyrano z predmestia - muzikál v naštudovaní Art orchestra a zboru Lúčnice

28. jún 2016 - Štátny komorný orchester zo Žiliny

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany v meste Piešťany

25. jún 2016 - Srbský tradičný folklór

Podujatia 61. ročníka Music Festival Piešťany v Slovenských liečebných kúpeľoch a.s.

5. júl 2016 - Romantický recitál

7., 9. a 11. júla 2016 - v Hudobnom pavilóne Harmony na kúpeľnom ostrove sa konali tri koncerty X. majstrovských speváckych kurzov Petra Dvorského

8. júl 2016 - v Kongresovom centre SLK Piešťany a.s. sa predstavil Spevácky zbor mesta Bratislavy

14. júl 2016 - Večne mladá Opera – výber z tvorby svetových skladateľov odzneli na záverečnom koncerte 61. mfP, ktorý bol zároveň záverečným koncertom najlepších účastníkov X. ročníka majstrovských speváckych kurzov Petra Dvorského

Výstavy – sprievodné podujatia v Dome umenia Piešťany

Darina Berková - Labyrinty duše (4.5. – 31.5.)

Eva B. Linhartová - Farby leta (2.6. – 3.7.)

Umenie v parku 2016 - Balady v dreve (7.7. – 31.8.)

70 rokov Slovenského filharmonického zboru, Juraj Beneš „Hlas volajúceho na púšti“ – pôvodná slovenská operná tvorba (24.5. – 31.8.)

Celkovo sa počas 61. mfP uskutočnilo 15 koncertov a 4 výstavy, predstavenia videlo 1490 návštevníkov.

Prioritný projekt: Program k 90. výročiu narodenia prof. Štefana Nosáľa

Miesto a dátum realizácie: Bratislava, marec 2017

Nový slávnostný program k 90. výročiu narodenia prof. Štefana Nosáľa má byť prierezom mimoriadne úspešnej tvorby v oblasti slovenského folklóru s ohliadnutím sa na významné míľniky v živote oslávenca i súboru, ktorému zasvätil svoj život. V poslednom štvrtroku 2017 súbor intenzívne pracoval na príprave slávnostnej premiéry - tvorba, choreografia, hudba, nácviky nového programu. Vyrobili sa nové kroje a obuv, nakúpili krojové súčiastky a technika na vystúpenia. Slávnostná premiéra programu sa uskutoční začiatkom marca 2017 v historickej budove SND.

Prioritný projekt: Zahraničné zájazdy tanečného súboru

Miesto a dátum realizácie:

Indonézia (Jakarta), 17.– 23. september 2016

Taiwan (Tchaj-pej), 23. – 28. september 2016

Nikaragua, Kostarika, 19. október – 8. november 2016

V dňoch 17. – 28. septembra 2016 sa sólisti tanečného súboru a orchester Lúčnice zúčastnili zahraničnej služobnej cesty do Indonézie a Taiwanu. Pri príležitosti predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie sme realizovali vystúpenia s komorným programom „Z tej doliny na tú“. Program prezentuje škálu tancov z choreografickej dielne prof. Štefana Nosáľa a hudby od slovenských skladateľov S. Stračinu, T. Andrašovana, M. Šmída a P. Parničana z hlavných kultúrnych regiónov celého Slovenska.

Umelecké turné sa podarilo zorganizovať najmä vďaka podpore Ministerstva kultúry SR a Ministerstva zahraničných vecí SR, ako aj Veľvyslanectva Slovenskej republiky v Jakarte a Slovenského ekonomického a kultúrneho úradu v Tchaj-pej.

