



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

## **Správa o činnosti a hospodárení za rok 2018**

<b>Rezort:</b>	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
<b>Typ hospodárenia:</b>	príspevková organizácia
<b>Miesto konania verejného odpočtu:</b>	Slovenské národné múzeum
<b>Termín konania verejného odpočtu:</b>	14. 5. 2019 o 10.00 hod.
<b>Správa o činnosti a hospodárení je na internetovej stránke organizácie:</b>	<a href="http://www.snm.sk">www.snm.sk</a>

<http://www.culture.gov.sk/organizacie-ministerstva/verejne-odpocty/verejne-odpocty-2018-343.html>

# 1. Identifikácia organizácie

<b>Názov:</b>	<b>Slovenské národné múzeum</b>
<b>Sídlo:</b>	Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13 810 06 Bratislava 16
<b>Rezort:</b>	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
<b>Dátum zriadenia:</b>	1893
<b>Forma hospodárenie:</b>	príspevková organizácia
<b>Štatutárny zástupca:</b>	<b>Mgr. Branislav Panis</b> generálny riaditeľ SNM
<b>Námestníci GR SNM:</b>	<b>PhDr. Gabriela Podušelová</b> námestníčka GR SNM pre Úsek odborných činností, zástupkyňa štatutára
	<b>Ing. Tomáš Bodó</b> námestník GR SNM pre Úsek ekonomiky
<b>Kancelária GR SNM:</b>	<b>JUDr. Marcela Svetlánska</b> riaditeľka Kancelárie GR SNM
<b>Telefón:</b>	+421 2 204 69 114
<b>E-mail:</b>	sekretariat@snm.sk
<b>WEB stránky:</b>	www.snm.sk

## Hlavné činnosti organizácie

- 1. Akvizičná činnosť – tvorba zbierkového fondu**
- 2. Odborná správa zbierkového fondu**
  - odborná evidencia zbierkového fondu
  - odborná ochrana zbierkového fondu
  - odborná revízia zbierkového fondu
  - vedeckovýskumná činnosť zameraná na nadobúdanie zbierkových predmetov a ich odborné zhodnocovanie a vedecké skúmanie
- 3. Prezentačné činnosti**
  - expozičná činnosť
  - tvorba výstav
  - edičná činnosť
  - ostatné prezentačné aktivity zamerané na výchovu, vzdelávanie, relax
- 4. Odborno-metodická činnosť**

## Organizačné zložky

### Riaditeľstvo Slovenského národného múzea

**Mgr. Branislav Panis**

generálny riaditeľ SNM  
Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 69 114, +421 2 204 69 137  
Fax: +421 2 204 69 116  
E-mail: sekretariat@snm.sk

**Kancelária generálneho riaditeľa**

**JUDr. Marcela Svetlánska**

riaditeľka Kancelárie GR SNM  
Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 69 137  
E-mail: marcela.svetlanska@snm.sk

**Úsek odborných činností**

**PhDr. Gabriela Podušelová**

námestníčka GR SNM pre Úsek odborných činností  
Vajanského nábr. č. 2, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 69 165  
E-mail: gabriela.poduselova@snm.sk

**Úsek ekonomiky**

**Ing. Tomáš Bodó**

námestník GR SNM pre Úsek ekonomiky  
Vajanského nábrežie č. 2., P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 69 167  
E-mail: tomas.bodo@snm.sk

**Úsek projektového riadenia a investičnej obnovy**

Úsek je dočasne v riadení generálneho riaditeľa SNM

## Špecializované múzeá SNM

### **Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum v Bratislave**

Mgr. Ján Kautman, riaditeľ  
Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 69 151, +421 2 204 69 119  
E-mail: jan.kautman@snm.sk

### **Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave**

Mgr. Peter Barta, riaditeľ  
Bratislavský hrad, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 83 111  
E-mail: peter.barta@snm.sk

### **Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum v Bratislave**

PhDr. Edita Bugalová, PhD., riaditeľka  
Žižkova č. 18, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 91 280, +421 2 204 91 280  
Fax: +421 33 55 77 271  
E-mail: edita.bugalova@snm.sk, musica@snm.sk

### **Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum v Bratislave**

PhDr. Juraj Bartík, PhD., riaditeľ  
Žižkova č. 12, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 91 276, +421 2 204 91 277  
Fax: +421 2 544 16 034  
E-mail: juraj.bartik@snm.sk, archeolog@snm.sk, prezentacne.oddelenie.am@snm.sk

### **Slovenské národné múzeum-Múzeá v Martine**

PhDr. Mária Halmová, riaditeľka  
Malá Hora č. 2  
036 80 Martin  
Tel.: +421 43 413 3096, +421 43 413 1011, +421 43 413 1012  
Fax: +421 43 422 0290  
E-mail: maria.halmova@snm.sk, riaditel@snm-em.sk  
v tom:  
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku  
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

### **Slovenské národné múzeum-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň**

Mgr. Helena Ferencová, riaditeľka  
P. O. BOX 04  
992 01 Modrý Kameň  
Tel.: +421 47 487 0194  
Fax: +421 47 487 0194  
E-mail: helena.ferencova@snm.sk, hradmodrykamen@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum Betliar v Betliari**

Mgr. Július Barczy do 31. 10. 2018, riaditeľ  
Mgr. Tímea Mátéová od 1. 11. 2018 poverená vedením  
Kaštieľňa č. 6  
049 21 Betliar  
Tel.: +421 58 7983 118, +421 58 7983 194  
Fax: +421 58 7983 195  
E-mail: julius.barczy@snm.sk, betliar@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach**

Mgr. Ján Papco, riaditeľ  
Ul. Zámok a okolie č. 1  
972 01 Bojnice  
Tel.: +421 46 543 0535, +421 46 543 0633, +421 46 543 0624  
Fax: +421 46 543 0051  
E-mail: jan.papco@snm.sk, sekretariat@bojnicecastle.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej**

PhDr. Ing. Jaroslav Hájiček, riaditeľ  
900 89 Častá  
Tel.: +421 33 690 5806  
Fax: +421 33 649 5132  
E-mail: jaroslav.hajicek@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Spišské múzeum v Levoči**

PhDr. Mária Novotná, riaditeľka  
Nám. Majstra Pavla č. 40  
054 01 Levoča  
Tel.: +421 53 4512 786  
Fax: +421 53 4512 824  
E-mail: maria.novotna@snm.sk, info@spisskemuzeum.com

**Slovenské národné múzeum-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre**

PhDr. Viera Jančovičová, riaditeľka  
Štúrova č. 84  
900 01 Modra  
Tel.: +421 33 647 29 44, +421 918 645 827  
Fax: +421 33 2454 855  
E-mail: viera.jancovicova@snm.sk, mls@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave**

Mgr. Alena Petráková, riaditeľka  
Štúrova č. 2  
907 01 Myjava  
Tel.: +421 34 2451 101, +421 34 2451 102  
Fax: +421 34 2451 855  
E-mail: alena.petrakova@snm.sk, myjava@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave**

Mgr. Andrej Solár, poverený vedením  
Istrijská č. 68  
841 07 Bratislava  
Tel.: +421 2 204 93 101, +421 2 204 93 102  
E-mail: andrej.solar@snm.sk, mkchs@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave**

RNDr. Ondrej Pöss, CSc., riaditeľ  
Žižkova č. 14, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 91 225, +421 2 204 91 258  
Fax: +421 2 592 07 241  
E-mail: mkkn@snm.sk, ondrej.poss@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave**

Mgr. Gabriella Jarábik, riaditeľka  
Žižkova č. 18, P. O. BOX 13  
810 06 Bratislava 16  
Tel.: +421 2 204 91 255, +421 2 204 91 251  
E-mail: gabriela.jarabik@snm.sk, mkms@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave**

Univ. prof. PhDr. Pavol Mešťan, DrSc., riaditeľ  
Židovská č. 17  
811 01 Bratislava  
Tel.: +421 2 204 90 101 – 204 90 111  
Fax: +421 2 204 90 110  
E-mail: pavol.mestan@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove**

Doc. PhDr. Oľga Glosíková, DrSc., riaditeľka  
Masarykova č. 10  
P. O. Box 91  
080 01 Prešov  
Tel.: +421 51 245 3315, +421 51 245 3320, +421 51 773 1526  
Fax: +421 51 7495403  
E-mail: olga.glosikova@snm.sk, mrk@snm.sk

**Slovenské národné múzeum-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku**

Doc. PhDr. Jaroslav Džoganík, CSc., riaditeľ  
Centrálňa č. 258  
089 01 Svidník  
Tel.: +421 54 245 1001, +421 54 245 1007  
E-mail: jaroslav.dzoganik@snm.sk, sekretariat-muk@snm.sk, muzeum@muk.sk

## 2. Zhodnotenie činnosti organizácie

Kontrakt sa uzatvoril v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

**a) výkon základných odborných činností podľa zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov**

- zabezpečiť nadobudnutie zbierkových predmetov v počte 30 000 ks

Slovenské národné múzeum (SNM) aj v roku 2018 pokračovalo v nadobúdaní zbierkových predmetov, pričom využilo všetky spôsoby nadobudnutia, ktoré poskytujú právne predpisy, okrem zámeny. Z plánovaného počtu 30 000 ks zbierkových predmetov bolo nadobudnutých len 11 551 ks zbierkových predmetov. Nižší počet novonadobudnutých zbierkových predmetov je dostatočne vyvážený vysokou vedeckou a historickou hodnotou niektorých zbierkových predmetov. Počet novonadobudnutých zbierkových predmetov v SNM je v značnej miere ovplyvnený nadobúdaním zbierkových predmetov z oblasti prírodných vied, kde často dochádza k nadobúdaniam veľkých kolekcí, ucelených zbierok aj v počte niekoľko tisíc kusov, napr. entomologického materiálu. Pri uzatváraní kontraktu nie je možné stanoviť, či takúto kolekciu bude možné získať, resp. tak pripraviť na nadobudnutie do múzea, aby ju bolo možné predložiť na posúdenie komisii na tvorbu zbierok. Tak to bolo aj v roku 2018, kedy SNM-Prírodovedné múzeum v spolupráci s vlastníkom ponúkanej zbierky odborne nezhodnotilo a nekvantifikovalo ponúkanú zbierku hmyzu.

- zabezpečiť vykonanie odbornej evidencie zbierkových predmetov v chronologickej evidencii v počte 30 000 záznamov a v druhom stupni (skatalogizovaním) 20 000 záznamov

V odbornej evidencii múzea v roku 2018 pribudlo 3 345 záznamov v prvostupňovej evidencii a bolo skatalogizovaných 33 652 zbierkových predmetov. V roku 2018 podarilo skatalogizovať vysoký počet zbierkových predmetov, načo vedenie SNM aj v súvislosti s výsledkami komplexnej revízie zbierkového fondu kladie zvýšený dôraz. Počet skatalogizovaných zbierkových predmetov vysoko prekračuje počet novonadobudnutých zbierkových predmetov.

- nový cyklus komplexnej odbornej revízie zbierkových predmetov v 18 špecializovaných múzeách Slovenského národného múzea s cieľom ukončiť komplexnú odbornú revíziu zbierkového fondu Slovenského národného múzea do 31. 05. 2026

V máji 2018 bol vydaný príkaz GR SNM č. 2/2018 na vykonanie komplexnej revízie zbierkového fondu Slovenského národného múzea s účinnosťou od 1. júna 2018 s cieľom vykonať komplexnú revíziu zbierkového fondu SNM do 31. 05. 2026.

- zabezpečiť odbornú ochranu zbierkových predmetov odborným ošetrovaním formou konzervovania v počte 6 000 ks zbierkových predmetov a formou reštaurovania v počte 200 ks zbierkových predmetov



V roku 2018 bolo odbornou ošetrovaných 10 433 ks zbierkových predmetov, z toho dodávateľsky 2 128 ks. Pri odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov dodávateľsky ide zväčša o reštaurovanie. Pomerne vysoký počet ošetrovaných zbierkových predmetov je daný najmä tým, že v roku 2018 boli ukončené procesy odborného ošetrovania, ktoré začali v roku 2017.

- zabezpečiť sprístupňovanie zbierkových predmetov formou stálych expozícií, výstav a prostredníctvom edičnej činnosti a výchovno-vzdelávacích aktivít – zabezpečiť sprístupňovanie 59 expozícií, realizáciu 150 výstav, vydanie 40 edičných titulov vrátane drobných tlačí a zorganizovanie 1 400 výchovno-vzdelávacích aktivít

SNM v roku 2018 sprístupňovalo celkovo 57 expozícií a ponúklo verejnosti celkovo 171 výstav. V oblasti edičnej činnosti pokračovalo vo vydávaní periodík, monografií a katalógov k výstavám. Celkovo bolo vydaných alebo pripravených na vydanie (zadané do tlače) 21 edičných titulov, vrátane Encyklopédie spravodlivých medzi národmi II. SNM vydalo aj dve periodiká so štvrťročnou periodicitou. Okrem týchto edičných titulov múzeum vydalo aj množstvo drobných tlačí k výstavám (skladačky, plagáty a pod.). Zároveň múzeum pripravilo v roku 2018 celkovo 2 783 podujatí vrátane odborných lektorských výkladov v expozíciách a na výstavách.

- zabezpečiť návštevnosť expozícií, výstav a výchovno-vzdelávacích aktivít v počte 1 milión návštevníkov

Celková návštevnosť v roku 2018 bola 1 227 428 návštevníkov. V porovnaní s rokom 2017 je to vyššia návštevnosť, stúpol najmä počet zahraničných návštevníkov, detí a mládeže do 18 rokov, no klesol počet neplatiacich návštevníkov.

## **b) vedecko-výskumná činnosť**

- zabezpečiť práce na 110 čiastkových vedecko-výskumných úlohách
- zabezpečiť spoluprácu na 6 vedecko-výskumných projektoch
- zabezpečiť vydanie 15 edičných titulov ako výstupov vedecko-výskumnej činnosti

V roku 2018 SNM riešilo celkovo 220 vedecko-výskumných úloh, najviac SNM-Archeologické múzeum, kde vysoký počet vedecko-výskumných úloh tvoria záchranné archeologické výskumy v súlade so zákonom NR SR č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov. Špecializované múzeá spolupracovali na riešení 6 medziinštitucionálnych projektov. SNM-Archeologické múzeum spolupracuje na realizácii projektu APVV-15-0491 „Proces a zákonitosti osídlenia horských a podhorských oblastí západného Slovenska v praveku a včasnej dobe dejinnej“ – realizácia v spolupráci s AÚ SAV v Nitre. Projekt bude prebiehať do roku 2020. SNM-Historické múzeum je spoluriešiteľom projektov, ako sú projekty MK-2517/2018/1.1: Reštaurátorský výskum stredovekej kazuly s byzantskou výšivkou. Hodvábna kazula s výšivkou byzantského pôvodu ÚZPF SR č. 872/1 (predkladateľ RKC, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach). V spolupráci s Fakultou chemickej a potravinárskej technológie STU rieši Vedecko-výskumný projekt PlasmArt. SNM-Hudobné múzeum sa zúčastňuje na riešení projektov s Ústavom hudobnej vedy SAV v Bratislave (Heuristický výskum hymnologických prameňov), pokračuje v realizácii databázy RISM v programe MUSCAT: MUS VII Zbierka hudobnín uršulínskeho kláštora v Bratislave. SNM-Múzeá v Martine

spolupracuje s orgánmi životného prostredia Žilinského samosprávneho kraja. Väčšina kurátorov SNM-Prírodovedného múzea spolupracuje s odborníkmi z Príf. UK, SAV a ŠOP SR, ŠGÚDŠ, s Ústavom orientalistiky SAV, s Ústavom vied o Zemi SAV, SNM-AM, SAHI, ako aj s mnohými odborníkmi zo zahraničia a zabezpečuje realizáciu projektu „Vybudovanie výskumno-vývojovej infraštruktúry pre výskum genetickej biodiverzity organizmov a zapojenie do iniciatívy IBOL“ implementovaného v rámci Operačného programu Výskum a vývoj. Časť výstupov sa realizuje prostredníctvom odborných štúdií v odbornej tlači.

Výsledky výskumov boli prezentované ako samostatné publikácie, väčšina výsledkov VVČ bola publikovaná vo forme štúdií v odbornej tlači, najmä v zborníkoch SNM – Archeológia, SNM – Etnografia, ACTA RERUM NATURALIUM MUSEI NATIONALIS SLOVACI – Zborník Slovenského národného múzea – Prírodné vedy.

**c) zabezpečenie metodických, poradenských, koordinačných a vzdelávacích činností pre potreby sústavy múzeí SR**

- poskytovať metodickú a poradenskú pomoc v oblasti múzejnej dokumentácie,
- posudzovať žiadosti žiadateľov o zápis múzea do Registra múzeí a galérií Slovenskej republiky a preverovať splnenie podmienok na výkon základných odborných činností v múzeách

SNM zabezpečuje realizáciu metodických, poradenských, koordinačných a vzdelávacích činností najmä prostredníctvom špecializovaného pracoviska Muzeologického kabinetu. Muzeologický kabinet pokračoval v školiacich aktivitách pre užívateľov softwaru ESEZ 4G pre odbornú evidenciu zbierkových predmetov, spolupracoval s NOC pri tvorbe portálu SLOVAKIANA, poskytoval metodickú pomoc pre zakladateľov múzeí. Viac v hodnotení Ciele organizácie a prehľad ich plnenia. Súčasťou metodickej a vzdelávacej činnosti SNM je aj realizácia akreditovaného štúdia Múzejná pedagogika (akreditované na Ministerstve školstva, vedy, výskumu a športu SR), ktorého prví absolventi ukončili ročné štúdium v júni 2018.

**d) výkon odborných knižničných činností podľa zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a archívnych činností podľa zákona č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 216/2007 Z. z.**

- zabezpečiť rozšírenie knižničného fondu v počte minimálne 1 500 knižničných jednotiek
- zabezpečiť spolu minimálne 9 000 absenčných a prezenčných výpožičiek
- zabezpečiť minimálne 500 aktívnych používateľov a návštevníkov knižnice, zabezpečiť automatizované spracovanie celého prírastku knižničných jednotiek
- poskytnutie služieb pre minimálne 160 bádateľov
- zrealizovanie výpožičiek v objeme 90 bm archívnych dokumentov
- vykonať odborné ošetrovanie a digitalizáciu archívnych dokumentov v počte 5 ks

V roku 2018 knižnice pôsobiace v špecializovaných múzeách SNM získali 3 557 knižničných jednotiek. Z toho napr. kúpou bolo získaných 92 kn.j., darom 22 kn.j. a výmenou 329 kn.j. Celkový počet výpožičiek realizovaných prostredníctvom knižnice bol 8 790, z toho napr. absenčných 6 477 a prezenčných 2 229. Knižnica v databáze čitateľov v rámci systému KIS3G evidovala celkom k 31. 12. 2018 – 519 aktívnych používateľov s platným čitateľským preukazom. Knižnica pokračovala v budovaní vlastného katalógu a aktívne prispievala aj do Súborného katalógu periodík knižníc v SR, ktorý je súčasťou databáz KIS3G, ale tvorí samostatný vstup a databázu. Archív SNM umožňoval bádateľom prístup k archívnym dokumentom na študijné, vedecké a prevádzkové účely. Bádatelia počas 184 prezenčných bádateľských návštev preštudovali 56 bm archívneho materiálu.

**e) zabezpečenie udržateľnosti projektu implementovaného v rámci Operačného programu Výskum a vývoj – Prioritná os 3 Infraštruktúra výskumu a vývoja v Bratislavskom kraji**

- zabezpečiť 1 pracovné miesto vrámci udržateľnosti projektu
- analyzovať a osekvenovať 100 druhov vybraných organizmov z územia Slovenska a publikovať tieto sekvencie DNA v databáze The Barcode of Life Data System (BOLD)

Úlohy vyplývajúce z Kontraktu SNM a MK SR, ako sú špecifikované v Prílohe č. 3e kontraktu, boli naplnené, vrátane obsadenia jedného pracovného miesta. SNM-Prírodovedné múzeum pri realizácii projektu spolupracuje so zahraničným partnerom a domáci účastníkmi projektu.

**f) sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov**

V roku bolo vyzbieraných a zaevidovaných kultúrnych poukazov v celkovom počte 80 998 kusov. Najviac sa vyzbieralo v SNM-Spišskom múzeu, SNM-Múzeu Bojnice, SNM-Múzeu Červený Kameň, SNM-Historickom múzeu a SNM-Múzeum židovskej kultúry, Múzeu holokaustu v Seredi.

### 3. Ciele organizácie a prehľad ich plnenia

SNM vo svojej činnosti vychádza z Kontraktu č. MK-4859/2017-341/17189 uzatvoreným s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky (MK SR) na rok 2018. Na úlohy vyplývajúce z kontraktu SNM používa vlastné zdroje a príspevok zo štátneho rozpočtu v súlade s rozpisom záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2018. Kontrakt obsahuje šesť činností, ktoré sú rozpisované vo funkčnej klasifikácii 0.8.2.0 – Kultúrne služby a 0.8.5.0 – Výskum a vývoj v oblasti rekreácie, kultúry a náboženstva. Činnosti uvedené v kontrakte:

- a) výkon základných odborných činností,
- b) vedecko-výskumná činnosť,
- c) zabezpečenie metodických, poradenských, koordinačných a vzdelávacích činností pre potreby sústavy múzeí SR,
- d) výkon odborných knižničných činností a archívnych činností,
- e) zabezpečenie udržateľnosti projektu implementovaného v rámci Operačného programu Výskum a vývoj – Prioritná os 3 Infraštruktúra výskumu a vývoja v Bratislavskom kraji,
- f) sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.

V kontrakte bol na plnenie uvedených činností stanovený príspevok na bežné výdavky zo štátneho rozpočtu vo výške 8 545 563,00 € (0820), na vedu a výskum 30 000,00 € (0850) a na kapitálové výdavky 2 000 000,00 € (0820). Ďalej boli SNM naplánované vlastné príjmy vo výške 3 007 910,00 € v hlavnej činnosti (0820), z toho plánované na bežné výdavky vo výške 2 892 410,00 € a na kapitálové výdavky 115 500,00 €.

## Charakteristika základných odborných činností SNM

### Akvizičná činnosť

Akvizičná činnosť – nadobúdanie nových predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov do zbierkového fondu múzea – je jednou zo základných odborných činností múzea. SNM využívalo na nadobúdanie všetky spôsoby nadobudnutia okrem zámeny. Aj v minulom roku zriaďovateľ pridelil v rámci prioritných projektov SNM účelové finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov. Osobitne boli pridelené finančné prostriedky pre SNM-Múzeum židovskej kultúry na potreby novopripravovanej expozície Múzea holokaustu v Seredi. Finančné prostriedky na akvizičnú činnosť na základe návrhov jednotlivých špecializovaných múzeí hodnotí a rozdeľuje Akvizičná komisia SNM, ktorá zasadala 17. apríla 2018.

#### **SNM-Archeologické múzeum, Bratislava**

Múzeum nadobúda zbierkové predmety len archeologickým výskumom a prieskumom. Kúpu z dôvodu právnych predpisov (Trestný zákon a postih „hľadačov pokladov“) nevyužíva, aj keď často ide o vedecky a historicky hodnotné artefakty.

#### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Múzeu boli na základe odporúčenia Akvizičnej komisie SNM pridelené finančné prostriedky na nákup ZP vo výške 23 436,00 €. Okrem toho HM použilo na akvizície aj svoje výnosy vo výške 15 137,00 €. K cenným akvizíciám môžeme radiť lodný kufor TGM, bronzovú busta E. Beneša, keltské mince, historické zbrane zo 17. storočia,

funkcionalistickú jedáleň z 30. rokov 20. storočia, stoličky zn. Thonet, súbor liturgických textílií, odevy z rodiny Buľovských (turčianska zemianska rodina), 30. – 80. roky 20. stor.; súbor odevných doplnkov z 20. storočia, výrobky zo slovenských sklární z 20. storočia, príbor v pôvodnej etui, obraz J. Markoviča st. (doplnenie série obrazov z rodiny Markovičovcov), odev od Slovákov z Dolnej zeme (dievčenský odev, prelom 19. a 20. storočia, Padina, Srbsko, svadobný odev ženský, smútočný, 18. – 19. storočie, Padina, Srbsko) a i. Okrem spomenutých nákupov získalo múzeum predmety aj darom spolu 267 kusov do fondov novších dejín, etnografie, dejín umenia, vlastným výskumom 188 kusov predmetov. Išlo najmä o zbierkové predmety, ktoré boli využité pri realizovaní výstavy k 100. výročiu vzniku ČSR.

#### **SNM-Múzeá v Martine**

V rámci akvizičnej činnosti múzeum získalo mimoriadne cenné zbierkové predmety formou daru i kúpy. Z darov je to predovšetkým ďalší súbor keramiky z pozostalosti martinskej keramikárky J. Petrikovičovej. Formou kúpy múzeum nadobudlo zaujímavé kolekcie ľudového odevu a textilu z regiónu Turiec (osobitne z obdobia polovice 20. storočia), hračiek a vianočných ozdôb či zariadenia zvonkárskej dielne zo Zázrivej, v zbierke kultúrnej histórie keramiky a skla z druhej polovice 20. storočia či maľby – miniatúrne portréty Ľ. Štúra, J. M. Hurbana a M. M. Hodžu. Múzeum kultúry Čechov na Slovensku získalo zbierku hudobní a sokolských pohľadníc, Múzeum kultúry Rómov na Slovensku zbierku bytového textilu a drôtených šperkov.

#### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

K najhodnotnejším akvizíciám v roku 2018 patria husle Thir, knižný artefakt, 16. – 17. stor., Vita Christi & Žalmové anebo Zpěwové, klavír Franz SMITKA & Johann LITTMANN (dar), hudobniny – noty pre klavír – pol. 19. stor. – F. Liszt: Uhorská rapsódia, č. 14 (kúpa), 2 hudobné konvolúty (husľová a klavírna literatúra), grafický list – litografia, A. Feke, Zátíšie s hudbou (2016), množstvo drobných tlačí ako sú pozvánky, programy, bulletiny, publikácie, učebnice, fotografie, paspartovaný obraz: Obálka a fotografia prvého dňa, Európa 2014, všetko získané darom. Vlastným výskumom získalo múzeum odborné publikácie, zborníky (1967-1988), hudobniny z HC (1977-2003), štúdia Františka Furcha – Bratislava (Pressburg) und Richard Wagner; Gratulácia (pre M. Moyzesa), ako aj pozvánky, programy, bulletiny (z inštitúcií: SF, GMB, DU Piešťany), 2 CD nahrávky – hudba skladateľov 20. storočia,

#### **SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň**

Múzeum zrealizovalo nákup špeciálnej kategórie hračiek tzv. vedeckej hračky, ktorá pozostáva z 51 kusov predmetov aj s manuálmi. Komisii na tvorbu zbierok bol predložený návrh na vyradenie zbierkových predmetov z dôvodu odcudzenia. Sú to zbierkové predmety z archeológie. SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek požičalo zbierkové predmety Kultúrnemu spolku Viktória zo Želoviec, kde došlo k ich odcudzeniu v roku 2005. V knihe prírastkov je k 31. 12. 2018 zaevidovaných 479 evidenčných čísel, čo predstavuje 609 kusov novonadobudnutých zbierkových predmetov.

#### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Múzeum obohatilo zbierkový fond o 99 ks zbierkových predmetov – historických fotografií. Múzeum aktuálne rieši problém s evidenciou predmetov kultúrnej hodnoty archívnej povahy, ktoré predstavujú pomerne vysoké percento z celkového počtu predmetov, zapísaných v registračnej knihe. Najväčšie prírastky predstavujú staré tlače a rukopisy v počte 569 ks, ktoré sa priebežne zaznamenávajú do prvostupňovej evidencie.

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Múzeum získalo celkovo 10 kusov zbierkových predmetov, z toho časť kúpou z účelovej dotácie MK SR, napr. obraz A. Pitton di Padola di Caclói, Muž s kružidlom (portrét kartografa). Časť zbierkových predmetov bola kúpená z vlastných výnosov.

### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Múzeum riešilo kúpu dvoch zbierkových predmetov. Slnéčné hodiny, juhozáp. Slovensko, 1779, boli zakúpené z prostriedkov prioritného projektu na akvizičnú činnosť. Kúpa dvoch olejomalieb bola realizovaná z vlastných výnosov. Do zbierkového fondu múzeum získalo aj vybrané predmety kultúrnej hodnoty z majetku Ministerstva kultúry SR z kaštiela v Budmericiach prevodom správy.

### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

SNM-PM získalo kúpou celkovo 3 371 ks zbierkových predmetov. Boli to dermoplastické preparáty drobných cicavcov a vtákov a tri vedecky hodnotné mikologické zbierky. Mineralogicko-petrologické oddelenie získalo v roku 2018 vzácny meteorit „Smolenice“ – leštený a leptaný plátok, etalónová vzorka a sadrový model, ktoré boli oficiálne odovzdané v rámci „Noci múzeí a galérií 2018“. Darcom je RNDr. M. Gargulák, CSc., Bratislava. Do evidencie zbierkového fondu zatiaľ neboli zaradené, pretože SNM-PM bolo uznané za inštitúciu, ktorá je oprávnená uchovávať meteority (aj typové vzorky meteoritov) až koncom decembra 2018. Oprávnenie pre inštitúcie registruje a schvaľuje Meteoritická asociácia (<https://meteoritical.org/>).

V hodnotenom období sa okrem mykologických kolekcí predložených komisii na tvorbu zbierok pripravovali na jednotlivých oddeleniach aj iné kolekcie, ktoré budú predložené na schválenie v nasledujúcom roku.

### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

Múzeum získalo z prioritného projektu financie na zakúpenie šiestich zbierkových predmetov a na akvizície vyčlenilo aj vlastné prostriedky, vďaka čomu bol zbierkový fond obohatený o 117 ks zbierkových predmetov. K hodnotným akvizíciám patria najmä staré medirytiny – Rodostrom uhorských panovníkov z roku 1622, Korunovácia Leopolda I., veduta Bratislavy (po roku 1655), dve medirytiny z roku 1550 s mytologickou tematikou.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Múzeum získalo darom zbierkové predmety (22 ks) pochádzajúce z pozostalosti myjavského učiteľa Ľudovíta Adamiša, v celkovej hodnote 153,00 €.

### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

V roku 2018 sa podarilo získať do zbierkového fondu zbierku fotografií, rukopisov a osobných predmetov po Ferdinandovi Takáčovi, ktorý bol katolícky kňaz chorvátskeho pôvodu (\*27. jún 1920 - †6. apríl 2013), jezuita, politický väzeň, spisovateľ a prekladateľ. Ferdinand Takáč je autorom rozsiahleho chorvátsko-slovenského slovníka (cca 700 strán a viac ako 50 000 hesiel), ktorý bol vydaný v roku 1999.

### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Hlavnou prioritou múzea bola akvizícia zbierkových predmetov do novopripravovanej expozície v Bratislave. Pre múzeum je veľkým prínosom aj zbierka výtvarných diel, ktorú získalo darom z pozostalosti Judit Szalatnai, dcéry významného spisovateľa a kultúrneho dejateľa maďarskej minority v období medzivojnového Československa, Rezsőa Szalatnaia.

### **SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Múzeum získalo v roku 2018 súbor cirkevných textílií – kňazské rúcha s príslušenstvom a doplnkami, nevyhnutnými pri bohoslužbách. Kúpou nadobudlo drevorezbu Tancujúca družina mužov rusínskeho autora Miloslava Sočku.

### **SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

Múzeum získalo kúpou prostredníctvom prioritného projektu hodnotný súbor dreveného ľudového nábytku z prvej polovice 20. storočia a doma tkané konopné plátno.

### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

V roku 2018 nadobudlo Múzeum židovskej kultúry 683 ks zbierkových predmetov (433 prírastkových čísel), z toho kúpou získalo 437 ks predmetov (333 prírastkových čísel) a darom 246 ks zbierkových predmetov (100 prírastkových čísel). Väčšia časť

nadobudnutých zbierkových predmetov je určená pre novovybudované Múzeum holokaustu v Seredi. K umelecky najhodnotnejším akvizíciám patrí pergamenový zvitok Kniha Ester autora Avrhama Borsehevského, ktorý bol prezentovaný aj na samostatnej výstave. Budovanie zbierkového fondu múzea je plne určované objektívnymi možnosťami súvisiacimi so stavom židovskej komunity na Slovensku. Pracovníci MŽK sa snažia získavať také druhy predmetov, ktoré nie sú v zbierkovom fonde dostatočne zastúpené.

### Archív SNM

Hodnotné akvizície, financované z prioritného projektu získal aj Archív. Ide najmä o pozostalosť M. M. Harminca, stredoveké kalendáre, pre pracovisko v Martine pozostalosť muzeológa a etnografa Š. Mruškoviča.

### Akvizičná činnosť – jednotlivé špecializované múzeá

#### SNM-Archeologické múzeum, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	169	997	169	997	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>169</b>	<b>997</b>	<b>169</b>	<b>997</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>169</b>	<b>997</b>	<b>169</b>	<b>997</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

#### SNM-Historické múzeum, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	362	390	174	174	129	149	59	67	0	0	0	0
Etnografia	26	179	0	0	0	0	26	179	0	0	0	0
Dejiny umenia	42	82	0	0	35	61	7	21	0	0	0	0
Numizmatika	24	24	14	14	10	10	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>454</b>	<b>675</b>	<b>188</b>	<b>188</b>	<b>174</b>	<b>220</b>	<b>92</b>	<b>267</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>454</b>	<b>675</b>	<b>188</b>	<b>188</b>	<b>174</b>	<b>220</b>	<b>92</b>	<b>267</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3-krát

#### SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	12	442	4	174	4	5	4	263	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>12</b>	<b>442</b>	<b>4</b>	<b>174</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>263</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>12</b>	<b>442</b>	<b>4</b>	<b>174</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>263</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeá v Martine, Martin**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	62	62	55	55	0	0	0	0	0	0	7	7
História	125	202	0	0	111	174	14	28	0	0	0	0
Etnografia	267	352	58	60	45	99	164	193	0	0	0	0
Dejiny umenia	180	265	77	156	22	22	81	87	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	181	184	1	1	87	87	93	96	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>815</b>	<b>1 065</b>	<b>191</b>	<b>272</b>	<b>265</b>	<b>382</b>	<b>352</b>	<b>404</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
Mineralógia - petrografia	128	430	77	77	0	0	51	353	0	0	0	0
Paleontológia	84	336	45	297	0	0	39	39	0	0	0	0
Botanika	3	440	1	62	1	70	1	308	0	0	0	0
Zoológia	9	10	7	8	0	0	0	0	0	0	2	2
<b>Prírodné vedy spolu</b>	<b>224</b>	<b>1 216</b>	<b>130</b>	<b>444</b>	<b>1</b>	<b>70</b>	<b>91</b>	<b>700</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>1 039</b>	<b>2 281</b>	<b>321</b>	<b>716</b>	<b>266</b>	<b>452</b>	<b>443</b>	<b>1 104</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4-krát

**SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	212	212	71	71	0	0	0	0	0	0	141	141
História	8	8	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	258	388	0	0	68	79	189	308	0	0	1	1
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>479</b>	<b>609</b>	<b>71</b>	<b>71</b>	<b>68</b>	<b>79</b>	<b>198</b>	<b>317</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>142</b>	<b>142</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>479</b>	<b>609</b>	<b>71</b>	<b>71</b>	<b>68</b>	<b>79</b>	<b>198</b>	<b>317</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>142</b>	<b>142</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	97	99	0	0	0	0	0	0	0	0	97	99
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>97</b>	<b>99</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>97</b>	<b>99</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>97</b>	<b>99</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>97</b>	<b>99</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát



**SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	10	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3-krát

**SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Mineralógia - petrografia	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
<b>Prírodné vedy spolu</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

**SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	21	153	0	0	0	0	21	153	0	0	0	0
Etnografia	3	3	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>24</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>24</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	41	68	0	0	41	68	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>42</b>	<b>69</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>69</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>42</b>	<b>69</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>69</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	39	43	0	0	23	27	16	16	0	0	0	0
Etnografia	3	3	0	0	2	2	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>44</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>44</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Etnografia	28	28	0	0	27	27	1	1	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	20	20	0	0	0	0	20	20	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	11	11	0	0	1	1	10	10	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

**SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	10	22	0	0	0	0	10	22	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

### SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	10	13	0	0	10	13	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

### SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	433	683	0	0	333	437	100	246	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>433</b>	<b>683</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>333</b>	<b>437</b>	<b>100</b>	<b>246</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>433</b>	<b>683</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>333</b>	<b>437</b>	<b>100</b>	<b>246</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4-krát

### SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Paleontológia	12	686	8	590	0	0	4	96	0	0	0	0
Botanika	13	4 247	10	879	3	3 368	0	0	0	0	0	0
Zoológia	2	4	0	0	1	3	1	1	0	0	0	0
Antropológia	1	252	1	252	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Prírodné vedy spolu</b>	<b>28</b>	<b>5 189</b>	<b>19</b>	<b>1 721</b>	<b>4</b>	<b>3 371</b>	<b>5</b>	<b>97</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>28</b>	<b>5 189</b>	<b>19</b>	<b>1 721</b>	<b>4</b>	<b>3 371</b>	<b>5</b>	<b>97</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4-krát

### SNM-Spišské múzeum, Levoča

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	21	106	1	1	19	104	1	1	0	0	0	0
Etnografia	46	46	0	0	39	39	7	7	0	0	0	0
Dejiny umenia	50	50	0	0	50	50	0	0	0	0	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>117</b>	<b>202</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>108</b>	<b>193</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>117</b>	<b>202</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>108</b>	<b>193</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

## Archív SNM

Archívna rada SNM zasadala 21. 03. 2018 a 04. 12. 2018, prírastok: 6,5 bm archívnych dokumentov.

### Akvizičná činnosť – sumárna tabuľka

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	443	1 271	295	1 123	0	0	0	0	0	0	148	148
História	1 159	1 776	175	175	657	960	230	542	0	0	97	99
Etnografia	404	645	58	60	123	180	223	405	0	0	0	0
Dejiny umenia	286	401	77	156	121	137	88	108	0	0	0	0
Dejiny hudby	13	443	4	174	5	6	4	263	0	0	0	0
Numizmatika	24	24	14	14	10	10	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	450	583	1	1	156	167	292	414	0	0	1	1
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>2 779</b>	<b>5 143</b>	<b>624</b>	<b>1 703</b>	<b>1 072</b>	<b>1 460</b>	<b>837</b>	<b>1 732</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>246</b>	<b>248</b>
Mineralógia – petrografia	131	433	77	77	3	3	51	353	0	0	0	0
Paleontológia	96	1 022	53	887	0	0	43	135	0	0	0	0
Botanika	16	4 687	11	941	4	3 438	1	308	0	0	0	0
Zoológia	11	14	7	8	1	3	1	1	0	0	2	2
Antropológia	1	252	1	252	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Prírodné vedy spolu</b>	<b>255</b>	<b>6 408</b>	<b>149</b>	<b>2 165</b>	<b>8</b>	<b>3 444</b>	<b>96</b>	<b>797</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Prírastky spolu</b>	<b>3 034</b>	<b>11 551</b>	<b>773</b>	<b>3 868</b>	<b>1 080</b>	<b>4 904</b>	<b>933</b>	<b>2 529</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>248</b>	<b>250</b>

### Odborná evidencia zbierkového fondu

Odbornú evidenciu zbierkových predmetov vykonávajú všetky múzeá on-line prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G spolu s využitím riadenej múzejnej terminológie. Súčasne s evidenciou novonadobudnutých zbierkových predmetov vykonávajú vo všetkých špecializovaných múzeách aj elektronickú rekatalogizáciu skôr nadobudnutých a katalogizovaných zbierkových predmetov.

Súčasťou odbornej evidencie je vykonávanie odbornej revízie zbierkových predmetov podľa § 11 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách“). K 31. 12. 2017 bola ukončená odborná revízia zbierkového fondu v súlade s príkazom generálneho riaditeľa č. 10/2010. Komplexná revízia ukázala mnohé nedostatky, najmä pomerne vysoký počet chýbajúcich zbierkových predmetov. Z uvedeného dôvodu bol v roku 2018 vydaný príkaz GR SNM č. 1/2018, ktorý múzeám vykazujúcim vysoký počet zbierkových predmetov s chybami v odbornej evidencii prikazoval zrealizovať podrobné dohľadávanie s cieľom radikálne minimalizovať počet chýbajúcich zbierkových predmetov. Ciele príkazu č. 1/2018 sa podarilo z veľkej časti naplniť a počet zbierkových predmetov s nedostatkami v odbornej evidencii a chýbajúcich zbierkových predmetov sa podarilo výrazne znížiť. Ďalším krokom pri ukončení komplexnej odbornej evidencie zbierkových predmetov bude spracovanie návrhov na

vyraďenie zbierkových predmetov z odbornej evidencie a komunikácia so zriaďovateľom. Pri vyhodnocovaní príkazu č. 1/2018 sa ukázalo, že je potrebné riešiť niektoré otázky spojené s odbornou evidenciou, najmä otázky evidencie obrazových záznamov (staré negatívy, fotografie), tzv. pomocného múzejného materiálu, napr. terminológiu a definície, čo je pomocný múzejný materiál, a jeho evidenciu. Tieto otázky nie sú riešené právnymi predpismi a evidencia pomocného múzejného materiálu je na rozhodnutí riaditeľa špecializovaného múzea.

### Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov – komplexný prehľad za SNM – podľa vedných disciplín

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	138 878	188 596	180 668	183 544	1 196	1 389	0	0
História	80 768	188 419	134 327	171 925	2 213	2 216	0	0
Etnografia	139 572	157 861	148 093	153 793	661	661	0	0
Dejiny umenia	43 426	51 641	44 888	49 681	765	765	0	0
Dejiny hudby	6 757	146 172	117 756	124 567	73	97	0	0
Numizmatika	7 146	110 837	105 626	118 836	374	374	0	0
Iné spoločenské vedy	35 318	44 944	26 472	26 825	1 200	1 205	0	0
<b>Spoločenské vedy spolu</b>	<b>451 865</b>	<b>888 470</b>	<b>757 830</b>	<b>829 171</b>	<b>6 482</b>	<b>6 707</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Dejiny techniky	7	18	7	18	0	0	0	0
Geológia	1 263	2 199	1 306	2 102	0	0	0	0
Mineralógia – petrografia	2 712	26 463	25 060	26 128	430	430	0	0
Paleontológia	2 215	423 729	36 655	418 288	444	555	0	0
Botanika	993	526 845	3 037	520 901	556	8 378	0	0
Zoológia	9 507	2 263 562	24 085	2 139 695	138	15 288	0	0
Antropológia	253	9 605	9 304	9 557	1	252	0	0
<b>Prírodné vedy spolu</b>	<b>16 943</b>	<b>3 252 403</b>	<b>99 447</b>	<b>3 116 671</b>	<b>1 569</b>	<b>24 903</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Zbierky spolu</b>	<b>468 815</b>	<b>4 140 891</b>	<b>857 284</b>	<b>3 945 860</b>	<b>8 051</b>	<b>31 610</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov – komplexný prehľad za SNM – podľa múzeí

Múzeum	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Úbytok v danom roku	
	prír. č.:	ks:	evid. č.:	ks:	evid. č.:	ks:
SNM-Archeologické múzeum, Bratislava	113 852	161 478	157 333	157 333	0	0
SNM-Historické múzeum, Bratislava	65 995	225 037	212 023	241 970	0	0
SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava	7 629	2 615 867	86 943	2 546 691		
SNM-Hudobné múzeum, Bratislava	5 283	135 611	112 209	117 020	0	0
SNM-Múzeá v Martine, Martin	173 915	816 257	179 639	744 070	0	0
SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava	6 410	7 727	6 410	7 727	0	0

SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá	14 402	14 549	14 427	14 431	0	0
SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice	5 313	5 925	5 355	5 925	0	0
SNM-Múzeum Betliar, Betliar	20 331	25 680	3 632	4 143	0	0
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra	3 716	6 695	3 553	5 055	0	0
SNM-Spišské múzeum, Levoča	13 688	15 274	13 607	14 982	0	0
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň	8 585	17 626	11 834	17 010	0	0
SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava	2 668	6 931	5 017	6 931	0	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava	2 709	6 476	5 830	5 860	0	0
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava	1 584	3 206	1 584	3 206	0	0
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník	20 141	73 519	37 401	52 925	0	0
SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov	487	581	487	581	0	0
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava	2 107	2 452	0	0	0	0
<b>SPOLU</b>	<b>468 815</b>	<b>4 140 891</b>	<b>857 284</b>	<b>3 945 860</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## Ochrana zbierkového fondu

Múzeum ako pamäťová a fondová inštitúcia je povinné zabezpečovať bezpečnostnú ochranu a odbornú ochranu zbierkového fondu, spojenú aj s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov. Tieto činnosti súvisia so zabezpečením bezpečnosti zbierkových predmetov pri ich trvalom uložení, prezentácii v expozíciách a na výstavách, ako aj počas prepravy pri výpožičkách a nájmoch zbierkových predmetov. Súčasťou odbornej ochrany zbierok je optimalizácia klimatických podmienok v depozitároch, výstavných, expozičných priestoroch, vytváranie materiálno-technických a personálnych podmienok na odborné ošetrovanie zbierkových predmetov.

