

Podprogram 08S02
08S0205 Podpora audiovizuálnej tvorby

v €

| Číslo zmlúv | Názov subjektu/položka/podpoložka | Upravený rozpočet | Skutočnosť k 31.12.2009 | % čerpania |
|---------------------------|---|-------------------|-------------------------|------------|
| Podpoložka 641 008 | | | | |
| | Schválený rozpočet 597 491 | 80 000 | 79 421 | 99,3 |
| | z toho: | | | |
| | 02 Produkcia audiovizuálnych diel | | | |
| 40 | VŠMU | 9 500 | 9 128 | 96,1 |
| 41 | Akadémia umení v Banskej Bystrici | 23 000 | 23 000 | 100,0 |
| 45 | Akadémia umení v Banskej Bystrici | 5 500 | 5 500 | 100,0 |
| 72 | VŠMU | 4 500 | 4 500 | 100,0 |
| 73 | VŠMU | 5 500 | 5 500 | 100,0 |
| 74 | VŠMU | 6 500 | 6 467 | 99,5 |
| 75 | VŠMU | 5 500 | 5 497 | 100,0 |
| | spolu | 60 000 | 59 593 | 99,3 |
| | 07 Podujatia a/alebo prezentácia audiovizuálnych diel | | | |
| 77 | VŠMU | 20 000 | 19 828 | 99,1 |
| | spolu | 20 000 | 19 828 | 99,1 |
| Podpoložka 642 001 | | | | |
| | Schválený rozpočet 564 296 | 614 550 | 610 981 | 99,4 |
| | z toho: | | | |
| | 01 Tvorba a vývoj audiovizuálnych diel | | | |
| 51 | LUX communication | 6 650 | 6 650 | 100,0 |
| | spolu | 6 650 | 6 650 | 100,0 |
| | 02 Produkcia audiovizuálnych diel | | | |
| 24 | Mphilms | 8 500 | 8 500 | 100,0 |
| | spolu | 8 500 | 8 500 | 100,0 |
| | 06 Distribúcia zahraničných audiovizuálnych diel | | | |
| 93 | Asociácia slovenských filmových klubov | 3 300 | 3 300 | 100,0 |
| 95 | Asociácia slovenských filmových klubov | 3 300 | 3 300 | 100,0 |
| 103 | Asociácia slovenských filmových klubov | 3 300 | 3 300 | 100,0 |
| | spolu | 9 900 | 9 900 | 100,0 |
| | 07 Podujatia a/alebo prezentácia audiovizuálnych diel | | | |
| 13 | Slovenská filmová a televízna akadémia | 10 000 | 6 431 | 64,3 |
| 36 | Filmový klub 23 Dolný Kubín | 1 100 | 1 100 | 100,0 |
| 38 | ANČA | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 55 | HORY A MESTO | 13 000 | 13 000 | 100,0 |
| 80 | Animecrew | 7 500 | 7 500 | 100,0 |
| 96 | Asociácia slovenských filmových klubov | 6 500 | 6 500 | 100,0 |
| 97 | Asociácia slovenských filmových klubov | 65 000 | 65 000 | 100,0 |
| 99 | Asociácia slovenských filmových klubov | 35 000 | 35 000 | 100,0 |
| 101 | Asociácia slovenských filmových klubov | 1 500 | 1 500 | 100,0 |
| 102 | Asociácia slovenských filmových klubov | 8 000 | 8 000 | 100,0 |
| 104 | Asociácia slovenských filmových klubov | 7 000 | 7 000 | 100,0 |
| 105 | Asociácia slovenských filmových klubov | 13 000 | 13 000 | 100,0 |
| 123 | Ars Nova | 232 400 | 232 400 | 100,0 |
| 124 | Slovenský filmový zväz | 6 500 | 6 500 | 100,0 |
| 129 | štyri živly | 4 000 | 4 000 | 100,0 |
| 130 | MFF Piešťany | 116 000 | 116 000 | 100,0 |
| 138 | Nadácia CITY TV | 30 000 | 30 000 | 100,0 |
| | spolu | 566 500 | 562 931 | 99,4 |