V dňoch 19. októbra – 8. novembra 2016 tanečný súbor Lúčnice zrealizoval umelecké turné v Nikarague a Kostarike. Podujatie sa uskutočnilo pod záštitou honorárneho konzula SR v Nikarague pána Bergmana Castillo a riaditeľa Národného divadla pána Ruben Dario – Ramon Rodrigeza. Vystúpenia sa uskutočnili v mestách: Leone, Chichigalpa, Chinandega, Managua (pre Národnú univerzitu Universidad Centroamericana a pre mesto Managua na námestí Salvadora Allende), Jinotepe, Granada a na záver v Národnom divadle Ruben Dario v Manague. V novembri sa tanečný súbor presunul do Kostariky, kde bol hosťiteľom honorárny konzul SR v Kostarike – pán Albert Campos. V hlavnom meste San José súbor vystúpil s Reprezentačným programom, ktorý sa stretol s veľkým úspechom u miestneho publika.

Prioritný projekt: Prezentácia tanečného súboru US Lúčnica (SK PRES 2016 – MK SR)Miesto a dátum realizácie:Londýn, 10. – 12. jún 2016 LondýnMoskva, 5. - 8. júl 2016Paríž, Štrasburg, 21. – 23. november 2016

V dňoch 10. - 12. júna 2016 Umelecký súbor Lúčnica zrealizoval cestu do Londýna, kde tanečný súbor s orchestrom a speváckou skupinou vystúpil v programe "Lúčnica - Forever Young". Vystúpenie sa konalo v sídle Londýnskeho symfonického orchestra v Barbican Concert Hall. Lúčnica predviedla choreografie z hlavných kultúrnych regiónov Slovenska v spracovaní hlavného choreografa prof. Š. Nosáľa a hudobných skladateľov S. Stračinu, T. Andrašovana, M. Šmída, P. Párničana a ďalších.

V dňoch 5. - 8. júla 2016 tanečný súbor a orchester Umeleckého súboru Lúčnica zrealizovali dve reprezentačné vystúpenia, ktoré sa konali pri príležitosti zahájenia predsedníctva SR v Rade Európskej únie. Vystúpenia sa uskutočnili v Slovenskom inštitúte v Moskve a v Ústrednom dome kultúry železničiarov. Hlavnými organizátormi boli Slovenský inštitút v Moskve a Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Moskve.

21. novembra 2016 sa konalo gala predstavenie "Lúčnica v Paríži" v Maison de Radio France, ktorého sa počas oficiálnej návštevy vo Francúzsku zúčastnil aj prezident Slovenskej republiky A. Kiska.

23. novembra 2016 tanečný súbor uskutočnil vystúpenie v Kongresovom paláci v Štrasburgu. Obidve podujatia vo Francúzsku boli zorganizované v spolupráci s Veľvyslanectvom SR v Paríži, Slovenským inštitútom v Paríži a Ministerstvom zahraničných vecí SR.

Všetky vystúpenia Lúčnice konané pri príležitosti predsedníctva SR v Rade Európskej únie, boli dôstojnou reprezentáciou Slovenskej republiky a jej kultúrneho dedičstva.

4.6. Výdavky organizácie**Výdavky organizácie podľa ekonomickej klasifikácie****a) Bežné výdavky**

Bežný transfer od zriaďovateľa bol po úpravách k 31.12.2016 vo výške 1 145 327,00 €, z toho na prioritné projekty prvok 08T 135 000,00 € a 0D40H 80 000,- €.

K 31.03.2016 bol vyčerpaný zostatok prostriedkov bežného transferu z roku 2015 (programový prvok 08S0102, zdroj 131G) vo výške 67 873,10 €.

Celkovo boli výdavky čerpané z dvoch programov:

- Program 08S - Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt
Prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory - bežný transfer 930 327 € (z toho: mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania 283 262 €)
- Program 08T - Účelovo určené finančné prostriedky na kultúrne aktivity
Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO - bežný transfer 45 000 €
Prvok 08T0104 - Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí - bežný transfer 90 000 €
Prvok 0D40H – SK PRES 2016 – MK SR 80 000 €

Prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	902 256,00	218 576,00	105 400,00	578 280,00	0,00
Upravený rozpočet	1 145 327,00	283 262,00	142 478,16	503 328,84	1 258,00
Skutočnosť	1 081 256,15	283 262,00	142 478,16	439 257,99	1 258,00

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 131F	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Upravený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Skutočnosť	67 873,10	0,00	0,00	67 873,10	0,00