K optimalizácii podmienok na všeobecnú bezpečnosť a ochranu zbierkových predmetov, napr. pred odcudzením, poškodením, požiarimi a inými mimoriadnymi situáciami využíva múzeum množstvo technických a elektronických zariadení – a to vybavenie priestorov EPS a EZS (PSN), kde sú uložené zbierkové predmety. SNM má väčšinu objektov, kde sú dočasne alebo trvalo uložené zbierkové predmety vybavené požiarinými hlásičmi alebo poplachovým systémom narušenia s prepojením na pulty polície. Vo viacerých objektoch sa na zaistenie bezpečnosti využíva aj ľudský faktor – bezpečnostná a strážna služba. Napriek týmto skutočnostiam nemožno považovať stav bezpečnostnej ochrany a odbornej ochrany vrátane odborného ošetrovania zbierkových predmetov za dobrý.

K čiastkovým zlepšeniam v oblasti zaistenia bezpečnosti a všeobecnej ochrany zbierok prispela aj komplexná rekonštrukcia niektorých objektov v minulých rokoch. Špičkové zabezpečenie je uplatnené na Bratislavskom hrade v expozíciách, výstavných priestoroch, depozitároch tak v oblasti všeobecnej bezpečnosti, ako aj v oblasti stabilizácie a optimalizácie klimatických podmienok (plne klimatizované depozitáre a expozičné a výstavné priestory). Tu však dochádza ku kolíziám s požiadavkami Kancelárie NR SR, najmä v oblasti stabilizácie teploty a vlhkosti najmä vo výstavných a expozičných priestoroch.

Všetky špecializované múzeá každoročne vykonávajú činnosti spojené s ochranou a bezpečnosťou zbierok. Pravidelne sa vykonávajú revízie elektrozariadení, komínov, hasiacich prístrojov, EPS, EZS, bleskozvodov. V rámci pripravovaných rekonštrukcií objektov sa venuje zvýšená pozornosť skvalitneniu bezpečnosti a všestrannej ochrany zbierok. Napriek čiastkovým zlepšeniam pri uložení zbierkových predmetov aj naďalej pretrvávajú mnohé, najmä kapacitné problémy spojené s uložením zbierkových predmetov a ich pasívnou odbornou ochranou. K tým najzávažnejším problémom možno zaradiť tieto:

- nedostatočná úložná kapacita depozitárov v niektorých špecializovaných múzeách – SNM-Archeologického múzea, SNM-Prírodovedného múzea, aj SNM-Historického múzea (veľkorozmerné zbierkové predmety, napr. nábytok). Riešením týchto problémov je príprava rekonštrukcie objektu bývalej Obväzovne, ktorá je v areáli Múzea holokaustu v Seredi. Tu sa plánuje aj výstavba nového depozitára pre SNM-Historické múzeum;
- nevyhovujúci stavebno-technický stav objektov, kde sú depozitáre, napr. depozitáre SNM-Hudobného múzea v Dolnej Krupej (projekt cezhraničnej slovensko-rakúskej spolupráce v programe Interreg rieši rekonštrukciu kaštieľa v Dolnej Krupej, nie objekt depozitára), SNM-Múzeá v Martine (pripravená projektová dokumentácia na komplexnú rekonštrukciu sídelnej budovy Etnografického múzea na Malej hore), depozitáre v objektoch v Múzeu slovenskej dediny, objekt Múzea M. Benku (pripravená dokumentácia na komplexnú obnovu objektu), objekt sídelnej budovy a SNM-Prírodovedného múzea na Vajanského nábr., kde bola upravená len časť expozičných priestorov, neboli upravené ostatné pracovné a depozitárne priestory;
- nestabilné klimatické podmienky depozitárov, napr. Etnografické múzeum v Martine, SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, SNM-Prírodovedné múzeum;
- nevyhovujúci mobiliár – chýbajú napr. špeciálne úložné systémy na jednotlivé skupiny zbierkových predmetov (rošty na obrazy, špeciálne skrine na plošný materiál, trezory pre numizmatiku a faleristiku a pod.).

Ako už bolo vyššie uvedené, SNM v súčasnosti disponuje plne klimatizovanými depozitármi na Bratislavskom hrade, no nie je ukončená rekonštrukcia všetkých plánovaných depozitárov.

Ostatné depozitáre v správe SNM sú temperované, v mnohých sú regulované vnútorné klimatické podmienky mobilnými klimatizačnými jednotkami. Podmienky sú neustále monitorované a vyhodnocované, v niektorých priestoroch bola v sledovanom období uskutočnená dezinfekcia, ošetrovanie prostriedkom Sanosil proti plesniam, deratizácia a uskutočnené boli pravidelné fyzické prehliadky stavu depozitárov.

V múzeách s nižším počtom zbierkových predmetov – **múzeá národnostných a etnických menšín** – je stav depozitárov relatívne vyhovujúci. V súčasnosti im úložná kapacita postačuje, depozitáre sú vybavené aj klimatizačnými jednotkami. Potrebný je špeciálny mobiliár do depozitárov SNM-Múzea židovskej kultúry na Židovskej ul. v Bratislave.

## Zabezpečenie EPS a PSN, stav depozitárov

### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

V roku 2018 došlo k stagnovaniu pri zriaďovaní nových depozitárov, ktoré sa úspešne rozbehlo v predchádzajúcich rokoch. V posledných dvoch rokoch však nebol zriadený žiaden nový depozitár. Prenajaté depozitárne priestory v Pezinku po 10 rokoch užívania vykazujú známky značnej opotrebovanosti a vyžadujú údržbu. Nové depozitáre v objektoch SNM v Seredi nie sú vytvorené – v roku 2019 začne rekonštrukcia objektu, na ktorú má SNM pridelené financie. V depozitároch je pravidelne aplikovaný Sanosil, v jarnom a jesennom termíne bola urobená dezinfekcia a deratizácia.

### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

Objekt súčasného depozitára v Dolnej Krupej je nevyhovujúci, nachádza sa v havarijnom stave (bola vypracovaná technická správa o stave objektu prostredníctvom projektu PÚ SR - Pro Monumenta). Zlý technický stav objektu neumožňuje stabilizovať klimatické podmienky, čo negatívne vplyva na technický stav tam uložených zbierkových predmetov (strunové hudobné nástroje), z ktorých mnohé patria medzi unikáty aj v európskom kontexte.

### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Múzeum venovalo zvýšenú pozornosť uloženiu zbierkového fondu, najmä ustáleniu ucelených zbierok a súborov, pre ktoré sa vytvorili nové priestory, resp. dozariadovali sa existujúce s vymedzením materiálových skupín (nový depozitár pre poľovnícke trofeje), dopĺňal sa úložný mobiliár pre numizmatickú a faleristickú zbierku, vyriešilo sa optimálne odborné uloženie zbierky zlatníctva a šperkov.

### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Všetky depozitáre (okrem sochárskeho depozitára v Päťhrannej veži) sa nachádzajú v technicky nevyhovujúcich priestoroch, so zastaraným úložným vybavením. Len 40% ich plochy je temperovaných.

### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Depozitáre nábytku sa javia ako nevhodné. V hradnom paláci boli opakovane namerané vysoké hodnoty relatívnej vlhkosti, najmä počas letných horúčav, ktoré následne pri poklese teploty spôsobujú zavlhnutie a poškodzovanie povrchovej úpravy (výkvet plesní) i poškodzovanie konštrukcie nábytku. Čiastočný ústup sme zaznamenali po ošetrení prostriedkom Sanosil v roku 2017. Ďalším problémom sú výpadky akumulčných kachlí a tak obmedzená možnosť regulácie klimatických podmienok v depozitároch v zimnom období.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Múzeum v roku 2018 realizovalo rozsiahle opravy všetkých priestorov múzea, ktoré boli spojené aj s novou lokáciou priestorov. Podľa vypracovanej a schválenej projektovej dokumentácie, v zmysle ktorej sa realizovala oprava a obnova múzea, sa budú pretrvávajúce problémy s uložením zbierkového fondu do značnej miery eliminovať.

### **SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra**

Múzeum má dlhodobý nedostatok technicky vyhovujúcich priestorov pre depozitáre.

### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

V múzeu je potrebné stavebne upraviť a riešiť funkčnosť dezinfekčnej komory a opraviť technické nedostatky napr. v depozitári vyšších rastlín na I. posch. – netesnosť dverí a okien, stará izolácia sa uvoľňuje; steny v depozitári nižších rastlín a v geologickom laboratóriu majú degradovanú omietku, čo je dôsledkom vlhnutia z minulosti. Nefunkčné žalúzie v paleontologickom laboratóriu a v paleontologickom, mineralogickom a zoologickom depozitári na 4. poschodí spôsobujú prehrievanie



pracovných priestorov a depozitárov v letných mesiacoch. Nedostaky v klimatizácii v depozitárnych priestoroch napr. nadmerne prehrievaný antropologický, paleontologický a mineralogický depozitár a dokumentácia na 4. poschodí sú najmä v letnom období. V súčasnosti sú niektoré problémy depozitárov v štádiu riešenia (kúpa klimatizačných jednotiek a nákup úložného mobiliáru pre depozitárne priestory).

#### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

Priestorová kapacita pre moderné uloženie zbierok už nepostačuje. Viaceré existujúce depozitárne priestory je potrebné dovybaviť vyhovujúcim mobiliárom.

#### **Múzeá národnostných a etnických menšín**

##### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

Múzeum má nedostatočný priestor na uloženie veľkorozmerných zbierkových predmetov.

##### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Budova SNM-MKMS v Bratislave, v ktorej sú situované depozitáre pre zbierkové predmety je zabezpečená PSN a EPS. Na oboch systémoch je pravidelne realizovaná kontrola funkčnosti. Komerový systém sa v budove nenachádza. Depozitáre múzea sú temperované, bez ďalšej úpravy a regulácie klimatických podmienok. Kapacita depozitárov je zatiaľ dostatočná.

##### **SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Múzeum nedisponuje EPS. Priestory – depozitáre sú vybavené PSN s prepojením na pult centralizovanej ochrany OR Policajného zboru Prešov.

##### **SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

Múzeum má nedostatok finančných prostriedkov na ochranu zbierkového fondu, expozičné a depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačnou technikou.

##### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

Pre adekvátnu ochranu zbierkového fondu sú depozitárne priestory nedostatočne vybavené – chýba vyhovujúce zariadenie na primerané uloženie zbierkového fondu a tiež zodpovedajúce technické vybavenie (klimatizačné zariadenie). Plánujeme vybudovať nový úložný mobiliár v depozitároch na náležité uloženie jednotlivých druhov zbierkových predmetov a tiež depozitárne priestory zabezpečiť príslušnou elektronickou meracou technikou na zisťovanie klimatického stavu v depozitároch.

#### **SNM-Archeologické múzeum, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	400,00	áno	áno
Výstavné priestory	824,00	áno	áno
Depozitárne priestory	608,00	áno	áno
Pracovne	285,00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	49,00	áno	nie
Dielne a laboratória	180,00	nie	nie
Iné priestory	126,00	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>2 472,00</b>	-	-

#### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	1 078,50	áno	áno
Výstavné priestory	6 040,05	áno	áno
Depozitárne priestory	853,58	áno	áno
Pracovne	662,20	áno	áno

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratóriá	0,00		
Iné priestory	792,00	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>8 634,33</b>	-	-

### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	97,00	áno	áno
Výstavné priestory	167,00	áno	áno
Depozitárne priestory	1 953,00	áno	áno
Pracovne	149,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	106,00	áno	áno
Dielne a laboratóriá	25,00	áno	áno
Iné priestory	1 419,00	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>3 916,00</b>	-	-

### **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	172 244,00	čiastočne	áno
Výstavné priestory	1 075,00	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	2 068,00	áno	áno
Pracovne	861,00	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	192,00	nie	čiastočne
Dielne a laboratóriá	395,00	áno	áno
Iné priestory	2 413,00	čiastočne	čiastočne
<b>Spolu</b>	<b>179 248,00</b>		

### **SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	1 374,00	čiastočne	áno
Výstavné priestory	303,00	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	644,00	nie	áno
Pracovne	171,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratóriá	41,00	nie	čiastočne
Iné priestory	1 283,00	nie	čiastočne
<b>Spolu</b>	<b>3 816,00</b>	-	-

### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	5 100,00	čiastočne	áno
Výstavné priestory	352,25	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	556,74	nie	áno
Pracovne	434,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	89,50	nie	áno
Dielne a laboratóriá	385,50	nie	áno
Iné priestory	4 937,50	nie	čiastočne

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
<b>Spolu</b>	<b>11 855,49</b>	-	-

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	2 900,00	áno	áno
Výstavné priestory	600,00	áno	áno
Depozitárne priestory	647,00	áno	áno
Pracovne	609,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	115,00	áno	áno
Dielne a laboratória	237,00	áno	áno
Iné priestory	6 000,00	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>11 108,00</b>		

#### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	2 051,20	áno	áno
Výstavné priestory	1 020,00	áno	áno
Depozitárne priestory	1 943,70	áno	áno
Pracovne	152,80	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	69,00	nie	nie
Iné priestory	0,00		
<b>Spolu</b>	<b>5 236,70</b>		

#### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	248,86	áno	áno
Výstavné priestory	167,06	áno	áno
Depozitárne priestory	98,44	áno	áno
Pracovne	60,00		
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	0,00		
<b>Spolu</b>	<b>574,36</b>		

#### **SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	104,00	áno	áno
Výstavné priestory	30,00	áno	áno
Depozitárne priestory	90,00	áno	nie
Pracovne	60,00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	110,00	áno	nie
<b>Spolu</b>	<b>394,00</b>		

**SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	825,00	áno	áno
Výstavné priestory	170,70	áno	áno
Depozitárne priestory	70,00	čiastočne	čiastočne
Pracovne	162,60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	113,70	áno	áno
Dielne a laboratória	0,00	nie	nie
Iné priestory	427,30	čiastočne	čiastočne
<b>Spolu</b>	<b>1 768,60</b>		

**SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	370,00	áno	áno
Výstavné priestory	70,00	áno	áno
Depozitárne priestory	100,00	áno	áno
Pracovne	100,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	0,00		
<b>Spolu</b>	<b>640,00</b>		

**SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	520,00	nie	nie
Výstavné priestory	380,00	áno	čiastočne
Depozitárne priestory	220,00	nie	áno
Pracovne	170,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	110,00	nie	nie
Dielne a laboratória	130,00	nie	áno
Iné priestory	400,00	nie	čiastočne
<b>Spolu</b>	<b>1 930,00</b>		

**SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	709,00	áno	áno
Výstavné priestory	45,00	áno	áno
Depozitárne priestory	106,60	áno	áno
Pracovne	43,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	64,00	áno	áno
Dielne a laboratória	25,00	áno	áno
Iné priestory	1 132,00	čiastočne	čiastočne
<b>Spolu</b>	<b>2 124,60</b>		

**SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

Priestory	Plocha (m <sup>2</sup> )	EPS	PSN
Expozičné priestory	112 000,00	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	195,00	áno	áno

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Depozitárne priestory	400,00	čistočne	áno
Pracovne	150,00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120,00	áno	nie
Dielne a laboratória	60,00	nie	nie
Iné priestory	950,00	nie	nie
<b>Spolu</b>	<b>113 875,00</b>		

#### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	3 301,54	áno	áno
Výstavné priestory	519,49	áno	áno
Depozitárne priestory	23,10	áno	áno
Pracovne	440,36	áno	áno
Prednáškové miestnosti	131,18	áno	áno
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	343,26	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>4 758,93</b>	-	-

#### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	1 892,00	áno	nie
Výstavné priestory	0,00		
Depozitárne priestory	1 667,00	áno	áno
Pracovne	310,00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	190,00	áno	nie
Dielne a laboratória	147,00	áno	áno
Iné priestory	96,00	-	nie
<b>Spolu</b>	<b>4 302,00</b>		

#### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	1 499,00	áno	áno
Výstavné priestory	620,00	áno	áno
Depozitárne priestory	826,74	áno	áno
Pracovne	383,49	áno	čistočne
Prednáškové miestnosti	50,00	áno	áno
Dielne a laboratória	107,55	áno	áno
Iné priestory	1 853,22	čistočne	čistočne
<b>Spolu</b>	<b>5 340,00</b>		

#### **SNM-Riaditeľstvo, Bratislava**

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	0,00	-	-
Výstavné priestory	1 730,00	áno	áno
Depozitárne priestory	0,00	-	-
Pracovne	887,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	78,00	áno	áno

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Dielne a laboratóriá	18,00	áno	áno
Iné priestory	5 650,00	áno	áno
<b>Spolu</b>	<b>8 363,00</b>		

### Ochrana zbierkového fondu – komplexný prehľad za SNM

<b>Priestory</b>	<b>Plocha (m<sup>2</sup>)</b>	<b>EPS</b>	<b>PSN</b>
Expozičné priestory	306 714,10		
Výstavné priestory	14 307,85		
Depozitárne priestory	12 875,90		
Pracovne	6 090,45		
Prednáškové miestnosti	1 408,38		
Dielne a laboratóriá	1 690,05		
Iné priestory	27 270,28		
<b>Spolu</b>	<b>370 357,01</b>	-	-

### Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie zbierkových predmetov

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov je vo vzťahu k odbornej ochrane zbierkových predmetov aktívnou formou ochrany, ktorá smeruje k stabilizácii alebo k zlepšeniu fyzického stavu zbierkových predmetov. Optimálnym prístupom k odbornému ošetrovaniu zbierkových predmetov je vykonávanie odborného ošetrovania ako preventívnej činnosti s cieľom zabrániť novej deštrukcii zbierkových predmetov spôsobenej napr. nevhodnými klimatickými podmienkami pri uložení zbierkových predmetov, respektíve je výsledkom prirodzenej degradácie zbierkových predmetov. Preventívne ošetrovanie zbierkových predmetov sa usiluje v rámci svojich možností uplatňovať aj SNM, hoci veľké percento ošetrovaní zbierkových predmetov je podmienené ich použitím pri tvorbe výstav alebo nových expozícií.

Činnosti spojené s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov sú oblasťou, kde má SNM značné rezervy a nedostatky. Výkony múzea – počty odborne ošetrovaných zbierkových predmetov – nezodpovedajú jednak potrebám reálnej ochrany zbierok, jednak požiadavkám a kritériám, ktoré na ochranu a odbornú ochranu stanovuje konzervačná veda.

Múzeá SNM v rámci preventívneho ošetrovania zbierkových predmetov každoročne pristupujú k dezinfekcii, deratizácii a plynovaniu depozitárov s cieľom zničiť škodlivý hmyz, huby a plesne, a tak spomaliť prirodzenú degradáciu zbierkových predmetov. Plynovanie a dezinfekcia boli vykonané v SNM-Historickom múzeu, SNM-Spišskom múzeu, SNM-Múzeách v Martine, Archíve SNM. V roku 2018 pokračovalo SNM vo využívaní prostriedku Sanosil na ošetrovanie priestorov, najmä v SNM-Historickom múzeu, objekty na Žižkovej 12-18 v Bratislave, SNM-Múzeá v Martine, SNM-Múzeum Slovenských národných rád.

#### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Reštaurátorské pracovisko v Podunajských Biskupiciach je už niekoľko rokov priestorovo poddimenzované. Je nevyhnutné vybudovať nové pracovisko alebo rekonštruovať súčasné priestory a v areáli objektu vybudovať ďalší objekt. Z kapacitných

dôvodov nemôže múzeum pokryť ošetrovanie viacerých druhov materiálov. Chýba reštaurátor, konzervátor na ošetrovanie materiálov z kovu, skla, keramiky, porcelánu, kože, kombinovaného materiálu. Z uvedených dôvodov, nedostatku odborníkov na ošetrovanie niektorých druhov materiálu, prišlo múzeum k zadávaniu reštaurovania i konzervovania do externého prostredia. Takto ošetrovaných bolo spolu 1 481 kusov zbierkových predmetov. Nedostatočné kapacity (priestorové aj personálne) sa negatívne podpisujú aj pod fyzický stav zbierkových predmetov. Z celkového počtu zbierkových predmetov (241 970 ks zbierkových predmetov) podľa výsledkov komplexnej revízie zbierkového fondu potrebuje ošetriť viac ako 75-tisíc kusov. V roku 2018 bolo ošetrovaných 6 976 kusov zbierkových predmetov. Odborní pracovníci reštaurátorského oddelenia zreštaurovali 220 kusov zbierkových predmetov a konzervovali či inak ošetrili spolu 5 275 zbierkových predmetov. Nemalou mierou sa podieľali na príprave zbierkových predmetov na výstavy HM, ošetrovali predmety po skončení výstav pred uložením do depozitárov a ošetrili aj predmety pred ich vrátením inštitúciám, od ktorých boli zapožičané. Aktívny podiel pracovníkov reštaurátorského oddelenia na ošetrovaní vybraných ZP, ale aj na inštalácii výstavy k storočnici vzniku ČSR, na inštalácii expozície Klenotnica, na inštalácii výstavy M. Benka a Zlatý vek Peterhofu, prispel k úspešnej prezentácii múzea i SNM ako celku. Okrem základných reštaurátorských činností naďalej pokračovala spolupráca so STU na projekte PLASMART a na dlhodobom projekte kolektívneho komplexného reštaurovania obliekacej sochy P. Márie zo zierok SNM-Múzea Červený Kameň. V depozitároch je pravidelne aplikovaný Sanosil, v jarnom a jesennom termíne bola urobená dezinfekcia a deratizácia. Ukončené bolo aj reštaurovanie, konzervovanie nábytku v ORA Levoča a jeho digitalizácia v Banskej Bystrici.

#### **SNM-Hudobne múzeum, Bratislava**

Múzeum realizovalo konzervovanie a čistenie hudobných nástrojov (4 kusy). Reštaurátorka ošetrila zbierku hudobní z rímskokatolíckeho farského kostola, súbor hudobných rukopisov (partov) písaných železodubienkovým atramentom na ručnom papieri, zbierkové predmety kompletne zreštaurované – 23 kusov, reštaurovanie zbierkových predmetov zo zbierky Ján Levoslav Bella, osobný fond – 53 kusov, tri bubny z Tibetu, zreštaurované 4 kusy pergamenových blán; reštaurátorka odborne uložila zbierkové predmety po deinštalácii výstavy ...a nazvali ju Dobro a opätovná príprava zbierkových predmetov na prevoz a inštaláciu výstavy ...a nazvali ju Dobro (Výstavný pavilón SNM, Žižkova 16), vyhotovila faksimile a repliky na výstavu „KleNOTY“. Pokračovali profylaktické kontroly v depozitári, meranie vlhkosti, monitorovanie priestorov, údržba priestorov a celková starostlivosť. V súčasnosti múzeum rieši poškodenie zbierkových predmetov zapríčinených haváriou podlahového kúrenia na Žižkovej ul. 18, ktorý vyžaduje dlhší a náročný proces reštaurovania.

#### **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

Múzeum zabezpečovalo vlastnými silami a prostriedkami predovšetkým konzervovanie zbierkových predmetov z rôznych fondov (etnografia, kultúrna história) pre potreby realizácie výstavy „...čo sme dali Slovenskému národnému múzeu, dali sme národu slovenskému“. V priebehu roka múzeum na základe účelového príspevku MK SR reštaurovalo zbierkové predmety z pozostalosti M. R. Štefánika v celkovom rozsahu 197 zbierkových predmetov (časť osobných odevných súčiastok i predmety, ktoré boli súčasťou jeho parížskeho bytu). Múzeum pokračovalo v spolupráci s Digitalizačným centrom Múzea SNP, ktoré v rámci udržateľnosti projektu ďalej digitalizuje a konzervuje pre naše múzeum zbierkové predmety – v roku 2018 to bolo 86 etnografických zbierkových predmetov a výkresová dokumentácia (206 ks) objektov ľudovej architektúry. Reštaurované boli tiež 3 obrazy z fondu Múzea Martina Benku, finančne zabezpečené z prostriedkov Fondu výtvarných umení.

### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Múzeum zabezpečovalo odborné ošetrovanie zbierkových predmetov vlastnými zamestnancami, reštaurovanie realizuje aj dodávateľsky. V roku 2018 sa zo zbierkového fondu hradu Krásna Hôrka ošetrilo celkovo 32 ks historických textíli, pokračovalo reštaurovanie historického nábytku z Rákócziho traktu (23 ks), 26 ks zbraní a ďalších predmetov na báze kovov, ktoré reštauruje Metodické centrum konzervácie TM v Brne. Dodávateľsky boli odborne ošetrené aj iné predmety napr. pluviál z liturgickej súpravy, vyhotovenej pri príležitosti pohrebu F. Andrásyovej, dve taburetky, stoličky ku klavíru, dva zrkadlové rámy z kongregačnej siene, reštaurovanie 8 ks olejomalieb, 10 ks ambrotypíí. V roku 2018 bolo ukončené reštaurovanie nástenných malieb kaplnky hradu Krásna Hôrka s výnimkou severnej steny, ktorá bude zreštaurovaná po jej odvlhčení a vysušení. Reštaurovaná bola aj cestopisná kniha grófa Ivána Forraya z historickej knižnice v kaštieli v Betliari, dva papierové vejáre a 1 papierový slnečník japonskej proveniencie, pokračovalo základné ošetrovanie zoologických preparátov, kovových zbraní pred ich inštaláciou na výstave Sudán 1911.

### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Reštaurátori múzea pracovali na reštaurovaní zbierkových predmetov určených na novú inštaláciu priestorov Zlatej spálne, Siene neviest a plánovanej reinštalácie Huňadyho sály a príslušných klubovní. Odborne ošetrili 7 zbierkových predmetov (1 socha, 1 reliéf, 1 konzola, 2 postele, 1 stôl a 1 taburet), konzervovali 53 kusov predmetov (predmety do nových expozícií) a bol vypracovaný zámer na reštaurovanie dvoch lustrov, ktoré boli identifikované v zmesi torz súboru z Továrnik. Reštaurátori celkovo v roku 2018 zreštaurovali 16 zbierkových predmetov (4x maľba, 2x socha, 10x umelecké remeslo), konzervovali 45 kusov predmetov (predmety do nových expozícií) a boli vypracované 4 zámery na reštaurovanie. Reštaurátori majú rozreštaurovaných niekoľko predmetov, na ktorých striedavo pracujú podľa možností daných technologickým postupom.

### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Reštaurovanie i konzervovanie sa realizuje výlučne dodávateľsky. V roku 2018 boli reštaurované dve zastavenia krížovej cesty (tri sochy) a socha Panny Márie v areáli hradu, oltár (menza a tabernákulum) z pohrebnej kaplnky a v spolupráci s VŠVU 21 ks grafických listov. Reštaurovanie ďalších 10 grafických listov a 4 predmetov zo zbierky zbraní, ktoré sa v roku 2018 začalo realizovať, bude dokončené v prvom polroku 2019.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Múzeum pokračovalo v cyklickom, t.j. základnom ošetrovaní zbierok. Zbierkové predmety sú dočasne uložené v priestoroch telocvične bývalej Strednej odbornej školy v Myjave. Prenajatý priestor, v ktorom sú uložené zbierkové predmety bol zabezpečený EPS a EZS. Klimatické podmienky boli vyhovujúce, časť predmetov bola pred prevozom do náhradných priestorov odborne ošetrovaná.

### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

Každoročne prebieha celková dezinfekcia priestorov SNM-PM a častí hlavnej budovy na Vajanského nábreží 2. (27. – 30. 4. 2018 dodávateľsky za asistencie pracovníkov zoologického oddelenia). V hodnotenom období sa riešilo priestorové usporiadanie dermoplastických a iných preparátov z dôvodu úspory miesta a následného uloženia nových zbierkových predmetov celého zoologického oddelenia; v paleontologickom depozitári bezstavovcov na IV. poschodí prebiehalo priestorové usporiadanie zbierok z dôvodu úspory miesta a následného uloženia nových zbierkových predmetov. Bola realizovaná čiastočná reorganizácia priestoru geologického laboratória spojená s pretriedením starých chemikálií a materiálu.



### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

V rámci ochrany zbierkového fondu bolo zabezpečené plynovanie všetkých depozitárnych priestorov. V prípade priaznivého počasia sa jednotlivé depozitáre vetrajú a pravidelne sa kontroluje a zaznamenáva vlhkosť. Na dezinfekciu vzduchu a ničenie mikroorganizmov sa v depozitárnych priestoroch využívajú 2 ks germicídnych žiaričov. Múzeum má vlastné konzervátorske pracovisko, na ktorom bolo ošetrovaných 303 ks zbierkových predmetov.

### **Archív SNM**

Sklad archívu bol ošetrovaný proti plesniam prostriedkom Sanosil. Novonadobudnutá pozostalosť M. M. Harminca bola odborné ošetrovaná vo fumigačnej komore SNG vo Zvolene.

### **Múzeá národnostných a etnických menšín**

Múzeá národnostných a etnických menšín majú nízky počet zbierkových predmetov, ako neekonomické sa pri takom počte zbierkových predmetov javí zriadenie pracoviska na odborné ošetrovanie zbierkových predmetov a zamestnávanie vlastného zamestnanca.

**SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava** konzervátorsko-reštaurátorské zásahy múzeum realizuje dodávateľsky. Uvedené zásahy vykonávajú externí odborní pracovníci, nakoľko múzeum nemá vlastného odborníka – reštaurátora.

Iba **SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava** má vlastného konzervátora, ktorý ošetril 101 ks zbierkových predmetov. Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov sa vykonáva dodávateľsky podľa aktuálnych potrieb pripravovaných výstav a expozícií. Ochrana zbierkového fondu – reštaurovanie, čistenie, konzervácia – je závislá aj od finančných možností múzea.

### **SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

Múzeum zabezpečilo očistenie 534 ks zbierkových predmetov od povrchových nečistôt, dodávateľsky bolo reštaurovaných 19 ks rámov z diel predstaviteľov Zakarpatskej maliarskej školy.

### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

Aktívna ochrana zbierkového fondu – reštaurovanie, čistenie, konzervácia – je závislá od finančných možností múzea. Do budúcnosti plánujeme pokračovať v tejto činnosti, no nakoľko MŽK nemá pracovníkov na vykonávanie konzervátorských zásahov, resp. reštaurátorské práce, a takisto nemá špecializované dielne, resp. laboratóriá, kde by bolo možné vykonávať činnosti uvedeného charakteru, je nutné tieto činnosti zabezpečovať dodávateľsky.

### **Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie – sumárna tabuľka**

	<b>Počet kusov</b>	<b>Finančné náklady</b>
Vlastnými prostriedkami	8 305	38 878,54 €
Dodávateľsky	2 128	155 467,20 €
<b>Spolu</b>	<b>10 433</b>	<b>194 345,74 €</b>

## Vedecko-výskumná činnosť

Slovenské národné múzeum je akreditovaným vedecko-výskumným pracoviskom, čo potvrdilo opätovne Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, ktoré 25. mája 2017 vydalo pre SNM Osvedčenie o spôsobilosti vykonávať vedu a výskum s platnosťou na 6 rokov. V minulom roku došlo aj k zmenám v organizácii vedecko-výskumnej činnosti. Bolo dohodnuté, že vedecké rady budú organizované podľa vedných disciplín, nie podľa múzeí. Toto opatrenie sa premietlo aj do nového Organizačného poriadku SNM. Celkovo bolo ustanovených 6 vedeckých rád podľa vedných disciplín a to Vedecká rada pre archeológiu (za činnosť rady zodpovedá SNM-Archeologické múzeum), Vedecká rada pre etnológiu (za činnosť zodpovedá SNM-Múzeá v Martine), Vedecká rada pre historické vedy, Vedecká rada pre umeleckú históriu a výtvarné umenie (za činnosť oboch zodpovedá SNM-Historické múzeum), Vedecká rada pre hudobnú vedu a dejiny hudby (za činnosť zodpovedá SNM-Hudobné múzeum), Vedecká rada pre prírodné vedy (za činnosť zodpovedá SNM-Prírodovedné múzeum). V roku 2018 sa uskutočnili zasadnutia vedeckých rád, podľa novej štruktúry zasadala Vedecká rada pre archeológiu, Vedecká rada pre prírodné vedy, Vedecká rada pre historické vedy, Vedecká rada pre etnológiu, Vedecká rada pre umeleckú históriu a výtvarné umenie.

Nový spôsob organizácie vedeckých rád a schvaľovanie vedeckých úloh nebolo v roku 2018 bez problémov. Niektoré špecializované múzeá nedávajú schvaľovať vedecko-výskumné úlohy príslušným vedeckým radám a riešia úlohy bez schválenia príslušnou vedeckou radou, čím sa nový spôsob organizovania vedecko-výskumnej činnosti míňa účinkom, keďže jeho hlavným cieľom bolo skvalitnenie vedecko-výskumnej činnosti, najmä jej výstupov, minimalizácia subjektívneho prístupu pri hodnotení výsledkov VVČ, odstránenie falošnej „kolegiality“ pri posudzovaní výsledkov VVČ.

Špecializované múzeá SNM v rámci vedecko-výskumnej činnosti realizovali jednak terénne výskumy s cieľom nadobúdať nové zbierkové predmety, jednak vedecky skúmajú výpovednú hodnotu zbierkových premetov ako základných informačných médií pre skúmanie dejinných procesov spoločnosti a vývoja prírody. SNM realizuje terénne výskumy, pri ktorých využívajú kurátori metódy a postupy jednotlivých vedných disciplín participujúcich na činnosti múzea – archeológie, etnológie, zoológie, botaniky, historických vied a pod. Terénne výskumy realizujú najmä kurátori SNM-Archeologického múzea a SNM-Prírodovedného múzea.

Najväčšie špecializované múzeá SNM v rokoch 2016 – 2018 sa úspešne zapojili do získavania grantov v oblasti vedecko-výskumnej činnosti.

### **SNM-Archeologické múzeum, Bratislava**

Múzeum pokračuje v realizácii projektu APVV-15-0491 „Proces a zákonitosti osídlenia horských a podhorských oblastí západného Slovenska v praveku a včasnej dobe dejinnej“ – realizácia v spolupráci s AÚ SAV v Nitre. Projekt bude prebiehať do roku 2020. Múzeum pokračovalo v realizácii záchranných archeologických výskumov v teréne (v súlade so zákonom NR SR č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu). Na terénnych výskumoch sa zúčastňujú všetci zamestnanci odborného oddelenia (PhDr. J. Bartík, PhDr., Mgr. I. Bazovský, PhDr., Mgr. R. Čambal, Mgr. E. Ďurkovičová, Mgr. I. Choma, PhDr. Z. Farkaš, PhDr., Mgr. P. Jelínek, PhDr., Mgr. P. Nagy, PhDr. V. Turčan, Mgr. L. Pilková). Kurátori múzea pôsobia ako členovia poradných orgánov (vedeckých rád) iných inštitúcií (AÚ SAV).

### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Pri SNM-HM bude pôsobiť čiastková Vedecká rada pre historické vedy a čiastková Vedecká rada pre umeleckú históriu a výtvarné umenie. Vedecká rada pre umeleckú

históriu a výtvarné umenie posúdila vedecko-výskumnú úlohu A. Klišanovej "Carlo Maratta v dielach SNM-HM". Po úpravách podľa pripomienok členov VR a recenzentov odporučila výsledok publikovať v Zborníku História. Vedecká rada pre historické vedy okrem organizačných otázok posúdila aj vedecko-výskumný projekt Martin Besediča "Pečate bratislavských cechov". V krátkej diskusii zodpovedal otázky členov vedeckej rady.

Kurátori a reštaurátori SNM-Historického múzea sa zapojili do vedecko-výskumných projektov, riešených v iných inštitúciách: napr. grant MK-2517/2018/1.1: Reštaurátorský výskum stredovekej kazuly s byzantskou výšivkou. Kazula hodvábná s výšivkou byzantského pôvodu ÚZPF SR č. 872/1, Dóm sv. Alžbety Uhorskej v Košiciach ÚZPF SR č. 1117/1, Hlavné námestie 3, 040 01 Košice (predkladateľ RKC, Farnosť sv. Alžbety v Košiciach) – spoluriešiteľky A. Piatrová a E. Hasalová. M. Budaj je spoluriešiteľom úlohy Detektorový prieskum, archeologický výskum a vyhodnotenie časti nálezov – Záhorie (Gbely, Láb a pod.) a germánskej a stredovekej dediny pri Želiezovciach v spolupráci so SNM-Archeologickým múzeom (R. Čambal, I. Bazovský a J. Bartík) - vyše 400 mincí. N. Lalíková pokračuje v spolupráci na vedecko-výskumnom projekte PlasmArt s STU.

### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

Múzeum pokračuje v heuristickom výskume hymnologických prameňov v spolupráci s ÚHV SAV. Múzeum je zapojené aj do spracovania katalogizačných záznamov do databázy RISM. Vedecký výskum múzea v oblasti výskumu dejín hudby na Slovensku je každoročne prezentovaný aj na vedeckej konferencii s medzinárodnou účasťou Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín. Kurátori a reštaurátori SNM-Hudobného múzea sa zapojili do vedeckovýskumných projektov, riešených v iných inštitúciách – napr. APVV Dejiny hudby v Bratislave, garant Dr. Bartová, spolupráca na riešení projektu: vedecká katalogizácia hudobno-historických prameňov - databáza RISM / program MUSCAT: MUS VII Zbierka hudobnín uršulínskeho kláštora v Bratislave. Zároveň sa kurátorky múzea zúčastnili s vedeckými príspevkami na medzinárodných konferenciách v zahraničí (Nemecko – Lipsko, júl 2018, Nemecko, Halle, október 2018).

### **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

V roku 2018 prebiehalo zadávanie, oponovanie a kontrola vedecko-výskumnej činnosti podľa nového Organizačného a rokovacieho poriadku Vedeckej rady SNM, účinného od 1. 11. 2017 a Koncepcie vedecko-výskumnej činnosti SNM, aktualizovanej v roku 2018. V zmysle týchto materiálov došlo k reorganizácii zodpovednosti za prípravu, realizáciu a vyhodnocovanie vedecko-výskumnej činnosti v špecializovaných múzeách podľa vedných odborov. V zmysle vyššie uvedených materiálov bol vydaný 10. 8. 2018 Organizačný a rokovací poriadok Vedeckej rady SNM v Martine pre etnológiu a dňa 14. 9. 2018 bola nová Vedecká rada menovaná v 11-člennom zložení. Za tajomníčku VR bola menovaná T. Kadlecová.

Prvé zasadnutie VR sa konalo 18. októbra 2018. VR hodnotila plnenie úloh s prijatím konkrétnych opatrení a odporučila vedeniu múzea zaradiť do plánu hlavných úloh 3 nové úlohy: Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia (A. Daneková), Figurálna tvorba v neprofesionálnom rezbárstve po roku 1990 (N. Nováková), Odievanie detí v Turci do polovice 20. storočia (E. Dudková). V rámci úlohy „Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v MSD" prebiehal terénny výskum v obci Zázrivá k ideovému zámeru a spracovaniu štúdie zvonkárskej dielne zo Zázrivej (R. Sýkora). Štúdia bola oponovaná a bude publikovaná v Zborníku SNM-Etnografia v roku 2019. VR bola predložená správa o plnení vv. úlohy „Slovensko a jeho identita", ktorá v roku 2018 pokračovala priebežnou tvorbou úvodných scenárov jednotlivých tematických častí a tiež záverečná správa úlohy

"Význam českého fenoménu pre hospodársky rozvoj Slovenska na príklade činnosti Štátneho ústavu pre zveľaďovanie živností" (H. Zelinová). V oblasti dejín umenia pokračovalo plnenie úloh: "Martin Benka – známy maliar, neznámy zberateľ" (M. Váleková) a úlohy „Sklárska produkcia strojovej výroby druhej polovice 20. storočia v Lednických Rovniach" (B. Wagnerová) – plnenie úloh bude hodnotiť Vedecká rada SNM pre dejiny umenia. Plnenie úlohy „Nedeštruktívny výskum okresu Martin v Turčianskej kotline" (M. Both) hodnotila Vedecká rada SNM pre archeológiu na svojom zasadnutí 17. 1. bez pripomienok.

Prírodné vedy:

V rámci plnenia úlohy "Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec" realizoval riešiteľ (A. Bendík) viacero terénnych výskumov hlavne v okresoch Martin, Ružomberok a Žilina; v rámci úlohy „Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny Turčianskej kotliny" uskutočnil riešiteľ (B. Astaloš) faunistické výskumy a tiež arachnologický výskum NPR Burdov a NPR Leliansky les (pre pripravovanú monografiu). II. etapa vv. úlohy "Flóra Lúčanskej Malej Fatry (najmä jej mezozoickej časti), Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca" bola ukončená vypracovaním záverečnej správy a kurátorovi (S. Očka) bol schválený návrh III. etapy vv. úlohy. Vedecko-výskumná činnosť v oblasti prírodných vied bola hodnotená (bez zásadných pripomienok) na zasadnutí Vedeckej rady SNM pre prírodné vedy, ktoré sa konalo 19. 4. 2018. Múzeum sa tiež zapojilo (M. Žiak) do medzinárodného projektu, financovaného z Visegrádskeho fondu (Projekt V4 & Eastern Partnership Cooperation in Biodiversity Conservation for Human Wellbeing č. 21810533 v rámci výzvy Visegrad + Eastern Partnership). Spoločný 3-týždňový výskum lepšieho poznania biodiverzity, jej ochrany a významu pre lokálne spoločenstvá v Gruzínsku a Azerbajdžane organizoval hlavný partner projektu, ktorým bola Katedra ekológie Fakulty humanitných a prírodných vied Prešovskej univerzity.

#### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

V súvislosti s personálnym rozšírením Oddelenia výskumu a starostlivosti o zbierkový fond bolo možné rozšíriť témy vedecko-výskumnej činnosti medzi štyroch odborných pracovníkov a vedúcu oddelenia marketingu. Z celkového počtu 11 navrhovaných tém boli 4 dlhodobé a 7 krátkodobých.

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Múzeum pokračovalo v riešení ústavnej vedecko-výskumnej úlohy Znalectvo obrazov, teória, metodika, prax 2. časť, ktorej výstupom je monografia Galantná scéna v parku. V roku 2018 pokračoval výskum na vedecko-výskumnej úlohe Historický nábytok (Mgr. Malečková). K vedecko-výskumnej úlohe Gróf Ján František Pálfi (Pálffy) a osud jeho zbierky boli publikované dve odborné štúdie v konferenčných zborníkoch.

#### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Múzeum zaradilo do plánu vedecko-výskumnej činnosti krátkodobé úlohy, ktorých riešenie vyplynulo z iných aktivít múzea. Úloha Krížová cesta na Červenom Kameni bola realizovaná kvôli určeniu správnej metodiky pri obnove krížovej cesty. Ostatné témy vedecko-výskumných úloh súviseli s využitím informačného potenciálu zbierkových predmetov najmä vo vzťahu k majiteľom hradu Červený Kameň. Štúdia "Portréty spišských stoličných funkcionárov z roku 1738 zo zbierok SNM-MČK" je dostupná online v zborníku "Portrét v toku dejín": <http://ff.truni.sk/zborniky-casopisy/portret-v-toku-dejin>. Úloha "Solitéry alebo séria? Tri portréty zo zbierok SNM-MČK (Res Pálffyana)" bola realizovaná ako príspevok na konferencii – štúdia v zborníku Res Pálffyana, vyd. v roku 2018. Úloha "S. Štěpánek a jeho obeť" bola ukončená a bude ponúknutá do tlače v odbornom periodiku.

### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

V roku 2018 prebiehalo zadávanie, oponovanie a kontrola vedecko-výskumnej činnosti podľa nového Organizačného a rokovacieho poriadku Vedeckej rady SNM, účinného od 1. 11. 2017 a Koncepcie vedecko-výskumnej činnosti SNM, aktualizovanej v roku 2018. V zmysle týchto materiálov došlo k reorganizácii zodpovednosti za prípravu, realizáciu a vyhodnocovanie vedecko-výskumnej činnosti v špecializovaných múzeách podľa vedných odborov. Vedecká rada pre prírodné vedy zasadala v apríli 2018 v novom zložení a schválila prebiehajúce a navrhované prírodovedné projekty a vedecké úlohy pracovníkov z oblasti prírodných vied (SNM-PM, MAK Martin).

Odborní pracovníci SNM-PM priebežne riešia 29 vedecko-výskumných úloh, vrátane projektu APVV. V novom zložení zasadala v apríli 2018 VR SNM-PM, ktorá schválila prebiehajúce a navrhované prírodovedné projekty a vedecké úlohy pracovníkov z oblasti prírodných vied (SNM-PM, MAK Martin). Kurátori všetkých oddelení úzko spolupracujú pri riešení svojich výskumných úloh s odborníkmi iných vedeckých inštitúcií, resp. sa spolupodieľajú na riešení výskumných úloh iných organizácií. Väčšina kurátorov spolupracuje s odborníkmi z PríF. UK, SAV a ŠOP SR, ŠGÚDŠ, s Ústavom orientalistiky SAV, s Ústavom vied o Zemi SAV, SNM-AM, SAHI, ako aj s mnohými odborníkmi zo zahraničia. Kurátori múzea sa zúčastnili na viacerých odborných kongresoch, konferenciách a seminároch s aktívnou účasťou s množstvom prednášok. Zároveň vedecká, publikačná, ale i propagačná činnosť pracovníkov je na možnosti poskytované inštitúciou vysoko nadpriemerná.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

V roku 2018 sa pracovníci SNM-Múzea SNR nevenovali vedecko-výskumnej činnosti, keďže múzeum prechádzalo komplexnou opravou a obnovou. Zároveň sa počas roka pristúpilo aj k personálnym zmenám – prijatie 2 nových odborných pracovníkov.

### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

Múzeum posilnilo odborný úsek o kurátora pre etnografiu, ktorý predložil Vedeckej rade pre etnografiu novú vedecko-výskumnú úlohu na schválenie.

## **Múzeá národnostných a etnických menšín**

### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Ciele vedecko-výskumnej činnosti organizácie sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh múzea, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Výstupy z výskumnej činnosti sú využité najmä vo výstavnej a edičnej činnosti múzea. Do výskumnej činnosti nezaraďujeme priebežný výskum v súvislosti s vytváraním zbierkového fondu, ktorý sa realizuje každoročne pred zasadnutím Komisie pre tvorbu zbierok a výsledkom ktorého je nákup zbierkových predmetov do zbierok múzea.

### **SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Vedecko-výskumná činnosť bola v hodnotenom období roka 2018 realizovaná v obmedzenej miere, pre nezabezpečené finančné krytie vedecko-výskumných úloh.

### **SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

Nevyhovujúci stav vedecko-výskumnej činnosti sa múzeum snaží aspoň čiastočne zmeniť predložením vedecko-výskumného projektu v rámci Vedeckej rady pre historické vedy pri SNM-Historickom múzeu, téma: Stratené drevené cerkvi na východnom Slovensku.

## Vedecko-výskumná činnosť – jednotlivé múzeá SNM – tabuľka

### SNM-Archeologické múzeum, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Projekt Proces a zákonitosti využívania horských a podhorských oblastí..... - grantový projekt APVV-15-0491.	Bazovský, Bartík, Čambal, Jelínek, Farkaš, Turčan	2016-2020	archeológia	monografia
Sídliská mohylových kultúr na Slovensku	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Litzenkeramik medzi Malými Karpatmi a Váhom	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Pohrebisko popolnicových polí v Chotíne	Bartík	prebieha	archeológia	monografia
Systematický archeologický výskum hradu Čeklís a príkostoľného cintorína v Bernolákove	Farkaš, Choma, Pilková	prebieha	archeológia	iné
Osídlenie Záhoria v dobe laténskej	Čambal, Budaj	prebieha	archeológia	monografia
Neskorá doba laténska v priestore bratislavskej brány, materiál, chronológia	Čambal	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Depot popolnicových polí zo Svätého Jura	Bartík, Jelínek	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Hradiská z mladšej doby bronzovej v Malých Karpatoch	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Pohrebisko únětickkej kultúry v Šoporni	Bartík, Šefčáková, Barta	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Punce z Plaveckého Podhradia - Pohanskej	Bartík, Čambal	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Tvrdošovce - dlhodobý systematický prieskum germánskeho sídliska	Bazovský, Čambal, Bartík	2015 prebieha	archeológia	iné
Priebežné spracovávanie stredovekých militárií z oblasti JZ Slovenska a Malých Karpát	Pilková	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Tehliarstvo v Trnave	Nagy, Nagyová	14.4.2018	archeológia	prednáška
Staršia doba bronzová na Slovensku	Jelínek	12.2.2018	archeológia	prednáška
Metalurgia doby bronzovej	Jelínek	19.2.2018	archeológia	prednáška
Duchovný život nositeľov maďarovskej kultúry	Jelínek	26.2.2018	archeológia	prednáška
(Re)konštrukcia aj minulej reality.	Jelínek	22.5.2018 a 16.4.2018	archeológia	prednáška
Výskum náboženských predstáv v maďarovskej kultúre	Jelínek	20.3.2018	archeológia	prednáška
<b>Konferencia Keltové 2018</b>				
Keltové 2018: Poster - Wo bieben die Boier nach dem Untergang de Oppidums in Bratislava Poster - Celtic weapons and Coins from Plavecké Podhradie-Pohanská Latènezeitliche Waffen und Münzen aus Plavecké Podhradie-Pohanská	Bazovský Čambal, Budaj Kovár	9.-10.5.2018	archeológia	Články, štúdia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Foreign pottery in the late La Tene environment of the Bratislava oppidum as exemplified by the finds a				
<b>Kolokvium „Výnimočné solitérne nálezy“</b>				
Kolokvium "Výnimočné solitérne nálezy" Antropomorfná plastika z doby rímskej z Tvrdošoviec Železný meč a bimetalická dýka typu Gamów Thráko-kimerského horizontu z Dolných Vesteníc Pár razidiel/puncov z Plaveckého Podhradia - Pohanskej (okr. Malacky) Ojedinelý nález noricko-panónskej opaskovej zápony z Zuckermanbla v Bratislave. Enkolpion z hradiska Sása Vyobrazenie "pudendum femininum v štítovom poli na keramike z hradu Čeklís Náramok typu Szentendre z Plaveckého Podhradia Včasnostredoveké jazykovité kovanie z Pohanskej	Bazovský Čambal Bartík, Čambal Koóšová, Čambal Pilková Farkaš, Choma Turčan, Farkaš Turčan	18.4.2018	archeológia	Článok
<b>Archeologické výskumy podľa Zákona č. 49/2002</b>	<b>odborní pracovníci</b>	<b>2018</b>	<b>archeológia</b>	<b>Iné</b>
Záchranné arch., výskumy IBV Plavecké Podhradie 9 RD, 3 výskumné správy odovzdané	Bartík	prebieha	archeológia	iné
Voderady - záchranný arch. výskum	Bartík, Choma, Turčan	prebieha	archeológia	iné
Zohor, záchranný arch. výskum	Bartík	prebieha	archeológia	iné
Bratislava - Rusovce, Kováčsová 59, RD na parc. 750/1, 750/2 - záchranný výskum, bez nálezov	Bazovský	2018	archeológia	iné
Smolinské, IBV Pri škole, záchranný výskum, zistených 7 objektov z doby bronzovej.	Bazovský, Bartík Čambal	apríl 2018 - prebieha	archeológia	iné
Láb - prieskum v rámci projektu APVV 11.1. (spolu s R. Čambalom)	Bazovská, Čambal	11.1.2018	archeológia	iné
Želiezovce - prieskum lokality západne od Roziny	Bazovský, Čambal, Budaj	19. 4.2018	archeológia	iné
Kostolište - opakovaný prieskum v rámci projektu APVV	Bazovský, Čambal	26.3., 3.4, 6.4, 10.4.2018	archeológia	iné
Archeologický výskum Trnava, Kamenný mlyn, Obytná zóna V. etapa.	Farkaš, Choma, Pilková	23.5.2018	archeológia	iné
Archeologický výskum Bratislava, Devínska Nová Ves, Bystrická ul. - bytová výstavba	Farkaš, Choma, Pilková	od. 3.4.2018 - prebieha	archeológia	iné
Práca na výskumných správach z archeologického výskumu na hrade Čeklís v r. 2013, 2014, 2015 a 2017	Farkaš	prebieha	archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Práca na výskumnej správe z Senice, hotel Salaš za r. 2015, 2016 a 2017	Farkaš	prebieha	archeológia	iné
Spracovávanie zbierok, nálezov a celkov od amatérskych nálezcov	Farkaš	prebieha	archeológia	iné
Archeologický výskum - Rekonštrukcia a modernizácia nemocnice s poliklinikou na Bezručovej ulici v Bratislave	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Rekonštrukcia, modernizácia a dostavba SNG Bratislava	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Polyfunkčný dom a hotel na Krasovského ul. v Bratislave - odovzdaná Výskumná správa	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Šamorín - stavba materskej školy - stavba zrušená investorom pre nález kostnice z 12. storočia a príkostolného cintorína	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Trnava - odvlhčenie knižnice ZSM	Nagy	ukončené	archeológia	iné
Archeologický výskum príkostolného cintorína pri hrade Čeklís v Bernolákove	Pilková, Farkaš	prebieha	archeológia	iné
Pezinok - Rekonštrukcia a prístavba meštianskeho domu na Holubyho ul. č. 39 - práce na VS	Farkaš, Choma	18.4.2018 ukončenie výskumu	archeológia	iné
Archeologický výskum IBV Hlboké	Choma, Nagy		archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum: Marianka C, parc. č. č. 926/153 a 926/160 - Výskumná správa	Turčan	2018	archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum: Marianka D, parc. č. č. 926/153 a 926/160 - Výskumná správa	Turčan	2018	archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum: Kostolište parc. č. 496/19, 20, 495 18, 19	Turčan	2018	archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum: Suchohrad parc. č. 764/3, 7, 8, 9, 01, 11	Turčan	2018	archeológia	iné
Záchranné arch. výskumy IBV Plavecké Podhradie 9 RD, 3 výskumné správy odovzdané	Bartík	prebieha	archeológia	iné
Voderady - záchranný arch. výskum	Bartík, Choma, Turčan	prebieha	archeológia	iné
Zohor, záchranný arch. výskum	Bartík	prebieha	archeológia	iné
Smolinské, IBV Pri škole, záchranný výskum, zistených 7 objektov z doby bronzovej.	Bazovský, Bartík, Čambal	apríl 2018 - prebieha	archeológia	iné
Láb - prieskum v rámci projektu APVV 11.1. (spolu s R. Čambalom)	Bazovská, Čambal	11.1.2018	archeológia	iné
Malacky, polohy Vášok a Závršok - prieskum v rámci projektu APVV	Bazovský	26.3.2018	archeológia	iné



Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Želiezovce - prieskum lokality západne od Roziny	Bazovský, Čambal, Budaj	19. 4.2018	archeológia	iné
Kostolište - opakovaný prieskum v rámci projektu APVV	Bazovský, Čambal	26.3., 3.4, 6.4,10.4.2018	archeológia	iné
Trnava - odvlhčenie knižnice ZSM	Nagy	ukončené	archeológia	iné
Priebežné spracovávanie stredovekých militárií z oblasti JZ Slovenska a Malých Karpát	Pilková	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Pezinok - Rekonštrukcia a prístavba meštianskeho domu na Holubyho ul. č. 39 - práce na VS	Farkaš, Choma	18.4.2018 ukončenie výskumu	archeológia	iné
Príprava vyhodnocovania depotu popolnicových polí vo Svätom Jure, spolu s P. Jelínkom. Zadanie vzoriek na PFBU na analýzu	Bartík, Jelínek	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava katalógu hromadných nálezov bronzov z priestoru medzi Váhom, Moravou a Dunajom	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava podkladov a byrokratické jednanie vo veci získania snímkov Lidar z opevnených polôh v Malých Karpatoch	Bartík, Farkaš	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava podkladov na štúdiu o mladobronzových hradiskách v Malých Karpatoch	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava a odovzdanie vzoriek C14 na analýzy do laboratória v Debrecene	Bartík	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Výskum rodinných domov v Plaveckom Podhradí - 9 odovzdaných VS a 9 výskumov rozpracovaných	Bartík	prebieha	archeológia	iné
Systematický arch. výskum Tvrdošovce, poloha Včelíny	Bazovský, Čambal	6.8.-19.8.2018	archeológia	iné
Predstihový arch. výskum Bratislava - Rusovce, IBV RUSOVCE-SEVER	Bazovský	október-december 2018	archeológia	iné
ARCHEOLOGIE BARBARŮ: Nálezy rímskych vojenských diplomov v naddunajskom barbariku	Bazovský, Budaj, Čambal, Mráv, Vidal	3.-5.10.2018 Brno	archeológia	konferencia
Kolokvium Germánske nálezy Nové funerálne nálezy zo Závodu	Bazovský, Čambal, Hladíková, Rajtár	13.12.2018	archeológia	konferencia
ARCHEOLOGIE BARBARŮ Zbrane a výstroj z doby laténskej z Plaveckého Podhradia-Pohanskej (JZ Slovensko)	Čambal	3.-5.10.2018 Brno	archeológia	konferencia
Lokale Identität im Mittel und spätlatènezeitliche Besiedlung der Záhorie Gebiet in der Südwestslowakei	Čambal	29.-30.10.2018	archeológia	konferencia
Archeologický výskum na hrade	Z. Farkaš - I.	29.6.-	archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Čeklís	Choma - L. Pilková	12.10. 2018		
Archeologický výskum Plocha škôlky pri kalvínskej fare Šamorín	Nagy, Choma		archeológia	iné
Overovanie nálezov v: Dolné Orešany, Nitra, Vajnory.	Jelínek	prebieha	archeológia	iné
Preplavovanie archeobotanických vzoriek	Jelínek		archeológia	iné
Románsky karner v Šamoríne (okr. Dunajská Streda)	Nagy	27.10. 2018	archeológia	konferencia
Archeologický výskum zaniknutej tehelni v Lehote pri Nitre.	Nagy	27.10. 2018	archeológia	konferencia
Dunajský limes a odkaz rímskej antiky na ľavom brehu Dunaja.	Turčan	20.9.2018	archeológia	konferencia
Archeologie barbarů 2018, Prednáška Krúžkové brnenie zo Stupavy	Turčan	2.-5.10. 2018 Brno	archeológia	konferencia
Konferencia Frontiers of the Roman Empire and Danube limes	Turčan	24.10. 2018 Rím	archeológia	konferencia
17. germánske Kolokvium "Nové germánske nálezy"	Turčan	13.12. 2018	archeológia	konferencia
<b>Výskumné správy</b>				
Výskumná správa zo záchranného archeologického výskumu v Bratislave-Rusovciach na Kováčovej ulici č. 59, p.č. 750/1 a 2	Bazovský	2018	archeológia	iné
Výskumná dokumentácia z archeologického výskumu na vedecké a dokumentačné účely v k.ú. Tvrdošovce	Bazovský, Furman	2018	archeológia	iné
Výskumná správa BA Rusovce, parc. č. 426/1 a Bratislava-Rusovce, parc. č. 1224/59, - sídl. objekty doba rímska	Turčan	2018	archeológia	iné
Výskumná správa - BA Devín parc. č. 1233, 1235/6, 1240/15	Turčan	2018	archeológia	iné
Výskumná správa zo záchranného archeologického výskumu v Bratislave-Rusovciach na Kováčovej ulici č. 59, p.č. 750/1 a 2	Bazovský	2018	archeológia	iné
Výskumná dokumentácia z archeologického výskumu na vedecké a dokumentačné účely v k.ú. Tvrdošovce	Bazovský, Furman	2018	archeológia	iné
Výskumná správa BA Rusovce, parc. č. 426/1 a Bratislava-Rusovce, parc. č. 1224/59, - sídl. objekty doba rímska	Turčan	2018	archeológia	iné
Výskumná správa - BA Devín parc. č. 1233, 1235/6, 1240/15	Turčan	2018	archeológia	iné
Výskumná správa zo záchranného archeologického výskumu v Bratislave-Rusovciach na Kováčovej ulici č. 59, p.č. 750/1 a 2	Bazovský	2018	archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Práca na výskumných správach z archeologického výskumu na hrade Čeklís v r. 2013, 2014, 2015 a 2017	Farkaš	prebieha	archeológia	iné
Práca na výskumnej správe z Senice, hotel Salaš za r. 2015, 2016 a 2017	Farkaš, Choma, Pilková	prebieha	archeológia	iné
Zaniknutá tehelná v obci Lehota (okr. Nitra) výskum pre vedecké účely - spracovávanie VS	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Rekonštrukcia francúzskej záhrady na hrade v Bojniciach - spracovávanie VS	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Výskumná správa z archeologického výskumu Senica, IBV Mlyny, ktorý sa realizoval v rokoch 2011, 2016 a 2017.	Farkaš, Choma		archeológia	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 94**

#### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Fotografický atlas chladných zbraní z územia Slovenska. Vývoj a typológia chladných zbraní na území Slovenska	Pírek	2019	história	monografia
Pečate bratislavských cechov	Besedič	2018	história	monografia
Carlo Maratta v dielach SNM-HM	Kližanová	2017-2018	umelecká história	štúdia
Reštaurátorský výskum stredovekej kazuly s byzantskou výšivkou. Kazula hodvábná s výšivkou byzantského pôvodu	Piatrová Hasalová	2017-2018	umelecká história	štúdia
Sieťovaný textil v zbierkovom fonde ľudového odevu a textilu v SNM-HM	Gaburová	2018	etnografia	súpis zbierky - fontés
Projekt PlasmArt	Lalíková a kol.	2017-2018	reštaurovanie	štúdia
Detektorový prieskum, archeologický výskum a vyhodnotenie časti nálezov - Záhorie (Gbely, Láb a pod.)	Budaj	2017-2018	archeológia	štúdia

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 7**

#### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Nonartificiálna hudba s akcentom na hudbu populárnu v zbierkach SNM-HuM	Fojtíková	2018	dejiny hudby	článok v odbornej tlači
Možnosti múzejnej pedagogiky v hudobnom vzdelávaní	Fojtíková	2013-2020	dejiny hudby	článok v odbornej tlači
50 rokov existencie súboru Credo	Fojtíková	2018	dejiny hudby	článok v odbornej tlači
Franz Schöllnast - hudobný nástrojár a vynálezca /projekt APVV-14-0681 Hudba v Bratislave	Jantoščiak	2016-2019	dejiny hudby	spoluúčasť na monografii

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Reštaurovanie scénických návrhov opery Krútnava	Hradská	2018	iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Heuristický výskum hudobno-historických hymnologických prameňov	Kendrová	2011-2020	dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
SKHP RISM	Das Lehotská	2018	dejiny hudby	článok v odbornej tlači
Stredoveké hudobné pramene	Urdová	2017-2018	dejiny hudby	prednáška
Zbierka hudobnín uršulínskeho kláštora v Bratislave - katalogizácia RISM /projekt APVV-14-0681 Hudba v Bratislave	Das Lehotská	2016-2019	dejiny hudby	súpis zbierky - fontés
Hudba - Kanonický sv. Augustína rehole Notre Dame (CSA) v Bratislave /projekt APVV-14-0681 Hudba v Bratislave	Urdová	2018-2019	dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
Hudba - Rehoľa sv. Uršule (OSU) v Bratislave /projekt APVV-14-0681 Hudba v Bratislave	Urdová		dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
M. Mária Stanislava (Katharina) von Seidlová OSU (1752-1837) /projekt APVV-14-0681 Hudba v Bratislave	Urdová		dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
"Pietism and the Musical Sources of Lutheran Hymns in 18. Century Slovakia"	Kendrová	2018	dejiny hudby	konferencia
"Príspevok k výskumu evanjelickej cirkevnej hudby v Bratislave"	Kendrová	2018	dejiny hudby	konferencia
"Reformatorisches Liedgut in slowakischen Gesangbüchern".	Kendrová	2017-2018	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
"Databáza melódii z tlačených prameňov slovenskej duchovnej piesne 17. a 18. storočia"	Kendrová	2017-2018	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Andrej Radlinský - Predhovor k Všeobecnej zbierke katolíckych pesničiek	Bugalová	2017-2018	dejiny hudby	zborník
Príbeh hymny	Bugalová	2018	dejiny hudby	konferencia

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 18**

#### **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Slovensko a jeho identita - príprava novej expozície, II. etapa - úvodné scenáre	Pastieriková + kol.		etnografia	scenár expozície
Nedeštruktívny archeologický výskum okresu Martin v Turčianskej kotline	Both	2016-2019	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v MSD: Rómske obydlia v Turci	Segľová	2018-	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Sklárska produkcia strojovej výroby 2. polovice 20. storočia v Lednických Rovniach	Pekaríková		dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s	Bendík	2015-2019	paleontológia	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec				
Flóra nelesnej vegetácie Lúč. Malej Fatry a ostatných osobitne nechránených území - II. etapa	Očka	2011-2018	botanika	štúdia v odbornej tlači
Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny severnej časti Turčianskej kotliny	Astaloš	2016-2020	zoológia	štúdia v odbornej tlači
Martin Benka známy maliar, neznámy zberateľ	Váleková	2015-2018	dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Význam českého fenoménu pre hospodársky rozvoj Slovenska na príklade činnosti Štátneho ústavu pre zveľaďovanie živností	Zelinová	2016-2018	etnografia	štúdia v odbornej tlači

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 9**

#### **SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Výroba plyšových hračiek - Mlad' Handlová	Antolová	prebieha	história	iné
Bábky v zbierkach slovenských múzeí	Kaličiaková	2014 - 2018	história	článok v odbornej tlači
Hrad Modrý Kameň v rukách Károlyovcov	Hanko	ukončená	história	iné
Továreň na výrobu hračiek v Bardejove 1884 -1904	Antolová	2014 - 2018	história	článok v odbornej tlači
Pavol II. Balaša (24.4.1699 - 26.7.1770) Apoštolský gróf a jeho stavitel'ská činnosť v Novohrade	Ferencová, Antolová	2014 - 2018	história	článok v odbornej tlači

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5**

#### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Zberateľské aktivity Andrássovovcov so zreteľom na zbierku výtvarného umenia I. etapa - štruktúra fondu	Barczy	prebieha	dejiny umenia	súpis zbierky - fontés
Archeologická zbierka grófa Emanuela a Gezu Andrászyho	Lörinčíková	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Zlatnícka zbierka Andrássovovcov I. etapa: Poľovnícke a športové ceny Andrássovovcov -	Mátéová	prebieha	dejiny umenia	súpis zbierky - fontés
Dejiny SNM-Múzea Betliar do roku 1963	Takácsová	prebieha	iné spoločenské vedy	súpis zbierky - fontés

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4**

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Znalectvo, Teória, metodika, prax 2. časť: Znalectvo, teória, metodika, prax	Papco	2012-2018	dejiny umenia	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Historický nábytok v zbierkach SNM-MBo	Malečková	2007-2018	dejiny umenia	súpis zbierky - fontés
Gróf Ján František Pálfi (Pálffy) a osud jeho zbierky	Malečková	2017-2018	história	monografia

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 3**

#### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Krížová cesta na Červenom Kameni	Tihányi	12/2015 - 10/2018	dejiny umenia	iné
Veľkorozmerné maľby zo zbierok SNM-MČK	Tihányi	02/2018-04/2018	dejiny umenia	scenár výstavy
Portréty spišských stoličných funkcionárov z roku 1738 zo zbierok SNM-MČK	Tihányi	01-02/2018	dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Solitéry alebo séria? Tri portréty zo zbierky SNM-MČK	Tihányi	12/2017-01/2018	dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
S. Štěpánek a jeho obeť	Kovačik	04/2017 - 03/2018	história	iné
Vejáre v zbierke SNM-MČK	Kovačik	od 10/2018	história	scenár výstavy

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 6**

#### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Šenkvice - spolupráca na monografii	Solár	2.1.2017- stále prebieha	história	monografia

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1**

#### **SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Karpatskí Nemci v dejinách a kultúre Slovenska	Pöss	2018-2019	história	iné
Politický život karpatských Nemcov	Schvarc	2018-2018	história	štúdiá v odbornej tlači
Demografia karpatských Nemcov	Filó	2018-2019	história	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 3**

#### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Príprava novej stálej expozície MKMS	Jarábik, Siposová, Hushegyi, Feke	1.1.2016-30.11.2018	etnografia	scenár expozície
Rezsó Szalatnai a jeho pozostalosť	Hushegyi	1.1.2018 - 16.04.2018	história	scenár výstavy
Erzsébet Fráter, žena v tieni	Jarábik, Kanczko	1.1.2017-30.11.2018	história	iné
Kult osobností maďarskej literatúry na Slovensku II. etapa	Siposová	1.1.2016-30.11.2018	história	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Život a tvorba S. Máraiho	Ötvös Anna	1.1.2018 - 31.05. 2018	história	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5**

#### **SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Úloha médií pri objektívnej rekonštrukcii dejín a ich osobností	Hýľlová	2016-2019	iné spoločenské vedy	iné
Modranská stopa Samuela Zocha	Petrakovičová	2018	história	monografia
Ľudový odev z Modry-Kráľovej	Hrdlovičová	2018	etnografia	zborník

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 3**

#### **SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Účasť Rusínov v druhej svetovej vojne a SNP	Oľga Glosíková	2016-2018	história	iné
Etnicita ľudovej kultúry na severovýchodnom Slovensku 2014 - 2018- pokračovanie plnení	Oľga Glosíková, Džoganík	2014 - 2018	etnografia	iné
Dokumentácia kultúry v oblasti spevu, muziky, tanca, fotografií a filmu Rusínov na Slovensku a v zahraničí	Oľga Glosíková, Ivan Čižmár, kolektív zam. SNM-MRK	2016-2018	história	scenár výstavy
Rusíni v procese začleňovania sa do prvej ČSR	Oľga Glosíková, kolektív zam. SNM-MRK v Prešove	2018	história	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4**

#### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Výskum športovcov židovského pôvodu	Vaněk	2017 - trvá	história	iné
Antisemitizmus v politickom vývoji	Mešťan	1993	iné spoločenské vedy	iné
Retribučné zákonodarstvo a Židia	Šikulová	2017 - trvá	história	iné
Sereďské svedectvá	Korčok	od januára 2009	etnografia	iné
Knižnica zachránených pamätí	Korčok	od októbra 2009	etnografia	štúdiá v odbornej tlači
Protižidovská propaganda verzus realita prvej vlny deportácií	Beránek	máj 2017 - február 2018	história	štúdiá v odbornej tlači
Holokaust na Slovensku	Korčok	január 2018	história	prednáška
Výskum s preživšími - Matilda Hrabovecká, Alžbeta Schicková Juraj Szánto, Michal Klein, Ivan Kamenský	Korčok	január - máj 2018	etnografia	iné
Židobolševizmus na stránkach denníka Gardista v prvých mesiacoch operácie Barbarossa	Beránek	od február 2018	história	štúdiá v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
(jún - august 1941)				
Medzníky druhej svetovej vojny	Naster	apríl 2018	história	iné
História a kultúra. Rola kultúrnych inštitúcií a mimovládnych organizácií pri zachovaní historickej pamäti	Beránek	máj 2018	história	konferencia
Pomoc Československa pri vzniku štátu Izrael	Korčok	jún 2018	história	prednáška
Dielo Josepha Flavia na Slovensku	Fircáková	december 2018	história	štúdiá v odbornej tlači
Izidor Landau - významný prešovský kníhkupec a nakladateľ	Naster	september 2017 - december 2018	história	štúdiá v odbornej tlači
Svedectvá - stretnutie generácií	Korčok	august - december 2018	etnografia	iné
Židia na Slovensku v období druhej svetovej vojny	Korčok	november 2018	história	prednáška
Pestré Slovensko - antisemitizmus, rasizmus a xenofóbia	Korčok	november 2018	história	prednáška
Prenasledovanie Židov na Slovensku po vypuknutí Slovenského národného povstania	Beránek	august 2016 - október 2018	história	zborník
Mapovanie národnostných, náboženských a demografických hľadísk zloženia obyvateľstva CSR pred a po druhej sv. vojne	Kozmérova	január - august 2018	história	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 19**

#### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Mäkkýše (Mollusca) Bratislavy	Čačaný	2017-2019	zoológia	článok v odbornej tlači
Katalóg fosílnych zvyškov chobotnáčov (Proboscidea) v zbierkovom fonde SNM-PM	Đurišová	2016-2019	paleontológia	štúdiá v odbornej tlači
Barcoding Slovenska (SK-BOL)	Arendt, Gbúrová, Kautmanová, Szabóová, Uherčíková	2018-2023	botanika	akvizícia
Rozšírenie ságy stepnej (Saga pedo) na území Slovenska	Janský	2017-2018	zoológia	článok v odbornej tlači
Atlas rozšírenia obojživelníkov a plazov v Slovenskej republike	Kautman	2017-2020	zoológia	spoluúčasť na monografii
Mykoflóra v nelesných biotopov Slovenska s dôrazom na čeľaď Clavariaceae	Kautmanová	2015-2018	botanika	článok v odbornej tlači
Drahokovové minerály v zbierkovom fonde SNM-PM	Nelišerová	2015-2019	mineralógia - petrografia	článok v odbornej tlači
Človek v čase a v priestore (Homo sapiens sapiens). Spoznaním seba spoznáme aj iných	Šefčáková	2011-2019	antropológia	scenár expozície
Rádiok. datov. antrop. nálezov z jaskýň najmä Slov. krasu (Domica, Ardovska jas.):	Šefčáková	2010-2017	antropológia	článok v odbornej tlači



Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
symbol. myslenie pravek. človeka				
Štúdium vybraných invázných a vzácnejších druhov flóry Slovenska na vytipovaných lokalitách	Uherčíková.	2014-2018	botanika	akvizícia
Štúdium a evidencia zbierok semien a plodov Slovenska	Uherčíková	2018-2020	botanika	akvizícia
Štúdium vybraných segmentov bioty: Téma 1: Historické kolekcie	Uhlířová	2013-2018	botanika	akvizícia
Štúdium vybraných segmentov bioty: Téma 2: Rastlinné spoločenstvá	Uhlířová	2013-2019	botanika	štúdiá v odbornej tlači
Štúdium sekundárnych minerálnych fáz ovplyvňujúcich mobilitu potenciálne toxických prvkov so zameraním na As a Sb	Voleková	2015-2020	mineralógia - petrografia	štúdiá v odbornej tlači
Fosílné zvyšky rýb (Actinopterygii) z neogénnych lokalít na Devínskej Kobyle	Zahradníková.	2011-2019	paleontológia	článok v odbornej tlači
História seminárov geológov slovenských a českých múzeí so zameraním na územie Slovenska	Đurišová	2017-2018		článok v odbornej tlači
Výskumy českých paleon. na území SR dokumen. v zbierkovom fonde SNM-PM v BA (k 100. výročiu vzniku Československej republiky)	Đurišová, Zahradníková	2018	paleontológia	článok v odbornej tlači
Budovanie referenčnej celoslovenskej databázy DNA sekvencií vybraných druhov húb	Kautmanová	2018-2023	botanika	akvizícia
Fosílna rybia fauna z čeľade Gobiidae z neogénnych sedimentov Slovenska	Zahradníková	2018	paleontológia	konferencia
IBOL, Vybudovanie výskum-vývoj. infraštrukt. pre výskum genetic. biodiverzity organizmov a zapojenie do iniciatívy IBOL	SNM-PM	2015-2020		iné
Milenium Seed Bank projekt	Gbúrová	2008-2018	botanika	článok v odbornej tlači
Rod Soldanella L. sect. Soldanella na území Karpát: taxonomická revízia (VEGA projekt)	Gbúrová	2014-2018	botanika	článok v odbornej tlači
Pôvod polyploidných komplexov: úloha polyploidizácie a geografickej a ekologickej izolácie (APVV projekt)	Gbúrová	2018-2022	botanika	článok v odbornej tlači
Mykologický výskum lužných lesov okolia Bratislavy	Kautmanová	2017-2020	botanika	článok v odbornej tlači
Príspevok k poznaniu európskych populácií od včasného stredoveku až po súčasnosť (biologická variabilita; zdravotný stav)	Šefčáková	2007-2008	antropológia	článok v odbornej tlači
Dejiny a kultúra civilizácie	Šefčáková	2014-2017	antropológia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
starovekého Egypta: interdisciplinárny výskum				tlačí
Bratislavský hrad	Šefčáková	2008-2010, 2013-2014	antropológia	článok v odbornej tlači
From the earliest modern humans to the onset of farming (45,000-4,500 BP)	Šefčáková	2015-2017	antropológia	článok v odbornej tlači
Antimón - kritický prvok a nebezpečný kontaminant ovplyvňujúci biodiverzitu na lokalitách s ťažobnými odpadmi	PríF UK, SNM-PM	2018-2021		iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 29**

#### **SNM-Riaditeľstvo, Bratislava**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Príbeh Slovenského národného múzea a jeho predchodcov	Machajdíkova, Majerská, Maretta	2018 - 2023	história	

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1**

#### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Staré komunikácie na území Spiša	Stejskal, Kučerová	2017 - 2020	archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Epigrafické pamiatky Spiša	Jánošíková	2018 - 2020	dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Medzinárodné rendez-vous umenia (od Czauczika a Noela cez Amerlinga a Gérarda až po Mednyánszského a Galimbertiho)	Herucová	2017 - 2018	dejiny umenia	monografia
Renesančné sgrafitá a nástenná maľba na Spiši a Šariši	Jánošíková	2017 - 2018	dejiny umenia	monografia
Bibliografia Spišského hradu	Laciňáková	2016 - 2020	iné spoločenské vedy	iné
Gotická tabuľová maľba a socha na Spiši (Levoča)	Novotná	2015 - 2020	dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Dejiny Spišského múzea po roku 1945	Dzimková	2017 - 2019	história	štúdiá v odbornej tlači
Július Értékeš	Uharčeková-Pavúková	2018	dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
NKP Spišský hrad - archeologický výskum	Stejskal	2018 - 2020	archeológia	iné

**Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 9**

### **Vedeckovýskumná činnosť – komplexný prehľad za SNM – podľa jednotlivých múzeí**

Názov múzea	Celkový prehľad VVČ
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	94
SNM-Múzeá v Martine	9
SNM-Historické múzeum v Bratislave	7
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	18
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	5
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	4

SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	3
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	6
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	1
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	3
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	5
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	3
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	4
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	0
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	0
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	19
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	29
SNM-Spišské múzeum v Levoči	9
SNM-Riaditeľstvo	1

<b>Celkový počet vedeckovýskumných úloh:</b>	<b>220</b>
--	------------

## Expozičná činnosť

Slovenské národné múzeum spravovalo a sprístupňovalo v roku 2018 celkom 57 expozícií. SNM ponúka expozície s rozličným obsahovým a informačným potenciálom. Prírodu Slovenska, ale aj biodiverzitu prírody sveta približujú expozície SNM-Prírodovedného múzea a Múzea A. Kmeťa v Martine. Prezentáciou histórie a kultúry Slovenska sa zaoberajú najmä expozície SNM-Historického múzea, Etnografického múzea v Martine, SNM-Múzea SNR v Myjave, ako aj memoriálne expozície venované osobnostiam, ako je Ľ. Štúr, M. R. Štefánik či M. Benka. Historické a umelecko-historické obsahy ponúkajú aj najviac navštevované expozície na hradoch, zámkoch, kaštieľoch (zámok Bojnice, kaštieľ v Betliari, hrad Červený Kameň, Spišský hrad, Bratislavský hrad a i.). Špecifickou formou múzejnej prezentácie sú múzeá v prírode (Múzeum slovenskej dediny v Martine v Jahodníckych hájoch a Múzeum ľudovej architektúry SV Slovenska vo Svidníku). SNM prostredníctvom stálych expozícií múzeí národnostných a etnických menších prezentuje ich dejiny, kultúru a významné osobnosti ich kultúry (K. Mikszáth, D. Milly, I. Madách). Súčasťou expozícií SNM sú aj expozičné celky prezentujúce špecifické témy (bábky, hračky) alebo regionálnu históriu.

V roku 2018 bola otvorená nová expozícia – Klenotnica v Korunnej veži Bratislavského hradu. V septembri bola sprístupnená časť expozície Slovenská národná rada v toku času – Dom A. Kolényiovej. Menšie nové expozičné celky pripravilo aj SNM-Múzeum Bojnice. V rozličnom stupni rozpracovanosti sú aj ďalšie nové expozície. SNM-Historické múzeum pokračuje v prípravách druhej etapy Národnej historickej expozície a ďalších expozičných celkov na Bratislavskom hrade. Pokračovala realizácia ďalšej časti novej expozície pre SNM-Múzeum SNR v Myjave, finalizovala sa príprava antropologickej expozície SNM-Prírodovedného múzea.

Napriek snahe SNM a jeho jednotlivých špecializovaných pripravovať nové expozície, sú mnohé expozície po hranici životnosti, sú technicky, ideovo aj výtvarne neaktuálne. Pripravované zmeny prichádzajú oneskorene, múzeum je často vystavené kritike zo strany verejnosti, ktorá poukazuje na zastaranosť (ideovú, prezentačnú, obsahovú, technickú) niektorých expozícií (expozície Etnografického múzea v Martine,

boli vytvorené v rokoch 1971 – 1974). Väčšina múzeí v prvých mesiacoch kalendárneho roka sa venuje pravidelne repasácii expozícií a odstraňuje drobné nedostatky s cieľom udržať stav expozícií v prijateľnej podobe.

#### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Múzeum pokračuje v realizácii druhej časti Národnej historickej expozície, ktorá bude sprístupnená do konca roka. V priestoroch Korunnej veže bola otvorená nová expozícia Klenotnica zo zbierky drahých kovov SNM-Historického múzea. Ide o prezentáciu strieborných úžitkových predmetov zo zbierky drahých kovov zo zbierkového fondu múzea.

#### **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

Začiatkom roka sa konali každoročné svojpomocné repasácie expozícií v Etnografickom múzeu a v Múzeu slovenskej dediny. V súvislosti s realizáciou cezhraničného projektu Interreg SK-PL boli spracované ideové zámery dotvorenia expozícií v usadlosti z Hruštína, usadlosti z Novote, usadlosti z Vyšného Kubína a Oravského Veselého a dielne zo Zázrivej. Následne bola v zmysle projektu realizovaná expozícia figurálneho rezbárstva v usadlosti z Hruštína (T. Kadlecová), expozícia spracovania dreva v usadlosti z Novote (T. Kadlecová), expozícia včelárstva v usadlosti z Vyšného Kubína (R. Sýkora), expozícia spracovania ľanu v stodole z Oravského Veselého (A. Kiripolská) a zvonkárska dielňa v objekte zo Zázrivej (R. Sýkora). Okrem toho sa v Múzeu slovenskej dediny realizovala v jarných mesiacoch už niekoľko rokov zanedbaná údržba agroexpozície ovocinárskymi rezmi drevín, preriedkami náletových drevín a krovín (svojpomocne) a dodávateľsky tiež bezpečnostné a arboristické úpravy drevín v regióne Orava. Zároveň prebiehala postupná inventarizácia taxónov pre porovnávací výskum potenciálnej historickej vegetácie (M. Cirbus). V rámci VVČ múzeum pripravuje scenáre novej expozície Etnografického múzea.

#### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

V roku 2018 múzeum realizovalo rozsiahle opravy vo všetkých štyroch objektoch múzea v Myjave. Súčasťou komplexnej rekonštrukcie objektov boli aj komplexné zmeny v expozičnom využití priestorov múzea. V septembri bola dokončená časť expozície v pamätnom dome A. Kolényiovej. Druhá časť v pamätníku (prístavba podľa projektu M. Kuseho st.) bude otvorená začiatkom roku 2019.

#### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

Od roku 2012 sú v priestoroch budovy SNM-PM otvorené 4 prírodovedné expozície. V súčasnosti sa pracuje na realizácii ďalšej antropologickej expozície s názvom "Človek v čase a v priestore". SNM-PM má na realizáciu alokované prostriedky vo výške 90 000 €. V príprave je aj geologicko-astronomická expozícia o vzniku vesmíru, Slnecnej sústavy a planéty Zem.

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Múzeum pripravilo nové expozície Zlatá spáľňa a Sieň neviest. V priestoroch Stípovej siene, Huňadyho sály a príľahlých klubovní pripravili ďalšie inštalácie, ktoré budú verejnosti sprístupnené začiatkom roku 2019.

#### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Múzeum v roku 2018 pripravilo komplexnú rekonštrukciu stálej expozície múzea v Bratislave, ktorá približuje etnografické špecifiká maďarského etnika na Slovensku.

#### **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

V centre pozornosti múzea v oblasti expozičnej činnosti boli práce spojené s pokračujúcou rekonštrukciou objektov v Múzeu holokaustu v Seredi. V areáli boli rekonštruované ďalšie objekty a sprístupnený nový barak približujúci život internovaných Židov v tábore pred transportom do vyhladzovacích koncentračných táborov.