Podprogram 08S02
08S0205 Podpora audiovizuálnej tvorby

v €

| Číslo zmlúv | Názov subjektu/položka/podpoložka | Upravený rozpočet | Skutočnosť k 31.12.2009 | % čerpania |
|---------------------------|---|-------------------|-------------------------|------------|
| | 08 Edičná činnosť v oblasti audiovizie | | | |
| 98 | Asociácia slovenských filmových klubov | 16 000 | 16 000 | 100,0 |
| 100 | Asociácia slovenských filmových klubov | 7 000 | 7 000 | 100,0 |
| | Spolu | 23 000 | 23 000 | 100,0 |
| Podpoložka 642 002 | | | | |
| | Schválený rozpočet 0 | 169 000 | 169 000 | 100,0 |
| | z toho: | | | |
| | 07 Podujatia a/alebo prezentácia audiovizuálnych diel | | | |
| 14 | FESTIVAL SKORÉ MELÓNY, n.o. angl. názov EARLY MELONS FESTIVAL n.p.o | 3 000 | 3 000 | 100,0 |
| 31 | ART FILM, n.o. | 166 000 | 166 000 | 100,0 |
| | Spolu | 169 000 | 169 000 | 100,0 |
| Podpoložka 642 009 | | | | |
| | Schválený rozpočet 0 | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| | z toho: | | | |
| | 07 Podujatia a/alebo prezentácia audiovizuálnych diel | | | |
| 116 | LOTos - spolok lokálnych televíznych staníc Slovenska spolu | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| | | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| Podpoložka 644 002 | | | | |
| | Schválený rozpočet 2 389 962 | 3 147 100 | 3 146 564 | 100,0 |
| | z toho: | | | |
| | 01 Tvorba a vývoj audiovizuálnych diel | | | |
| 23 | ATTACK FILM, s.r.o. | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 46 | JMB Film&TV production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzených | 6 700 | 6 700 | 100,0 |
| 50 | HITCHNIKER FILMS, s.r.o. | 80 000 | 80 000 | 100,0 |
| 61 | ARTILERIA, s.r.o. | 30 000 | 30 000 | 100,0 |
| 128 | Heyday, s.r.o. | 11 900 | 11 900 | 100,0 |
| 263 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 20 000 | 20 000 | 100,0 |
| 264 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 266 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 283 | ANIMOLINE, spol. s r.o. | 50 000 | 50 000 | 100,0 |
| 4233 | DANUBE SAGA, s.r.o. | 30 000 | 30 000 | 100,0 |
| | spolu | 258 600 | 258 600 | 100,0 |
| | | | | |
| | 02 Produkcia audiovizuálnych diel | | | |
| 3 | ANIMFILM, s r.o. | 20 500 | 20 500 | 100,0 |
| 9 | feel me film, s.r.o | 55 000 | 55 000 | 100,0 |
| 12 | M.O.M.ent production, s.r.o. | 50 000 | 50 000 | 100,0 |
| 15 | AVI Studio s.r.o. | 14 000 | 14 000 | 100,0 |
| 20 | AVI Studio s.r.o. | 13 000 | 13 000 | 100,0 |
| 26 | ARINA s.r.o | 60 000 | 60 000 | 100,0 |
| 35 | FilmFrame, s.r.o. | 28 000 | 28 000 | 100,0 |
| 63 | Ultrafilm s.r.o. | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 64 | atelier.doc, s.r.o. | 50 000 | 50 000 | 100,0 |
| 68 | RECORD, s.r.o. | 40 000 | 40 000 | 100,0 |
| 71 | Arconi s.r.o | 130 000 | 130 000 | 100,0 |
| 132 | FOUR, spol. s r.o. | 32 000 | 32 000 | 100,0 |
| 270 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 295 000 | 295 000 | 100,0 |
| 271 | ANIMOLINE, spol. s r.o. | 30 000 | 30 000 | 100,0 |
| 272 | ANIMOLINE, spol. s r.o. | 15 000 | 15 000 | 100,0 |
| 273 | ANIMOLINE, spol. s r.o. | 88 000 | 88 000 | 100,0 |