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 46	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	125 950,00	83 600,00	0,00	42 350,00	0,00
Upravený rozpočet	260 000,00	105 775,41	0,00	127 715,17	20,00
Skutočnosť	259 769,25	105 775,41	0,00	127 484,42	20,00

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 71	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Upravený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Skutočnosť	14 300,00	0,00	0,00	14 300,00	0,00

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Upravený rozpočet	45 000,00	0,00	0,00	45 000,00	0,00
Skutočnosť	45 000,00	0,00	0,00	45 000,00	0,00

Prvok 08T0104 - Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Upravený rozpočet	90 000,00	0,00	0,00	90 000,00	0,00
Skutočnosť	90 000,00	0,00	0,00	90 000,00	0,00

Prvok 0D40H – SK PRES – MK SR

(v eurách na dve desatinné miesta)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Upravený rozpočet	80 000,00	0,00	0,00	80 000,00	0,00
Skutočnosť	80 000,00	0,00	0,00	80 000,00	0,00

b) Kapitálové výdavky

Kapitálový transfer od zriaďovateľa nebol v roku 2016 poskytnutý.

4.7. Vyhodnotenie použitia mimorozpočtových prostriedkov

Mimorozpočtové prostriedky (zdroj 71) prijal umelecký súbor Lúčnica vo výške 14 300 € na bežné výdavky (podpoložka 311). Výdavky z týchto prostriedkov boli uskutočnené v súlade s účelom poskytnutia nasledovne:

Darca	Účel	Suma v eur
Nadácia Pro Lúčnica	Umelecké aktivity speváckeho zboru Lúčnica	10 000
Mesto Piešťany	61. ročník mfP	1 000
Mesto Piešťany	Piešťanské rendezvous	3 000
Trnavský samosprávny kraj	61. ročník mfP	300

5. Prostriedky Európskej únie a na spolufinancovanie

Umelecký súbor Lúčnica nemal v roku 2016 žiadne výdavky hradené z európskych prostriedkov.

6. Podnikateľská činnosť

Podnikateľskú činnosť Umelecký súbor Lúčnica nevykonáva.

7. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

INVESTIČNÝ MAJETOK

Opis a hodnota dlhodobého majetku vo vlastníctve US Lúčnica k 31.12.2016

(v eurách na dve desatinné miesta)

Názov	Obstarávacía cena	Oprávky	Opravné položky	Zostatková cena
Softvér	0	0	0	0
Stavby	2 204 447	723 378	0	1 481 069
Samostatné hnutelné veci a súbory HV	697 542	583 172	0	114 370
Dopravné prostriedky	76 494	75 523	0	971
Drobný dlhodobý hmotný majetok	88 009	88 009	0	0
Ostatný dlhodobý hmotný majetok	9 248	9 248	0	0
Umelecké diela a zbierky	6 288	0	0	6 288
Obstaranie DHM	0	0	0	0
Spolu	3 082 028	1 479 330	0,00	1 602 698

Prírastky majetku - investičné akcie

- Účet 022 - IA 34053 obstaranie strojov, prístrojov a zariadení vo výške 27 641 eur zo zdroja 46

Úbytky majetku

- Účet 022 - vyradenie fyzickou likvidáciou k 31.12.2016; obstarávací cena 30 680 eur, zostatková cena 0 eur
- Účet 029 - vyradenie fyzickou likvidáciou k 31.12.2016; obstarávací cena 830 eur, zostatková cena 0 eur

Celková suma vyradeného investičného majetku: vstupná cena 31 510 eur, zostatková cena 0 eur. Ide o nepoužiteľný a neupotrebitelný majetok, ktorý vzhľadom na morálne opotrebovanie a technickú zastaranosť nie je efektívne opravovať.

MAJETOK V PODSÚVAHOVEJ EVIDENCII

Majetok v podsúvahovej evidencii je k 31.12.2016 vo výške 890 197 €, najvýznamnejšie položky sú kroje a krojové súčasti vo výške 412 991 €, zvuková a svetelná technika vo výške 98 512 € a pozemok DU Piešťany (NKP) vo výške 140 211€.