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
<b>SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava</b>					
Klenoty Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	1995	prírodovedná	menšie zmeny	nie
Zázrak prírody - Biodiverzita Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, III. poschodie	2006	prírodovedná	menšie zmeny	nie
Zázrak prírody - Biodiverzita Slovenska	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	2010	prírodovedná	menšie zmeny	nie
Zázrak prírody - Príbeh života na Zemi	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	2012	prírodovedná	menšie zmeny	nie
<b>SNM-Archeologické múzeum, Bratislava</b>					
Lateráriu	Žižkova ul. č. 12	2007	spoločenskovedná	menšie zmeny	on-line: www.laterarius.sk
Dejiny Slovenska v stredoveku	Bratislavský hrad	2018	spoločenskovedná	nová expozícia	
<b>SNM-Historické múzeum, Bratislava</b>					
Dejiny Slovenska Od praveku po Veľkú Moravu	Bratislavský hrad	2016	spoločenskovedná		nie
Klenotnica	Bratislavský hrad	2018	spoločenskovedná	nová expozícia	nie
<b>SNM-Hudobné múzeum, Bratislava</b>					
Pamätník Ludwiga van Beethovena	Kaštieľ Dolná Krupá	2009	pamätňá izba, dom		nie
<b>SNM-Múzeá v Martine, Martin</b>					
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	1968	expozícia v prírode		
Múzeum Martina Benku	Kuzmányho ul. 34, Martin	1973	pamätňá izba, dom		
Človek a pôda Človek a materiál Človek a odev	Malá hora 2, Martin	1975	spoločenskovedná		
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	Moyzesova ul. 11, Martin	1999	spoločenskovedná		
Romano drom/Cesta Rómov	Jahodnícke háje, Martin	2009	spoločenskovedná		
Príroda Turca	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017	prírodovedná		
Kmetianum	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017	spoločenskovedná		
<b>SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň</b>					
Nálezy zo slovansko- avarského pohrebiska	Modrý Kameň	1995	spoločenskovedná		nebol vydaný
Vývoj slovenskej hračky	Modrý Kameň	2009	spoločenskovedná		nebol vydaný
História a súčasnosť slovenského bábkového divadelníctva	Modrý Kameň	2017	spoločenskovedná	reinštalácia	nebol vydaný
Uhorský rod Balašovcov na	Modrý Kameň	2017	spoločenskovedná		áno

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
hrade Modrý Kameň					
<b>SNM-Múzeum Betliar, Betliar</b>					
Hrad Krásna Hôrka - v rekonštrukcii od r. 2012	049 41 Krásnohorské Podhradie	0	hradná expozícia		
Mauzóleum Andrásyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989	spoločenskovedná	repasácia	revitalizácia návšt. centra v stráž. dome
Múzeum Andrásyovcov	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	1994	spoločenskovedná	reinštalácia	
Egyptológia	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	2014	spoločenskovedná		
Expozícia exotických poľovačiek	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	2014	spoločenskovedná		
<b>SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice</b>					
Zámocká expozícia - Grófsky byt	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	0	spoločenskovedná	reinštalácia	nie
Zámocká expozícia - Stredný hrad	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	0	spoločenskovedná		nie
Zámocká expozícia - Huňadyho trakt	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	0	spoločenskovedná	reinštalácia	nie
<b>SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá</b>					
Dobové bývanie šľachty a historické zbrane	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1992	hradná expozícia	menšie zmeny	nie
Hradné podzemie	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1993	hradná expozícia		nie
<b>SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava</b>					
Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku	Istrijská 68	2006	spoločenskovedná		nie
4000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2007	spoločenskovedná	reinštalácia	nie
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2015	spoločenskovedná		nie
<b>SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava</b>					
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Bratislava	1998	spoločenskovedná		áno
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Nitrianske Pravno	1998	spoločenskovedná		nie
Dejiny a kultúra Handlovej	Handlová	2004	spoločenskovedná		nie
Karpatskí Nemci	Martin	2014	spoločenskovedná		áno
Huncokári - ľudia z našich hôr	Hrad Červený Kameň	2016	spoločenskovedná		áno
<b>SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava</b>					
Tradície a hodnoty. Maďari	Žižkova 18, Bratislava	2003	spoločenskovedná		áno

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
na Slovensku					
Tu prežil...Pamätná výstava Kálmána Mikszátha	Sklabiná, č. 188	2006	spoločenskovedná		áno
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	Ul. Madácha 1, Dolná Strehová	2014	spoločenskovedná		áno
<b>SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra</b>					
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	Modra, Štúrova 84	1956	pamätná izba, dom		nie
Galéria Ignáca Bizmayera	Modra, Kukučínova 15	1994	spoločenskovedná		áno
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	2012	spoločenskovedná		nie
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	Modra, Štúrova 84	2015	spoločenskovedná		publikácia
<b>SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava</b>					
SNM-MSNR Múzeum M.R.Štefánika	Košariská č. 92, 906 15 Košariská	1990	spoločenskovedná		nie
SNM-MSNR - Dom Anny Kolényovej	Štúrova ul. 2, 907 01 Myjava	2018	spoločenskovedná	nová expozícia	nie
<b>SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník</b>					
Umeleckohistorická expozícia (Galéria D. Millyho)	Partizánska 45 - kaštieľ089 01 Svidník	1983	spoločenskovedná		
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	Nad amfiteátrom 089 01 Svidník	1986	expozícia v prírode		sprievodca po expozícii
Kultúrnohistorická expozícia	Centrálna 258089 01 Svidník	1991	spoločenskovedná		sprievodca po expozícii
<b>SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava</b>					
Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Barkányu v Prešove	Okružná 32, 080 01 Prešov	1993	spoločenskovedná		nie
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	Židovská 17, 81101 Bratislava	1994	spoločenskovedná		nie
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	Kasárenská ulica 1005, Sereď	2016	spoločenskovedná		nie
<b>SNM-Spišské múzeum, Levoča</b>					
Sídelná budova - výstavné siene	Nám. Majstra Pavla 40	0	spoločenskovedná		sprievodca výstavou
NKP-Spišský hrad	Žehra	1983	hradná expozícia		
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla 20, Levoča	1987	spoločenskovedná		stručný sprievodca
Radnica	Nám. Majstra Pavla 2, Levoča	1994	spoločenskovedná		stručný sprievodca

## Expozičná činnosť – komplexný prehľad za SNM

<b>Celkový počet expozícií:</b>	<b>57</b>
<b>Spoločenskovedné expozície:</b>	<b>41</b>
<b>Prírodovedné expozície:</b>	<b>5</b>
<b>Expozície v prírode:</b>	<b>2</b>
<b>Pamätné izby:</b>	<b>5</b>
<b>Hradné a zámocké expozície:</b>	<b>4</b>
<b>z toho: Nové expozície</b>	<b>3</b>

## Výstavná činnosť

Významnou súčasťou prezentačných aktivít múzea sú výstavy. Výstavami múzeum zvyšuje príťažlivosť múzea pre verejnosť, pridáva im na atraktivite a zaujímavosti. Výstavy zároveň rozširujú poznanie o skladbe a bohatstve zbierkového fondu múzea, keďže výstavy zvyčajne predstavujú zbierkové predmety neprezentované v stálych expozíciách. Výstavy poskytujú široké možnosti prezentovať zbierkové predmety v nových kontextuálnych historických, politických a spoločenských súvislostiach, čím rozširujú diapazón informácií o akvizičnej činnosti múzea, profilácii a špecializácii múzea. Popri vlastných výstavách, ktoré tvoria viac ako polovicu prezentovaných, múzeum prezentuje aj výstavy iných subjektov zo Slovenska, ale aj zo zahraničia, čím pomáha poznávať kultúrne dedičstvo iných regiónov, etník i národov.

Najvýznamnejším výstavným projektom roku 2018 patrila výstava Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava sprístupnená v apríli 2018 na Bratislavskom hrade. Táto výstava bola nosným výstavným projektom k 100. výročiu vzniku Československej republiky a tzv. osmičkových výročí. Okrem tejto výstavy sa v duchu 100. výročia niesli aj ďalšie výstavy napr. výstava „...čo sme dali Slovenskému národnému múzeu, dali sme národu slovenskému“, výstava Obraz a pieseň venovaná osobnosti K. Plicku a výstava k jubileu národného umelca Martina Benku, sprístupnená na Bratislavskom hrade (SNM-Múzeá v Martine), výstava Levoča - Lőcse 1918-Levoča 1919 z produkcie SNM-Spišského múzea v Levoči. K mimoriadne úspešným výstavným projektom, ktoré boli prezentované v roku 2018, patrila aj výstava „Majster Pavol z Levoče. Ruky a zlato v službe ducha“ otvorená v decembri 2017 na Bratislavskom hrade a výstava „KleNoty z múzea. Ako sa zbiera hudba“, otvorená v decembri 2017 v sídelnej budove SNM. Veľkú pozornosť vzbudila aj výstava Zlatý vek Peterhofu. Od Petra I. po Katarínu II., prezentovaná na Bratislavskom hrade. Vďaka príťažlivým výstavným titulom výrazne stúpila v minulom roku návštevnosť na Bratislavskom hrade, darí sa udržiavať pomerne vysokú návštevnosť v SNM-Prírodovednom múzeu, aj v kaštieli v Betliari.

### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Múzeum bolo hlavným organizátorom výstavy Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava, ktorú pripravilo v spolupráci s Národným múzeom v Prahe. Na výstave sa spolupodieľali aj iné špecializované múzeá SNM. Výstava má pozitívny ohlas vo verejnosti, podobne ako výstava Majster Pavol z Levoče. Výstavy, ktoré ponúka SNM-Historické múzeum na Bratislavskom hrade sú prijímané verejnosťou veľmi pozitívne. Bratislavský hrad sa aj vďaka takýmto výstavám stal jedným z najnavštevovanejších miest nielen v Bratislave, kde mu patrí prvé miesto, ale aj na Slovensku.

### **SNM-Múzeá v Martine, Bratislava**

Múzeum pripravilo viacero výstavných podujatí. Z vlastných výstav je to výstava Krása pre ženu stvorená, ktorá je zameraná na prezentáciu ženských čepcov ako súčasti



tradičného ľudového odevu, pričom poukazuje na ich tvarovú, materiálovú a výzdobnú odlišnosť v jednotlivých regiónoch Slovenska. Vo výstavných priestoroch Múzea A. Kmeťa bola pripravená výstava v spolupráci so spoločnosťou Via magna Najkrajšie praveké nálezy z Turca, približujúcu prostredníctvom zaujímavých archeologických nálezov obdobie od najstaršieho osídlenia Turčianskej kotliny po obdobie sťahovania národov. Okrem vlastných výstav sa kurátori múzea podieľali na odbornej príprave a výbere zbierkových predmetov pre výstavy iných múzeí napr. pre Moravské zemské muzeum v Brne, spolupracovalo na príprave Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava na Bratislavskom hrade. Múzeum spolupracovalo so Slovenským múzeom ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši na príprave výstavy Dvojníci, menovci z prírody, na výstave Kamufláž so Stredoslovenským múzeom v Banskej Bystrici, na výstave "Mimo nášho pohľadu" v Považskom osvetovom stredisku. Pre SNM-Spišské múzeum v Levoči múzeum pripravilo reprízu výstavy "Panna Mária - Matička naša".

#### **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

Nosným výstavným projektom múzea bola výstava Klenoty z múzea. Ako sa zbiera hudba, otvorená už v decembri 2017 v sídelnej budove múzea. Z dôvodu ochrany vystavených zbierkových predmetov múzeum počas trvania výstavy niekoľkokrát zmenilo prezentované zbierkové predmety. Výstava bola počas roka doplnená viacerými prednáškami a inými aktivitami. Múzeum pokračovalo v reprízach výstavy „Dobro“. Spolupodieľalo sa na výstave "Dobře to dopadlo" o československej populárnej hudbe v Popmuzeum Praha.

#### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Výstava Mária Terézia – kráľovná a jej doba v zbierkach Andrásyovcov bola pre verejnosť otvorená do konca apríla 2018. V máji bola otvorená výstava Sudán 1911 – Andrásyovci vo svete a svet v Betliari. Poslednou výstavou v roku 2018 bola výstava Grófka bez kaštieľa – Elizabeth Olgyay Andrásy a jej pozostalosť.

#### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Múzeum v hodnotenom období pripravilo 6 výstavných projektov na obohatenie programovej ponuky múzea napr. výstavu „Čisté Vianoce" – práce detí zo Spojenej školy internátnej v Prievidzi. V závere roku 2018 v rámci podujatia Vianoce na zámku sa výstavou "Deti k Vianociam" prezentovali práce Spojenej školy internátnej v Prievidzi. Schodiskovú vežu dopĺňali práce detí z Centra voľného času v Bojniciach. V rámci Svetového dňa povedomia o autizme boli v priestoroch Schodiskovej veže Stredného hradu inštalované práce detí Spojenej školy internátnej v Prievidzi. Nakoľko múzeum nadviazalo na tradíciu z predchádzajúcich rokov, výstava niesla názov „Svet očami autistických detí II". Na prevzatej výstave „Stále spolu" sa spoločne prezentovali základné umelecké školy z Čiech, Moravy a Slovenska. Výstava bola realizovaná v rámci projektu k 100. výročiu založenia Československa. Pri príležitosti jubilejného 25. ročníka Medzinárodného festivalu duchov a strašidiel pracovníci Oddelenia múzejnej komunikácie, marketingu a služieb návštevníkom (ďalej OMKMSN) predstavili výstavu "25 rokov festivalu strašidiel na Bojnickom zámku". Predstavili plagáty zo všetkých ročníkov podujatia, fotografie, kulisy a rekvizity z vybraných ročníkov. Počas letnej turistickej sezóny bola prezentovaná výstava „Šaty robia človeka", na ktorej si návštevníci aj prakticky mohli vyskúšať vybrané repliky dobových šiat a doplnkov. SNM-MBo vytvorilo a zapožičalo výstavy „Tichý spovedník" pre SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni a "Kosztolányiovci" pre Obecny úrad Zemianske Kostolány. Autorsky na oboch výstavách spolupracovali: Diana Kmeťová Miškovičová a Barbora Zárecká (SNM-MBo). V roku 2018 SNM-MBo pripravilo 13 výstav, realizované mimo PHÚ.

### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

Výstava Vymenené domovy pokračovala aj v roku 2018. Ponuku výstav spestrila prevzatá výstava Podunajského múzea v Komárne s názvom Hans Selye. Múzeum prezentovalo výstavu medzinárodných diplomových prác s názvom ENTREÉ V4. Sériu výstav organizovala Hybridart Management z poverenia Nadácie pre výskum dejín a spoločnosti strednej a východnej Európy v rámci maďarského predsedníctva v období 2017 - 2018. Múzeum ako aj v predošlých rokoch výstavnú a edičnú činnosť zabezpečuje aj vďaka finančnej podpory KULTMINOR, z dotačného programu Kultúra národnostných menšín 2018 v spolupráci s Občianskym združením Tradície a hodnoty. Výstava „Rezső Szalatnai a jeho pozostalosť“ je memoriálna výstava realizovaná v spolupráci s Fórum inštitútom pre výskum menšín a s vedeckou knižnicou Bibliotheca Hungarica. V spolupráci s Novohradským múzeom a galériou prezentovalo výstavu František Gyurkovits. Ponuku múzea spestrila aj výstava Boj za nezávislosť Uhorska 1848 – 1849. V spolupráci s Fórum inštitútom pripravilo výstavu 100 rokov v obrazoch. Pre veľký záujem návštevníkov predĺžili výstavu Vymenené domovy až do konca roka 2019.

### **SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá**

Múzeum v uplynulom roku prezentovalo výstavy z vlastných bohatých zbierok tematicky spojené s regiónom a hradom Červený Kameň.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava**

Z dôvodu rozsiahlych opráv všetkých objektov múzea, múzeum nepripravovalo výstavy vo vlastných priestoroch. Výstava "V znamení československého priateľstva" bola realizovaná v priestore areálu Trnovce počas Medzinárodného folklórneho festivalu Myjava 2018.

### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

Múzeum počas roka zrealizovalo 3 výstavy a 1 prezentáciu, na ktorých spolupracovali kurátori z jednotlivých oddelení. Kurátori a technickí zamestnanci sa spolupodieľali na príprave a realizácii výstav aj mimo budovu - napr. kurátorky mineralogického oddelenia sa podieľali na realizácii výstavy "Vzácné minerály medzi z Ľubietovej" a pripravili samostatnú vitrínovú prezentáciu "Ján Boroškay, mineralogická zbierka".

### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

Múzeum zrealizovalo v hodnotenom období 5 nových výstav. Bolo jedným zo spoluorganizátorov úspešnej výstavy Majster Pavol z Levoče. Ruky a zlato v službách ducha, ktorá bola prezentovaná na Bratislavskom hrade. Úspešne sa reprízovala výstava fotografií Petra Župníka. Pohľad. Vizuálne a obsahovo výborne zvládnutá a populárna je výstava k 100. výročiu vzniku ČSR, venovaná dejinám Levoče - Lőcse 1918-Levoča 1919, prezentovaná na radnici. SNM-Spišské múzeum v Levoči sa v hodnotenom období prezetovalo aj výpožičkami zbierkových predmetov pre iné inštitúcie. Celkovo zapožičalo 227 ks zbierkových prdmetov.

### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

V roku 2018 bolo realizovaných 8 výstav, z ktorých dve sa konajú pravidelne každý rok na základe spolupráce s miestnou Základnou umeleckou školou v Devínskej Novej Vsi a Istracentrom v Devínskej Novej Vsi. V októbri bola otvorená vlastná výstava s názvom Slovenskí Chorváti - Chorváti v Devínskej Novej Vsi, ktorá patrila do cyklu výstav mapujúcich posledné štyri chorvátske lokality na Slovensku (ostatné obce mali výstavy v predchádzajúcich rokoch).

## Výstavná činnosť – sumárna tabuľka

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
<b>SNM-Archeologické múzeum, Bratislava</b>							
Najnovšie prírastky v zbierkach SNM - Archeologického múzea	Bazovský	Žižkova ul. č. 12	11.6.2012 - aktualizovaná	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Stĺp Marca Aurelia a Slovensko	Turčan	Žižkova ul. č. 12	2012 - trvá	vlastná	spoločenskov edná	0	zborník
Lýceálna zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave	Füryová, Tomčíková	Žižkova ul. č. 12	2009 - trvá	vlastná	spoločenskov edná	0	áno
Kelti z Bratislavy	Bazovský, Musilová	Ba hrad	18.12.2016 - predĺžená	v spolupráci	spoločenskov edná	0	áno
Bratrci na Slovensku v archeologických nálezoch	Turčan, Pilková	Žižkova ul. č. 12	do 28.2.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Príležitostná výstavka k 16. stretnutiu znalcov a zberateľov historických tehál	Nagy	Žižkova ul. č. 12	14.4.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Realizácia expozície Dejiny tehliarstva v Trnave - "Dotkni sa hlíny"	Nagy	Západoslovenské múzeum Trnava	v príprave	spolupráca na výstave	spoločenskov edná	0	
Exhibition in tempore Sueborum	Turčan, Bazovský	Španielsko	ukončená apríl 2018	spolupráca na výstave	spoločenskov edná	0	áno
Kelti na Záhorí	Čambal, Budaj	Žižkova ul. č. 12	20.3.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Výstava "Českí archeológovia a Slovensko"	Turčan	Žižkova ul. č. 12	otvorenie október 2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Ako sa žilo v Bratislave v 4. tis. pred Kristom.	Mellnerová-Šuteková, Bajánová	Žižkova ul. č. 12	20.10.2018 - trvá	v spolupráci	spoločenskov edná	0	nie
<b>SNM-Historické múzeum, Bratislava</b>							
Obnova Bratislavského hradu	Barta, Semanko	Bratislavský hrad	17.11.2011	v spolupráci	spoločenskov edná	187	nie
Kelti z Bratislavy	Kolektív SNM, Mesto Bratislava	Bratislavský hrad	14.12.2016	v spolupráci	spoločenskov edná	0	áno
300 rokov od narodenia Márie Terézie	Budaj a kolektív HM	Bratislavský hrad	13.5.2017-27.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Rona 125 rokov skla	P. Illo	Bratislavský hrad	6.6.2017-18.2.2018	prevzatá	spoločenskov edná	0	nie
Reklama a obchod 1918-1948	Belušák	Bratislavský hrad	18.7.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	739	nie
Majster Pavol z Levoče. Ruky a	Piatrová, Novotná	Bratislavský hrad	5.12.2017-19.3.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
zlato v službe ducha					edná		
Česko-slovenská Slovensko-česká výstava	Kolektív pracovníkov NM Praha a HM Bratislava	Bratislavský hrad	27.4.-9.9.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	1 190	nie
Svätý Kliment Ochridský Žiak a učiteľ	Veľvyslanectvo Bulharskej republiky, Bulharský kult. inštitút	Bratislavský hrad	15.5.-7.9.2018	prevzatá	spoločenskov edná	0	nie
Reštaurovanie monštrancie zo zbierok SNM-HM	Piatrová	Bratislavský hrad	29.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	95	nie
Bratislavský hrad na grafikách 2	Barta	Bratislavský hrad	2012	vlastná	spoločenskov edná	147	
Martin Benka		Bratislavský hrad	20.9.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	0	
Zlatý vek Peterhofu Od Petra I. po Katarínu II.		Bratislavský hrad	18.10.2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	0	áno
Nebáť sa moderny! 90.výročie založenia Školy umeleckých remesiel v Bratislave	Kolektív: Slovenské centrum dizajnu, Slovenské múzeum dizajnu	Bratislavský hrad	13.12.2018	prevzatá	spoločenskov edná	0	áno
Metamorfózy maľby II	Spolok výtvarníkov Slovenska	Lapidárium BH	6.12.2018	prevzatá	spoločenskov edná	0	áno
<b>SNM-Hudobné múzeum, Bratislava</b>							
Ján Batka a Bratislava	Francová (MMB), Urdová	Bratislava, Múzeum mesta Bratislavy	6.6.2017-	v spolupráci	spoločenskov edná	0	nie
... a nazvali ju Dobro®	Jantoščiak	Kaštieľ Dolná Krupá	1.7.2017-31.5.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
KleNoty z múzea	Bugalová, Das Lehotská, Fojtíková, Jantoščiak, Kendrová, Krajčiová, Urdová	Bratislava, SNM, sídelná budova	15.12.2017-28.1.2019	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
... a nazvali ju Dobro®	Jantoščiak	Výstavný pavilón Žižkova 16	4. 12.2018 - 31. 1. 2020	repríza	spoločenskov edná	0	nie
<b>SNM-Múzeá v Martine, Martin</b>							
Kráša pre ženu stvorená	Dudková	EM	20.3.- 2.9.2018	vlastná	spoločenskov edná	330	
Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť	Ferklová	Liptovský Peter	26.6.-31.8.2018	repríza	spoločenskov edná	100	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Slovensko-slovenská dimenzia	Zelinová	EM	25.1.-31.3.2018	prevzatá	spoločenskov edná	160	
T. G. Masaryk vo fotografii	Zelinová	MKČnS	5.3.-29.4.2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	80	
Najkrajšie praveké nálezy z Turca	Both	MAK	19.5.-31.8.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	
České stopy v Turci	Zelinová	MKČnS	3.5. - trvá	repríza	spoločenskov edná	80	
Loli roklá hin man/Červenú sukňu mám	Daneková	EM	24.4.-29.5.2018	vlastná	spoločenskov edná	160	
Muzika the khelfben/Hudba a tanec	Daneková	MSD	13.5.-3.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	100	
Svetom, moje, svetom	Ferklová	Archeologické múzeum Krakov	január-marec	vyvezená do zahraničia	spoločenskov edná	150	
Turčianska harmonika vo fotografii	Kadlecová	MSD	júl	vlastná		0	
Dajte sa vypchať! (ako sa živočích stal preparátom).	Astaloš	MAK	23.10. - trvá	v spolupráci	prírodovedná	100	
Vrchy a ľudia. Terchovské inšpirácie v tvorbe M. Benku	Váleková	Galéria umenia, Terchová	4.8.	vlastná	spoločenskov edná	0	
(Nielen múzejný) Fotograf Ján Dérer	Ferklová	EM	20.12. - trvá	vlastná	spoločenskov edná	150	
Umenie v nás	M. Kiripolská	EM	3.7.-2.9.	prevzatá	spoločenskov edná	0	
August 68 v Martine	M. Kiripolská	EM	23.8.-9.12.	vlastná	spoločenskov edná	160	
"...čo sme dali Slovenskému národnému múzeu, dali sme národu slovenskému."	Nováková, Wágnerová	EM	30.10. - trvá	vlastná	spoločenskov edná	350	
<b>SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň</b>							
Rožňavská metercia	Banické múzeum v Rožňave	SNM-MBKHModrý Kameň	1.9.2017 - 30.4.2018	prevzatá	spoločenskov edná	110	áno
Rozprávkové múzeum	Kaličiaková	Banické múzeum v Rožňave	23.11.2017 - 24.1.2018	vlastná	spoločenskov edná	85	nie
Čarovná zima	Gallery VK	SNM-MBKHModrý Kameň	29.1.2018 - 28.2.2018	prevzatá	spoločenskov edná	193	nie
Pohľady - Emília Slúková	Gallery VK	SNM-MBKHModrý Kameň	28.2.2018-31.3.2018	prevzatá	spoločenskov edná	193	nie
Skôr než ožijem	Kaličiaková, Hodási	SNM - MBKHModrý Kameň	1.4.2018 - 26.4.2018	vlastná	spoločenskov	193	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
					edná		
Legohranie	René Virsik a kol.	SNM-MBKH Modrý Kameň	1.5.2018 - 31.8.2018	prevzatá	spoločenskov edná	193	nie
Dotkni sa stredoveku	Hanko	SNM-MBKH - Modrý Kameň	16.5.2015 - dlhodobó	vlastná	spoločenskov edná	78	nie
Tichý spovedník	SNM-Bojnice	SNM-MBKH Modrý Kameň	24.4.2018 - 30.10.2018	prevzatá	spoločenskov edná	0	nie
Príbeh reštaurovania	Miroslav Janšto	SNM-MBKH Modrý Kameň	5.9.2018 - 3.10.2018	prevzatá	spoločenskov edná	193	nie
Poklady detstva	Anna Kotvášová	SNM-MBKH Modrý Kameň	4.10.2018 - 31.1.2019	prevzatá	spoločenskov edná	193	nie
Jana Pogorielová Dušová - Život s bábkami	Hodási, Kaličiaková	SNM-MBKH Modrý Kameň	17.8.2018 - 31.1.2019	vlastná	spoločenskov edná	30	nie
<b>SNM-Múzeum Betliar, Betliar</b>							
Mária Terézia - kráľovná a jej doba v zbierkach Andrásyovcov	Barczy	kaštieľ Betliar	23.11.2017 - 31.4.2018	vlastná	spoločenskov edná	297	áno
Sudán 1911 - Andrásyovci vo svete a svet v Betliari	Mátéová	kaštieľ Betliar	31.5.2018 - 30.9.2018	vlastná	spoločenskov edná	363	
Grófka bez kaštieľa. Elizabeth Olgay Andrásy a jej pozostalosť	Lörinčíková et al.	kaštieľ Betliar	5.12.2018 - 30.4.2019	vlastná	spoločenskov edná	289	-
<b>SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice</b>							
Čisté Vianoce	Gordíková	SNM-MBo-Stredný hrad - schodisková veža	5.12.2017 - 14.1.2018	vlastná	spoločenskov edná	10	nie
Vianočná ozdoba	Píšová	SNM-MBo-Stredný hrad - Citadela	5.12.2017 - 14.1.2018	vlastná	spoločenskov edná	2	nie
Valentín očami detí	Píšová, Vážanová	SNM-MBo-Stredný hrad - schodisková veža	13.2.- 28.2.2018	vlastná	spoločenskov edná	6	nie
Svet očami autistických detí II	Gordíková	SNM-MBo-Stredný hrad - schodisková veža	26.3.2018 - 8.4.2018	vlastná	spoločenskov edná	6	nie
Stále spolu	ZUŠ Morava, ZUŠ Brezová pod Bradlom, ZUŠ Bojnice, ZUŠ Rajec	SNM-MBo-Stredný hrad - schodisková veža	9.4.- 25.4.2018	spolupráca na výstave	spoločenskov edná	10	nie
25 rokov festivalu strašidiel na Bojnickom zámku	Píšová, Vážanová, Zubajová	Zámocká reštaurácia	27.4.- 1.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	60	nie
Tichý spovedník	Kmeťová, Zárecká	SNM-MBKaH Modrý Kameň	1.5.- 30.9.2018	vlastná	spoločenskov edná	150	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Deti deťom	Píšová, Vážanová	SNM-MBo- Stredný hrad - schodisková veža	1.6.- 30.6. 2018	vlastná	spoloč enskov edná	6	nie
Oltár sv. Jána Nepomuckého	Kmeťová, Pösová	Kostol sv. Kataríny Alexandrijskej, Handlová	1.6.- 5.6. 2018	vlastná	spoloč enskov edná	500	nie
Výstavy jedného predmetu	Zárecká	SNM-MBo - Grófsky byt	celoročne	vlastná	spoloč enskov edná	300	nie
Šaty robia človeka	Zubajová, Vážanová, Gordíková	Zámocká reštaurácia	1.8.-31.8. 2018	vlastná	spoloč enskov edná	60	nie
Kosztolányiovci	Kmeťová, Zárecká	Kaštieľ Zemianske Kostoľany	18.5.- 30.9. 2018	vlastná	spoloč enskov edná	170	nie
Deti k Vianociam	Gordíková	Stredný hrad - schodisková veža	6.12.2018 - 5.1.2019	vlastná	spoloč enskov edná	10	nie
<b>SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá</b>							
Veľkorozmerné malby zo zbierok SNM-MČK	Tihányi	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - obrazáreň	18.5.- 30.9. 2018	vlastná	spoloč enskov edná	187	nie
Reštaurátor František Sysel	Tihányi	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - obrazáreň	14.7.2017 - 30.9. 2018	v spolupráci	spoloč enskov edná	202	nie
Staré expozície. Formovanie múzea na Červenom Kameni	Kovačik	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - S bašta	1.5.2017 - 30.9.2018	vlastná	spoloč enskov edná	120	nie
Hrady, zámky a kaštiele Malých Karpát	Tihanyi	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - obrazáreň	1.5.2017 - 30.9.2018	vlastná	spoloč enskov edná	18	nie
Utajený dámsky svet	Hupko	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - obrazáreň	1.7.2012 - 30.9.2018	vlastná	spoloč enskov edná	48	nie
Erbové beštie	Alex Drašnar	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá - lisovňa	2.6.- 2.9. 2018	prevzatá	spoloč enskov edná	220	nie
<b>SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava</b>							
Železné Vianoce	Klube drotárov Džarek pri RCR ÚĽUV	Istrijská 68	5.10.2017- 26.1.2018	prevzatá	spoloč enskov edná	80	nie
Život bobra	Hulík, Čiampor, Šutek	Istrijská 68	21.2- 30.4.2018	prevzatá	spoloč enskov edná	80	nie
Dar tvoriť má každý z nás	Ružovič	Istrijská 68	4.5.- 20.5.2018	prevzatá	spoloč enskov edná	80	nie
Výstava prác detí zo ZUŠ v Devínskej Novej Vsi	ZUŠ Devínska Nová Ves	Istrijská 68	28.5.- 14.6.2018	v spolupráci	spoloč enskov edná	80	nie
30 rokov Festivalu chorvátskej kultúry	Zväz kultúry chorv. na	Istrijská 68	16.6- trvá	prevzatá	spoloč enskov	80	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
v DNV	Slovensku				edná		
Slovenskí Chorváti - Chorváti v Devínskej Novej Vsi	SNM - MKCHS	Istrijská 68	3.10.-4.11.2018	vlastná	spoločenskov edná	80	nie
Fotofórum 2018	Istracentrum DNV	Istrijská 68	9.11.-30.11.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	80	nie
Slovenskí drotári - výstava "Umenie drôtom šité"	slovenskí umeleckí drotári z dielne Galéria drôtu	Istrijská 68	6.12.2018-28.2.2019	prevzatá	spoločenskov edná	80	nie
<b>SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava</b>							
Premeny Zuckerman dľa	Fiľo, Pöss, Šilberský	Bratislava, MKKN	1.1.- 1.12.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	áno
20 rokov Múzea karpatských Nemcov	Šilberský	Bratislava, MKKN	1.1.-31.12.2018	vlastná	spoločenskov edná	0	áno
V dvoch svetoch - nemecké menšiny	Pöss, Fiľo	Kežmarok, múzeum	22.6.-27.7.	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	0	áno
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Pöss	Ružomberok, univerzita	29.6.-16.7.2018	repríza	spoločenskov edná	0	áno
V dvoch svetoch - nemecké menšiny	Pöss, Fiľo	Bratislava, Žižkova 16	9.8.- 2.9.2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	0	áno
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Pöss	Bratislava, Žižkova 16	9.8.- 2.9.2018	repríza	spoločenskov edná	0	áno
<b>SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava</b>							
Hans Selye	Csütörtöky Jozef	SNM - MKMS, Bratislava, poschodie	28.02.2018 - 16.04.2018	prevzatá	spoločenskov edná	100	nie
Rezső Szalatnai a jeho pozostalosť	Hushegyi, Feke	SNM - MKMS, Bratislava, poschodie	16.05.2018 - 26.08.2018	vlastná	spoločenskov edná	100	nie
Teplo zvuku, slabosť zeme	Máté Csanda	SNM - MKMS, Bratislava, 1. poschodie	7.11.2017-28.1.2018	vlastná	spoločenskov edná	100	nie
Literárne osobnosti pôsobiace v okrese Veľký Krtíš	Helena Ferencová	Ev. fara, Veľký Krtíš	1.1.2018-30.6.2018	repríza	spoločenskov edná	50	nie
Vymenené domovy	Sylvia Sipos, Réka Szabó	SNM-MKMS, prízemie	30.11.2016-31.12.2019	vlastná	spoločenskov edná	70	áno
ENTRÉE V4	Éva Bolemant	SNM - Výstavný pavilón	4.5.-19.05.2018	prevzatá	spoločenskov edná	200	nie
100 rokov v obrazoch	Hushegyi, Feke	SNM-MKMS, Bratislava, 1. poschodie	13.12.2018 - 21.02.2019	vlastná	spoločenskov edná	100	nie
Výstava detských prác	Feke	SNM - Výstavný pavilón	28.09.2018 -	vlastná	spoločenskov edná	200	nie



Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
			8.10. 2019		edná		
František Gyurkovits	Arnold Feke, Andrea Bozó	SNM-MKMS, Bratislava, 1. poschodie	12.09.-4.11.2018	prevzatá	spoločenskov edná	100	nie
Boj za nezávislosť Uhorska 1848-49	Jarábik, Feke	Kaštieľ I. Madácha	5.10. 2018 - 3.10. 2019	prevzatá	spoločenskov edná	70	
<b>SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra</b>							
Peter Cpin 70	Peter Cpin	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	nov. 2017-febr.2018	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Betlehemy	Petrakovičová, Tarkayová	Múzeum slov. keram. plastiky	dec. 2017 - august 2018	vlastná	spoločenskov edná	50	nie
Umenie z hliny	Viola Petrášová	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	febr.-marec 2018	vlastná	spoločenskov edná	70	áno
Metamorfózy skla	Ferko	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	apríl-máj 2018	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie
Jej mesto v jeho svete	Hrdlovičová	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	máj-jún 2018	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Výstava prác žiakov Výtvarného odboru ZUŠ v Modre	Manák, Šulíková	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	jún-júl 2018	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Prejavy ľudovej zbožnosti v keramickom dekore	Petrakovičová, Tarkayová	Múzeum slov. keram. plastiky	sept.- dec. 2018	vlastná	spoločenskov edná	50	nie
Keramický majster Richard Hóz	Jančovičová	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	sept. 2018	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Okrúhliny	Pavol Šima-Juriček	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	okt.-nov. 2018	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Zvárara Kačenka, zvárara šaty	Hrdlovičová	výstavná sieň múzea, Štúrova 84	nov. 2018-febr. 2019	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
<b>SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov</b>							
Dejiny Rusínov na Slovensku	O. Glosíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove	30.12. 2013-stála výstava trvá	vlastná	spoločenskov edná	109	nie
Obrazy rusínskych umelcov	O. Glosíková	1. poschodie a prízemie, budova SNM - MRK v Prešove	24.11. 2014 - trvá	vlastná	spoločenskov edná	200	nie
Vianočné tradície u Rusínov	O. Glosíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove	14.12. 2017 - 31.1. 2018	vlastná	spoločenskov edná	100	nie
Veľkonočné zvyky a tradície u Rusínov	O. Glosíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove	22.3.-30.4. 2018	vlastná	spoločenskov edná	50	nie
Tatry - fotoobrazy Mikuláša Jacečka	O.Glosíková, Mikuláš Jacečko	Prízemie, budova SNM - MRK v Prešove	12.4.-15.5. 2018	v spolupráci	spoločenskov edná	25	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Detský svet - Bábiky a hračky	O. Glosíková, Alica Tokarčíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove	1.6.-31.12.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	28	nie
Drevorezby ikon Jaroslava Popovca	O.Glosíková, Jaroslav Popovec,	Prízemie, budova SNM - MRK v Prešove	29.5.-29.6.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	25	nie
Volžský medzník - Bitka o Stalingrad v historických, dobových, knižných, filmových, divadelných dielach	Veľvyslanectvo RF, klub Arbat,	Prízemie, budova SNM - MRK v Prešove	12.9.-12.10.2018	prevzatá	spoločenskov edná	25	nie
Letopisy	Alexander Jerašov - autor grafík	Prízemie, budova SNM - MRK v Prešove	5.11.2018-31.1.2019	prevzatá	spoločenskov edná	88	nie
Vianočné tradície u Rusínov	Konečný, Kimák-Fejko, Koľová, H. Glosíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove	18.12.2018-31.1.2019	vlastná	spoločenskov edná	100	nie
<b>SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava</b>							
Ženy v národnoemancipačnom hnutí	Hrdlovičová	SNM-MSNR Myjava	25.102017-31.1.2018	prevzatá	spoločenskov edná	64	nie
Potomci nezabúdajte	Petráková, Durcová	Ev. kostol v Košariskách	3.5.2015-31.12.2018	vlastná	spoločenskov edná	111	nie
<b>SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník</b>							
Čaro vianočných ozdôb	Puškár	výstavná sieň múzea	8.12. 2017 - 16.1. 2018	vlastná	spoločenskov edná	170	nie
Výber z tvorby (maliarska tvorba umelcov z ukrajinského Rachova)	Ražina, Puškár	výstavná sieň múzea	19.1.-28.2.2018	vlastná	spoločenskov edná	170	nie
Kraslice 2018	Ražina, Holodňáková	výstavná sieň múzea	9.3.-5.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	170	nie
Majstrovstvo modrotlače	Božiková, Holodňáková	výstavná sieň múzea	19.5.-30.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	20	nie
Svet v ukrajinsko-slovenských farbách	Puškár	výstavná sieň múzea	15.6.-30.9.2018	vlastná	spoločenskov edná	300	nie
Ukrajinské impresie	Puškár, Andrej Smolák	výstavná sieň múzea	30.10. - 25.11.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	170	nie
Byzantské ikony	Puškár, Milan Urbaník	Výstavné priestory Mestského úradu v Trnave	3.12.-16.12.2018	v spolupráci	spoločenskov edná	0	nie
Čaro vianočných ozdôb	Ražina, Holodňáková	výstavná sieň múzea	5.12.2018 - 31.1.2018	vlastná	spoločenskov edná	170	nie
<b>SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava</b>							
Dávid Unreich - šampión, ktorý vyzval Hitlera na	Vaněk	MŽK, Židovská 17, Bratislava	9.6. 2017 - 31.3.2018	vlastná	spoločenskov edná	20	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
súboj							
Ofra Amit - "Cesta do sveta ilustrovaných kníh"	Sternson, Mešťan	MŽK, Židovská 17, Bratislava	24.4.-10.5.2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	20	nie
Máme 25...	Šikulová, Demeterová, Mešťan	MŽK, Židovská 17, Bratislava	21.5.-10.6.2018	vlastná	spoločenskov edná	20	nie
IMI LICHTENFELD - KRAV MAGA A JEJ TVORCA	Vaněk	MŽK, Židovská 17, Bratislava	21.6.-10.12.2018	vlastná	spoločenskov edná	20	nie
Izrael - zamurované fotografie	Mešťan, Sternson	Izrael - Dom Kvality, Hebron road, Jeruzalem	10.5.-21.5.2018	vyvezená do zahraničia	spoločenskov edná	40	nie
FDC - obálky prvého dňa Izraelského štátu	Mešťan, Schreiberová	MZVaEZ SR, Hlboká cesta 2, Bratislava.	19.4.-26.4.2018	vlastná	spoločenskov edná	50	áno
Židia na Slovensku Zemplín	Fircáková	knižnica SNM - MŽK	28.3.2018 --	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Stopy/reflexie minulosti	Kunovská	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	január - apríl 2018	prevzatá	spoločenskov edná	176	nie
Zegota - Rada pomoci Židom	Urynowicz, Rokicki	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	marec- jún 2018	prevzatá	spoločenskov edná	116	nie
Lessing presents Lessing	Lessing	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	máj - august 2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	176	nie
Salamonová - Spomienky	Salamonová, Vaněk	MŽK-Židovská 17	december 2018 - marec 2019	prevzatá	spoločenskov edná	30	nie
Židia na Slovensku Zemplín	Fircáková	MŽK-Knižnica	6.7.-24. 10 2018	repríza	spoločenskov edná	0	nie
Židia na Slovensku Zemplín	Fircáková	MŽK-Knižnica	26.10. 2018 -	repríza	spoločenskov edná	0	nie
Edičné a prezentačné aktivity SNM - Múzea židovskej kultúry.2	Fircáková	MŽK-Knižnica	10.7.2018 -	vlastná	spoločenskov edná	0	nie
Jose Andrés Lacko - Remembrance	Lacko	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	september - november 2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	176	áno
Sobibor		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	november 2018 - január 2019	dovezená zo zahraničia	spoločenskov edná	176	nie
Tanečná kozmopolitka Alica Pastorová-Flachová	Čertezni, Gajdošová	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	december 2018 - marec 2019	prevzatá	spoločenskov edná	176	nie
<b>SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava</b>							
Mikrokozmos	Exponuts s.r.o.	SNM-PM Vajanského	3.4.-31.8. 2018	dovezená zo	prírodovedná	200	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
		nábr. 2, III. poschodie		zahraničia			
Zem a vesmír	SNM-PM, ob. zdr. Planetarium	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Zimná záhrada	4.6.-31.8. 2018	v spolupráci	prírodovedná	250	nie
Ríša rastlín - tajuplná šperkovička. Pôvabné plody a semená v tvorbe ozdôb.	Šipošová H.	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	15.2.-8.4. 2018	spolupráca na výstave	prírodovedná	30	nie
Kelti v Bratislave	Barta P., Musilová M.	SNM-Historické múzeum, Hrad	12.12. 2016-29.12. 2018	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	185	áno
Klima Gewalten. Treibende Kraft der Evolution		Landesmuseum für Vorgeschichte, Halle, Nemecko	30.11. 2017-21.5.2018	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	965	áno
Česko- slovenská a Slovensko-česká výstava	Barta P. a kol.	SNM-Historické múzeum, Hrad	26.4.-9.9. 2018	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	0	áno
HUBY 2018	SNM-PM, Kautmanová	SNM-PM Vajanského nábr. 2, III. poschodie	28.9.-30.9.2018	vlastná	prírodovedná	200	nie
Above and beyond / Storočie astronomických objavov	Medzinárodná astronomická únia	SNM-PM Vajanského nábr. 2, III. poschodie	23.10. 2018-3.2.2019	dovezená zo zahraničia	prírodovedná	200	nie
<b>SNM-Riaditeľstvo, Bratislava</b>							
Concerto grosso	L. Podušel	Prízemie juh	2.3.-1.7. 2018	vlastná	spoločenskovedná	250	nie
Umelecké remeslá jap. regiónu Tóhoku	Japan foundation	sídelna budova SNM, prízemie J	1. 8. - 30. 9. .2018	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	396	nie
Česko / Slovensko	L. Sváček a T. Hulík	sídelna budova SNM, prízemie Juh	16. 11. 2018 – 26. 5.2019	v spolupráci	spoločenskovedná	270	nie
K. Plicka. Obraz a pieseň	Ferklová, SNM-Martin	sídelna budova SNM, prízemie Sever	11.7. 2018 - 24.3. 2019	vlastná	spoločenskovedná	396	nie
<b>SNM-Spišské múzeum, Levoča</b>							
Pohľad. Oltár Majstra Pavla. Fotografie Petra Župníka		Radnica	6.10.2017 - 28.2. 2018	vlastná	spoločenskovedná	0	áno
Pohľad. Oltár Majstra Pavla. Fotografie Petra Župníka		Múzeum Spiša, Spišská Nová Ves	2.3. - 3.5. 2018	repríza	spoločenskovedná	0	
Majster Pavol z Levoče	Novotná	Bratislava, Hrad	5.12. 2017 - 18.3. 2018	v spolupráci	spoločenskovedná	0	áno
Pôvaby dávnej doby	Uharčeková Pavúková, Molenda	Sídelná budova	9.11.2017 -18.6.2018	v spolupráci	spoločenskovedná	0	
"skafander"		Radnica	5.4. -19.6. 2018	prevzatá	spoločenskovedná	0	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
					edná		
Maľovaná miska	Rosenberger	Radnica	1.6. -22.6. 2018	vlastná	spoločenskov edná	0	
Miznúca krása		Sídelná budova	28.6. -	v spolupráci	spoločenskov edná	0	áno
12 m 2. Fragmenty krajiny		Radnica	30.11. -	prevzatá	spoločenskov edná	0	
Pohľad. Oltár Majstra Pavla. Fotografie Petra Župníka	Novotná, Peter Župník	Východoslovenské múzeum Košice	21.11. 2018 -	vlastná	spoločenskov edná	0	
LOCSE 1918 - LEVOČA 1919	Novotná, Uharčeková, Fekiačová	Radnica	09.12. 2018 -	v spolupráci	spoločenskov edná	0	

### Výstavná činnosť – komplexný prehľad za SNM – podľa jednotlivých múzeí

Názov múzea	Celkový počet výstav
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	11
SNM-Múzeá v Martine	16
SNM-Historické múzeum v Bratislave	14
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	4
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	11
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	3
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	13
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	6
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	8
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	6
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	10
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	10
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	10
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	2
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	8
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	17
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	8
SNM-Spišské múzeum v Levoči	10
Riaditeľstvo SNM	4

### Výstavná činnosť – sumárna tabuľka za SNM

Celkový počet výstav		171
z toho	vlastné	86
	prevzaté	33
	dovezené zo zahraničia	11
	vyvezené do zahraničia	2
	reprízy	9
	spolupráca na výstave/v spolupráci	30

## Edičná činnosť

Edičná činnosť múzea je jednou z činností, ktorá pomáha posúvať informácie o aktivitách múzea smerom k verejnosti. Ide o základné informácie o práve prebiehajúcich výstavách, expozíciách, iných kultúrnych podujatiach, ktoré múzeum vydáva vo veľkom náklade. Popri tom vydáva múzeum aj edičné tituly, ktoré sú výsledkom vedecko-výskumnej činnosti múzea (zborníky, monografie) a často prinášajú nové pohľady na skúmanú problematiku alebo majú sumarizujúci charakter. Tieto poznatky sú publikované ako štúdie aj v periodikách a zborníkoch SNM, ale katalógoch k výstavám.