Podprogram 08S02
08S0205 Podpora audiovizuálnej tvorby

v €

| Číslo zmlúv | Názov subjektu/položka/podpoložka | Upravený rozpočet | Skutočnosť k 31.12.2009 | % čerpania |
|-------------|---|-------------------|-------------------------|------------|
| 538 | PIKNIK PICTURES, s.r.o | 17 000 | 17 000 | 100,0 |
| 559 | Media film, s.r.o. | 88 000 | 88 000 | 100,0 |
| | spolu | 1 035 500 | 1 035 500 | 100,0 |
| | 03 Produkcia dlhometrážnych filmov pre kiná | | | |
| 48 | JMB Film&TV production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzených | 410 000 | 410 000 | 100,0 |
| 54 | Magic Seven Slovakia, spol. s r.o | 100 000 | 100 000 | 100,0 |
| 65 | JMB Film&TV production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzených | 380 000 | 380 000 | 100,0 |
| 146 | Nova Prospekt, s.r.o. | 18 000 | 18 000 | 100,0 |
| | spolu | 908 000 | 908 000 | 100,0 |
| | 04 Postprodukcia a/alebo distribúcia audiovizuálnych diel | | | |
| 1 | Petit Press, a.s. | 120 000 | 120 000 | 100,0 |
| 10 | FURIA FILM s.r.o. | 20 000 | 20 000 | 100,0 |
| 27 | ARINA s.r.o | 26 000 | 26 000 | 100,0 |
| 44 | LEON Productions, spol. s r.o. | 12 000 | 12 000 | 100,0 |
| 49 | JMB Film&TV production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzených | 90 000 | 90 000 | 100,0 |
| 62 | ARTILERIA, s.r.o. | 60 000 | 60 000 | 100,0 |
| 145 | ALEF Film a Media Group, s.r.o | 4 500 | 4 500 | 100,0 |
| 147 | K 2 STUDIO s.r.o | 15 000 | 15 000 | 100,0 |
| 150 | K 2 STUDIO s.r.o | 15 000 | 15 000 | 100,0 |
| 260 | CONTINENTAL FILM, s.r.o | 7 500 | 7 500 | 100,0 |
| 262 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 4 500 | 4 500 | 100,0 |
| 265 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 4 500 | 4 500 | 100,0 |
| 268 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 70 000 | 70 000 | 100,0 |
| 269 | TRIGON PRODUCTION, s.r.o | 70 000 | 70 000 | 100,0 |
| 537 | GENTA FILM s.r.o | 80 000 | 80 000 | 100,0 |
| 540 | JAKUBISKO FILM Slovakia s.r.o. | 100 000 | 100 000 | 100,0 |
| | spolu | 699 000 | 699 000 | 100,0 |
| | 05 Minoritná koprodukcia dlhometrážnych filmov pre kiná | | | |
| 2 | Public Research s.r.o | 60 000 | 60 000 | 100,0 |
| 70 | ARINA s.r.o | 40 000 | 40 000 | 100,0 |
| 122 | TOBOGANG s.r.o | 80 000 | 80 000 | 100,0 |
| 151 | UN FILM s.r.o | 29 000 | 29 000 | 100,0 |
| | spolu | 209 000 | 209 000 | 100,0 |
| | 06 Distribúcia zahraničných audiovizuálnych diel | | | |
| 255 | CONTINENTAL FILM, s.r.o | 1 600 | 1 600 | 100,0 |
| 256 | CONTINENTAL FILM, s.r.o | 4 600 | 4 600 | 100,0 |
| 257 | CONTINENTAL FILM, s.r.o | 3 300 | 3 300 | 100,0 |
| 258 | CONTINENTAL FILM, s.r.o | 1 500 | 1 500 | 100,0 |
| | spolu | 11 000 | 11 000 | 100,0 |
| | 07 Podujatia a/alebo prezentácia audiovizuálnych diel | | | |
| 28 | ARINA s.r.o | 18 000 | 17 464 | 97,0 |
| 136 | PADDLER, s.r.o | 8 000 | 8 000 | 100,0 |
| | spolu | 26 000 | 25 464 | 97,9 |
| | Podpoložka 644 003 | | | |
| | Schválený rozpočet 497 909 | 153 300 | 153 289 | 100,0 |
| | z toho: | | | |
| | 01 Tvorba a vývoj audiovizuálnych diel | | | |
| 59 | Mgr. art. Jaroslav Vojtek - VINCOFILM | 7 000 | 7 000 | 100,0 |
| | spolu | 7 000 | 7 000 | 100,0 |

Podprogram 08S02

08S0205 Podpora audiovizuálnej tvorby

v €

| Číslo zmlúv | Názov subjektu/položka/podpoložka | Upravený rozpočet | Skutočnosť k 31.12.2009 | % čerpania |
|-------------|---|-------------------|-------------------------|------------|
| | 02 Produkcia audiovizuálnych diel | | | |
| 56 | Vanda Raýmanová | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 86 | PhDr. Pavel Dvořák Vydavateľstvo RAK | 65 000 | 65 000 | 100,0 |
| | spolu | 75 000 | 75 000 | 100,0 |
| | 04 Postprodukcia a/alebo distribúcia audiovizuálnych diel | | | |
| 16 | PhDr. Pavel Dvořák Vydavateľstvo RAK | 1 200 | 1 200 | 100,0 |
| 17 | PhDr. Pavel Dvořák Vydavateľstvo RAK | 1 200 | 1 200 | 100,0 |
| 18 | PhDr. Pavel Dvořák Vydavateľstvo RAK | 1 200 | 1 200 | 100,0 |
| 19 | PhDr. Pavel Dvořák Vydavateľstvo RAK | 1 200 | 1 200 | 100,0 |
| 32 | Anna Kováčová | 26 500 | 26 500 | 100,0 |
| 57 | Vanda Raýmanová | 10 000 | 10 000 | 100,0 |
| 137 | Mgr.art. Katarína Kerekesová - OD PLOTNY | 30 000 | 29 989 | 100,0 |
| | spolu | 71 300 | 71 289 | 100,0 |