ZÁSoby

Ako zásoby sú účtované materiál na opravy a úpravy krojov a propagačný materiál

Počiatočný stav: 10 834 €

Prírastky: 0 €

Úbytky: 2 788 €

Konečný zostatok: 8 046 €

Stav a vývoj záväzkov na účte 321 k 31.12.2016

(v eurách na dve desatinné miesta)

Účet 321	Faktúra	Dodávateľ	Splatnosť	Celková suma	Neuhradený zostatok
Do lehoty splatnosti	316755400	BVS, a.s..o.	17.01.2017	26,75	26,75
	221500506	Cikánek management, s.r.o	16.01.2017	406,44	406,44
	7424248456	SPP	20.01.2017	1 056,00	1 056,00
	123032016	Ensara, s.r.o.	14.01.2017	35,00	35,00
	30122016	Ing.arch.René Barany	15.01.2017	700,00	700,00
	20165876	Lama SK, s.r.o	17.01.2017	96,00	96,00
	961235	Orange Slovensko, a.s.	17.01.2017	833,15	406,00
	1165201561	Ricoh Slovakia s.r.o.	09.02.2017	173,68	173,68
	1020160067	Rybársky cech, a.s.	13.01.2017	150,00	150,00
	7792153921	Slovak Telekom, a.s.	18.01.2017	14,59	14,59
	216372	Slovenský film.ústav	12.01.2017	50,00	50,00
	1170129782	Swan, a.s.	09.01.2017	23,02	23,02
	16012933	Ticketportal,s.r.o	02.01.2017	3,89	3,89
	16012961	Ticketportal,s.r.o	03.01.2017	181,50	181,50
	16013088	Ticketportal,s.r.o	11.01.2017	147,87	147,87

	11612028	Winter média,a.s.	31.12.2016	454,80	454,80
	7121212884	ZSE Energia,a.s.	31.12.2016	4,99	4,99
	7131076736	ZSE Energia,a.s	31.12.2016	2 377,99	2 377,99
	7180844591	ZSE Energia,a.s	31.12.2016	139,84	139,84
Do lehoty splatnosti spolu				6 876,32	6 449,17
Do mesiaca po lehote splatnosti	1604433	Dolis, s.r.o	13.12.2016	78,60	78,60
	1604724	Dolis, s.r.o.	28.12.2016	164,64	164,64
	1604748	Dolis, s.r.o.	30.12.2016	36,00	36,00
Do mesiaca po lehote splatnosti spolu				279,24	279,24
Do 1 roka po lehote splatnosti					
1-5 rokov po lehote splatnosti					
Záväzky spolu				7 155,56	6 728,41

Stav a vývoj pohľadávok k 31.12.2016

(v eurách na dve desatinné miesta)

Účet	Faktúra	Odberateľ	Splatnosť	Celková suma	Neuhradený zostatok
	2016171	Akran, s.r.o	30.12.2016	2 500,00	2 500,00
	2016183	Kapos, s.r.o	10.01.2017	2 000,00	2 000,00
	2016186	Ticketportal,s.r.o	13.01.2017	1 380,00	1 380,00
	7443256203	SPP, a.s.	31.12.2016	47,78	47,78
	7443256203	SPP, a.s	31.12.2016	9,56	9,56
Pohľadávky spolu				5 937,34	5 937,34

8. Zhodnotenie zamestnanosti

Počet zamestnancov je určený orientačným limitom stanoveným Ministerstvom kultúry SR ako zriaďovateľom. Na rok 2016 bol priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov schválený na 28,3 miest, po rozpočtovom opatrení číslo 5 zo dňa 27.12.2016 bol zvýšený na 30,3.

Zamestnanci Umeleckého súboru Lúčnica sú odmeňovaní podľa Zákona č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone prác vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Fyzický počet zamestnancov k 31. 12. 2016 je 32, z toho v Dome umenia Piešťany 15. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 31. 12. 2016 je 30,0.