### Monografie, katalógy, zborníky, periodiká

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
<b>Zborníky</b>					
Zborník SNM CXII, Archeológia 28		slovenský	350	zborník	Bartík
Zborník SNM - Etnografia 58	240	slovenský	250	zborník	Ferklová
Zborník SNM - Etnografia 59	207	slovenský	0	zborník	Halmová
ACTA RERUM NATURALIUM MUSEI NATIONALIS SLOVACI - Zborník Slovenského národného múzea - Prírodné vedy	199	slovenský, anglický	200	zborník	Kautman, Kautmanová, Voleková
Acta Musei Scepusiensis		slovenský	350	zborník	Novotná
Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín IV.	400	slovenský český	200	zborník	Bugalová
<b>Monografie</b>					
Galantná scéna v parku	224	slovenský	600	monografia	Papco
Majster Pavol z Levoče a jeho doba	0	slovensky	500	monografia	Novotná (ed.)
<b>Katalógy</b>					
Česko-slovenská a Slovensko-česká výstava	304	slovenský anglický	1 000	katalóg	Barta
Reklama a obchod 1918-1948	138	slovenský	0	katalóg	Barta
Zlatý vek Peterhofu Od Petra I. po Katarínu II.	328	slovenský ruský anglický	0	katalóg	Barta
KleNoty z múzea. Ako sa zbiera hudba.	118	slovenský anglický	300	katalóg	Bugalová
Miznúca krása. Július Értékeš. Valerián Kasprzyk	82	slovenský	500	katalóg	Uharčeková Pavúková
Mária Terézia - kráľovná a jej doba v zbierkach Andrásyovcov	119	slovenský	500	katalóg	Barczy
<b>Bulletiny</b>					
Martin Benka a Karol Plicka objavujú Slovensko	47	slovenský	1 000	bulletin	Barta
Mária Terézia a Bratislava	52	slovenský	1 000	bulletin	Barta
<b>Periodiká</b>					
Pamiatky a múzea, revue pre kultúrne dedičstvo, č. 1,2,3,4/2018	320	slovenský, resume po nemecky, anglicky	5 200	periodikum	Vagovičová
Múzeum č. 1,2,3,4/2018	240	slovenský, abstrakty anglicky	2 400	periodikum	Podušelová
<b>Iné tlače</b>					
Hradohranie	20	slovenský	4 200	skriptum	Uharčeková Pavúková

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Kalendár podujatí	1	slovenský	20 000		Haršány
Pracovný list pre deti k výstave Klenoty z múzea. Ako sa zbiera hudba	0	slovenský	500		Hrdý, Jakubovský
Inzercia do tlače - SNM-Bojnice	0	slovenský	0		Jakubovský, Vášáryová
Inzercia do tlače - SNM-Modrý Kameň	0	slovenský	0		Jakubovský, Vášáryová
Plagáty, pozvánky k podujatiam	0	slovenský	4 470	Plagát, letáky, pozvánky	Hodási

### Drobné tlače

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Concerto grosso - propagačné materiály k výstave , pagát, skladačka, pozvánka	4	slovenský anglický	3 300	skladačka	Vásáryová, Jakubovský, Hollý
Sprievodné podujatia k výstave Česko-slovenská a Slovensko-česká výstava	0	slovenský	10 000	skladačka	Barta
Sprievodné podujatia k výstave Majster Pavol z Levoče	0	slovenský	8 000	skladačka	Barta
Klenoty z múzea. Ako sa zbiera hudba, pozvánka na derniéru výstavy	0	slovenský	4 000	skladačka	Bugalová, Vášáryová , Jakubovský
Noc múzeí a galérií, infoskladačka, plagát, voľná vstupenka	0	slovenský anglický	75 400	skladačka	Vášáryová , Jakubovský, Hollý
Klenoty z múzea. Ako sa zbiera hudba, plagát	0	slovenský	17		Vášáryová , Jakubovský
Česko / Slovensko - plagát, pozvánka, infoskladačka	0	slovenský anglický	1 800	skladačka	Vášáryová , Jakubovský Hollý
K. Plicka. Obraz a pieseň	0	slovenský anglický	3 300	skladačka	Vášáryová , Jakubovský, Hollý
Umelecké remeslá jap. regiónu Tóhoku	0	slov / angl.	1 060	skladačka	Jakubovský, Vášáryová

### Múzeá národnostných a etnických menšín

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Acta Judaica Slovaca	100	slovenský	150	zborník	Mešťan
Pieseň všetkých piesní od Šalamúna	23	slovenský	300	monografia	Šikulová, Mešťan
Ja som tam bol...	199	slovenský	0	monografia	Mešťan
Encyklopédia spravodlivých medzi národmi II.	287	slovenský	400	encyklopédia	Poláková, Mešťan, Šikulová,

### Publikačná činnosť pracovníkov múzea – sumárna tabuľka

Monografie	6
Náklad monografií	2 100
Štúdie	87
Články v odbornej tlači	91
Recenzie	23
Popularizačné články	232

## Kultúrno-vzdelávacia činnosť a iná prezentačná činnosť

Integrálnou súčasťou prezentačných aktivít všetkých špecializovaných múzeí SNM sú kultúrno-vzdelávacie aktivity. Mnohé z týchto aktivít si získali popularitu verejnosti a majú nadregionálny charakter napr. Festival duchov a strašidiel v Bojniciach, burzy starožitností na hrade Červený Kameň, Národopisné leto v Múzeu slovenskej dediny v Martine. Tu sú cieľovou skupinou rodiny s deťmi. Zvýšenú pozornosť venujú múzejní pedagógovia práci so školami – ide najmä o SNM-Historické múzeum, SNM-Archeologické múzeum, SNM-Prírodovedné múzeum, SNM-Múzeum židovskej kultúry v Múzeu holokaustu v Seredi a pracoviská v Martine (Etnografické múzeum, Múzeum A. Kmeťa, Múzeum slovenskej dediny). V roku 2018 pokračoval dlhodobý projekt Škola v múzeu, ktorého realizácii výrazne napomáha podpora z Nadácie Poštovej banky. Pri realizácii jednotlivých projektov sa kladie dôraz na kreativitu žiakov, individuálny prístup k účastníkom, využívanie netradičných aktivít (letné tábory pre deti), čo zabezpečujú múzejní pedagógovia a lektori múzea. Múzeum pripravilo aj v roku 2018 počas prázdnin tábory pre deti, ktoré sa konali na hrade Červený Kameň, v Múzeu slovenskej dediny v Martine a v Bratislave.

Najvýznamnejším podujatím bola Noc múzeí a galérií 2018, počas ktorej tradične bohatý program navštívilo expozície SNM len v Bratislave viac ako 10 000 návštevníkov. SNM-Prírodovedné múzeum malo viac ako 6000 návštevníkov, čím sa SNM-PM tradične stalo jednou z najnavštevovanejších inštitúcií v rámci tohto verejnosťou obľúbeného podujatia.

### **SNM-Archeologické múzeum, Bratislava**

Múzeum pripravilo populárne Tvorivé dielne a sprevádzanie múzeom, na ktorých sa zúčastnilo viac ako 500 osôb. Okrem toho ponúkalo program Archeologické Objavovanie 3. časť - "Zostúp s nami do doby medenej" v rámci medzinárodného dňa archeológie 20.10.2018 - 115 účastníkov. Pri múzeu pracuje archeologický krúžok "Mladý archeológ".

### **SNM-Historické múzeum, Bratislava**

Historické múzeum ponúka široký diapazón aktivít, ktoré sú určené pre všetky vekové kategórie. Múzeum ku každej výstave pripravilo sprievodné aktivity, ktoré mali vo verejnosti široký ohlas. Špeciálny cyklus programov bol pripravený pre Česko/slovenskú Slovensko/českú výstavu (metodický deň pre učiteľov, prednášky pre školy, diskusie s historikmi, seminár pre víťazov súťaže 100 rokov Československa v našej škole, Vedomostný kvíz k Československu), premietanie filmov. Dobrý ohlas mali aj aktivity k výstave Majster Pavol z Levoče. Ruky a zlato v službe ducha napr. Dotyk s dielom Majstra Pavla - špeciálne podujatie pre nevidiacich, komentované prehliadky kurátoriek k výstave. Múzeum ponúka aj iné vzdelávacie programy napr. Bratislava v čase Asterixa a Obelixa, Zmena je život a život bola zmena, Dejiny Slovenska od praveku po Veľkú Moravu, Boje o moc. Dejiny Slovenska. Od praveku po Veľkú Moravu, Dotyk s dielom majstra Pavla - nevidiace deti. V rámci múzejnej pedagogiy múzeum pripravilo aj samostatné publikácie Mária Terézia a Bratislava Martin Benka a Karol Plicka objavujú Slovensko. Už tradične boli súčasťou ponuky aj Jarný denný detský tábor v SNM-HM, Letný pobytový tábor, Tvorivé vianočné dielne. Trvalou ponukou múzea boli lektoráty k aktuálnym výstavám Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava, Dejiny Bratislavského hradu, Ruky a zlato v službe ducha Majster Pavol z Levoče, Reklama a obchod 1918-1948 i prednášky pre Univerzitu tretieho veku. Na propagáciu múzea poslúžili aj jazdy historickými vozidlami.



## **SNM-Hudobné múzeum, Bratislava**

Múzeum sa sústredilo na lektoráty k výstave „KleNoty z múzea“, vrátane autorských lektorátov kurátoriek výstavy. Pre rodiny s deťmi bol určený program „Pod sa hrať a zahrať“. Okrem týchto prednášok to boli aj špecializované prednášky napr. k populárnej hudbe k podujatiu "Noc múzeí a galérií".

## **SNM-Múzeá v Martine, Martin**

Múzeá v Martine ponúkajú široký diapazón programov, ktoré sa realizujú najmä v Múzeu slovenskej dediny, v Múzeu A. Kmeťa a v Etnografickom múzeu. Múzeum A. Kmeťa ponúka najmä programy s prírodovednou tematikou (Kras regiónu Turiec, Rastlinstvo v Turci, Jaskyne Veľkej Fatry, Travertíny Slovenska, Speleologické a mineralogické pojmy, Spoznávanie minulosti Zeme Rastlinstvo v Turčianskej Štiavničke, Rastlinstvo v Turci - vývoj a neg. vplyvy, Botanická záhrada SNM Sladkovodné biotopy a ich organizmy Vodné bezstavovce. Časť programov bola určená pre Univerzitu tretieho veku UMB Banská Bystrica. Múzeum už tradične pripravilo počas letných prázdnin Tábor malých prírodovedcov. Etnografické múzeum už niekoľko rokov realizuje tematické cykly prednášok a špecializovaných vyučovacích hodín, ktoré sú spojené s tradičnou ľudovou kultúrou i špecifikami regiónu Turca. Na špecifiká ľudovej kultúry sú zamerané cykly Odev v minulosti, Cesta ľanového semiačka, Ako bolo na Veľkú noc. Na regionálnu výchovu sú zamerané témy Modrotlač, Rolníctvo, Rolníctvo, remeslá, Ľudový odev v minulosti, Tradičná ľudová kultúra, Veľká noc, Hlina, Remeslá, Remeslá, Zvyky, Odev. Múzeum ponúkalo aj tvorivé dielne zamerané modrotlač, Láska vyšivaná, cigánske tkanice, drôtovanie. Aktivita Leto v múzeu bola zameraná na rozličné techniky ručných prác ako je vyšivanie, háčkovanie, pletenie či výrobu vianočných ozdôb (Ozdobme si stromček). Okrem týchto aktivít pripravilo aj aktivity pre rómske deti napr. Staré remeslá, Loli roľka hin man.

Múzeum pripravilo mimo tradičných cyklov pre školy aj veľké množstvo prednášok, ktorých témy nadväzujú jednak na stále expozície múzea, jednak sú spojené s pestrým zbierkovým fondom múzea – napr. prednášky Bádanie v múzeu, Život M. Benku, České stopy v Turci, T.G. Masaryk - 1. čsl. prezident, Andrej Kmeť – k 110. výročiu úmrtia, Fragment rímskej prilby v zb. fonde múzea, Neolitické nálezy z Turca, Ľudový odev regiónu Liptov, Orava, Ľudový odev a jeho využitie na javisku, Tradičný ľudový odev regiónu Turiec, Ponitrie, Aký odev, taká češť, Detský odev s dôrazom na Kysuce, Tradičný ľudový odev na Kysuciach, Zabudnutý rómsky holokaust, Zvonkárska dielňa zo Zázrivej v MSD, Alica Masaryková a Turiec, Českí kolonisti na Slovensku. Samostatnou časťou kultúrno-vzdelávacích aktivít múzea je cyklus Národopisný rok v Múzeu slovenskej dediny, kde múzeum celoročne pripravuje návštevnicky veľmi populárne a atraktívne aktivity vychádzajúce najmä z tradičného ľudového zvykoslovia napr. Už sa fašiang kráti, Veľká noc na dedine, Stavanie májov, Na sv. Jána, Dožinky, Michalský jarmok, Keď sa zima opýta, Vianoce na dedine a iné. Celkove sa 15 podujatí Národopisného roka v Múzeu slovenskej dediny zúčastnilo 17 981 návštevníkov.

Múzeum si tradične svojpomocne (M. Kiripolská) zabezpečovalo prípravu grafických a propagačných materiálov (pozvánky, plagáty, tlačové správy) pre všetky podujatia a výstavy a zároveň zabezpečovalo ich distribúciu pre médiá a pod. M. Kiripolská zároveň priebežne zabezpečuje aktualizáciu údajov na internetovej stránke [www.snm.sk](http://www.snm.sk) a portáli [navstevnik.sk](http://navstevnik.sk) a tiež prezentáciu činnosti jednotlivých zložiek múzea prostredníctvom sociálnych sietí Facebook (SNM v Martine 1 579 fanúšikov, MSD 5 050 fanúšikov, Myš v múzeu 271 fanúšikov), Twitter (SNM v Martine 384 fanúšikov, MSD 191 fanúšikov, Myš v múzeu 214 fanúšikov) a Instagram (SNM v Martine 1 222 fanúšikov, MSD 1 144 fanúšikov, Myš v múzeu 277 fanúšikov). Na propagácii múzea

prostredníctvom elektronických regionálnych aj celoštátnych médií sa zúčastňujú temer všetci kurátori múzea.

### **SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň**

Múzeum ponúka kultúrne podujatia, výstavy a špeciálne aktivity pre deti a mládež v rámci projektu Škola v múzeu. Napĺňa aj voľnočasové aktivity počas prázdnin a sviatkov. Najväčší záujem návštevníkov je o bábkové divadelné predstavenia, interaktívne programy, tvorivé dielne pre rodiny, tematické animačné programy z histórie hradu a rozprávkové kreácie. K ponuke programov prispieva aj možnosť väčšieho počtu výstav a podujatí v novej barokovej sále kaštieľa, kde je možnosť realizovať prácu s návštevníkom po celý rok vzhľadom na možnosti vykurovania priestoru. Kultúrne podujatia realizované v roku 2018: Modrý hrad lásky - Valentínsky kaštieľ, špeciálne prehliadky cez víkend zamerané na lásku v rôznych podobách; Prázdninová bábkoherná na hrade Modrý Kameň, aktivity pre celé rodiny v tvorivých dielňach počas jarných prázdnin; Svetový deň bábkového divadla - expozície bábkarských kultúr a hračiek sprístupnené bezplatne, študenti VŠMU Bratislava - bábkové predstavenie v barokovej sále kaštieľa "Zhora zdola bábka volá"; Veľkonočné tvorenie - rôzne techniky maľovania kraslíc, pletenie korbáčov; Slávnostné otvorenie sezóny 2018 - vystúpenie ženského speváckeho zboru Nádej; Galakonzert Aladár Ocskó a jeho hostia pri príležitosti Dňa matiek, Noc múzeí a galérií; Balašova pieseň - podujatie venované renesančnému básnikovi Valentínovi Balašovi, divadelné predstavenie "Pieseň o Modrom Kameni", obrazový román o Valentínovi Balašovi, Stredoveké dni detí.

### **SNM-Múzeum Betliar, Betliar**

Múzeum ponúkalo špeciálne typy prehliadok s názvom Pohľady zblízka - prehliadky kaštieľa s kurátormi, ktoré boli zamerané na nejakú tému, pričom návštevník sa dozvedel viac informácií z daného tematického okruhu, z depozitárov múzea boli vyberané predmety, ktoré nie sú bežne vystavované a súviseli s aktuálnou témou. O tento typ prednášok bol zvýšený záujem verejnosti, najmä návštevníkov z blízkeho okolia, ktorí opakovane navštevovali múzeum. K najatraktívnejším podujatiam patrila inscenácia návštevy Márie Terézie v Betliari na Veľkonočnú sobotu. Múzeum pripravilo aj Kvetinový a remeselnícky jarmok, Noc múzeí, Poľovnícky deň, Andrassyovský piknik, Operný večer, Orientálny deň, Benefičný punč, z ktorého výťažok bol venovaný deťom z Detského domova v Dobšinej. Tvorivé dielne boli tematicky orientované na aktuálne výstavy - Mária Terézia - Kráľovná a jej doba v zbierkach Andrassyovcov, Sudán 1911 - Andrassyovci vo svete, svet v Betliari.

### **SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice**

Múzeum realizovalo vzdelávacie programy v cykle Škola v múzeu. Už tradične múzeum pripravilo špecializované akcie ako sú Vianoce a Traja králi na zámku, Valentín 2018, Medzinárodný festival duchov a strašidiel, Rozprávkový zámok, Vianoce na zámku, Noc múzeí a galérií. Nočné prehliadky múzeum počas roka 2018 zrealizovalo celkom 241 krát v rôznych jazykových mutáciách (slovensky, anglicky, nemecky, rusky a pod.) a variáciách. Múzeum pripravilo aj podujatie pre seniorov "Čaj o štvrtéj v múzeu". Pokračovali koncerty Bojnického kultúrneho leta, sobáše, romantické zasnuby, uvítania detí do života, udeľovanie ocenení, strašidelný sprievod a pod.

### **SNM-Múzeum Slovenských národných, Myjava**

Múzeum sa spolupodieľalo na realizácii regionálneho a celoslovenského spomienkového stretnutia pri príležitosti 99. výročia smrti M.R.Štefánika a 100. výročia vzniku ČSR, na ktorom sa zúčastnili aj predseda vlády SR, predseda NR SR, zástupcovia Ministerstva kultúry, Ministerstva školstva, Ministerstva obrany a zástupcovia diplomatických zborov, zástupcovia štátnej správy, samosprávy, spolkov a organizácií. Pripravilo prezentáciu Múzea M.R.Štefánika v Košariskách počas Noci múzeí a galérií. Spolupracovalo s Centrom tradičnej kultúry v Myjave a mestom Myjava pri príprave

programu MFF 2018 v areáli Trnovce. Spolupodielalo sa aj na podujatí k 138. výročiu narodenia gen. M. R. Štefánika (21. júl 2018), na príprave spomienkového zhromaždenia a oslavách 170. výročia vzniku I. SNR, ktoré bolo organizované pod záštitou predsedu NR SR dňa 19. septembra 2018. Prezentačnú činnosť múzea počas roka 2018 zabezpečovalo najmä Múzeum M. R. Štefánika v Košariskách, nakoľko Múzeum SNR v Myjave bolo počas celého roka v režime opravy a obnovy objektov Múzea SNR.

#### **SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava**

Najvýznamnejším podujatím v roku 2018 pre širokú verejnosť bola "Noc múzeí a galérií 2018", počas ktorej tradične bohatý program navštívilo 6391 návštevníkov, čím sa SNM-PM stalo jednou z najnavštevovanejších inštitúcií v rámci tohto verejnosťou obľúbeného podujatia. Ďalej SNM-PM zorganizovalo v roku 2018 akcie ako "Medzinárodný deň Zeme", "Deň detí", "Noc výskumníkov 2018", "XXXV. Medzinárodné stretnutie zberateľov minerálov a skamenelín" a iné podujatia.

#### **SNM-Spišské múzeum, Levoča**

V roku 2018 pokračoval Benefaktor Musaei Scepusiensis, kde múzeum odmenilo zamestnancov, externých spolupracovníkov a inštitúcie, ktoré prispeli k rozvoju múzea. V rámci kultúrnych aktivít pre letnú turistickú sezónu bol pripravený bohatý program pri otvorení letnej turistickej sezóny. S úspechom sa stretol program pre školy Hradohranie, realizoval sa 6. ročník festivalu Suhradnice. Úspešne pokračujú programy v cykle Škola v múzeu a animačné prehliadky na Spišskom hrade. Múzeum pokračovalo v prednáškovom cykle z histórie Pohľady do minulosti.

#### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava**

V rámci kultúrno-vzdelávacej činnosti múzeum usporiadalo 7 besied s názvom Salón múzea (celkový počet návštevníkov 485), sympóziu Postoje a literatúra - Rezső Szalatnai a Bratislava, spomienkové podujatie v Pamätnom dome K. Mikszátha v Sklabinej (103 návštevníkov). V Pamätnom dome K. Mikszátha aj tento rok boli zorganizované rôzne prednášky, lektoráty a vzdelávacie programy (2000 návštevníkov). Múzeum usporiadalo prednášky, lektoráty a vzdelávacie programy v Dolnej Strehovej v kaštieli Madáčovcov (Deň detí, veľkonočné tvorivé dielne, Noc múzeí, 200 návštevníkov a medzinárodné podujatie Literárne dni I. Madácha s názvom: Tragédia jednej rodiny, 100 návštevníkov), lektoráty, vzdelávacie programy k výstavám a expozíciám v Bratislave (600 návštevníkov). Múzeum sa zapojilo aj do podujatia Noc múzeí (celkový počet návštevníkov 449) a do podujatia s názvom Viac ako sused, ktorého hlavným organizátorom bolo Veľvyslanectvo Maďarska.

#### **SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava**

Každoročne múzeum organizuje vzdelávací program pre deti ZŠ o zvykoch počas veľkonočných a vianočných sviatkov. Aktívne spolupracuje s miestnou Turistickou informačnou kanceláriou pri organizovaní rôznych prednášok počas celého roka.

#### **SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov**

Múzeum kultúrno-vzdelávaciu činnosť realizovalo v spolupráci s Rusínskym kultúrno-osvetovým spolkom A. Duchnoviča v Prešove, Miestnou organizáciou ROS v Prešove, Letnou školou rusínskeho jazyka pri Ústave rusínskeho jazyka a kultúry Prešovskej univerzity v Prešove, Rusínskou obrodou na Slovensku, Maticou Slovenskou a ďalšími organizáciami napr. Nádaciou Drevený kostolík v Habure, klubom ARBAT, Veľvyslanectvom Ruskej federácie v Slovenskej republike, Občianským združením Prešovský klub vojenskej histórie DUKLA, Štátnou vedeckou knižnicou, atď.. V rámci propagácie múzea sme poskytli priestor pre realizáciu viacerých aktivít rusínskych organizácií. V rámci prehliadky výstavných priestorov múzea školským, alebo záujmovým skupinám boli poskytované lektoráty pod vedením riaditeľky múzea PhDr. Olgy Glosíkovej, DrSc., a ďalších zamestnancov múzea SNM-MRK v Prešove.

## **SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník**

V oblasti kultúrno-vzdelávacej činnosti múzeum samostatne alebo v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami pripravilo tieto podujatia: Novoročné tradície - stretnutie v skanzene múzea pri príležitosti starého nového roka podľa juliánskeho kalendára; Obrad Božieho narodenia v regióne Dukly - inscenizácia vianočného koledovania v podaní speváckeho súboru Szarotka; Duklianie a ľudovej hudby Duklanie z poľského mesta Dukla; ACCORDIONS SKIES - koncert vážnej hudby akordeonistu Jozefa Chovanca; Taras Ševčenko - slávnostná akadémia venovaná najvýznamnejšiemu ukrajinskému básnikovi Tarasovi Ševčenkovi; Cineama - krajská postupová súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby; Struny srdca Iriny Nevyckej - 28. súťažná prehliadka v umeleckom prednese žien, Makovická struna - 46. ročník regionálnej súťažnej prehliadky v speve ukrajinských ľudových piesní; Noc múzeí a galérií, Halyčanka - koncert banduristiek z ukrajinského Lvova; Svidník na plátne - plenér výtvarníkov z ukrajinského Rachova; Čo za vršok zájdeš, iný zvyk nájdeš - folklórny program v rámci 64. Slávností kultúry Ukrajincov Slovenska; Víťajte v múzeu - uvítací program pre potomkov krajanov z USA; Z domu do domu - folklórno-etnografický program v skanzene múzea pri príležitosti 64. Slávností kultúry Rusínov a Ukrajincov Slovenska; Keď ruky rozprávajú - etnograficko-vzdelávací program zameraný na prezentáciu tradičných ľudových remesiel: košíkárstva, hrnčiarstva, rezbárstva, kováčstva, krajčírstva, medovníkárstva, bylinkárstva, ikonopisectva, maliarstva a včelárstva; Deň ľudových tradícií a Pirohy 2018 - folklórno-etnografické podujatie zamerané na prezentáciu ľudových remesiel, spojené s medzinárodnou súťažou v tradičnej príprave pirohov; Vianočná hviezdička - regionálna súťažná prehliadka v speve vianočných piesní a kolied, Najkrajšie tradície Vianoc - verejná prezentácia projektu Objavujeme talenty za účasti žiakov ZŠ Bukovce, Kolbovce a Nižný Mirošov. Viaceré programy boli orientované na pripomenutie si významných historických a literárnych osobností. Kultúrno-výchovné podujatia pre školskú mládež: Ako to bolo kedysi, Maľujeme kraslice, Valentínske selfie v múzeu, Zázračná truhlica, Moja najmilšia kniha, Prichádza Veľká noc, Srdce pre mamku, Čarovný svet farieb, Život na dedine, Svetníky, Ikebany, Nerozbitné vianočné gule, Novoročný kalendár, Šarkaniáda.

## **SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava**

Múzeum sa v oblasti kultúrno-vzdelávacej činnosti sústredilo na dve oblasti a to na tématiku holokaustu v rokoch 1939-1945, ktorej sa venuje Múzeum holokaustu v Seredi organizovaním širokého spektra prednášok a pracovisko v Bratislave sa venuje náboženstvu, tradíciám a histórii židovstva na Slovensku.

### **Kultúrno-vzdelávacia činnosť – sumárna tabuľka**

<b>Kultúrno-vzdelávacie podujatia</b>	<b>Počet podujatí</b>	<b>Počet návštevníkov</b>	<b>z toho neplatiacich</b>	<b>Náklady</b>	<b>Príjmy</b>
Vzdelávacie programy	945	42 264	3 606	4 475,00 €	55 611,40 €
Lektoráty	1 341	16 376	5 164	0,00 €	3 264,50 €
Prednášky a besedy	161	7 425	3 929	0,00 €	0,00 €
Kultúrne podujatia	117	39 951	18 460	6 713,04 €	30 480,50 €
Špecializované akcie	128	125 591	19 769	148 665,52 €	383 186,72 €
Iné podujatia	91	55 113	2 625	19 134,37 €	69 850,00 €
<b>Spolu</b>	<b>2 783</b>	<b>286 720</b>	<b>53 553</b>	<b>178 987,93 €</b>	<b>542 393,12 €</b>

## Kluby a krúžky – sumárna tabuľka

Počet	8
Počet členov	137

## Propagácia múzea – sumárna tabuľka

V tlači	4 730
V rozhlase	2 050
V televízii	597
Na internete	11 767
Exteriérová reklama	6 457
Direct mailing	33 666

## Marketing a komunikácia

Koordinátorom marketingu a komunikácie s verejnosťou a médiami je Centrum múzejnej komunikácie (CMK) pri Riaditeľstve SNM, ktoré zabezpečuje komunikáciu na centrálnej úrovni, najmä s generálnymi mediálnymi partnermi SNM – denníkom Pravda a TA SR. CMK má v gescii aj WEB SNM. Propagácia jednotlivých prezentačných aktivít je v gescii jednotlivých špecializovaných múzeí, ktoré komunikujú svoje aktivity, pričom sa orientujú na komunikáciu najmä s regionálnymi médiami. Smerovaniu spolupráce s médiami pomáha aj pravidelný monitoring, ktorý SNM poskytuje TA SR. CMK a prezentačné oddelenia niektorých špecializovaných múzeí napr. SNM-Historického múzea pripravovali tlačové konferencie, na ktorých sa zúčastnili zástupcovia médií, čo svedčí o dobrej spolupráci medzi SNM a novinármi. Centrum zintenzívnilo kooperáciu medzi špecializovanými múzeami SNM s cieľom spoločne postupovať pri prezentácii SNM. Najviac pozornosti mali aktivity k Noci múzeí a galérií, výstavy na Bratislavskom hrade, kultúrno-vzdelávacie aktivity v Betliari, Bojniciach, Múzeu slovenskej dediny ai. CMK zrealizovalo zmeny na WEB-e SNM, ktorému sa venovalo v hodnotenom období zvýšená pozornosť, najmä aktualizácii obsahu, využívaniu facebook-u aj príprave nového obsahu.

Centrum múzejnej komunikácie aj v roku 2018 koordinovalo aktivity pamäťových a fondových inštitúcií v Bratislave počas Noci múzeí a galérií, vrátane získania finančnej podpory od iných zriaďovateľov múzeí a galérií v BSK. Finančnú podporu na realizáciu aktivít poskytol aj Magistrát hlavného mesta a Bratislavský samosprávny kraj.

CMK v roku 2018 zabezpečovalo prvý ročník akreditovaného štúdia múzejnej pedagogiky. Záujem zo strany múzejníkov prekračuje vysoko možnosti SNM (20 účastníkov v jednom ročníku). CMK je koordinátorom aktivít v rámci SNM realizovaných prostredníctvom Nadácie Poštovej Banky v rámci dlhodobého projektu Škola v múzeu – bolo vybratých 9 projektov z viacerých špecializovaných múzeí a spolupracuje s Divadlom Aréna pri realizácii projektu Detská Univerzita Komenského.

Väčšina špecializovaných múzeí SNM na propagáciu a prezentáciu jednotlivých zložiek múzea a ich činnosti používajú aj sociálne siete napr. Facebook, Twitter, Instagram.

## Odborno-metodická, informačná a vzdelávacia činnosť

Slovenské národné múzeum je v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách metodickým pracoviskom pre sústavu múzeí a galérií. Metodickú činnosť vykonávajú jednotlivé špecializované múzeá, najmä SNM-Archeologické múzeum, SNM-Prírodovedné múzeum, SNM-Historické múzeum, SNM-Hudobné múzeum a Etnografické múzeum. Kurátori múzeí svoju erudíciu využívajú ako členovia edičných, redakčných a vedeckých rád, v odborných komisiách, poradných orgánoch múzeí a galérií. Väčšina kurátorov vystupuje s odbornými prednáškami na seminároch, konferenciách jednak podľa vedných disciplín, jednak ako prednášajúci napr. s metodickou prednáškou na pracovnom stretnutí začínajúcich kurátorov s témou o odbornom uložení zbierkových predmetov. Kurátori poskytujú odborné poradenstvo v súlade so svojou špecializáciou napr. pri vedení bakalárskych, magisterských aj doktorandských prác, vypracovávajú oponentské posudky. Poskytujú rozsiahly diapazón odborných konzultácií napr. pre školy pri rozličných vedomostných kvízoch, súťažiach, okresných a krajských olympiádach, v porotách na regionálnych prehliadkach a pod. Znalecké konzultácie poskytujú širokej verejnosti z histórie, výtvarného umenia, etnológie, ale aj z oblasti prírodných vied – napr. Hubárska poradňa. V rámci spolupráce s vysokými školami múzeum zabezpečilo odbornú prax pre študentov. Kurátori múzea v Martine dlhodobo poskytujú metodickú pomoc folklórnym skupinám, v roku 2018 bolo SNM-Múzeá v Martine spoluorganizátorom (hlavný organizátor Národné osvetové centrum) aktuálneho ročníka celoslovenskej súťaže "Slovenská kronika", ktorej vyhodnotenie sa konalo 19.10. t.r. v Martine. Okrem organizačného podielu sa SNM na podujatí podieľalo aj zastúpením v hodnotiacej porote (H. Zelinová). Kurátori múzea pôsobiaci v regiónoch v rámci svojej metodickej činnosti poskytovali metodicko-odbornú pomoc pre správcov miestnych zbierok pri zriaďovaní múzejných zariadení.

### Muzeologický kabinet

Muzeologický kabinet SNM v roli metodického centra sústavy múzeí Slovenskej republiky realizoval aj v roku 2018 svoje obvyklé aktivity v oblasti metodickej, vzdelávacej i analytickej. V rámci svojej metodickej pôsobnosti poskytovalo pracovisko konzultácie, sprostredkovalo kontakty a informácie podľa potrieb odbornej aj laickej verejnosti, vykonávalo podľa harmonogramu previerky výkonu odborných múzejných činností v špecializovaných múzeách SNM.

V roku 2018 kabinet pre odborných zamestnancov sústavy múzeí realizoval vzdelávacie aktivity rôzneho charakteru. 7. – 9. marca 2018 sa v Bratislave v spolupráci so Slovenskou technickou univerzitou pod záštitou Slovenskej komisie pre UNESCO uskutočnil 4. ročník medzinárodnej vedeckej konferencie CSTI 2018 (Conservation Science, Technology and Industry) s názvom Premosťovanie disciplín a druhov dedičstva – efektívna ochrana dedičstva v 21. storočí. Cieľom podujatia bolo prezentovať progresívne metódy výskumu a prieskumu z rôznych oblastí a interdisciplinárne postupy pri ochrane dedičstva, posilniť interdisciplinárny prístup a výmenu poznatkov a skúseností pri ochrane tohto dedičstva. Počas troch dní sa konferencie zúčastnilo 160 účastníkov (vedeckí pracovníci zo slovenských i zahraničných inštitúcií, vysokých škôl, pamäťových inštitúcií, študenti slovenských a českých vysokých škôl).

S cieľom predstaviť vzhľad a funkcie novej databázy centrálnej evidencie zbierkových predmetov múzeí CEMUZ a portálu Slovakiana, usporiadal Muzeologický kabinet 13.3.2018 prezentáciu s názvom Nová databáza centrálnej evidencie zbierkových predmetov múzeí a portál Slovakiana; zúčastnilo sa jej 58 účastníkov z 27 inštitúcií.

Dňa 18.4.2018 sa uskutočnil seminár Osirelé diela, ktorý organizovali pracovníci kabinetu v spolupráci s Národným osvetovým centrom. Seminár sa sústredil na objasnenie problematiky osirelých diel spolu s používaním a funkciou databázy osirelých diel a zúčastnilo sa na ňom 41 zamestnancov z 20 slovenských múzeí.

Muzeologický kabinet zorganizoval a obsahovo sa podieľal na dvojdňovom internom stretnutí pre služobne mladých kurátorov SNM. Seminár s názvom Pracovné stretnutie začínajúcich kurátorov sa uskutočnil 29. – 30. mája 2018 v spolupráci so SNM-Múzeom Červený Kameň v Častej. Cieľom bolo priblížiť pracovnú náplň kurátora a predstaviť rôzne prípady spolupráce s kolegami v rámci múzea, ako aj s externými organizáciami, ktorých činnosť súvisí s prácou múzejníka, či s odborníkmi z ďalších oblastí starostlivosti o kultúrne dedičstvo. Na stretnutie prišlo 32 účastníkov z radov zamestnancov SNM, prevažne kurátorov, ale aj kustódov, reštaurátorov, archivárov či preparátorov.

Muzeologický kabinet zorganizoval a viedol v roku 2018 sériu pracovných stretnutí dokumentátorov sústavy múzeí, obsahom ktorých bola diskusia o vedení odbornej dokumentácie v zmysle platnej legislatívy a o nastavení procesov zabezpečenia odborných činností v múzeu: 5.6.2018 v Košiciach v spolupráci so Slovenským technickým múzeom pre Košický a Prešovský samosprávny kraj (28 pracovníkov z 15 múzeí); 25.9.2018 v Trenčíne v spolupráci s Trenčianskym múzeom pre Trenčiansky a Trnavský samosprávny kraj (18 pracovníkov z 9 múzeí); 11.10.2018 v Banskej Bystrici v spolupráci so Stredoslovenským múzeom pre Banskobystrický a Žilinský samosprávny kraj (27 pracovníkov zo 16 múzeí); 31.10.2018 v Bratislave v spolupráci s Múzeom mesta Bratislavy pre Bratislavský a Nitriansky samosprávny kraj (15 pracovníkov z 9 múzeí).

V spolupráci so Zväzom múzeí na Slovensku sa 3.10.2018 v Banskej Bystrici konal pre 89 pracovníkov zo 46 múzeí seminár Ochrana osobných údajov v múzejnej praxi. Aplikácia nariadenia o GDPR.

V spolupráci s Krajským múzeom v Prešove viedol v júni 2018 kabinet v Hanušovciach nad Topľou metodický deň pre Prešovský samosprávny kraj na tému centrálnej evidencie zbierok a internetových databáz využiteľných v múzejnej praxi.

Pracovníci kabinetu pravidelne organizujú a lektorujú školenia ku katalogizačnému systému ESEZ 4G. V roku 2018 sa školení katalogizácie a múzejnej dokumentácie zúčastnilo 35 múzeí SR v termínoch: 14. – 15. februára 2018 (13 účastníkov), 10. – 11. apríla 2018 (14 účastníkov), 26. – 27. júna 2018 (14 účastníkov) a 16. – 17. októbra 2018 (15 účastníkov). Školení konzervátorského modulu systému bolo účastných 46 pracovníkov zo 16 múzeí SR v termínoch: 16. februára 2018 (14 účastníkov), 20. – 21. júna (19 účastníkov), 27. júna 2018 (3 účastníci) a 18. októbra 2018 (10 účastníkov).

Okrem vzdelávacích aktivít má Muzeologický kabinet systém ESEZ 4G aj v správe. Počet aktívnych užívateľov systému ESEZ 4G k 31. 12. 2018 je 614.

K 31. 12. 2018 používa ESEZ 4G 81 múzeí (vrátane múzeí SNM), ktoré spracovávajú pramene v 84 databázach. Systém sa v súčasnosti v múzeách používa na správu zbierkových predmetov, ale aj predmetov kultúrnej hodnoty; navyše je využívaný i jedným múzejným zariadením (Múzeum prvého slovenského gymnázia Revúca). Zároveň je jediným zdrojom záznamov pre portál Slovakiana SK, t. j. jeho prostredníctvom sa konvertujú aj záznamy múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií SR, ktoré používajú na správu zbierok iné e-systémy.

Počty záznamov elektronickej evidencie špecializovaných múzeí SNM v systéme ESEZ 4G:

por.č.	Názov múzea	1st. záznam	2st. záznam
1	SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	113543	59920
2	SNM-Historické múzeum v Bratislave	50287	39207
3	SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	5212	8039
4	SNM-Múzeum Betliar v Betliari	14794	3632
5	SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	8587	8333
6	SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	5311	23 419
7	SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	14781	8248
8	SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	2107	2213
9	SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	2669	5948
10	SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	1571	1323
11	SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	3637	4390
12	SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	487	559
13	SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	6484	6478
14	SNM-Múzeá v Martine-Etnografické múzeum	68605	56700
15	SNM-Múzeá v Martine-Múzeum Andreja Kmeťa	11959	10902
16	SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	20400	10680
17	SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	2644	5013
18	SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	10032	79033
19	SNM-Spišské múzeum v Levoči	13874	14366
	<b>Spolu</b>	<b>356 984</b>	<b>348 403</b>

K 31.12.2018 sa v systéme nachádza nasledovný počet záznamov riadenej terminológie Múzejného tezauro (múzejné authority): 9 750 pojmov, 1 977 predmetov, 7 647 geografických mien, 38 459 osobných mien, 5 425 korporácií.