Na kratší pracovný úväzok je zamestnaných 7 zamestnancov. Pracovné činnosti s prevahou duševnej práce pri výkone práce vo verejnom záujme vykonáva 21 zamestnancov, pracovné činnosti s prevahou fyzickej činnosti 10 zamestnancov.

Mzdové náklady

Na rok 2016 bol zriaďovateľom schválený príspevok na mzdy vo výške 218 576 ,00 € (záväzný ukazovateľ z prostriedkov štátneho rozpočtu v kategórii 610); po rozpočtových opatreniach 3, 4 a 5 bol zvýšený na 283 262,- €. K 1.1.2016 došlo k valorizácii miezd o 4 %. Priemerný prepočítaný počet zamestnancov bol 28,3, rozpočtovom opatrení č. 5 zo dňa 27.12.2016 zvýšený na 30,3.

Rozpočtovým opatrením č. 3 bol upravený rozpočet bežných výdavkov v kategórii 610 – mzdy, platy a ostatné osobné vyrovnania o 9 686 € a v kategórii 620 – poistné a príspevok do poisťovní o 3 385 €.

Rozpočtovým opatrením č. 4 boli presunuté finančné prostriedky z kategórie 630 – tovary a služby do kategórie 610 - mzdy, platy a ostatné osobné vyrovnania vo výške 40 000,- €, a rozpočtovým opatrením č. 5 boli dofinancované mzdové výdavky o 15 000 €, čím boli mzdové náklady zo štátneho rozpočtu pokryté spolu na 73% celkových nákladov, teda približne na deväť mesiacov. Mzdy na ďalšie tri mesiace a odmeny boli financované z tržbových prostriedkov.

Tabuľka č.2 -prehľad o zamestnancoch a čerpaní mzdových prostriedkov za rok 2016 tvorí prílohu tejto správy.

Výška priemernej mzdy jednotlivých organizačných zložiek je rozdielna; ovplyvňuje ju kvalifikačná úroveň zamestnancov, druh vykonávaných činností, náročnosť výkonov, počet riadiacich pracovníkov ako aj objem finančných prostriedkov získaných vlastnou činnosťou. Priemerná mzda sa zvyšuje s postupom zamestnancov do vyššieho tarifného stupňa na základe vyššieho počtu započítaných rokov odbornej praxe ako aj valorizáciou tarifných miezd.

Vývoj priemernej mzdy

▪ rok 2013	1 184 €
▪ rok 2014	997 €
▪ rok 2015	1 032 €
▪ rok 2016	1 081 €

Organizačná štruktúra Umeleckého súboru Lúčnica k 31.12.2016**Útvár generálneho riaditeľa**

Generálny riaditeľ	1
Asistentka riaditeľa	1
Referentka kontrolnej činnosti a verejného obstarávania	1
Technicko-prevádzkový pracovník	1

Ekonomický útvar

Vedúca ekonomického oddelenia	1
Mzdová účtovníčka a personalistka	1
Finančná účtovníčka	2

Tanečný súbor

Umelecký vedúci tanca, choreograf a režisér	1
Tanečný pedagóg a asistent choreografa	1
Majster zvuku	1
Tanečný pedagóg pre mužov	½ pracovný úväzok
Tanečný pedagóg pre ženy	½ pracovný úväzok
Výkonní umelci – tanečníci	40 (externí)
Spevácka skupina	6 (externí)

Orchester Lúčnice

15 (externí)

Spevácky zbor

Umelecká vedúca a dirigentka speváckeho zboru	1
Tajomník umeleckej prevádzky	1
Členovia speváckeho zboru:	35 (externí)

Kostýmová dielňa

Vedúca kostýmovej dielne	1
Garderobierka	1

Dom umenia Piešťany

Riaditeľka DUP	1
Hospodársko-prevádzkový pracovník	1
Distribučno-náborový pracovník	1
Referent + pokladník	1
Osvetľovač – prevádzkový elektrikár	1
Prevádzkový pracovník (vrátnik, kurič, informátor)	4
Javiskový technik	1
Prevádzkovo-technický pracovník	1
Prevádzkový pracovník – upratovačky	4 (na ³ / ₄ pracovný úväzok)

SPOLU**32**

Z celkového počtu zamestnancov 32 sú 5 riadiaci pracovníci.