Muzeologický kabinet spravuje tiež centrálnu evidenciu zbierkových predmetov múzeí CEMUZ, pričom technicky databázu vedie Národné osvetové centrum. Databáza centrálnej evidencie <http://www.cemuz.sk> je súčasťou portálu Slovakiana SK, aktualizácia dát prebieha pravidelne každý mesiac.

K 31.12.2018 je počet záznamov centrálnej evidencie 1 386 522 (v tabuľke nižšie), počet aktívnych užívateľských kont 114.

Názov múzea	Počet záznamov v CEMUZ
Balneologické múzeum Piešťany	9203
Banícke múzeum Gelnica	48
Banícke múzeum v Rožňave	281
Dubnické múzeum, mestská rozpočtová organizácia	319
Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote	28223
Horehronské múzeum v Brezne	7017
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi	14787
Hradné múzeum Filákov	1818
Hutnícke múzeum Železiarní Podbrezová	222
Krajské múzeum v Prešove	1633
Kysucké múzeum v Čadci	24273
Lesnícke a drevárske múzeum v Ružomberku	43506
Liptovské múzeum v Ružomberku	64578



Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni	10392
Malokarpatské múzeum v Pezinku	6587
Mestské múzeum a galéria v Holíči	167
Mestské múzeum v Rajci	2407
Miestne múzeum Turany	1363
Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove	12882
Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine	436
Múzeum Divadelného ústavu v Bratislave	24189
Múzeum Jána Cikkera v Bratislave	15
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch - Thain János Múzeum Érsekújvár	3551
Múzeum Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši	15282
Múzeum mesta Bratislavy	21524
Múzeum Michala Tillnera Malacky	318
Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho v Hurbanove	76
Múzeum mincí a medailí v Kremnici	1221
Múzeum obchodu Bratislava	4245
Múzeum oravskej dediny v Zuberici	358
Múzeum polície Slovenskej republiky v Bratislave	110
Múzeum Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici	18455
Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi	5506
Múzeum školstva a pedagogiky v Bratislave	19830
Múzeum špeciálneho školstva v Levoči	4532
Múzeum TANAPu Tatranská Lomnica	15915
Múzeum v Kežmarku	23725
Múzeum vo Svätom Antone	4514
Novohradské múzeum a galéria v Lučenci	5964
Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	9108
Podpolianske múzeum v Detve	6499
Podtatranské múzeum v Poprade	2761
Podunajské múzeum v Komárne - Duna Menti Múzeum Komárom	994
Pohronské múzeum v Novej Bani	5773
Ponitrianske múzeum v Nitre	14225
Považské múzeum v Žiline	63592
Slovenská národná knižnica - Literárna múzeum v Martine	11778
Slovenská národná knižnica - Slovanské múzeum A. S. Puškina Brodzany	454
Slovenská pošta a.s., Poštové múzeum v Banskej Bystrici	17885
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	26514
Slovenské múzeum dizajnu v Bratislave	988
Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši	40401
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	59943
SNM-Historické múzeum v Bratislave	39118
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	8038
SNM-Múzeá v Martine-Etnografické múzeum	56265
SNM-Múzea v Martine-Múzeum Andreja Kmeťa	10891
SNM-Múzem bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	8336
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	3633
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	23466
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	8247

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	2212
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	5948
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	1271
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	4390
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	559
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	6478
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	10680
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	5000
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	79033
SNM-Spišské múzeum v Levoči	14366
Slovenské olympijské a športové múzeum v Bratislave	12430
Slovenské plynárenské múzeum v Bratislave	534
Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre	3194
Slovenské technické múzeum v Košiciach	18194
Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici	102663
Šarišské múzeum v Bardejove	27584
Štátna vedecká knižnica - Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici	17040
Tekovské múzeum v Leviciach	21283
Trenčianske múzeum v Trenčíne	4872
Tribečské múzeum v Topoľčanoch	24593
Uhrovské múzeum v Uhrovci	1128
ÚĽUV - Múzeum ľudovej umeleckej výroby - otvorený depozitár	15759
VHÚ - Vojenské historické múzeum v Piešťanoch	8889
Vihorlatské múzeum v Humennom	5275
Vlastivedné múzeum Považská Bystrica	408
Vlastivedné múzeum v Galante	23570
Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou	5459
Vlastivedné múzeum v Hlohovci	219
Vodárenské múzeum BVS, a.s. v Bratislave	737
Východoslovenské múzeum v Košiciach	22140
Záhorské múzeum v Skalici	16576
Západoslovenské múzeum v Trnave	72016
Zemplínske múzeum v Michalovciach	23608
Železničné múzeum Slovenskej republiky v Bratislave	327
Židovské komunitné múzeum v Bratislave	914
Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede	8792
<b>Spolu</b>	<b>1 386 522</b>

**Poznámka k údajom CEMUZ:** Počty pri niektorých múzeách obsahujú aj záznamy o evidovaných predmetoch kultúrnej hodnoty a časť múzeí čistí databázy.

Muzeologický kabinet zabezpečuje redakciu časopisu Múzeum, ktorý je metodickým, študijným a informačným periodikom, určeným predovšetkým zamestnancom múzeí, ale aj pracovníkom súvisiacich odvetví a čitateľom so záujmom o novinky a dianie v tejto oblasti. Hlavnými témami štvrťročníka, poskytujúceho priestor pre výmenu skúseností a sprostredkovanie poznatkov o odborných múzejných činnostiach, boli Mimoeurópske zbierky (čínske, indické, orientálne a iné zbierkové predmety mimoeurópskeho pôvodu v slovenských múzeách), Pramene k dejinám hudby (hudobné zbierky, dokumentácia dejín hudby), Úloha etnografie/etnológie v múzeách

v súčasnosti (teoretické, metodologické a praktické otázky súčasnej etnomuzeológie), Dokumentácia politických dejín v múzeách.

V zmysle platnej legislatívy vedie kabinet aj evidenciu múzejných zariadení SR.

Do okruhu analytických a koncepcných činností, ktoré zaisťuje Muzeologický kabinet, možno zaradiť odpočty plnenia úloh akčných plánov, stratégií a projektov za SNM, pričom tieto podklady sú pripravované predovšetkým pre Ministerstvo kultúry SR. K tejto pracovnej oblasti patria aj zbery štatistických údajov o múzeách, ktoré sú ďalej spracovávané, vyhodnocované a poskytované verejnosti. Ako každoročne, aj v uplynulom roku kabinet spracoval Výročné správy o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2017, podklady pre Správu o činnosti a hospodárení SNM za rok 2017, podklady pre Správu o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2018. Okrem toho za SNM výkazy Kult pre NOC a Štatistický úrad SR: o ochrane pamiatkového fondu, o neperiodických publikáciách, ročný výkaz o výskume a vývoji, ročný výkaz o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli. V prípade ročného výkazu o múzeu (KULT 9-01) vystupuje kabinet aj v roli spracovateľa a metodologickej podpory pre sústavu registrovaných múzeí SR. Kabinet ďalej zabezpečoval administratívu dočasného vývozu zbierkových predmetov múzeí SNM, Akvizičnej komisie SNM a kompletnú administráciu intranetu SNM (spolu s Centrálnym registrom zmlúv SNM a Centrálnym registrom verejných obstarávaní SNM). Pracovisko naďalej participuje na spolupráci SNM a sústavy múzeí v období udržateľnosti projektov OPIS PO2 – Digitálne múzeum a CAIR-Slovakiana.

Údaje o múzeách SNM, zozbierané z podkladov pre výročné správy, pracovníci kabinetu ďalej triedia a ukladajú do špecializovaných databáz. Databázy sú vedené so zámerom poskytovať údaje klientom, a rovnako aj pre vlastnú potrebu. Odborné múzejné činnosti SNM sú evidované vo forme samostatných databáz pre expozičnú, výstavnú a edičnú činnosť, odborné podujatia a realizované projekty, uverejňované v intranete SNM. Medzi interné databázy patrí tiež evidencia publikačnej činnosti zamestnancov SNM. Okrem týchto informačných prameňov vedie Muzeologický kabinet na webe SNM verejne prístupné databázy: odborných zamestnancov múzeí SR, putovných prezentačných aktivít múzeí SR, odborných podujatí v SR i mimo, určených prvotne múzejným pracovníkom.

Muzeologický kabinet podnecuje spoluprácu medzi múzeami SR, buduje vzťahy s domácimi (najmä Zväz múzeí na Slovensku) i zahraničnými stavovskými a odbornými inštitúciami a v rámci metodologickej činnosti a organizácie podujatí nadväzuje kontakty smerom k odbornej i laickej verejnosti.

## **Archív SNM**

Archív SNM vykonával odborné archívne činnosti, predarchívnu starostlivosť a práce súvisiace so správou registratúry v SNM v súlade s právnymi predpismi. Archív SNM (ďalej len „archív“) má popri ústredí a päť pobočiek; jeho referátom je aj Registratúrne stredisko SNM a jeho pobočky v špecializovaných múzeách. V archíve eviduje 9 zamestnancov (8 systemizovaných miest), v roku 2018 reálne pracovalo 6,5 pracovnej sily.

V tomto roku nadobudli platnosť a účinnosť nové interné smernice pre archívne činnosti (Smernica o poskytovaní správnych informácií a služieb Archívu SNM, Bádateľský poriadok Archívu SNM) a pre činnosti v oblasti správy registratúry (Registratúrny poriadok SNM). Archivári ústredia sa v rámci členstva v odborných pracovných komisiách a skupinách podieľali aj na pripomienkovaní všeobecných právnych predpisov za oblasť archívnictva a správy registratúry, novela Katalógu pracovných činností pri výkone práce vo verejnom záujme a pripravovaná novela zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách.

Ústredie archívu vykonalo v roku 2018 odbornú kontrolu zameranú na archívne činnosti v pobočke v SNM-Múzeu Betliar. Priebežne počas celého roka prebiehali školenia, inštruktáže a konzultácie medzi ústredím a pobočkami archívu k archívnym činnostiam.

Do archívu (ústredia a pobočiek v Levoči a Martine) sa získali nové akvizície (dokumenty M. M. Harminca, J. Értekeša, Š. Mruškoviča, M. Benku, rodiny Horákovvej a Lakner, fragmenty stredovekých kódexov, kalendáre), ktoré odsúhlasila Archívna rada SNM na svojich zasadnutiach a odporučila ich zaradenie do archívnych fondov SNM. Nová akvizícia, pripravovaná na výstavu (M. M. Harminca), bola sterilizovaná vo fumigačnej komore SNG vo Zvolene.

V sledovanom období sa odborne pracovalo (evidencia, spracúvanie, sprístupňovanie, vyhotovovanie inventárnych súpisov) na fondoch alebo ich častiach a pripravovaných spomínaných akvizíciách (ústredie, pobočkách v Martine, Betliari, Bojniciach a Levoči). Archív SNM sa v rámci vedecko-výskumnej činnosti venoval najmä témam súvisiacim s dejinami Slovenského národného múzea a kartografickými prameňmi SNM. Archívny výskum je súčasťou spracúvania archívnych fondov i odborných tém pri príprave rôznych projektov alebo vystúpení na odborných fórach (nadobúdanie zbierok, dejiny SNM a jeho predchodcov, dejiny SNM v období Československa, kartografické pramene v SNM, osobnosti ako Mária Jeršová, Martin Benka, Andrej Kmeť). Mimo SNM spolupôsobil archivár z ústredia na grantovom projekte k počiatkom formovania mestského priestoru v Bratislave, riešeným na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave.

Archívne dokumenty sú často využívané aj na výstavné účely, zapožičané boli na medzinárodné výstavy k výročiu vzniku Československa (Praha; Bratislava) i celoštátnu výstavu organizovanú Ministerstvom vnútra SR (Košice). Počas sledovaného obdobia boli sprístupnené a propagované archívne fondy a archív prednáškovou i publikačnou činnosťou (1 štúdia v karentovanom časopise, 2 odborné články, 2 recenzie a 23 článkov informatívneho charakteru). Archív SNM umožňoval bádateľom prístup k archívnym dokumentom na študijné, vedecké a prevádzkové účely. Bádatelia počas 184 prezenčných bádateľských návštev preštudovali 56 bm archívneho materiálu. Konzultácie pre bádateľov o archívných fondoch SNM a špecializovaných problémoch z oblasti archívnictva a múzejníctva prebiehali priebežne počas celého sledovaného obdobia.

Novou internou smernicou (Registratúrnym poriadkom SNM) bola v SNM zavedená kombinovaná správa registratúry s elektronickou evidenciou registratúry prostredníctvom elektronického informačného systému NUNTIO. K správe registratúry a používaniu EIS NUNTIO v SNM ústredie Registratúrneho strediska SNM vykonalo 10 odborných školení a inštruktáží pre 40 zamestnancov, ako aj 7 odborných kontrol vo vybraných organizačných zložkách SNM. Odborné činnosti, ako je evidencia, preberanie, odborné spracúvanie a prístup k registratúre (43,52 bm), sa v registratúrnom stredisku a jeho pobočkách vykonávali počas celého sledovaného obdobia.

## ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA

**Archív SNM so sídlom v Bratislave** sa organizačne člení:

- **ústredie Archívu SNM v Bratislave**
- **pobočky v špecializovaných múzeách SNM:**
  - pobočka v SNM-Múzeách v Martine,
  - pobočka v SNM-Múzeu Betliar,
  - pobočka v SNM-Múzeu Bojnice,
  - pobočka v SNM-Múzeu Červený Kameň,
  - pobočka v SNM-Spišskom múzeu v Levoči.

## **Registratúrne stredisko SNM so sídlom v Bratislave a jeho pobočky sa organizačne člení:**

- **ústredie Registratúrneho strediska SNM v Bratislave**
- **pobočky v špecializovaných múzeách SNM:**
  - pobočka v SNM-Múzeách v Martine,
  - pobočka v SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni,
  - pobočka v SNM-Múzeu Betliar v Betliari,
  - pobočka v SNM-Múzeu Bojnice v Bojniciach,
  - pobočka v SNM-Múzeu Červený Kameň v Častej,
  - pobočka v SNM-Múzeu Ľudovíta Štúra v Modre,
  - pobočka v SNM-Múzeu rusínskej kultúry v Prešove,
  - pobočka v SNM-Múzeu Slovenských národných rád v Myjave,
  - pobočka v SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku,
  - pobočka v SNM-Spišskom múzeu v Levoči.

Pobočky Registratúrneho strediska SNM sú zriadené v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM, bratislavské špecializované múzeá odovzdávajú a ukladajú registratúru v Registratúrnem stredisku SNM v Bratislave, ktoré je referátom Archívu SNM.

## **Knižnica SNM**

Knižnica Slovenského národného múzea (ďalej "knihnica") je ústrednou knižnicou siete knižníc múzeí a galérií SR, ktoré sa radia do skupiny špecializovaných knižníc. Základné funkcie činnosti knižnice vyplývajú zo Zákona č. 126/2015 o knižniciach, Knižničného a výpožičného poriadku, vládných uznesení týkajúcich sa knihovníctva (stratégia..., informatizácia...), Knižníckeho kódexu a štandardov vydaných IFLA. Knižnica je členom SAK, členom Konzorcium Kis3g VIRTUA a členom pracovných skupín konzorcium, kde zastupuje vlastnú knižnicu a knižnice múzeí a galérií Slovenska navonok.

### Štruktúra knižníc SNM

V Zozname knižníc SR, ktorý vedie Ministerstvo kultúry SR je zaregistrovaných v rámci SNM 12 samostatných knižníc:

- 1) Knižnica SNM v Bratislave (s jedným prírastkovým zoznamom), ktorá má 1 pobočku SNM-Archeologické múzeum, Bratislava
- 2) SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava
- 3) SNM-Múzeum Betliar, Betliar
- 4) SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice
- 5) SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá
- 6) SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava
- 7) SNM-Spišské múzeum, Levoča
- 8) SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra
- 9) SNM-Múzeá v Martine, Martin
- 10) SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň
- 11) SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník
- 12) SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov

### Personálne obsadenie Knižnice SNM v Bratislave

Knižnica poskytuje všetky knižnično-informačné služby širokej používateľskej odbornej verejnosti, prostredníctvom najmodernejších informačných technológií ako ktorákoľvek iná vedecká knižnica.

Nízke personálne obsadenie knižnice v Bratislave spôsobuje absenciu ústrednej metodiky pre sieť knižníc múzeí a galérií SR. V múzeách a galériách Slovenska pracuje 86 knižníc s 1 mil. 500 tis. knižničných jednotiek. Zavádzanie automatizovaných knižničných procesov a knižnično-informačných technológií do týchto knižníc, odborné usmerňovanie, štatistické zisťovanie, práca so starými tlačami a historickými knižničnými fondami si pozíciu ústredného metodika neodkladne vyžaduje.

V súčasnosti v medzinárodnej výmene kooperuje knižnica s 366 aktívnymi výmennými partnermi z 33 krajín sveta na všetkých kontinentoch, od národných múzeí, špecializovaných múzeí, galérií, akadémií a ústavov vied, botanických a zoológických záhrad, členských záujmových spoločností, združení a vydavateľstiev. Počtom kooperantov prevyšuje aj také knižnice ako je UKB, SNK a UK SAV, kde sú pre túto činnosť vytvorené útvary. Knižnica túto činnosť dlhodobo kumuluje opäť bez personálneho obsadenia.

### Knižnično-informačný fond

Priebežne sa uskutočňovala akvizícia budovania knižničného fondu s prihliadnutím na profil a typológiu, pričom boli uprednostňované prioritné vedecké disciplíny vrátane muzeológie. Knižničný fond sa doplňoval kúpou, darom, medzinárodnou a vnútroštátnou výmenou publikácií. Získané dokumenty boli zaradované do fondu ústrednej knižnice a do pobočky SNM - Archeologické múzeum.

V roku 2018 v akvizícii klasických dokumentov knižnica získala 1159 knižničných jednotiek. Z toho kúpou bolo získaných 315 kn.j., darom 327 kn.j. a výmenou 517 kn.j. Na nákup knižničných dokumentov do fondu knižnice bolo celkovo v roku 2018 vynaložených 7084,76 €, z toho na časopisy 1115,70 €.

V oblasti medzinárodnej a vnútroštátnej výmeny publikácií sa kompletne zasielala celá vydavateľská produkcia SNM (zborníky SNM, časopisy Múzeum a Pamiatky a múzeá, monografie, katalógy a zborníky zo seminárov, okrem produkcie národnostných a mimobratislavských múzeí). Súčasne sa denne evidovali v pomocnej evidencii doručené knihy, časopisy a zborníky výmenných partnerov.

Získaný prírastok knižničného fondu sa elektronicky zapisoval do základnej odbornej evidencie, následne katalogizoval a vecne spracovával. Počas celého roka sa priebežne realizovala aj rekatalogizácia (v roku 2018 bolo z depozitu knižnice elektronicky rekatalogizovaných celkom 1210 knižničných jednotiek). Spracovanie monografií a dochádzajúcich periodík sa realizovalo výlučne v systéme VIRTUA vo formáte MARC21. Celkom v procese elektronickej katalogizácie nových bibliografických záznamov a záznamov v rámci rekatalogizácie monografií a seriálov vo Virtue bolo v roku 2018 spracovaných 2369 kn.j.

Knižnica sa podieľala na tvorbe celoštátnych menných, predmetových a geografických súborov autorít. Všetky prírastky a knihy z depozitu, ktoré sa rekatalogizujú sú označované čiarovými kódmi.

K 31.12. 2018 z celkového počtu 102 040 knižničných jednotiek (celkový počet knižničných jednotiek v knižniciach SNM je 307 245 ks) bolo elektronicky spracovaných v súbežnej a retrospektívnej katalogizácii a sprístupnených v online katalógu slovenská knižnica 65725 kn.j. Okrem budovania vlastného katalógu knižnica aktívne prispievala aj do Súborného katalógu periodík knižníc v SR, ktorý je súčasťou databáz Kis3g VIRTUA, ale tvorí samostatný vstup a databázu.

Hlavnou úlohou knižnice v roku 2018 bolo poskytovanie knižnično-informačných služieb registrovaným používateľom a návštevníkom knižnice s cieľom uspokojovať ich požiadavky prostredníctvom absenčných a prezenčných výpožičiek, medziknižničnej a medzinárodnej výpožičnej služby (MVS a MMVS), poskytovaním bibliografických informácií. Pre odborných pracovníkov sa poskytovali popri základných službách

aj špeciálne služby napr. dlhodobé výpožičky, rešeršné služby, metodické a školiace služby a konzultácie.

Knižnica podľa oficiálnej štatistiky v databáze čitateľov v rámci systému Kis3g VIRTUA evidovala celkom k 31.12.2018 265 aktívnych používateľov s platným čitateľským preukazom, ktorí počas roka realizovali v systéme výpožičnú transakciu alebo využili iné služby knižnice.

Celkový počet výpožičiek realizovaných prostredníctvom knižnice bol 6512 (spolu vo všetkých knižniciach SNM - 8 790), z toho absenčných 5350 a prezenčných 1105 (spolu vo všetkých knižniciach SNM - 2 229).

V rámci medziknižničnej výpožičnej služby (MVS) do knižnice došlo celkom 57 žiadaní (ktoré nám zaslali iné knižnice), z ktorých bolo kladne vybavených 57. Rešeršné služby boli realizované priebežne podľa konkrétnej požiadavky - tzv. asistované rešerše používateľov knižnice, najmä študentom a odbornej verejnosti. Konzultačné a referenčné služby boli priebežne počas roka poskytované priamo používateľom alebo zasielané elektronickou poštou. Pre knižnično-informačných pracovníkov múzeí SNM boli poskytované osobné konzultácie a inštruktáže.

Spracúvanie Ročného výkazu o činnosti knižnice KULT 01-10 MK SR za sieť knižníc múzeí a galérií za rok 2017 si vyžadovalo urgencie, dopĺňovanie, kontrolu a overovanie údajov a následné vkladanie do elektronickej evidencie. Počas prípravy spracovania štatistických výkazov zrealizovala knižnica cca 20 individuálnych konzultácií s pracovníkmi knižníc múzeí a galérií. Analýza elektronického štatistického zisťovania v sieti špeciálnych knižníc múzeí a galérií Slovenska za rok 2017 za 86 knižníc ( z toho 69 múzeí a 17 galérií vrátane SNG) bola spracovaná v termíne. V roku 2018 sa poskytovali konzultácie, odbornoporadenská a metodická činnosť pre knižnice múzeí v rámci SNM a SR - celkom 7 konzultácií.

Rutinné aktivity knižnice sa aj v roku 2018 niesli v súlade s uznesením vlády č. 801/2002 k Projektu elektronizácie knižníc SR v znamení využívania knižničného softvéru VIRTUA v rámci projektu Kis3g. V priebehu roka sa pracovalo v knižničnom systéme Virtua. Neustále nároky, zmeny, zásahy a samotnú prevádzku informačnej technológie rozsiahleho knižnično-informačného systému nie je možné zabezpečovať bez kvalifikovaného systémového pracovníka pre knižnično-informačné technológie. Táto skutočnosť sa javí ako naliehavá a neodkladná, zvýšením počtu pracovníkov.

Knižnica má celkom 5 PC, z toho 1 PC prístupný pre verejnosť s funkciou online katalógu a Internetu. Informačné pracovisko SNM neovláda knižničný softvér VIRTUA, čo spôsobuje vážne problémy a komplikácie pri úpravách klientskeho softvéru, ktorý je inštalovaný na serveri SNM, kde pracovníci knižnice nemajú prístup.

### **Knižnica SNM, Bratislava**

<b>Sieť knižníc</b>		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
<b>Knižničný fond</b>		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		102 040
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		2 703
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		207
Ročný prírastok knižničných jednotiek		1 159
z toho	kúpou	315
	darom	327
	výmenou	517

	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		65 725
<b>Výpožičky a služby</b>		
Výpožičky spolu		6 512
z toho	prezenčné výpožičky	1 105
	absenčné výpožičky	5 350
	MVS iným knižniciam	57
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		38
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		17
Plocha priestorov knižnice v m <sup>2</sup>		844,00
<b>Používatelia</b>		
Počet registrovaných používateľov		265
Návštevníci knižnice		456
<b>Informačné technológie</b>		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		5
Počet PC s pripojením na internet		5
<b>Hospodárenie knižnice</b>		
Náklady na nákup knižničných fondov		7 084,76 €
<b>Zamestnanci knižnice</b>		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	2

### Knižnice v múzeách SNM – sumárna tabuľka

<b>Sieť knižníc</b>		
Počet knižníc		14
Počet pobočiek		2
<b>Knižničný fond</b>		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		307 245
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		24 029
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		14 167
Počet titulov dochádzajúcich periodík		327
Ročný prírastok knižničných jednotiek		3 557
z toho	kúpou	1 325
	darom	1 532
	výmenou	649
	bezodplatným prevodom	51
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		90 385



<b>Výpožičky a služby</b>		
Výpožičky spolu		8 790
z toho	prezenčné výpožičky	2 229
	absenčné výpožičky	6 477
	MVS iným knižniciam	57
	MVS z iných knižníc	25
	MMVS iným knižniciam	1
	MMVS z iných knižníc	1
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		185
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		16
Počet študovní a čítární		8
Počet miest v študovniach a čítárňach		61
Plocha priestorov knižnice v m <sup>2</sup>		1 878,67
<b>Používatelia</b>		
Počet registrovaných používateľov		519
Návštevníci knižnice		1 303
<b>Informačné technológie</b>		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		17
Počet PC s pripojením na internet		15
<b>Hospodárenie knižnice</b>		
Náklady na nákup knižničných fondov		103 140,94 €
<b>Zamestnanci knižnice</b>		
Počet zamestnancov		14
z toho	s VŠ vzdelaním	11

## Návštevnosť a vstupné

Návštevnosť expozícií, výstav a kultúrno-vzdelávacích podujatí múzea bola v hodnotenom období 1 227 428 osôb, čo je v porovnaní s minulým rokom nárast o necelých 20 tisíc návštevníkov. Pokles bol zaznamenaný pri neplatiacich návštevníkov. Došlo k zvýšeniu počtu školskej mládeže, k čomu prispievajú aj kultúrne poukazy. Vývoj návštevnosti nebol vo všetkých múzeách SNM rovnaký. Vysoký nárast zaznamenalo SNM-Historické múzeum (Bratislavský hrad), ktoré počas celého roka ponúkalo atraktívne výstavy (výstavy Majster Pavol z Levoče. Ruky a zlato v službe ducha, Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava, Martin Benka), čím sa Bratislavský hrad stal najnavštevovanejším múzejným pracoviskom v Bratislave. Prvenstvo v rámci Slovenska patrí Spišskému hradu. Zo štatistik je zrejmé, že medzi návštevnícky najatraktívnejšie patria hrady a zámky, populárne sú aj múzeá v prírode. Motívom k návšteve je aj otvorenie po rekonštrukcii múzea, čo je spojené s novou expozíciou múzea.

K pohybu v návštevnosti prispievajú viaceré faktory napr. rozvoj cestovného ruchu na Slovensku, uprednostňovanie domácej dovolenky pred zahraničím, zlepšenie komunikácie s verejnosťou, lepší marketing. Pozitívnu úlohu zohráva aj otvorenie nových expozičných celkov, pútavé a marketingovo dobre ponúkané výstavy. Negatívom je nedobrá technická stav expozícií a obsahová zastaranosť niektorých expozícií – mnohé expozičné celky sú už ideovo zastarané, ich návštevnícky potenciál je len z regiónu, ktorý už tieto expozície pozná a nemá záujem o opätovnú návštevu. Dôležitým faktorom

zvyšujúcim návštevnosť múzeí sú netradičné aktivity, bohatá ponuka kultúrno-vzdelávacích programov. Návštevníci týchto aktivít však často obchádzajú stále expozície a výstavy, do múzea ich vedie skôr zábava a ľahký relax.

### Návštevnosť a vstupné

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
rok 2016	1 001 367	98 712	226 685	116 976	3 210 401,34 €
rok 2017	1 208 797	97 443	238 224	133 701	3 602 978,14 €
rok 2018	<b>1 227 428</b>	<b>112 088</b>	<b>230 431</b>	<b>149 075</b>	<b>3 911 700,48 €</b>

### Návštevnosť expozícií a výstav + vstupné

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
<b>SNM-Archeologické múzeum</b>	<b>3 699</b>	<b>0</b>	<b>1 001</b>	<b>0</b>	<b>3 946,80 €</b>
Výstavy a expozície SNM - Archeologické múzeum spolu	3 699	0	1 001	0	3 946,80 €
<b>SNM-Historické múzeum</b>	<b>146 590</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>652 220,22 €</b>
Expozície a výstavy múzea	146 590	0	0	0	652 220,22 €
<b>SNM-Hudobné múzeum</b>	<b>4 181</b>	<b>67</b>	<b>1 206</b>	<b>1 031</b>	<b>4 681,00 €</b>
Bratislava	98	0	98	0	0,00 €
Kaštieľ Dolná Krupá	4 181	67	1 206	1 031	4 681,00 €
<b>SNM-Múzeá v Martine</b>	<b>67 862</b>	<b>4 502</b>	<b>22 635</b>	<b>27 701</b>	<b>104 894,00 €</b>
Etnografické múzeum	8 644	320	2 898	3 972	9 225,50 €
Múzeum slovenskej dediny	39 975	3 921	10 903	14 211	72 904,50 €
Múzeum Martina Benku	1 433	64	302	553	1 054,00 €
Múzeum Andreja Kmeťa	16 385	129	7 693	8 682	20 621,00 €
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	1 080	52	724	225	313,00 €
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	345	16	115	58	776,00 €
<b>SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek</b>	<b>51 386</b>	<b>4 330</b>	<b>3 587</b>	<b>24 811</b>	<b>47 635,10 €</b>
Výstavy a expozície SNM - Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	51 386	4 330	3 587	24 811	47 635,10 €
<b>SNM-Múzeum Betliar</b>	<b>92 007</b>	<b>32 029</b>	<b>17 281</b>	<b>33 573</b>	<b>412 894,50 €</b>
Kaštieľ Betliar	78 939	25 268	15 269	26 280	400 359,00 €
Mauzóleum Andrassyovcov v Krásnohorskom Podhradí	13 068	6 761	2 012	7 293	12 535,50 €
<b>SNM-Múzeum Bojnice</b>	<b>120 458</b>	<b>52 323</b>	<b>20 361</b>	<b>0</b>	<b>717 697,80 €</b>
SNM-MBo, denné prehliadky múzea	114 774	52 323	15 432	0	716 942,80 €
SNM-MBo, výstava 25 rokov festivalu strašidiel na Bojnickom zámku	4 380	0	4 380	0	0,00 €
SNM-MBo, výstava Šaty robia človeka	1 304	0	549	0	755,00 €
<b>SNM-Múzeum Červený Kameň</b>	<b>67 891</b>	<b>5 894</b>	<b>13 503</b>	<b>17 712</b>	<b>274 471,95 €</b>
I. okruh	36 980	3 113	13 503	11 390	213 690,95 €
II. okruh	15 850	2 781	0	2 346	48 592,00 €
Renesančná pevnosť	305	0	0	57	1 085,00 €

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Ako sa žilo na hrade	4 943	0	0	3 919	11 104,00 €
Výstavy	9 813	0	0	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku</b>	<b>1 374</b>	<b>136</b>	<b>1 008</b>	<b>0</b>	<b>477,00 €</b>
Výstavy a expozície	1 374	136	1 008	0	477,00 €
<b>SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov</b>	<b>5 364</b>	<b>0</b>	<b>5 364</b>	<b>0</b>	<b>0,00 €</b>
Expozícia v Bratislave	4 046	0	4 046	0	0,00 €
Expozícia v Nitrianskom Pravne	758	0	758	0	0,00 €
Expozícia v Handlovej	560	0	560	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku</b>	<b>11 914</b>	<b>261</b>	<b>2 685</b>	<b>2 649</b>	<b>22 728,10 €</b>
Tradície a hodnoty. Maďari na Slovensku	1 910	261	1 910	132	0,00 €
Tu prežil...Pamätaná výstava Kálmána Mikszátha	3 156	0	276	1 798	6 180,00 €
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	6 848	0	499	719	16 548,10 €
<b>SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra</b>	<b>18 235</b>	<b>543</b>	<b>2 717</b>	<b>12 930</b>	<b>13 834,40 €</b>
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	6 946	65	292	5 779	5 016,60 €
Pamätaná izba Ľudovíta Štúra	6 556	50	300	5 486	4 664,80 €
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	1 548	146	350	482	1 832,20 €
Galéria Ignáca Bizmayera	1 719	219	314	762	2 317,80 €
výstavy	1 466	63	1 461	421	3,00 €
<b>SNM-Múzeum rusínskej kultúry</b>	<b>1 236</b>	<b>53</b>	<b>812</b>	<b>240</b>	<b>539,50 €</b>
Výstavy v priestoroch múzea	1 236	53	812	240	539,50 €
<b>SNM-Múzeum Slovenských národných rád</b>	<b>6 883</b>	<b>410</b>	<b>2 011</b>	<b>3 343</b>	<b>12 787,00 €</b>
Múzeum Slovenských národných rád	90	0	4	45	100,50 €
Múzeum M.R.Štefánika	5 930	330	1 318	3 236	12 646,00 €
Výstava v priestoroch múzea	6	0	4	0	1,50 €
Výstava mimo priestorov múzea	857	80	685	62	39,00 €
<b>SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry</b>	<b>11 662</b>	<b>4 462</b>	<b>4 854</b>	<b>6 997</b>	<b>13 332,15 €</b>
Kultúrnohistorická expozícia	2 882	963	1 896	1 729	1 590,60 €
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	7 685	3 151	2 215	4 611	11 288,30 €
Umeleckohistorická expozícia (GDM)	1 095	348	743	657	453,25 €
<b>SNM-Múzeum židovskej kultúry</b>	<b>31 226</b>	<b>2 225</b>	<b>5 958</b>	<b>18 088</b>	<b>56 560,00 €</b>
Expozícia judaík Prešov	2 877	479	226	1 721	3 873,00 €
Expozícia židovskej kultúry na Slovensku	6 264	1 092	2 994	1 596	9 292,00 €
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	22 085	654	2 738	14 771	43 395,00 €
<b>SNM-Prírodovedné múzeum</b>	<b>53 654</b>	<b>4 853</b>	<b>22 351</b>	<b>0</b>	<b>63 535,00 €</b>
Expozície a výstavy	53 654	4 853	22 351	0	63 535,00 €
<b>SNM-Spišské múzeum</b>	<b>244 988</b>	<b>0</b>	<b>68 082</b>	<b>0</b>	<b>1 013 198,00 €</b>
Dom Majstra Pavla	9 638	0	6 481	0	8 837,50 €
Historická radnica	17 324	0	7 377	0	26 077,50 €
Výstavná sieň	6 550	0	4 820	0	4 131,00 €

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Spišský hrad	211 476	0	49 404	0	974 152,00 €
<b>Spolu</b>	<b>940 708</b>	<b>112 088</b>	<b>195 514</b>	<b>149 075</b>	<b>3 414 432,52 €</b>

### Návštevnosť expozícií, výstav a kultúrno-vzdelávacích podujatí + vstupné

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
<b>SNM-Archeologické múzeum</b>	<b>5 350</b>	<b>0</b>	<b>2 287</b>	<b>0</b>	<b>3 946,80 €</b>
Výstavy a expozície SNM - Archeologické múzeum spolu	3 699	0	1 001	0	3 946,80 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 651	0	1 286	0	0,00 €
<b>SNM-Historické múzeum</b>	<b>169 052</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>652 220,22 €</b>
Expozície a výstavy múzea	146 590	0	0	0	652 220,22 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	22 462	0	0	0	0,00 €
<b>SNM-Hudobné múzeum</b>	<b>4 181</b>	<b>67</b>	<b>1 206</b>	<b>1 031</b>	<b>4 681,00 €</b>
Bratislava	98	0	98	0	0,00 €
Kaštieľ Dolná Krupá	4 181	67	1 206	1 031	4 681,00 €
<b>SNM-Múzeá v Martine</b>	<b>93 775</b>	<b>4 502</b>	<b>22 635</b>	<b>27 701</b>	<b>104 894,00 €</b>
Etnografické múzeum	8 644	320	2 898	3 972	9 225,50 €
Múzeum slovenskej dediny	39 975	3 921	10 903	14 211	72 904,50 €
Múzeum Martina Benku	1 433	64	302	553	1 054,00 €
Múzeum Andreja Kmeťa	16 385	129	7 693	8 682	20 621,00 €
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	1 080	52	724	225	313,00 €
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	345	16	115	58	776,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	25 913	0	0	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek</b>	<b>56 709</b>	<b>4 330</b>	<b>4 192</b>	<b>24 811</b>	<b>54 275,10 €</b>
Výstavy a expozície SNM - Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	51 386	4 330	3 587	24 811	47 635,10 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	5 323	0	605	0	6 640,00 €
<b>SNM-Múzeum Betliar</b>	<b>100 256</b>	<b>32 029</b>	<b>21 259</b>	<b>33 573</b>	<b>412 894,50 €</b>
Kaštieľ Betliar	78 939	25 268	15 269	26 280	400 359,00 €
Mauzóleum Andrassyovcov v Krásnohorskom Podhradí	13 068	6 761	2 012	7 293	12 535,50 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	8 249	0	3 978		0,00 €
<b>SNM-Múzeum Bojnice</b>	<b>186 501</b>	<b>52 323</b>	<b>30 442</b>	<b>0</b>	<b>1 115 649,52 €</b>
SNM-MBo, denné prehliadky múzea	114 774	52 323	15 432	0	716 942,80 €
SNM-MBo, výstava 25 rokov festivalu strašidiel na Bojnickom zámku	4 380	0	4 380	0	0,00 €
SNM-MBo, výstava Šaty robia človeka	1 304	0	549	0	755,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	66 043	0	10 081	0	397 951,72 €
<b>SNM-Múzeum Červený Kameň</b>	<b>102 898</b>	<b>5 894</b>	<b>14 079</b>	<b>17 712</b>	<b>349 055,95 €</b>
I. okruh	36 980	3 113	13 503	11 390	213 690,95 €
II. okruh	15 850	2 781	0	2 346	48 592,00 €
Renesančná pevnosť	305	0	0	57	1 085,00 €
Ako sa žilo na hrade	4 943	0	0	3 919	11 104,00 €

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Výstavy	9 813	0	0	0	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	35 007	0	576	0	74 584,00 €
<b>SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku</b>	<b>1 866</b>	<b>136</b>	<b>1 331</b>	<b>0</b>	<b>795,84 €</b>
Výstavy a expozície	1 374	136	1 008	0	477,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	492	0	323	0	318,84 €
<b>SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov</b>	<b>6 124</b>	<b>0</b>	<b>6 124</b>	<b>0</b>	<b>0,00 €</b>
Expozícia v Bratislave	4 046	0	4 046	0	0,00 €
Expozícia v Nitrianskom Pravne	758	0	758	0	0,00 €
Expozícia v Handlovej	560	0	560	0	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	760	0	760	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku</b>	<b>17 852</b>	<b>261</b>	<b>7 900</b>	<b>2 649</b>	<b>22 728,10 €</b>
Tradície a hodnoty. Maďari na Slovensku	1 910	261	1 910	132	0,00 €
Tu prežil...Pamätná výstava Kálmána Mikszátha	3 156	0	276	1 798	6 180,00 €
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	6 848	0	499	719	16 548,10 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	5 938	0	5 215	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra</b>	<b>23 816</b>	<b>543</b>	<b>8 298</b>	<b>12 930</b>	<b>13 834,40 €</b>
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	6 946	65	292	5 779	5 016,60 €
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	6 556	50	300	5 486	4 664,80 €
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	1 548	146	350	482	1 832,20 €
Galéria Ignáca Bizmayera	1 719	219	314	762	2 317,80 €
výstavy	1 466	63	1 461	421	3,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	5 581	0	5 581	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum rusínskej kultúry</b>	<b>1 346</b>	<b>53</b>	<b>910</b>	<b>240</b>	<b>539,50 €</b>
Výstavy v priestoroch múzea	1 236	53	812	240	539,50 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	110	0	98	0	0,00 €
<b>SNM-Múzeum Slovenských národných rád</b>	<b>8 867</b>	<b>410</b>	<b>3 160</b>	<b>3 343</b>	<b>13 562,00 €</b>
Múzeum Slovenských národných rád	90	0	4	45	100,50 €
Múzeum M.R.Štefánika	5 930	330	1 318	3 236	12 646,00 €
Výstava v priestoroch múzea	6	0	4	0	1,50 €
Výstava mimo priestorov múzea	857	80	685	62	39,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 984	0	1 149	0	775,00 €
<b>SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry</b>	<b>18 830</b>	<b>4 462</b>	<b>8 682</b>	<b>6 997</b>	<b>16 244,05 €</b>
Kultúrnohistorická expozícia	2 882	963	1 896	1 729	1 590,60 €
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	7 685	3 151	2 215	4 611	11 288,30 €
Umeleckohistorická expozícia (GDM)	1 095	348	743	657	453,25 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	7 168	0	3 828	0	2 911,90 €
<b>SNM-Múzeum židovskej kultúry</b>	<b>51 190</b>	<b>2 225</b>	<b>6 940</b>	<b>18 088</b>	<b>69 596,50 €</b>
Expozícia judaík Prešov	2 877	479	226	1 721	3 873,00 €
Expozícia židovskej kultúry na Slovensku	6 264	1 092	2 994	1 596	9 292,00 €

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	22 085	654	2 738	14 771	43 395,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	19 964	0	982	0	13 036,50 €
<b>SNM-Prírodovedné múzeum</b>	<b>75 310</b>	<b>4 853</b>	<b>40 889</b>	<b>0</b>	<b>63 535,00 €</b>
Expozície a výstavy	53 654	4 853	22 351	0	63 535,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	21 656	0	18 538	0	0,00 €
<b>SNM-Spišské múzeum</b>	<b>296 463</b>	<b>0</b>	<b>68 082</b>	<b>0</b>	<b>1 013 198,00 €</b>
Dom Majstra Pavla	9 638	0	6 481	0	8 837,50 €
Historická radnica	17 324	0	7 377	0	26 077,50 €
Výstavná sieň	6 550	0	4 820	0	4 131,00 €
Spišský hrad	211 476	0	49 404	0	974 152,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	51 475	0	0	0	0,00 €
<b>SNM-Riaditeľstvo</b>	<b>6 944</b>	<b>0</b>	<b>553</b>	<b>0</b>	<b>50,00 €</b>
<b>Spolu</b>	<b>1 227 428</b>	<b>112 088</b>	<b>248 969</b>	<b>149 075</b>	<b>3 911 700,48 €</b>

### Návštevnosť – komplexný prehľad SNM – podľa jednotlivých múzeí

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Archeologické múzeum	5 350	0	2 287	0	3 946,80 €
SNM-Historické múzeum	169 052	0	0	0	652 220,22 €
SNM-Hudobné múzeum	4 181	67	1 206	1 031	4 681,00 €
SNM-Múzeá v Martine	93 775	4 502	22 635	27 701	104 894,00 €
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	56 709	4 330	4 192	24 811	54 275,10 €
SNM-Múzeum Betliar	100 256	32 029	21 259	33 573	412 894,50 €
SNM-Múzeum Bojnice	186 501	52 323	30 442	0	1 115 649,52 €
SNM-Múzeum Červený Kameň	102 898	5 894	14 079	17 712	349 055,95 €
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku	1 866	136	1 331	0	795,84 €
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	6 124	0	6 124	0	0,00 €
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	17 852	261	7 900	2 649	22 728,10 €
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra	23 816	543	8 298	12 930	13 834,40 €
SNM-Múzeum rusínskej kultúry	1 346	53	910	240	539,50 €
SNM-Múzeum Slovenských národných rád	8 867	410	3 160	3 343	13 562,00 €
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	18 830	4 462	8 682	6 997	16 244,05 €
SNM-Múzeum židovskej kultúry	51 190	2 225	6 940	18 088	69 596,50 €
SNM-Prírodovedné múzeum	75 310	4 853	40 889	0	63 535,00 €
SNM-Spišské múzeum	296 463	0	68 082	0	1 013 198,00 €
Riaditeľstvo SNM	6 944	0	553	0	50,00 €
<b>Spolu</b>	<b>1 227 428</b>	<b>112 088</b>	<b>249 969</b>	<b>149 075</b>	<b>3 911 700,48 €</b>

## Najnavštevovanejšie objekty SNM v roku 2018

Múzeum	Návštevnosť celkom
<b>Spišský hrad (SNM-Spišské múzeum v Levoči)</b>	<b>211 476</b>
<b>SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach</b>	<b>186 501</b>
<b>Bratislavský hrad (SNM-Historické múzeum v Bratislave)</b>	<b>169 052</b>
<b>Hrad Červený Kameň (SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej)</b>	<b>102 898</b>
<b>Kaštieľ Betliar (SNM-Múzeum Betliar v Betliari)</b>	<b>87 178</b>
<b>SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave</b>	<b>75 310</b>
<b>SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň</b>	<b>56 709</b>
<b>Múzeum slovenskej dediny (SNM-Múzeá v Martine)</b>	<b>39 975</b>

## Sumárny prehľad údajov o činnosti múzeí SNM

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku:		3 034
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku:		11 551
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku:		8 051
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku:		31 610
Celkový počet kusov zbierkových predmetov v I. stupni evidencie		4 140 891
Celkový počet kusov skatalogizovaných zbierkových predmetov		3 945 860
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov:		20 059
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky:		1 169 244
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu:		10 433
Celkový počet expozícií		57
z toho	nové expozície:	3
Celkový počet výstav		171
z toho	vlastné	86
	prevzaté	33
	dovezené zo zahraničia	11
	vyvezené do zahraničia	2
	reprízy	9
spolupráva na výstave/v spolupráci		30
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí:		2 783
Celkový počet návštevníkov		1 227 428
z toho	expozície a výstavy	940 708
	kultúrno-vzdelávacie podujatia:	286 720
Celkový počet pracovníkov		600
z toho	VŠ	325

## 4. Rozpočet organizácie

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky pre Slovenské národné múzeum schválilo a následne upravilo záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2018 nasledovnými rozpočtovými opatreniami:

Listom č. MK-2091/2018-341/1406 zo dňa 24. 01. 2018 boli SNM rozpísané záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2018 nasledovne:

<b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky 0820</b>	8 545 563,00 €
<b>0850</b>	30 000,00 €
<b>z toho: mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania</b>	4 665 650,00 €
<b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b>	
<b>Kapitálové výdavky – SNM – Depozitár v Seredi (IA 34 868)</b>	2 000 000,00 €
Orientačný ukazovateľ, priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov	556,0

### Rozpočtové opatrenia:

RO č. 1 – listom č. MK-3/2017-341/1973 zo dňa 29. 01. 2018:

<b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b>	
Zabezpečenie financovania osláv dejinných udalostí medzi SR a ČR – vzniku ČSR, v zmysle Uznesenia vlády SR č. 282/2017 (IA 33 414)	120 000,00 €

RO č. 2 – listom č. MK-2465/2018-341/2429 zo dňa 02. 02. 2018:

<b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b>	
„Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava“	580 000,00 €
„Stavebná obnova SNM-Múzea slovenských národných rád v Myjave a vytvorenie novej stálej expozície“	693 000,00 €

RO č. 3 – listom č. MK-3/2018-341/2898 zo dňa 09. 02. 2018:

<b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie</b>	
V zmysle úlohy B.1 uznesenia vlády SR č. 72 zo dňa 31. 01. 2018	
Dofinancovanie Múzea holokaustu v Seredi (IA 28 163)	850 000,00 €

RO č. 4 – listom č. MK-2465/2018-341/3740 zo dňa 21. 02. 2018:

<b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b>	
„Revitalizácia prezentačných foriem – expozícií a výstav – v objektoch SNM na Žižkovej 12 – 18“	30 000,00 €
„Výstava: Výročie 1918 vo vzťahu k Slovenskému národnému múzeu v Martine“	25 000,00 €
<b>Prvok 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí</b>	
„Výstava: Vyznamenania“	70 000,00 €
„Výstava: Poklady ruských cárov – Peterhof“	140 000,00 €
„Výstava: Milan Rastislav Štefánik“	70 000,00 €

Poznámka: listom č. MK-2465/2018-341/5000 zo dňa 27. 03. 2018 bola výstava „Vyznamenania ô zrušená a finančné prostriedky vo výške 70 000,00 € presunuté na výstavu „Poklady ruských cárov – Peterhof“.



**Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov**  
„Nákup zbierkových predmetov do zb. fondov múzeí národnostných a etnických menšín  
SNM“ 10 000,00 €

Poznámka: listom č. MK-2465/2018-341/4990 zo dňa 27. 03. 2018 bol účel zmenený na  
„Systematické a pravidelné dopĺňovanie knižnično-informačného fondu Ústrednej knižnice  
SNM a knižníc ostatných špecializovaných múzeí SNM“.

**Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR**

„Oprava NKP na Žižkovej ul. č. 12 – 18“ 180 000,00 €  
„Obnova a rekonštrukcia parku I. Madácha v Dolnej Strehovej“ 40 000,00 €  
„Záchrana objektov ľudovej architektúry – opravy slamených strešných krytín na  
objektoch v Múzeu slovenskej dediny“ 65 000,00 €  
„Pamiatky ľudovej architektúry – obnova národnostnej expozície v SNM-MUK vo  
Svidníku“ 55 000,00 €

RO č. 5 – listom č. MK-2465/2018-341/4235 zo dňa 06. 03. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„Múzeum židovskej kultúry – usporiadanie koncertu pri príležitosti pripomienky  
Pamätného dňa obetí holokaustu a rasového násillia v roku 2018“ 20 000,00 €

RO č. 6 – listom č. MK-2465/2018-341/4321 zo dňa 06. 03. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky 0820**

Bežné výdavky celkom (600) 100 000,00 €  
Z toho: 610 70 000,00 €

Týmto rozpočtovým opatrením sa zabezpečili finančné prostriedky v súvislosti  
s výdavkami projektového útvaru.

RO č. 7 – listom č. MK-2465/2018-341/4322 zo dňa 06. 03. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky 0820**

Bežné výdavky celkom (600) 50 000,00 €  
Pre SNM-Múzeum židovskej kultúry

RO č. 8 – listom č. MK-3/2018-341/4551 zo dňa 14. 03. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov SNM na Bratislavskom hrade“  
(IA 27 498) zdroj 131H 180 000,00 €

**Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov**

„Nákup zbierkových predmetov do zbierkových fondov múzeí národnostných  
a etnických menšín SNM“ (IA 15 714) zdroj 131H 50 000,00 €

RO č. 9 – listom č. MK-3/2018-341/4981 zo dňa 27. 03. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov SNM na Bratislavskom hrade“  
(IA 27498) 70 000,00 €

**Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR**

„Výskum a projekt komplexnej obnovy anglického parku v Betliari“ (IA 36 860)  
20 000,00 €  
„Obnova a rekonštrukcia parku I. Madácha v Dolnej Strehovej“ (IA 22 693) 60 000,00 €  
„Zázrak prírody – Človek v čase a v priestore antropologická časť expozície“ IA (36 785)  
90 000,00 €

**Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov**  
„Nákup zbierkových predmetov do zbierkových fondov múzeí národnostných  
a etnických menšín SNM“ (IA 15 714) 15 0000,00 €

RO č. 10 – listom č. MK-2465/2018-341/8567 zo dňa 25. 06. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky 0820**

Bežné výdavky celkom (600) 254 706,00 €  
z toho: 610 188 741,00 €  
620 65 965,00 €

Týmto rozpočtovým opatrením sa zabezpečilo zvýšenie plátov zamestnancov v súlade s Nariadením Vlády SR č. 359/2017 Z. z., ktorým sa upravili platové tarify na rok 2018 o 4,8%.

RO č. 11 – listom č. MK-3/2018-341/8384 zo dňa 20. 06. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

SNM – Depozitár v Seredi (zníženie rozpočtu na IA 34 868) -880 000,00 €

RO č. 12 – listom č. MK-3/2018-421/9423 zo dňa 17. 07. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

SNM – Depozitár v Seredi (zníženie rozpočtu na IA 34 868) -281 000,00 €

**Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR**

SNM – Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej  
(IA 22 693) 281 000,00 €

RO č. 13 – listom č. MK-4126/2018-421/10237 zo dňa 07. 08. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„Prefinancovanie projektov cezhraničnej spolupráce v Martine“ 580 000,00 €

RO č. 14 – listom č. MK-4126/2018-421/13250 zo dňa 03. 10. 2018:

**Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR**

„Obnova a rekonštrukcia parku I. Madácha v Dolnej Strehovej“ -20 000,00 €

RO č. 15 – listom č. MK-4126/2018-421/13405 zo dňa 08. 10. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky 0820**

Bežné výdavky celkom (600) -2 820,00 €

RO č. 16 – listom č. MK-4126/2018-421/13531 zo dňa 09. 10. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„Stavebná obnova SNM – Múzea slovenských národných rád v Myjave a vytvorenie novej  
stálej expozície“ 12 000,00 €

RO č. 17 – listom č. MK-3/2018-421/13475 zo dňa 09. 10. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

„SNM – Rekonštrukcia objektov Múzea SNR v Myjave“ (zníženie rozpočtu na IA 33 414)  
-12 000,00 €

RO č. 18 – listom č. MK-3/2018-421/13835 zo dňa 16. 10. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

SNM – Depozitár v Seredi (IA 34 868) 300 000,00 €

RO č. 19 – listom č. MK-3/2018-421/13841 zo dňa 16. 10. 2018: <b>Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov</b> SNM menšiny – Akvizície zbierkových predmetov (IA 15 714)	30 000,00 €
RO č. 20 – listom č. MK-3/2018-421/13859 zo dňa 16. 10. 2018: <b>Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR</b> SNM – Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej (IA 22 693)	20 000,00 €
RO č. 21 – listom č. MK-4126/2018-421/14692 zo dňa 05. 11. 2018: <b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b> „Prefinancovanie projektov cezhraničnej spolupráce v Martine“	-169 000,00 €
RO č. 22 – listom č. MK-4126/2018-421/14699 zo dňa 05. 11. 2018: <b>Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR</b> „Oprava hlavnej budovy SNM-Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku“	75 000,00 €
RO č. 23 – listom č. MK-4126/2018-421/14725 zo dňa 05. 11. 2018: <b>Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO</b> SNM – Depozitár v Seredi (IA 34 868)	169 000,00 €
RO č. 24 – listom č. MK-4126/2018-421/16160 zo dňa 27. 11. 2018: <b>Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry</b> „Digitálna výstava“ 1. časť	299 890,00 €
RO č. 25 – listom č. MK-3/2018-421/16 175 zo dňa 27. 11. 2018: <b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie</b> SNM – Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia - obstaranie laboratórneho prístroja pre udržateľnosť projektu IBOL v Prírodovednom múzeu (IA 34 258)	2 820,00 €
RO č. 26 – listom č. MK-3/2018-421/16 192 zo dňa 27. 11. 2018 <b>Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry</b> SNM – Projekt „Digitálna výstava“ Na vybudovanie multimedialného centra (IA 38 426)	295 110,00 €
RO č. 27 – listom č. MK-4126/2018-421/16592 zo dňa 04. 12. 2018: <b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie</b> Bežné výdavky celkom (600) Pre SNM-Múzeum Betliar	30 000,00 €
RO č. 28 – listom č. MK-4126/2018-421/16610 zo dňa 04. 12. 2018: <b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie</b> Bežné výdavky celkom (600) Z toho: 610 Pre SNM-Hudobné múzeum	15 500,00 € 11 500,00 €
RO č. 29 – listom č. MK-4126/2018-421/16615 zo dňa 04. 12. 2018: <b>Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie</b> Bežné výdavky celkom (600)	78 000,00 €

Pre SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek na hrade Modrý Kameň na odstránenie Havarijného stavu kaplnky

RO č. 30 – listom č. MK-4126/2018-421/16648 zo dňa 04. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

Bežné výdavky celkom (600) 23 000,00 €  
Na opravu NKP na Žižkovej ulici č. 12 – 18

RO č. 31 – listom č. MK-3/2018-421/17162 zo dňa 11. 12. 2018:

**Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**

SNM – Dostavba hlavného objektu skanzenu MUK  
„Odkúpenie pozemkov pre potreby dostavby nového vstupného areálu skanzenu“  
(IA 31 831) 52 830,00 €

RO č. 32 – listom č. MK-4126/2018-421/17516 zo dňa 18. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

Bežné výdavky celkom (600) 21 000,00 €  
Na sťahovanie múzea M. Benku

Zvýšenie priemerného prepočítaného počtu zamestnancov o 29 osôb na 585.

RO č. 33 – listom č. MK-3/2018-421/17551 zo dňa 17. 12. 2018:

**Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry**

Projekt „Digitálna výstava“ (IA 38 426) 147 000,00 €

RO č. 34 – listom č. MK-4126/2018-421/17643 zo dňa 19. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

Bežné výdavky celkom (600) 80 998,00 €  
z toho: Tovary a služby  
Za kultúrne poukazy

RO č. 35 – listom č. MK-4126/2018-421/17712 zo dňa 20. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

Bežné výdavky celkom (600) 85 000,00 €  
Na opravu budovy SNM-Múzea Ľ. Štúra (30 000,00 €), na zabezpečenie prevádzky SNM-Spišského múzea v Levoči (30 000,00 €) a na záchranu objektov ľudovej architektúry – oprava objektov v Múzeu slovenskej dediny (25 000,00 €)

RO č. 36 – listom č. MK-3/2018-421/17928 zo dňa 31. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

„SNM-Múzeum holokaustu v Seredi“ (IA 28 163) -24 348 €

RO č. 37 – listom č. MK- 4126/2018-421/17804 zo dňa 27. 12. 2018:

**Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie**

Bežné výdavky celkom (600) 24 348,00 €  
Na zabezpečenie prevádzky SNM

RO č. 38 – listom č. MK-3/2018-421/17 929 zo dňa 31. 12. 2018

**Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov**

Akvizície zbierkových predmetov (IA 15 729) 853,92 €

RO č. 39 - listom č. MK- 4126/2018-421/17 893 zo dňa 28. 12. 2018:

**Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry**

„Digitálna výstava“

50 000,00 €

„Informačný systém CEMUZ“

175 247,00 €

V priebehu roku MK SR rozpočtovými opatreniami zmenilo záväzné ukazovatele v programoch 08S0106, 08T\* v bežných aj kapitálových výdavkoch, čím navýšilo rozpočet SNM o 5 297 134,92 €, z toho pripadá na bežné výdavky 3 740 869,00 € a kapitálové výdavky o 1 556 265,92 €. Poznámka, v kapitálových výdavkoch sú zarátané finančné prostriedky vo výške 230 000,00 € v zdroji 131H.

**Plnenie ukazovateľov rozpočtu – Bežný transfer**

zdroj 111	Príjmy	Schválený	Upravený	Skutočnosť	%
Rozpočet k 31.12.2018	na BV	8 575 563,00	12 316 432,00	12 316 432,00	100,00
Program	Výdavky	Schválený	Upravený	Čerpanie	
08S0106	na BV 0820	8 545 563,00	9 305 295,00	9 101 840,00	97,81
	na BV 0850	30 000,00	30 000,00	30 000,00	100,00
v tom mzdy. platy....		4 665 650,00	4 935 891,00	4 935 891,00	100,00
08T0103	na BV	0,00	1 771 000,00	1 769 288,91	99,90
08T0104	na BV	0,00	280 000,00	279 460,76	99,80
08T0105	na BV	0,00	525 137,00	0,00	0,00
08T0106	na BV	0,00	10 000,00	10 000,00	100,00
08T010E	na BV	0,00	395 000,00	320 000,00	81,01
<b>celkom:</b>	<b>na BV</b>	<b>8 575 563,00</b>	<b>12 316 432,00</b>	<b>11 510 589,67</b>	<b>93,45</b>

Základný prvok **08S0106** v ktorom organizácia realizovala svoju základnú činnosť za rok 2017 v porovnaní so skutočnosťou toho istého obdobia 2018:

Názov	Celkom	610	620	630	640
Schválený rozpočet	8 575 563	4 665 650	1 342 645	2 561 593	5 675
Upravený rozpočet	9 335 295	4 935 891	1 582 531	2 780 250	36 623
Skutočnosť 2018	9 131 840	4 935 891	1 582 531	2 576 795	36 623
Skutočnosť 2017	8 281 839	4 485 006			

Prioritné projekty **08T\*** za rok 2017 v porovnaní so skutočnosťou toho istého obdobia 2018:

Názov	Celkom	610	620	630	640
Upravený rozpočet	2 981 137	0,00	0,00	2 981 137	0,00
Skutočnosť 2018	2 378 750	0,00	0,00	2 378 750	0,00
Skutočnosť 2017	357 853	0,00	0,00	357 853	0,00

Z uvedených tabuliek vyplýva, že čerpanie finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu na bežné výdavky dosiahlo 93,45 % a bolo nižšie ako v roku 2017 k rovnakému obdobiu, kedy čerpanie dosiahlo 98,44 %. Schválený aj upravený rozpočet boli v roku 2018 vyššie ako v roku 2017. Navýšených bolo najviac v programe 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO o 1 533 800,00 € a 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry 525 137,00 tis. €. Čerpanie prioritných projektov v bežných výdavkoch bolo vysoké až na projekty informatizácie kultúry, ktoré neboli čerpané vôbec, SNM plánuje ich čerpanie realizovať v prvom štvrtroku 2019.

## Rozbor výdavkov

### a) Bežné výdavky organizácie podľa ekonomickej klasifikácie

V nasledujúcej časti podrobnejšie komentujeme bežné výdavky zo ŠR (111, 1AM2, 131H, 11H, 11O5) a z vlastných zdrojov (43, 46) a podnikateľskej činnosti (47). Časť výdavkov bola hradená aj z poistného plnenia (72e), ktoré sa nerozpočtujú, ale ovplyvňujú výšku čerpania a zo zahraničného grantu mimo EU (35). Podrobné čerpanie nákladov je uvedené v tabuľke č. 5.

#### **Funkčná klasifikácia 0820 – Kultúrne služby:**

**Mzdové prostriedky** zahŕňajú prvých jedenásť kalendárnych mesiacov a doúčtovanie za december 2017. Z dotácie za sledované obdobie boli čerpané mzdy v plnej výške, a to 4 935 891,00 €. Z vlastných zdrojov boli vyplatené mzdy vo výške 1 574 494,32 €. V podnikateľskej činnosti vo výške 55 824,89 €, a to najmä v druhom polroku, kedy vrcholí turistická sezóna. Z ostatných zdrojov 11H 14 210,00 € v projekte APVV a 11O5 v sume 1 000,00 €. Celkové výdavky na mzdy predstavujú 6 581 420,21 €.

**Poistné a príspevky do poisťovní** boli čerpané v súlade s príslušnými predpismi v rovnakej zdrojovej štruktúre ako mzdy. Z dotácie bolo čerpaných 1 582 530,65 € a z vlastných zdrojov 785 936,88 €. Navyše do tejto položky sú započítané aj odvody za uzatvorené dohody, ktoré navyšujú výdavky zamestnávateľa za odvody v zdroji 111. Okrem týchto zdrojov sa na tejto položke hradili aj transfery od ostatných subjektov verejnej správy (11H) vo výške 4 025,20 € v projekte APVV a 6 529,27 € z poistného plnenia hradu Krásna Hôrka. V podnikateľskej činnosti k vyplateným mzdám boli účtované odvody vo výške 18 471,80 €. Výdavky za odvody spolu predstavujú výšku 2 397 493,80 €.

#### **Čerpanie prevádzky:**

**Cestovné náhrady** spolu stáli 90 742,54 €, z toho tuzemské 35 850,73 € a zahraničné 54 891,81 €, tieto boli uskutočňované v rámci základnej činnosti, ale aj v rámci prioritných projektov a APVV. Tuzemské služobné cesty najviac čerpalo Riaditeľstvo súvisiacich s prebiehajúcimi rekonštrukciami historických objektov na Krásnej Hôrke, na Myjave, v Seredi a odborných previerok Muzeologického kabinetu, CO a v oblasti ekonomiky. Okrem týchto ciest to boli účasti v zastúpení SNM na rôznych seminároch, konferenciách a vernisážach. Zo špecializovaných múzeí na služobné cesty chodili najviac zamestnanci zo SNM-Múzea v Betliari, SNM-Historického múzea a SNM-Spišského múzea v Levoči v súvislosti z presunmi exponátov k výstave 500 výročia Majstra Pavla z Levoče, SNM-Archeologického múzea v rámci výskumov z projektu APVV (Tvrdošovce, Želiezovce a i.) a SNM-Múzeí v Martine. Ďalej SNM-Historické múzeum uskutočnilo mnoho služobných ciest počas prípravy a priebehu osláv k 100. výročiu ČSR v Bratislave a Prahe. Zamestnanci SNM absolvovali zahraničné služobné cesty najmä za účelom medzinárodných konferencií, výskumov, prezentácie SNM, študijných pobytov a realizácie projektov cezhraničnej spolupráce v nasledovných štátoch: Poľsko, Nemecko, Maďarsko,

Česko, Taliansko, Rakúsko, Rumunsko, Estónsko, Francúzsko, Slovinsko, Izrael, Ukrajina, Srbsko, Kanada, Rusko a Brazília. Podrobne sú zahraničné služobné cesty uvedené v tab. č. 7.

**Výdavky na energiu, vodu a komunikácie** v celku SNM stáli 985 620,16 €, hlavne zo zdroja 111 a 46 spolu 917 540,23 €. V menšej miere ešte zo zdroja 131H za 60 268,14 € a zo zdroja 47 z podnikateľskej činnosti vo výške 945,37 €. Podľa druhu energií, výdavky na elektrickú energiu a plyn stáli 817 034,46 €, vodné a stočné 39 732,49 €. Poštovné 21 890,34 €, Komunikačná infraštruktúra 5 623,06 € a telekomunikačné 101 339,81 €.

**Celkové výdavky na materiál** boli vo výške 1 077 707,45 €.

**Výdavky na materiál** boli zamerané vo väčšej miere na doplnenie a obnovu interiérov, výpočtovej techniky a strojného vybavenia a potravín. Na interiér bolo vydaných 67 961,12 € prevažne na obnovu a vynovenie opotrebovaného interiéru v kancelárskych priestoroch v SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku a na vybavenie nových kancelárskych priestorov pre novozriadené projekčné oddelenie na Riaditeľstve. V ubytovacích priestoroch v SNM-Múzeu v Bojniciach bola vymenená časť nábytku. SNM-Historické múzeum obstaralo sklápacie stohovateľné stoly v rámci výstavy M. R. Štefánika, SNM-Spišské múzeum obnovilo priestory na Spišskom hrade, SNM-Múzeum Betliar v Betliari boli pre výstavu Sudán 1911 zakúpené vitríny, do mauzólea historický koberec a drobné interiérové doplnky a koberce do kancelárií a ubytovacej časti. Podobne ako interiér bola obmieňaná a doplnená aj výpočtová technika za 144 641,45 €. Najväčšie výdavky malo SNM-Historické múzeum v súvislosti s realizáciou nových výstav v rámci prioritných projektov na Bratislavskom hrade a z vlastných zdrojov na obnovu zastaranej výpočtovej techniky v kanceláriách, spolu vo výške 76 534,47 €. Ďalej v SNM-Múzeu v Martine a na Riaditeľstve bola obnovená výpočtová technika zamestnancom a dokúpená technika pre novozriadené projekčné oddelenie. Na zariadenia, telekomunikačné, rôzne prístroje určené na prevádzku bolo vynaložených 75 125,79 €. Najväčšie výdavky mali v SNM-Historickom múzeu, v SNM-Múzeu v Bojniciach a v SNM-Spišskom múzeu v Levoči.

Špeciálny materiál vo výške 15 149,45 € nakúpili múzeá na reštaurátorské potreby a na zhotovovanie replík.

**Výdavky na všeobecný materiál** dosiahli výšku 524 209,20 €. V tejto sume sú zahrnuté aj nákupy komisionálneho tovaru na predaj návštevníkom vo výške 182 379,63 € a ďalej kancelársky, čistiaci a hygienický materiál a pod pre potreby SNM.

**Na doplnenie knižničných fondov** vybranými odbornými a historickými publikáciami hlavne pre potreby odborných pracovníkov bolo vydaných 64 645,56 € a to najmä v SNM-Múzeu židovskej kultúry, SNM-Spišskom múzeu v Levoči, SNM-Múzeu v Martine, SNM-Historickom múzeu a na Riaditeľstve do ústrednej knižnice.

**V rámci pracovných odevov** boli obmenené pracovné odevy a ostatné pomôcky pre zamestnancov vo výške 6 479,47 €.

**Múzeá, ktoré pre návštevníkov poskytujú služby s občerstvením** nakupujú potraviny. Za sledované obdobie výdavky na potraviny stáli 116 550,21 €.

**Softvér** bol zabezpečený na multimedialnú prezentáciu výstav v SNM-Historickom múzeu a pre novozriadené projekčné oddelenie na Riaditeľstve spolu vo výške 39 328,73 €.

**Palivo pre zariadenia určené na údržbu areálov** bolo vo výške 4 170,91€.

**Reprezentačné** stálo 17 164,13 €, ktoré boli využité najmä na otvorení rôznych výstav, vernisáží a pracovných stretnutiach.

**Licencie stáli** 2 281,43 €.

**Celkové výdavky na dopravné** boli vo výške 154 338,22 €.

SNM má v prevádzke 37 dopravných prostriedkov z toho dva motocykle a 35 automobilov. Na PHM bolo vydaných 48 283,52 €, na prepravné 61 401,43 €. Najväčšiu

položku v prepravnom malo SNM-Historické múzeum na prepravu zbierkových predmetov na výstavy na Bratislavskom hrade. Okrem týchto výdavkov na motorové vozidlá sú v dopravnom zahrnuté výdavky na zákonné aj havarijné poisťky v sume 16 825,79 € a servisné práce v sume 24 041,10 €. Ostatné výdavky ako diaľničné známky, poplatky za parkovanie a iné stáli 3 786,38 €. V rámci obnovy vozového parku bolo zaradené do majetku jedno nové vozidlo ŠKODA Octavia, ktoré obstaralo Riaditeľstvo a SNM-Spišské múzeum v Levoči obstaralo Ford TRANSIT CONNECT.

**Rutinná a štandardná údržba** má dlhodobu najvyššie výdavky na budovách a objektoch prevažne historických. Za sledované obdobie dosiahla výšku 1 828 607,06 €. Väčšina prác bola realizovaná v druhom polroku. Začali sa opravy v SNM-Múzeu SNR v Myjave, NKP na Žižkovej 12-18. V SNM-Múzeu bábkarských kultúr hrad Modrý Kameň bola plánovaná oprava strechy a kanalizácie, ktorá sa ale neuskutočnila pre nedostatok finančných prostriedkov, ale finančne je zabezpečený havarijný stav hradnej kaplnky a v súčasnosti je pripravený projekt. V skanzenoch v SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku a SNM-Múzeách v Martine v Jahodníckych hájoch boli opravené strechy na viacerých objektoch. Na údržbu budov, objektov alebo ich častí bolo čerpaných 1 602 947,75 €. Do tejto položky sa započítava aj reštaurovanie zbierkových predmetov dodávateľským spôsobom vo výške 187 125,12 € v SNM-Historickom múzeu, v SNM-Múzeu Betliar, v SNM-Múzeu Červený Kameň a SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku. Na údržbu prístrojov a zariadení vrátane špeciálnych sa minulo 217 154,60 €. Najväčší podiel na údržbe zariadení malo riaditeľstvo. Ostatné výdavky na údržbu dosiahli 8 504,71 €.

**Nájomné** sa hradilo za prenájom budov, prevádzkových strojov a parkovacích miest a softvéru. Budovy a objekty má v prenájme SNM-Spišské múzeum v Levoči a prístupovú cestu na Spišský hrad, SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave rodný dom M.R. Štefánika v Košariskách a SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek na Modrom Kameni pôvodne prenajaté z dôvodu rekonštrukcie hradu, v súčasnosti zostávajú ako depozitár z nedostatku priestorov na hrade. SNM-Historické múzeum malo v prenájme dva depozitáre v Mierove a v Pezinku. Ku koncu roka mu zostal v prenájme len depozitár v Pezinku. Na podnikateľskú činnosť je každoročne hradených 600,00 € za softvér do registračnej pokladne. SNM-Múzeum Ľ. Štúra má v prenájme skladovacie priestory v Modre. Riaditeľstvo má v prenájme parkovisko pre štyri miesta slúžiace pre služobné automobily a návštevy. SNM-Múzeum v Betliari má v prenájme stavebný žeriav na hrade Krásna Hôrka využívaný na jeho rekonštrukciu a v rámci podnikateľskej činnosti kávovar. SNM-Múzeum židovskej kultúry platí prenájom pozemku pod pamätníkom obetiam holokaustu v Bratislave. Na prenájom budov a objektov SNM vydalo 148 108,33 €.

**Služby** v celku stáli SNM 3 341 561,06 € a predstavujú najvyššie výdavky na prevádzku. V sledovanom období v zdroji 111 bola vo výške 2 170 737,19 € a je v súlade s rozpočtom a v zdroji 46 vo výške 1 083 129,49 €. Služby v podnikateľskej činnosti stáli 32 562,08 €. Dočerpanie zo štátneho rozpočtu z 2017 bolo vo výške 17 713,76 €. Na celkových výdavkoch sa podieľali aj ostatné nerozpočtované zdroje granty spolu vo výške 37 418,54 €. Podrobnejšie členenie výdavkov:

**Školenia** absolvovali zamestnanci podľa ponúknutých tém školiacich stredísk, ktoré zodpovedali pracovným povinnostiam. Výdavky na školenia stáli 7 572,21 €.

**Na konkurzy a súťaže** boli čerpané z rozpočtu 77 010,22 € na kultúrne akcie zamerané na podporu návštevnosti, najmä v Múzeu slovenskej dediny v Martine, v SNM-Múzeu v Betliari a na Spišskom hrade.

V rámci **propagácie, reklamy a inzercie** boli výdavky vynaložené v celkovej výške 28 894,83 € a to formou plagátov, banerov na budovách a inzerátov v novinách a na rôznych webových portáloch. Tiež sem patria výdavky na inzercie na pracovné ponuky.



Na **všeobecné služby** SNM vydalo 1 502 426,81 €. Dodávateľsky prostredníctvom služieb bola zabezpečená väčšina potrebných prác súvisiacich hlavne so správou budov a ostatných objektov. Z toho v SNM-Múzeu židovskej kultúry na realizáciu výstav a podujatí zameraných na tému holokaustu, v SNM-Múzeu kultúry Maďarov v Dolnej Strehovej prípravné práce v parku I. Madácha k projektu INTERREG. Najväčšie výdavky boli na revízie zariadení, inštalácie a reinštalácie výstav, tlačiarenské služby, tlmočnicke a prekladateľské služby s výstavami súvisiace, upratovanie a na odvoz a likvidáciu odpadu.

Na **špeciálne služby** SNM vydalo 649 702,56 €. Najviac sa vydalo na strážne služby 273 889,43 najmä na Riaditeľstve, skanzene vo Svidníku, na Spišskom hrade a v Múzeu holokaustu v Seredi, na údržbu systému evidencie múzejných zbierok (CEMUZ) 207 751,20 € a búracie práce neupotrebitelných stavieb v Seredi, na advokátske služby, daňové poradenstvo a pod.

**Náhrady** v SNM stáli 3 938,96 €, najčastejšie lekárske prehliadky zamestnancov a brigádnikov a na organizovanie detských táborov.

**Cestovné náhrady** iným než vlastným zamestnancom stáli 10 830,38 € a súviseli najmä s výstavou Československo na Bratislavskom hrade.

V rámci podpoložky **Štúdie, expertízy, posudky** boli hradené najmä znalecký posudok v súvislosti s obnovou hradu Krásna Hôrka z poistného plnenia, analýza pitnej a odpadovej vody v múzeách a antropologický výskum v SNM-Múzeu v Betliari. Celková výška čerpania dosiahla 12 262,59 €.

**Poplatky a odvody** sa týkali hotovostných výberov vo VUB, notárskych poplatkov a bezhotovostných platieb od návštevníkov. Čerpané boli vo výške 26 497,42 €.

**Stravné** zabezpečuje SNM prostredníctvom stravných lístkov podľa platných predpisov. Výdavky dosiahli 308 565,93 €.

**Poistné** stálo 38 987,66 € a to najmä za poistenie zapožičaných zbierkových predmetov. Prídela do sociálneho fondu bol čerpaný podľa platných predpisov. Výška prídela dosiahla 88 502,56 €.

Provízie za dodanie stravných lístkov stáli 568,53 €.

**Autorské honoráre** stáli 154 329,44 €, napríklad v SNM-Múzeu kultúry Maďarov na Slovensku za realizáciu novej výstavy Rezső Szalatnai a jeho pozostalosť a pripravovanej výstave o tvorbe a živote Sándora Máraiho v Košiciach, v SNM-Historickom múzeu výstava „Československo“, v SNM-Múzeu židovskej kultúry za publikačnú činnosť „Encyklopédia spravodlivých II“, v SNM-Múzeu v Bojniciach za „Medzinárodný festival duchov a strašidiel“, v SNM-Múzeu v Betliari Operný večer v kaštieli, rôzne prednášky a iné.

**Odmeny** zamestnancov mimopracovného pomeru dosiahli výšku 230 646,73 €. V tejto položke sú zahrnuté činnosti, ktoré SNM nezabezpečuje vlastnými zamestnancami a to najmä dozor v expozíciách a na výstavách a iné jednorazové aktivity.

**Pokuty** SNM uhradilo vo výške 8 936,70 € iba z vlastných zdrojov. Najväčšiu pokutu vo výške 8 849,35 € dostalo SNM za realizáciu verejného obstarávania na opravu strechy na hrade Červený Kameň z roku 2011.

Dane pozostávali z miestnych daní, DPH, daní z motorových vozidiel a z koncesionárskych poplatkov. Výdavky spolu predstavovali 174 873,76 €.

**Reprezentačné výdavky** uskutočnené dodávateľským spôsobom boli využité na vernisážach a to vo výške 15 069,37 €, z toho 11 747,37 € z vlastných zdrojov.

**Ostatné služby** stáli 1 944,40 €

**V rámci transferov** (EK 640) boli uhradené členské príspevky tuzemským i zahraničným organizáciám schválené MK SR, odchodné, odstupné, nemocenské atď. v celkovej výške 49 090,22 €, najviac nemocenské 22 125,28 €.

## **Funkčná klasifikácia – 0850 výskum a vývoj v oblasti rekreácie, kultúry a náboženstva:**

Výsledky v oblasti výskumu sú publikované vo vlastných časopisoch „Múzeum“ a „Pamiatky a múzeá“ vydávané na riaditeľstve. Plánovaných 30 000,00 € bolo vyčerpaných v plnej výške z toho 22 522,80 € na odmeny autorom príspevkov do uvedených časopisov a 7 477,20 € za grafickú úpravu a tlač oboch časopisov.

### **b) Kapitálové výdavky organizácie podľa investičných akcií:**

#### **1. RI 15 714 / 08T0106**

SNM menšiny – Akvizície zbierkových predmetov

čerpanie v zdroji 111	17 050,00 €
čerpanie v zdroji 131G	8 028,00 €
čerpanie v zdroji 131H	70 000,00 €
čerpanie v zdroji 46	2 023,37 €

V zdroji 111 zostalo na roky 2019 a 2020 nevyčerpaných 27 950,00 €

#### **2. RI 15 720/ 08T0106**

SNM – Akvizície zbierkových predmetov

čerpanie v zdroji 131H	80 000,00 €
čerpanie v zdroji 46	90 382,53 €

V zdroji 111 zostalo na roky 2019 a 2020 nevyčerpaných 853,92 €

#### **3. RI 22 693 / 08T010E**

SNM – Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej

Na roky 2019 až 2020 má SNM k dispozícii v zdroji 111 sumu 361 000,00 €.

#### **4. RI 27 498 / 08T0103**

SNM – Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov SNM na Bratislavskom hrade

čerpanie v zdroji 131G	28 533,66 €
čerpanie v zdroji 131H	56 204,34 €

V zdroji 131H zostáva vyčerpať sumu 163 795,66 € na rok 2019 a v zdroji 111 sumu 70 000,00 € na roky 2019 – 2020.

#### **5. RI 27 775 / 08S0106**

SNM – Obnova hradu Krásna Hôrka

čerpanie v zdroji 72e (poistné plnenie)	75 894,00 €
---	-------------

#### **6. RI 28 163 / 08S0106**

SNM – Múzeum holokaustu v Seredi

čerpanie v zdroji 111	144 396,58 €
čerpanie v zdroji 131H	2 069 856,98 €

V zdroji 111 zostáva na roky 2019 a 2020 vyčerpať sumu 681 255,42 €.

#### **7. RI 29 072 / 08S0106**

SNM – Nákup dopravných prostriedkov všetkých druhov

čerpanie v zdroji 46	47 589,80 €
----------------------	-------------

#### **8. RI 29 624 / 08T010E**

SNM – Obnova areálu a kaštieľa Dolná Krupá

čerpanie v zdroji 131G	30 080,00 €
------------------------	-------------

čerpanie v zdroji 43 (z predaja pozemkov)	1 380,00 €
<b>9. RI 30 477 / 08T010C</b>	
SNM – Nákup slovacík múzejnej hodnoty	
čerpanie v zdroji 131H	5 697,34 €
čerpanie v zdroji 46	302,66 €
<b>10. RI 31 830 / 08T0103</b>	
SNM – Realizácia prípojky požiarneho rozvodu - Betliar	
čerpanie v zdroji 131F	5 830,16 €
Uvedené finančné prostriedky vo výške 5 830,16 € v zdroji 131F boli vrátené na MK SR pri finančnom zúčtovaní za rok 2017.	
<b>11. RI 31 831 / 08T0103</b>	
SNM – Dostavba hlavného objektu skanzenu – MUK	
čerpanie v zdroji 131H	122 753,76 €
V zdroji 131H zostáva vyčerpať sumu 2 680,74 € na rok 2019 a v zdroji 111 sumu 52 830,00 € na roky 2019 a 2020.	
<b>12. RI 31 834 / 08T0103</b>	
SNM – Rok Ľ. Štúra 2015 – obnova budovy a vybudovanie expozície	
čerpanie v zdroji 131F	203,92 €
Uvedené finančné prostriedky vo výške 203,92 € v zdroji 131F boli vrátené na MK SR pri finančnom zúčtovaní za rok 2017.	
<b>13. RI 33 171 / 08S0106</b>	
SNM – NKP Bojnice – Rekonštrukcia a modernizácia objektov a areálu	
čerpanie v zdroji 131G	250 000,00 €
čerpanie v zdroji 46	13 871,09 €
<b>14. RI 33 414 / 08T0103</b>	
SNM – Rekonštrukcia objektov Múzea SNR v Myjave	
čerpanie v zdroji 131H	75 348,00 €
V zdroji 131H zostáva vyčerpať sumu 10 664,00 € a na rok 2019 a v zdroji 111 sumu 108 000,00 €.	
<b>15. RI34 258 – RI 34 258 / 08S0106</b>	
SNM – Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	
čerpanie v zdroji 111	2 820,00 €
čerpanie v zdroji 46	7 356,00 €
<b>16. RI 34 600 / 08S0106</b>	
SNM – Revitalizácia a modernizácia objektu Domu Majstra Pavla	
čerpanie v zdroji 46	5 947,20 €
<b>17. RI 34 868 / 08T0103</b>	
SNM – Depozitár v Seredi	
čerpanie v zdroji 131H	20 976,00 €
V zdroji 131H zostáva vyčerpať sumu 29 024,00 € a na rok 2019 a v zdroji 111 sumu 1 308 000,00 €.	

Poznámka: Zo schválenej sumy 2 000 000,00 bolo 692 000,00 € dočasne presunutých na prefinancovanie cezhraničných projektov v Martine a Dolnej Strehovej, ktoré sa v rokoch 2019 – 2020 vrátia na pôvodný účel.

**18. RI 35 654 / 08S0106**

SNM – rekonštrukcia NKP Spišský hrad

čerpanie v zdroji 35

53 897,16 €

čerpanie v zdroji 46

3 852,00 €

V zdroji 35 zostáva na rekonštrukciu Spišského hradu finančný grant vo výške 837 606,84 €.

**19. RI 36 785 / 08T010E**

SNM – Človek v čase a v priestore – antropologická expozícia

Na roky 2019 a 2020 má SNM v zdroji 111 sumu 90 000,00 €.

**20. RI 36 860 / 08T010E**

SNM – Kompletná obnova anglického parku v Betliari

Na roky 2019 a 2020 SNM má zdroji 111 sumu 20 000,00 €.

**21. RI 23 / 08S0106**

SNM – NKP Hrad Červený Kameň – Častá

čerpanie v zdroji 46

7 638,28 €

**22. RI 37 987 / 08S0106**

SNM – Osvetlenie prechodu pre chodcov pre Mauzóleum v Krásnohorskom Podhradí

čerpanie v zdroji 46

5 589,25 €

**23. RI 38 426 / 08T0105**

SNM – Projekt „Digitálna výstava“

Na roky 2019 a 2020 SNM má zdroji 111 sumu 442 110,00 €.

Okrem uvedených, SNM má otvorené nasledovné investičné akcie na ktoré neboli pridelené žiadne finančné prostriedky za sledované obdobie:

13 430 – SNM – Centrálna evidencia múzejných zbierok – CEMUZ

15 731 – SNM – Rekonštrukcia budovy SNM

27 063 – SNM – Rekonštrukcia budovy EM v Martine

30 012 – SNM – Rekonštrukcia budovy Múzea M. Benku

30 475 – SNM – Obnova NKP Zámok Bojnice – Kaplnka

30 478 – SNM – Nákup slovaciek múzejnej hodnoty

31 636 – SNM – Obnova hradu Modrý kameň

31 805 – SNM – Rekonštrukcia budovy MRK v Prešove

36 083 – SNM – Nákup výpočtovej techniky a softvéru

38 426 – SNM – Projekt „Digitálna výstava“

**Prioritné projekty a ich plnenie**

V sledovanom období záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu v programe 08T\* boli schválené vo výške 2 000 000,00 € len v kapitálových výdavkoch a následne rozpočtovými opatreniami upravené v zdrojoch 111 a 131H na 5 708 930,92 € v bežných aj kapitálových výdavkoch. V bežných výdavkoch nastalo zvýšenie rozpočtu o 2 981 137,00 € a v kapitálových o 727 793,92 €.