Veková štruktúra zamestnancov

Vek	Počet
18 - 25 rokov	0
26 - 30 rokov	0
31 - 35 rokov	1
36 - 40 rokov	3
41 - 45 rokov	7
46 - 50 rokov	2

51 - 55 rokov	12
55 - 60 rokov	4
nad 60 rokov	3
SPOLU	32

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov

Typ vzdelania	Počet
Stredné vzdelanie	11
Úplné stredné vzdelanie	5
Vyššie odborné vzdelanie	3
Vysokoškolské	13
SPOLU	32

V rámci rozvoja ľudských zdrojov Umelecký súbor Lúčnica umožňuje zamestnancom zúčastňovať sa na odborných školeniach a seminároch za účelom efektívnej činnosti na jednotlivých pracovných miestach. Vzdelávanie je realizované prostredníctvom externých vzdelávacích agentúr.

Vzhľadom na charakter niektorých činností, boli tieto zabezpečované zamestnancami na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru (napr. pomocné a nosičské práce na predstaveniach, uvádzačské práce a požiarny dozor na kultúrnych podujatiach v Dome umenia Piešťany, spracúvanie archívnych a notových dokumentov na propagačné účely, upratovanie a pod.), ako aj externými spolupracovníkmi dodávateľským spôsobom (správa siete, manažment tanečného súboru, právne služby, autobusová preprava, nákladná preprava techniky a krojov, verejné obstarávanie, a pod.). Členovia tanečného súboru, speváckeho zboru, orchestra a ďalší umelci sú odmeňovaní na základe Zmluvy o vytvorení umeleckého výkonu v zmysle Autorského zákona.

9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

Významnou skutočnosťou je fakt, že Lúčnica má stále nové obcenstvo. Je to dané jednak kvalitou umeleckých výkonov, popularitou, ale aj tým, že členská základňa sa neustále mení. Novoprijatí členovia automaticky rozširujú aj divácke zázemie. Vzhľadom na to, že Lúčnica nemá v Bratislave vlastné priestory na realizáciu svojich programov, vystupuje podľa požiadaviek záujemcov na rôznych scénach. Z tohto dôvodu nemôže presne sledovať percentuálne zloženie divákov, resp. poslucháčov svojich programov, ako ani nemôže vždy ovplyvňovať technickú úroveň sál, v ktorých vystupuje (najmä na Slovensku).

Najväčší záujem o tanečné predstavenia prejavujú domy kultúry, v prípade speváckeho zboru koncertné siene a partnerské umelecké telesá. Problém mnohých kultúrnych domov však spočíva v tom, že väčšina z nich má zastarané technické vybavenie (zvuk, svetlo, vykurovanie atď.), a preto nie vo všetkých sa môže vystupovať.

Ďalším záujemcom o vystúpenia sú domáce festivaly. Lúčnica tu uvádza väčšinou samostatné programy, ktoré sú prijímané vždy s veľkým uznaním odbornej i laickej verejnosti.

Kultúrno-osvetová činnosť Domu umenia Piešťany je určená pre širokú verejnosť a podľa svojho zamerania má rôznych užívateľov svojich výstupov. Má nezastupiteľné poslanie v rámci mesta i jeho širšieho okolia, ale aj pre hostí zo Slovenska a zahraničia. Dramaturgia zahŕňa aktivity mestského, regionálneho, celoštátneho a medzinárodného významu pričom sú využívané overené skúsenosti z minulých rokov.

Programová skladba podujatí je zostavená tak, aby oslovila divákov a poslucháčov všetkých generácií a rôznych žánrov (divadelné predstavenia, koncerty, predstavenia pre deti a mládež, hudobno-zábavné programy, folklórne vystúpenia, dokumentačné výstavy a výstavy z oblasti výtvarného umenia, filmové podujatia, spoločenské podujatia pre firmy).

10. Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonaných kontrolnými orgánmi

V súlade s Plánom kontrolnej činnosti v Umeleckom súbore Lúčnica na rok 2016 a so Smernicou č. 1/2016 o vykonávaní vnútornej všeobecnej a finančnej kontroly v Umeleckom súbore Lúčnica bola vnútorná kontrolná činnosť v roku 2016 zameraná na tieto oblasti:

1. vykonávanie základnej finančnej kontroly v súlade so zákonom č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
2. kontrola pokladničnej hotovosti v zmysle § 29 odsek 3 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a internej smernice č. 3/2014 o inventarizácii,
3. kontrola správnosti a úplnosti vystavených objednávok podľa zákona č. 431/2012 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a internej smernice č. 2/2015 o obehú účtovných dokladov za obdobie január – máj 2016,
4. kontrola správnosti a úplnosti vystavených (odberateľských) faktúr v súlade so zákonom č. 431/2002 o účtovníctve, zákonom č. 222/2004 o dani z pridanej hodnoty a podkladmi, na základe ktorých boli faktúry vystavené za obdobie október – november 2016.
5. vyhodnotenie a spracovanie informácie o prijatých a vybavovaných sťažnostiach a petíciách v zmysle zákona č. 152/1998 Z. z. v znení zákona č. 164/2008 Z. z. za rok 2016.

Zhodnotenie vykonaných kontrol: V priebehu roka 2016 bola vykonávaná základná finančná kontrola v súlade so zákonom č. 357/2015 Z. z. na všetkých dokladoch súvisiacich s finančnými operáciami organizácie. Finančné prostriedky boli vynakladané hospodárne, efektívne a účelne. Kontrolou pokladničnej hotovosti neboli zistené rozdiely medzi skutočným a účtovným stavom. Objednávky a odberateľské faktúry boli vystavované v súlade s platnými právnymi normami a príslušnými podkladmi.

V roku 2016 sme neprijali a neriešili žiadne sťažnosti ani petície. V Umeleckom súbore Lúčnica nebola v roku 2016 vykonaná vonkajšia kontrola.

11. Záver

Umelecký súbor Lúčnica dôsledne plní všetky úlohy vyplývajúce zo zriaďovacej listiny - vytvára umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy, ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju. Slovenské ľudové umenie našlo v Lúčnici svojho reprezentatívneho predstaviteľa, ktorý plným priehrštím rozdáva unikátne a neopakovateľné plody bohatej tradície nadšenému

publiku doma i v zahraničí. Je umeleckým a generačným spojivom medzi tradíciami minulosti a jedinečnou prítomnosťou. Lúčnicu charakterizuje jednak večná mladosť, ktorá je stelesnená členmi súboru a druhou charakteristikou je umelecké smerovanie súboru, ktorého prameňom tvorby je tradičné ľudové umenie a jeho jedinečné profesionálne javiskové spracovanie v tvorbe umeleckého šéfa a hlavného choreografa súboru prof. Štefana Nosáľa.

Z umeleckého hľadiska je prioritou Lúčnice aj v roku 2017 realizácia tanečných i speváckych programov na Slovensku i v zahraničí, v Dome umenia v Piešťanoch sprostredkovávanie a organizovanie kultúrno-spoločenských programov, priamych prenosov z Metropolitnej opery New York, filmových predstavení a realizovanie výstavnej činnosti. Výnimočnou udalosťou začiatkom roka bude uvedenie premiérového programu k životnému jubileu prof. Štefana Nosáľa.

Umelecký súbor Lúčnica bude aj v budúcnosti riešiť personálne, umelecké, technické i hospodárske úlohy na najvyššej odbornej úrovni v záujme rozvíjania a uchovávaní pôvodnej slovenskej tvorby vo všetkých umeleckých zložkách, ako aj dôstojne prezentovať našu kultúru na Slovensku i v zahraničí.

Bratislava 17. 02. 2017

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ Umeleckého súboru Lúčnica