## Bežné výdavky

Podrobné čerpanie podľa projektov je uvedené v tabuľke.

Prvok	Názov projektu	Suma poskytnutých finančných prostriedkov (v eurách)	Čerpanie finančných prostriedkov za rok 2018 (v eurách)
b	d	1	2
08T0103	Česko-slovenská / Slovensko-česká výstava	580 000,00	580 000,00
08T0103	Stavebná obnova SNM-Múzea slovenských národných rád v Myjave	705 000,00	705 000,00
08T0103	Revitalizácia prezentačných foriem - expozícií a výstav - v objektoch SNM na Žižkovej 12-18	30 000,00	30 000,00
08T0103	Výstava: Výročie 1918 vo vzťahu k Slovenskému národnému múzeu v Martine	25 000,00	25 000,00
08T0103	Múzeum židovskej kultúry - usporiadanie koncertu pri príležitosti pripomenky Pamätného dňa obetí holokaustu a rasového násillia v roku 2018	20 000,00	20 000,00
08T0103	Prefinancovanie projektov cezhraničnej spolupráce v Martine	411 000,00	409 288,91
08T0104	Výstava: Poklady ruských cárov - Peterhof	210 000,00	210 000,00
08T0104	Výstava: Milan Rastislav Štefánik	70 000,00	69 460,76
08T0105	Digitálna výstava 1. časť	349 890,00	0,00
08T0105	Informačný systém CEMUZ	175 247,00	0,00
08T0106	Systematické a pravidelné doplňovanie knižnično-informačného fondu Ústrednej knižnice SNM a knižníc ostatných špecializovaných múzeí SNM	10 000,00	10 000,00
08T010E	Oprava NKP na Žižkovej ul. č. 12-18	180 000,00	180 000,00
08T010E	Obnova a rekonštrukcia parku I. Madácha v Dolnej Strehovej	20 000,00	20 000,00
08T010E	Záchrana objektov ľudovej architektúry - opravy slamených strešných krytín na objektoch v Múzeu slovenskej dediny	65 000,00	65 000,00
08T010E	Pamiatky ľudovej architektúry - obnova národopisnej expozície v SNM - MUK vo Svidníku	55 000,00	55 000,00
08T010E	Oprava hlavnej budovy SNM-Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku	75 000,00	0,00
		<b>2 981 137,00</b>	<b>2 378 749,67</b>

Zo šesťnástich projektov neboli k sledovanému obdobiu dokončené štyri a dvanásť projektov bolo ukončených. Z projektu na realizáciu výstavy M. R. Štefánik zostalo nevyčerpaných 539,24 €, ktoré budú vrátené na MK SR v rámci finančného zúčtovania za rok 2018. Ostatné projekty budú vyčerpané do 31. 03. 2019.

Projekty boli zamerané na tematické výstavy súvisiace s historickými udalosťami a osobnosťami, novými expozíciami, ochranou zbierkového fondu a objektov SNM.

Projekt Česko-slovenská / Slovensko-česká výstava bola realizovaná k 100. výročiu vzniku ČSR v Bratislave a v Prahe. Pozostávala zo série výstav a podujatí organizovanými spoločne s Národným múzeom v Prahe. Stavebná obnova SNM-Múzea slovenských

národných rád v Myjave sa uskutočnila pri príležitosti 170. výročia Prvej Slovenskej národnej rady, ktoré pripravili Národná rada Slovenskej republiky, Slovenské národné múzeum, Matica slovenská a mesto Myjava.

V rámci revitalizácie prezentačných foriem – expozícií a výstav – v objektoch SNM na Žižkovej 12-18 boli obnovené výstavné priestory a výstavy štyroch múzeí sídliačich na Žižkovej.

Výstava „Výročie 1918 vo vzťahu k Slovenskému národnému múzeu v Martine“ slúžila na pripomenutie významného medzníka nielen československých dejín, ale i SNM, ktorého história je spätá s Turčianskym Sv. Martinom.

SNM-Múzeum židovskej kultúry pravidelne usporadúva koncerty a iné kultúrne podujatia pri príležitosti pripomenutia Pamätného dňa obetí holokaustu a rasového násillia. V roku 2018 bol usporiadaný koncert 9.9.2018 v priestoroch dvorany MK SR.

V rámci prioritných projektov boli prefinancované projekty cezhraničnej spolupráce v Martine, ktoré sa týkali obnovy objektov Múzea slovenskej dediny. Po refundácii oprávnených výdavkov sa finančné prostriedky vrátia na pôvodný účel t.j. na projekt vybudovania depozitára v Seredi.

Výstava Poklady ruských cárov – Peterhof bola umiestnená na Bratislavskom hrade. Vystavený je unikátny súbor predmetov štátneho múzea Peterhof v počte 181 kusov.

V roku 2018 prebiehali prípravné práce (najmä reštaurátorské práce) na výstavu Milan Rastislav Štefánik, ktorá sa bude konať v roku 2019 pri príležitosti stého výročia tragickej smrti tohto slovenského veľikána.

SNM systematicky a pravidelne doplňa knižnično-informačný fond Ústrednej knižnice SNM a knižníc ostatných špecializovaných múzeí.

Z prioritného projektu v roku 2018 bol odstránený havarijný stav NKP na Žižkovej ul. č. 12-18, ako napr. havárie rozvodu ústredného kúrenia, nevyhovujúci stav elektroinštalácie, nefunkčné hlásiče EPS, maliarske práce a pod.

Obnova a rekonštrukcia parku I. Madácha v Dolnej Strehovej spočívala v prípravných prácach na plánovanú cezhraničnú spoluprácu a boli vykonané inventarizácia a pestovateľské opatrenia potrebné na správny vývoj porastov, výrub a ošetrovanie stromov, odstránenie starého plota a s tým súvisiace terénne práce.

SNM realizovalo dva projekty na záchranu objektov ľudovej architektúry t. j. na opravu slamených strešných krytín na objektoch v Múzeu slovenskej dediny v Martine a na záchranu pamiatok ľudovej architektúry v národopisnej expozícií vo Svidníku.

## Kapitálové výdavky

Prvok	Názov investičnej akcie	Číslo IA v registri investícií	Schválený rozpočet 2018	Upravený rozpočet k 31.12.2018	Čerpanie k 31. 12. 2018
08T0103	SNM - Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov na Bratislavskom hrade (111 + 131H)	27498	0,00	250 000,00	16 204,34
08T0103	SNM - Dostavba hlavného objektu skanzenu MUK	31831	0,00	52 830,00	0,00
08T0103	SNM - Depozitár v Seredi	34868	2 000 000,00	1 308 000,00	0,00
08T0103	SNM - Rekonštrukcia objektov Múzea SNR v Myjave	33414	0,00	108 000,00	0,00
08T0105	SNM - Projekt "Digitálna výstava"	38426	0,00	442 110,00	0,00
08T0106	SNM - menšiny - Akvizície zbierkových predmetov (111 + 131H)	15714	0,00	95 000,00	67 050,00

08T0106	SNM - Akvizície zbierkových predmetov	15720	0,00	853,92	0,00
08T010E	SNM - Komplexná obnova anglického parku v Betliari	36860	0,00	20 000,00	0,00
08T010E	SNM - Človek v čase a v priestore - antropologická expozícia	36785	0,00	90 000,00	0,00
08T010E	SNM - Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej	22693	0,00	361 000,00	0,00
<b>Spolu:</b>			<b>2 000 000,00</b>	<b>2 727 793,92</b>	<b>83 254,34</b>

Z prioritných projektov na investičné akcie v programe 08T\* pripadá 2 727 793,92 € a boli v sledovanom období čerpané vo výške 83 254,34 € najmä na akvizície zbierkových predmetov. V zdroji 131H boli výnimočne pridelené finančné prostriedky rozpočtovým opatrením MK SR vo výške 230 000,00 €, z toho 50 000,00 € na akvizície a 180 000,00 € na Bratislavský hrad. Podrobný prehľad podľa projektov je uvedený v tabuľke. Projekty okrem akvizícií zbierkových predmetov sú zamerané najmä na rekonštrukcie budov, parkov a expozícií. Nízke čerpanie vyplýva z časovo náročnejšej prípravy projektovej činnosti a verejného obstarávania.

### Hodnotenie dosiahnutých vlastných príjmov

Zdroj	EK	Názov:	Príjmy rok 2017	Schválený rozpočet rok 2018	Upravený rozpočet rok 2018	Príjmy rok 2018
46	212002	Z prenajatých pozemkov	103 381,99	93 200,00	112 879,78	111 843,59
46	212003	Z prenaj. budov, garáží, priestorov a objektov	192 480,16	134 000,00	173 725,00	194 140,31
46	212004	Z prenajatých strojov, prístroj. zar. tech a náhrad	1 410,72	1 000,00	1 310,00	1 714,54
46	223001	Za predaj výrobkov, tovarov a služieb	4 013 701,47	2 775 510,00	2 949 921,30	4 685 446,02
46	223003	Za stravné	1,80	0,00	0,00	0,00
46	223004	Za prebytočný hnutel'ny majetok	0,00	0,00	0,00	120,00
46	292012	Z dobropisov	3 897,10	0,00	0,00	12 250,24
46	292017	Vratky	38 431,06	0,00	3 571,00	48 450,25
46	292019	Z refundácie	11 232,50	4 200,00	4 488,00	6 070,61
46	292021	Z kurzových rozdielov pri výmene peňazí	0,61	0,00	0,00	0,00
46	292027	Iné	18 144,08	0,00	0,00	15 109,29
46	311	Granty tuzemské	0,00	0,00	0,00	28 003,48
<b>SPOLU:</b>			<b>4 382 680,88</b>	<b>3 007 910,00</b>	<b>3 245 895,08</b>	<b>5 103 148,28</b>

Z uvedenej tabuľky vidieť štruktúru príjmov a ich plnenie. Celkové vlastné príjmy boli vyššie o 720 467,40 € v porovnaní s obdobím 2017. Tržby z prenájmu pozemkov SNM pozostávajú najmä z krátkodobého prenájmu pozemkov predajcom na burzách starožitností, suvenírov na hradoch Červený Kameň, Modrý Kameň a Bojnice. Tržby z prenájmu priestorov pozostávajú z tržieb za ubytovanie, svadby a rôzne kultúrno-spoločenské akcie, ktorých nárast zaznamenávajú najviac na Červenom Kameni, vrátane samotného hradného paláca a areálu hradu. Okrem krátkodobých nájmov na hrade Červený Kameň sú uzavreté aj dlhodobé nájomné zmluvy na prenájom kaviarne v hradnom paláci a reštaurácie Taverna pod baštou. Najväčší podiel na vlastných

výnosoch bol zo vstupného, ktoré boli popísané pri hodnotení celkových výnosov. Súčasťou predaja vstupeniek je aj predaj vlastných upomienkových predmetov a publikácií, ktoré predávame aj cez vlastný webshop. Z nadácie Poštovej banky SNM bolo poskytnutých 12 500,00 € na letný detský tábor pre detí zamestnancov Poštovej banky na hrade Červený Kameň a na ďalšie aktivity v rámci múzejnej pedagogiky. Ďalej Nadácia Jozefa Salaja poskytla na osvetlenie Spišského hradu 1 200,00 € a Pôdohospodárska platobná agentúra poskytla na kosenie trávy v parku kaštieľa Betliar 3 634,43 €. Občianske združenie SOVVA poskytlo 4 500,- € pre Prírodovedné múzeum na podujatie Európska Noc výskumníkov 2018, do ktorého sa múzeum pravidelne zapája.

### **Rozbor nákladov a výnosov – hodnotenie, vrátane komentára k odchýlkam v rozsahu Tabuliek č. 1a, 1b**

Za sledované obdobie dosiahli výšku celkové náklady 19 342 310,62 € a celkové výnosy 19 443 817,46 €. V porovnaní s rokom 2017 narástli náklady o 4 007 017,26 € a zároveň aj výnosy o 3 703 768,81 €.

Pre porovnanie uvádzame tabuľku s údajmi rokov 2017 a 2018 za rovnaké obdobie.

#### **Porovnanie celkových nákladov (v €)**

	<b>rok 2017</b>	<b>rok 2018</b>
Spotrebované nákupy sk.50	1 556 446,42	1 835 655,46
Služby sk.51	2 815 513,92	5 072 432,53
Osobné náklady sk.52	8 385 849,22	9 669 622,57
Dane a poplatky sk.53	149 080,62	148 838,95
Ostatné náklady sk.54	147 014,48	333 693,70
Odpisy sk.55	2 248 904,75	2 213 051,46
Finančné náklady sk.56	32 483,95	69 015,95
Škody sk.57	0,00	0,00
Náklady na transfery sk. 58	0,00	0,00
<b>NÁKLADY CELKOM</b>	<b>15 335 293,36</b>	<b>19 342 310,62</b>

Z nej vyplýva, že pokles v nákladoch nastal v dvoch skupinách a to v daniach a v odpisoch, avšak ich vplyv na celkové náklady je zanedbateľný v porovnaní s nárastom v ostatných skupinách, ktorých vplyv na celkové náklady je zásadný. Bola vo väčšom rozsahu obmieňaná a doplnená výpočtová technika, interiérové vybavenie kancelárií a nakúpené odborné knihy do knižníc. Najväčší nárast avšak nastal v službách, konkrétne bola opravená budova sídla SNM-Múzea SNR na Myjave, boli odstránené zistené závady po revízii elektroinštalácie a opravené vykurovacie zariadenie na Žižkovej ulici v Bratislave a v súvislosti s pokračujúcou dostavbou Múzea holokaustu v Seredi boli zbúrané viaceré neupotrebitelné objekty. Potrebné opravy vykonalo aj SNM-Múzeum Bojnice, ktoré opravilo terasy nad Huňadyho sálou, provizórne prekrylo terasy II. dvora, vymenilo plynový kotol v Záhradnom dome, čiastočne opravilo bleskozvody a renovovalo poškodené drevené podlahy. SNM-Múzeum Betliar malo zvýšené výdavky súvisiace s údržbou rozsiahleho parku okolo kaštieľa, v ktorom musela byť urobená zdravotná prebierka stromov v rámci revitalizácie parku a tiež bol opravený pavilón na môle (veľký rybník), ktorý bol v havarijnom stave.

V skanzenoch vo Svidníku a v Martine boli vo väčšej miere opravené strechy ako v predošliých rokoch, najmä z prostriedkov cezhraničnej spolupráce v Martine. SNM v roku 2018 realizovalo aj finančne náročnejšie výstavy na Bratislavskom hrade a v Prahe ako v roku 2017. Treba poznamenať, že nárast nákladov v službách bol spôsobený aj s nárastom nákladov za externé služby, hlavne za náklady na strážnu



službu a za nevyhnutné revízie budov a zariadení. V osobných nákladoch nastal nárast v dôsledku valorizácie miezd za rok 2018 a prijatím nových zamestnancov. V priebehu roka bola upravená hodnota stravných lístkov pre všetkých zamestnancov SNM na rovnakú hodnotu 4,- €, čo spôsobilo nárast nákladov na stravné pre zamestnávateľa o 37 904,- €. V sledovanom období sa SNM podarilo získať nové akvizície, čo spôsobilo nárast v ostatných nákladoch. Nárast sa prejavil aj vo finančných nákladoch z dôvodu väčšieho využívania bezhotovostných platieb a tým aj nárastom bankových poplatkov za platobné terminály. Podrobnejšie sú náklady v tab.1a.

#### Porovnanie celkových výnosov (v €)

		rok 2017	rok 2018
Tržby za vlastné výkony a tovar	sk.60	4 479 939,32	5 172 578,66
Zmena stavu zásob	sk.61	64 149,24	39 935,30
Aktivácia	sk.62	40 033,17	16 594,53
Daňové a colné výnosy – výnosy z poplatkov	sk.63	0,00	0,00
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	sk.64	174 567,97	153 378,11
Zúčt. rezerv a oprav. položiek	sk.65	91 201,69	127 627,73
Finančné výnosy	sk.66	1,61	0,13
Mimoriadne výnosy	sk.67	4 954,57	0,00
Výnosy z transferov	sk.68	10 885 201,08	13 933 703,00
<b>VÝNOSY CELKOM</b>		<b>15 740 048,65</b>	<b>19 443 817,46</b>

Z tabuľky vyplýva, že výnosy celkovo narástli o 23,53 %. Nárast bol rôznorodý a nebol vo všetkých položkách, ale nárast bol v rozhodujúcich položkách a to sú tržby a transfery. Treba poznamenať, že pri hodnotení našich výnosov SNM zo vstupného v roku 2018 dosiahlo výnosy vo výške 3 911 700,48 €. V porovnaní s rokom 2017 kedy dosiahli výšku 3 602 978,14 € znamená nárast o 308 722,34 € t.j. 8,57 % a pritom počet návštevníkov je prakticky na tej istej úrovni ako v roku 2017. Treba poznamenať, že nastal pokles počet návštevníkov v Betliari, ktorý bol kompenzovaný nárastom návštevnosti na Bratislavskom hrade. SNM je za to, že výnosy zo vstupného sú negatívne ovplyvňované, tým že hlavná návštevnosť v posledných rokoch sa sústreďuje na voľne nedele, kedy SNM nevyberá vstupné, ale cestovné agentúry svoje zájazdy sústreďujú práve na tieto dni.

Nárast v transferoch nastal z dôvodu väčšieho objemu finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu na realizáciu výstav na Bratislavskom hrade. Ostatné sú porovnateľné s rokom 2017. Podrobnejšie sú výnosy v tab.1b.

#### Hodnotenie hospodárskeho výsledku

Celkový hospodársky výsledok za sledované obdobie dosiahol zisk vo výške 101 506,84 €. Z toho z hlavnej činnosti SNM dosiahol zisk vo výške 84 052,92 € a z podnikateľskej činnosti zisk 17 453,92 € (podrobnejšie v časti 6). V hodnotení činnosti za 1. polrok SNM vykázalo stratu 399 156,58 € a tak ako sa predpokladalo v 2. polroku sa podarilo nepriaznivý hospodársky výsledok zmeniť na zisk, čo v skutočnosti znamená, že zisk v 2. polroku bol vo výške 500 663,42 €. Avšak pre porovnanie hospodárskeho výsledku s rokom 2017 k rovnakému obdobiu kedy SNM vykázalo zisk vo výške 404 755,29 € znamená zhoršenie o 303 248,45 €.

Všeobecne možno konštatovať, že na zníženie zisku vplyva trvalý rast cien externých služieb a materiálov, pričom bežný rozpočet SNM zo štátneho rozpočtu na prevádzku

je dlhodobo na rovnakej úrovni a každoročne sa zapracovávajú do rozpočtu SNM len výdavky vyplývajúce z valorizácie plátov a výdavky na príslušné odvody. Tento stav sa následne prejavuje na horšom hospodárskom výsledku, ale napriek tomu, SNM musí konštatovať, že dosiahnutý hospodársky výsledok za 2018 je priaznivý. Rozhodujúci podiel na kladnom hospodárskom výsledku majú SNM-Historické múzeum, SNM-Spišské múzeum v Levoči a SNM-Múzeum Bojnice, čo potvrdzuje, že návštevníci sa zaujímajú o múzeá umiestnené na hradoch a zámkoch.

V nasledujúcej tabuľke uvádzame údaje o štruktúre hospodárskeho výsledku SNM:

Skladba Hospodárskeho výsledku	Hlavná činnosť SNM	Podnikateľská činnosť SNM	Spolu SNM
Náklady	19 123 763,14	218 547,48	19 342 310,62
Výnosy	19 207 816,06	236 001,40	19 443 817,46
- Strata / + zisk	+84 052,92	+17 453,92	+101 506,84

## 5. Prostriedky Európskej únie a na spolufinancovanie

### **Stručné hodnotenie vecného a finančného čerpania projektov implementovaných zo zdrojov EÚ a spolufinancovania**

#### **Regionálny operačný program**

V roku 2018 nebol začatý žiadny nový projekt financovaný z Regionálneho operačného programu.

V súčasnej dobe udržateľnosť projektov je zabezpečená a predkladajú sa monitorovacie správy k štyrom ukončeným projektom z predošlých období, a to:

1. Rekonštrukcia päťhrannej veže Zámku Bojnice,
2. Rekonštrukcia budovy SNM-Múzea Andreja Kmeťa v Martine,
3. Rekonštrukcia budovy SNM na Mäsiarskej ulici v Levoči,
4. Zriadenie Múzea holokaustu v Sereďi.

#### **Európsky sociálny fond**

V súčasnom období sa predkladá monitorovacia správa za projekt „Múzeá tretej generácie na Slovensku“. V sledovanom období sú prostredníctvom e-learnigového vzdelávacieho portálu otvorené vzdelávacie kurzy pod názvami:

1. Katalogizácia múzejných zbierok a múzejná dokumentácia, v sledovanom období neboli v rámci tohto modulu vyškolení žiadni klienti z dôvodu pripravovanej aktualizácie modulu.
2. Prvý kontakt s návštevníkom.

#### **Nórske fondy**

V roku 2018 nebol začatý žiadny nový projekt financovaný z Nórskeho fondu.

V súčasnej dobe sa zabezpečuje udržateľnosť jedného projektu a to:

„Obnova barokových siení na hrade Modrý Kameň pre bábkové divadlo, regionálnu históriu a tvorivé dielne detí a mládeže – HraMoKa“. Projekt bol realizovaný v rámci programu „Zachovanie a revitalizácia kultúrneho a prírodného dedičstva a Podpora rozmanitosti v kultúre a umení v rámci európskeho kultúrneho dedičstva“ spolufinancovaného z Finančného mechanizmu Európskeho hospodárskeho priestoru a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky. Po ukončení projektu bola sprístupnená nová historická expozícia „História hradu Modrý Kameň a rodu Balašovcov“.

#### **Erazmus+**

V rámci programu Erazmus+ sa SNM-Múzeá v Martine zapojilo do projektu „Ako zapájať dospelých a ďalšie generácie do aktivít múzea?“ spoločne s hlavným riešiteľom projektu – Pärnu Museum Foundation (Estónsko) a ďalším partnerom Magyar Nemzeti Múzeum (Maďarsko). Projekt zahŕňal tri medzinárodné pracovné stretnutia zamestnancov – prvé stretnutie sa uskutočnilo na Slovensku v roku 2017, ďalšie stretnutia sa realizovali v 1. polroku 2018 v Magyar Nemzeti Múzeum v Budapešti a v Pärnu Museum v Estónsku. Schválený rozpočet projektu pre SNM-Múzeá v Martine bol 7 700,- €, ale skutočne čerpanie dosiahlo výšku 7 600,- €. Z toho v roku 2017 bolo čerpaných 1 059,28 € a v roku 2018 bolo skutočne čerpaných 6 540,72 €.

### **Cezhraničná spolupráca**

SNM realizuje nasledovné projekty cezhraničnej spolupráce:

#### ***SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave***

Program: Interreg HU-SK

Názov projektu: „Palócland – Hont - Podpolanie“

Cieľ: Revitalizáciu parku v Dolnej Strehovej. Spoločným cieľom je zlepšovať využívanie už existujúcich a nových turistických atrakcií, kultúrnych tradícií a prírodných hodnôt. Ďalším spoločným plánom je rozvíjanie a pripojenie tematických ciest, vytvorenie turistického balíčka pre rodiny s deťmi a vytvorenie k tomu potrebného organizačného systému.

Partneri: Združenie Palócút Turisztikai Klaszter, Salgótarján/Maďarsko, Obecné zastupiteľstvo Vanyarc/Maďarsko – Novohradská župa, Veňarc, HEMA - Hagyományos Értékek Megőrzéséért Alapítvány – Nadácia pre uchovanie tradičných hodnôt, Recsk/Maďarsko, Podpolanie – KC Detva, Komunikačné centrum,n.o/Slovensko, Banskobystrický kraj, Obec Hrušov/Slovensko

Celkový rozpočet projektu: 1 531 043,44 €

Rozpočet pre SNM: 320 127,65 €

Termín realizácie: 2018 – 2019

Stav projektu: Verejné obstarávanie bolo zo strany Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky pozastavené a v súčasnosti sa pripravujú podklady k novému verejnému obstarávaniu.

#### ***SNM-Múzeá v Martine***

Program: Interreg PL-SK

Názov projektu: „Pri ceste na dedine – v rytme práce dávných priemyselných závodov a remeselných dielní“

Cieľ: Ochrana a rozvoj kultúrneho dedičstva Poľsko-Slovenského pohraničia – oprava objektov ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny a propagačné a prezentačné podujatia.

Partneri: Orawski Park Etnograficzny w Zurzycy Górnej, Múzeum oravskej dediny v Zuberici, Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne a Muzeum Okregowe w Nowym Sączu

Termín realizácie: 2018

Celkový rozpočet projektu: 1 682 206,49 €

Rozpočet pre SNM: 420.476,55 €

Stav projektu: Projekt bol ku dňu 30. 10. 2018 ukončený. V rámci projektu boli v Múzeu slovenskej dediny zrealizované opravy desiatich objektov ľudovej architektúry. V štyroch opravených objektoch vznikli nové expozície rezbárstva, spracovania dreva, včelárstva a spracovania ľanu. V rámci prezentačných podujatí boli realizované dve podujatia pre širokú verejnosť (Oravská nedeľa a Ľanová nedeľa) a vzdelávací program pre návštevníkov múzea "Cesta ľanového semienka", počas ktorého si návštevníci mohli vyskúšať rôzne pracovné postupy a techniky práce s ľanom a textilom. K projektu bola vydaná skladačka „Cesta tradičnými oravskými remeslami“.

V rámci projektu boli čerpané celkové finančné prostriedky vo výške 419 143,54 €.

#### ***SNM-Múzeá v Martine***

Program: Interreg SK-CZ

Názov projektu: „Kultúrne dedičstvo Javorníkov a Beskýd. Tradičné stavebné technológie a ochrana objektov ľudovej architektúry v múzeách v prírode cezhraničného regiónu“

Cieľ: Zvýšenie atraktívnosti kultúrneho a prírodného dedičstva pre obyvateľov a návštevníkov cezhraničného regiónu. Projekt umožní opravu šiestich objektov ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny v Martine a realizáciu propagačných a projektových aktivít.

Partneri: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm

Termín realizácie: 2018 – 2019

Celkový rozpočet projektu: 532 911,25 €

Rozpočet pre SNM: 312 237,65 €

Stav projektu: V priebehu roka bolo realizované verejné obstarávanie na výber dodávateľa stavebných prác, zmluva o dielo bola podpísaná v decembri 2018, stavebné práce by sa mali začať realizovať v roku 2019. Súbežne sa zabezpečovali nákupy vybavenia v rámci projektu a pripravovali podklady na prezentačné aktivity. Zamestnanci SNM-Múzea v Martine sa zúčastnili troch stretnutí u českého partnera – dva workshopy a jedno pracovné stretnutie. V rámci uvedeného obdobia boli v roku 2018 čerpané finančné prostriedky vo výške 11 984,24 €.

### ***SNM-Hudobné múzeum a SNM-Historické múzeum***

Program: Interreg SK-AT

Názov projektu: „Poklady strednej Európy. Kultúra, príroda, hudba / TREASURE“

Cieľ: Realizácia putovnej výstavy „Poklady strednej Európy“ v zrekonštruovaných priestoroch kaštieľov Dolná Krupá a Marchegg.

Partneri: Rakúske národopisné múzeum vo Viedni a obec Marchegg

Termín realizácie: 2018 – 2020

Celkový rozpočet projektu: 5 175 076,55 €

Rozpočet pre SNM: 3 159 379,64 €

Stav: Zmluva o NFP je podpísaná a účinná od 22.6.2018. Stav čerpania výdavkov na mzdy je priebežný, pri prvej podanej žiadosti o platbu k 29. 06. 2018 sme žiadali o 24 538,50 €, táto suma bola v plnej výške schválená a v 12/2018 poukázaná na projektový účet múzea. Dňa 30.10.2018 bola podaná druhá žiadosť o platbu vo výške 2 753,62 €, žiadosť je v procese kontroly.

Verejné obstarávanie na stavebné práce v kaštieli v Dolnej Krupej bolo vyhlásené a aj zrušené, vzhľadom k neprimerane vysokým cenovým ponukám od uchádzačov. Príprava putovnej výstavy, koordinovaná rakúskym partnerom pokračovala počas celého roka. V spolupráci s partnermi sme spracovali podklady na verejné obstarávanie na vitríny.

### ***SNM-Spišské múzeum v Levoči***

Program: Interreg SK-PL

Názov projektu: „Dom Majstra Pavla ako interaktívne Centrum stredoveké kultúry na pohraničí Spiša a Malopoľska“

Cieľ: Zintenzívnenie trvalo udržateľného využitia kultúrneho a prírodného dedičstva návštevníkmi a obyvateľmi.

Partner: Stowarzyszenie na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego Precel

Termín realizácie: 2018 – 2020

Celkový rozpočet projektu: 1 302 058,73 €

Rozpočet pre SNM: 943 799,05 €

Stav: neschválený

### ***SNM-Archeologické múzeum v Bratislave***

Program: Interreg SK-AT

Názov projektu: „Po stopách legionárov“

Cieľ: Ide o zriadenie archeologicko-historickej náučnej trasy na existujúcej cyklistickej trase medzi predsunutým rímskym táborom v Iži a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe.

Partner: Obec v Lethaprodersdorfe

Termín realizácie: 2019 – 2022

Celkový rozpočet projektu: 733 063,44 €

Rozpočet pre SNM: 156 403,00 €

Stav: V roku 2018 podaný projekt nebol schválený, avšak žiadosť bude opätovne podaná do 31. 01. 2019.

V rámci cezhraničných projektov v súčasnej dobe je udržateľnosť monitorovaná a predkladá sa monitorovacia správa k ukončenému projektu „Spoločné dedičstvo – Madách“, v rámci ktorého bol obnovený kaštieľ I. Madácha v Dolnej Strehovej.

**Pre úplnosť výdavkov uvádzame aj ostatné projekty realizované v SNM z grantov:**

#### **APVV:**

##### ***SNM-Hudobné múzeum v Bratislave***

Názov projektu: HUDBA V BRATISLAVE (Dejiny hudobnej kultúry v Bratislave)

Cieľ: Projekt je zameraný na výskum hudby a hudobného života v Bratislave od stredoveku po súčasnosť. Hlavným cieľom tohto projektu je prispieť k poznaniu hudobných dejín Bratislavy novými poznatkami získanými pramenným výskumom v tých tematických oblastiach, ktoré doteraz neboli dostatočne prebádané a zároveň poskytnúť obraz o hudobnej minulosti mesta v ucelenej, systematicky koncipovanej a po vedomostnej aj metodologickej stránke aktualizovanej podobe.

Celkový rozpočet pre SNM na roky 2015 – 2019: 15 250,00 €

Partner: Univerzita Komenského v Bratislave

Realizácia: roky 2015 – 2019

Stav: Prebieha realizácia, v roku 2018 bola prijatá dotácia vo výške 3 387,00 €, ktorá bola vyčerpaná v 2. polroku 2018 v plnej výške.

##### ***SNM-Historické múzeum v Bratislave***

Názov projektu: Konzervovanie a stabilizácia objektov kultúrneho dedičstva z prírodných organických materiálov nízkoteplotnou plazmou.

Cieľ: Vývoj metódy plazmochemickej ochrany materiálov a objektov kultúrneho dedičstva na dosiahnutie zvýšenia produktivity a kvality konzervačného zásahu.

Celkový rozpočet pre SNM na roky: 2016 – 2019: 29 462,00 €

Partner: Slovenská technická univerzita v Bratislave - Fakulta chemickej a potravinárskej technológie

Realizácia: 2016 – 2019

Stav: Prebieha realizácia, v roku 2018 bola prijatá dotácia vo výške 5 316,00 €.

Čerpanie: 5 316,00 €

##### ***SNM-Archeologické múzeum v Bratislave***

Názov projektu: „Proces a zákonitosti osídlenia horských a podhorských oblastí západného Slovenska v praveku a včasnej dobe dejinnej“

Cieľ: Poznanie dynamiky osídlenia v horských a podhorských oblastiach v praveku a včasnej dobe dejinnej. Záverom projektu je vydanie publikácie, príprava a otvorenie výstavy prezentujúcej výsledky projektu.

Celkový rozpočet pre SNM na roky 2016 – 2020: 116 135,00 €

Partner: Archeologický ústav SAV Nitra

Realizácia: roky 2016 – 2020

Stav: Prebieha realizácia, v roku 2018 bola prijatá dotácia vo výške 33 065,00 € a z toho bolo vyčerpaných 32 378,78 € a zvyšných 686,22 € bolo vyčerpaných v januári 2019 na mzdy a odvody.

### ***SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave***

Názov projektu: „Antimón – kritický prvok a nebezpečný kontaminant ovplyvňujúci biodiverzitu na lokalitách s ťažobnými odpadmi“.

Cieľ: Definovanie diverzity mikrobiálnych spoločenstiev (baktérie a mikroskopické huby), rias, húb ako aj diverzity vybraných skupín živočíchov (článkonožce, ryby a obojživelníky), v oblastiach kontaminovaných antimónom a arzénom.

Celkový rozpočet pre SNM na roky 2018 – 2022: 80 000,00 €

Partner: hlavný riešiteľ Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

Realizácia: roky 2018 – 2022

Stav: Prebieha realizácia.

V roku 2018 bola prijatá dotácia vo výške 10 000 € a z toho bolo vyčerpaných 5 505,78 €.

### ***SNM-Spišské múzeum v Levoči***

Mesto Levoča poskytla dotáciu vo výške 3 000,00 € na zabezpečenie realizácie projektu: Majster Pavol z Levoče – Zborník príspevkov z Medzinárodnej konferencie Majster Pavol z Levoče. Konferencia sa konala pri príležitosti 500. výročia od inštalácie Oltáru Majstra Pavla.

### ***SNM-Riaditeľstvo***

Bratislavský samosprávny kraj (BSK) – Individuálne dotácie

V roku 2018 sa čerpali finančné prostriedky vo výške 2000,00 € z dotačného systému BSK-Individuálne dotácie na celoeurópske podujatie Noc múzeí a galérií 2018. SNM je hlavným koordinátorom pre múzeá a galérie v rámci Bratislavy a BSK. Pridelené finančné prostriedky boli použité na tlač propagačných materiálov a propagáciu mimobratislavských kultúrnych inštitúcií. Vďaka finančnej podpore sa podarilo naplniť cieľ, a to zapojenie čo najvyššieho počtu kultúrnych inštitúcií v rámci BSK a ich spoločná koordinácia, a tým zároveň poukázať na činnosť múzeí a potrebu ochrany kultúrneho dedičstva.

### **Grantový program hlavného mesta SR Bratislavy Ars Bratislavenis**

V rámci grantového systému hlavného mesta SR Bratislavy Ars Bratislavenis čerpalo SNM dotáciu vo výške 2200,00 € na podporu celoeurópskeho podujatia Noc múzeí a galérií 2018 s cieľom prezentovať vzácne kultúrne dedičstvo Slovenska. V rámci podujatia bol pre návštevníkov pripravený program do neskorších nočných hodín. Poskytnuté finančné prostriedky boli použité na propagáciu a tlač propagačných materiálov k podujatiu pre všetky zapojené inštitúcie v rámci Bratislavy.

### **Nadácie Poštovej Banky**

Aj v roku 2018 poskytla Nadácia Poštovej Banky finančnú podporu v celkovej sume 12 500,00 € vybraným projektom realizovaným v rámci dlhoročného projektu Škola v múzeu. Finančné prostriedky boli prerozdelené medzi 9 vybraných múzeí a boli použité na realizáciu projektov, či už to boli detské tábory (SNM-Riaditeľstvo, SNM-Historické múzeum, SNM-Múzeá v Martine), tvorivé dielne (SNM-Archeologické múzeum, SNM-

Múzeum Betliar, SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry), alebo špeciálne programy pre deti (SNM-Múzeum Červený Kameň, SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, SNM-Múzeum Slovenských národných rád, SNM-Múzeá v Martine). Finančné prostriedky boli použité na pomôcky, materiály potrebné na realizáciu aktivít – farbičky, papiere, honoráre pre špeciálnych lektorov. Na projektoch sa celkovo sa zúčastnilo 6 600 detských návštevníkov.



## 6. Podnikateľská činnosť

Podnikateľskú činnosť má SNM zriadenú v SNM-Historickom múzeu na Bratislavskom hrade, v SNM-Spišskom múzeu v Levoči a v SNM-Múzeu Betliar v Betliari, zameranú na pohostinskú činnosť a na poskytovanie služieb rýchleho občerstvenia v spojení s predajom na priamu konzumáciu. Celkový výsledok podnikateľskej činnosti predstavuje pri vynaložených nákladoch 218 547,48 € a pri získaných výnosoch 236 001,40 € zisk vo výške 17 453,92 €. V roku 2017 SNM za podnikateľskú činnosť vykazovalo zisk vo výške 5 733,06 €, a znamená to zlepšenie v roku 2018 o 11 720,86 €. Horšie výsledky z prvého polroka sa podarilo v druhom polroku dohnať, a tým do konca roka v podnikateľskej činnosti dosiahnuť zisk. Výsledky naďalej potvrdzujú, že zavedenie podnikateľskej činnosti v oblasti pohostinskej činnosti a poskytovania služieb rýchleho občerstvenia bol správny krok a aby sme uspokojili rastúci záujem návštevníkov o tieto služby, bolo potrebné vytvoriť šesť nových pracovných miest, z toho štyri sezónne. Na základe týchto výsledkov zvažujeme rozšíriť poskytovanie týchto služieb aj v iných miestach v rámci SNM, kde je predpoklad, že návštevníci tieto služby ocenia a súčasne to podporí aj návštevnosť.

## 7. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

V nasledujúcej tabuľke uvádzame zoznam národných kultúrnych pamiatok v správe SNM.

Inv. číslo	Názov	Múzeum	Účtovná hodnota	Zaradené
180102	Budova SNM, Vajanského nábr. , Bratislava	Riaditeľstvo SNM	1 016 311,11	12/1996
1801013	Brämerova kúria, Žizkova 18, Bratislava	Riaditeľstvo SNM	656 793,18	12/2001
1801012	Dom Clementisa, Tisovec	SNM-Historické múzeum	9 674,92	8/2001
180105	SNM-AM, Žizkova 12, Bratislava	SNM-Archeologické múzeum	791 823,86	8/1998
180103	Pamätník SNR, Myjava	SNM-Múzeum Slovenských národných rád	189 448,61	8/1998
180107	Kaštieľ Dolná Krupá	SNM-Hudobné múzeum	1 420 672,82	12/2000
180109	Beethovenov rodinný dom, Dolná Krupá	SNM-Hudobné múzeum	5 718,08	4/2001
180110	Depozitár, Dolná Krupá	SNM-Hudobné múzeum	100 922,62	6/2001
1801026	Modra – Bašta /budova/	SNM-Múzeum Ľ. Štúra	92 528,18	8/2006
budova	Budova SNM-EM, Malá Hora 2, Martin	SNM-Múzeá v Martine	467 979,19	12/1932
budova MMB	Budova ateliéru Martina Benku, Martin	SNM-Múzeá v Martine	33 166,29	12/1959
budova Blatnica	Kúria Blatnica	SNM-Múzeá v Martine	311,30	12/1987
4/MAK	Budova Múzea A. Kmeťa, Martin	SNM-Múzeá v Martine	206 234,06	01/1967
2001	Barokový dom s. č. 128	SNM-Múzeum Bojnice	4 266,51	2/1910
2002	Reštauračná budova	SNM-Múzeum Bojnice	10 277,90	1/1959
2003	Múry okolo hradu (priekopy)	SNM-Múzeum Bojnice	851,62	1/1950
2004	Zámok s. č.1	SNM-Múzeum Bojnice	211 845,65	1/1950
2005	Kamenný múr – 289/1 (mestské opevnenie SZ)	SNM-Múzeum Bojnice	518,52	1/1950
2006	Kamenný múr – 289/2 (mestské opevnenie V)	SNM-Múzeum Bojnice	779,82	1/1950
2007	Altánok s jazierkom	SNM-Múzeum Bojnice	3 950,08	1/1955
07	Hostovský dom č. 294 – Práčovňa	SNM-Múzeum Betliar	23 486,20	1/2000
10	Kastelánsky dom Betliar	SNM-Múzeum Betliar	91 756,52	1/1950
11	Rotunda	SNM-Múzeum Betliar	11 992,37	1/1950
13	Stredisko správy – ateliér	SNM-Múzeum	76 395,10	1/1950

		Betliar		
021	Hospodárska budova	SNM-Múzeum Betliar	99 875,39	1/1950
023	Majer kaštieľa	SNM-Múzeum Betliar	85 858,10	1/1950
025	Strážnica pri pokladni	SNM-Múzeum Betliar	12 499,50	1/1950
032	Plot od Balogovho domu	SNM-Múzeum Betliar	726,81	1/1960
046	Vodovodné potrubie vonkajšie	SNM-Múzeum Betliar	3 697,27	1/1960
047	Vonkajšia kanalizácia	SNM-Múzeum Betliar	1 659,03	1/1960
054	Hostovský dom č. 295	SNM-Múzeum Betliar	54 383,09	1/1950
05	Vrátnica kaštieľa	SNM-Múzeum Betliar	70 372,04	1/2000
09	Kaštieľ Betliar	SNM-Múzeum Betliar	643 490,97	1/1950
06	Hrad Krásna Hôrka	SNM-Múzeum Betliar	710 571,57	1/1950
024	Pomník sv. Jána Nepomuckého	SNM-Múzeum Betliar	4 755,89	1/1950
08	Strážny dom pri Mauzóleu	SNM-Múzeum Betliar	26 008,50	1/1950
020	Mauzóleum v Krásnohorskom Podhradí	SNM-Múzeum Betliar	35 859,39	1/1950
052	Plot a brána Mauzólea	SNM-Múzeum Betliar	6 538,64	1/1950
12	Hviezdicový pavilón	SNM-Múzeum Betliar	3 944,70	1/1950
014	Zverinec s vežou	SNM-Múzeum Betliar	3 634,85	1/1950
015	Tenisový pavilón	SNM-Múzeum Betliar	298,61	1/1950
016	Hermesov pavilón	SNM-Múzeum Betliar	1 185,02	1/1950
017	Zrúcaniny letohrádku	SNM-Múzeum Betliar	11 913,40	1/1950
018	Glorieta nad jazerom	SNM-Múzeum Betliar	15 721,14	1/1950
026	Vodomet s bazénom	SNM-Múzeum Betliar	490,87	1/1950
027	Vodomet stredný	SNM-Múzeum Betliar	1 388,00	1/1950
028	Vodomet s nymfou	SNM-Múzeum Betliar	5 057,36	1/1950
029	Rezervoár na vodu	SNM-Múzeum Betliar	790,02	1/1970
031	Ploty murované	SNM-Múzeum Betliar	21 335,16	1/1970
034	Vráta železné rokokové	SNM-Múzeum Betliar	592,51	1/1950
035	Vráta tyčové ozdobné	SNM-Múzeum Betliar	632,94	1/1950

036	Most pri transformátore	SNM-Múzeum Betliar	423,65	1/1950
037	Most barokový	SNM-Múzeum Betliar	494,36	1/1950
038	Most pri ihrisku	SNM-Múzeum Betliar	310,89	1/1950
039	Most pri tenisovom ihrisku	SNM-Múzeum Betliar	298,61	1/1950
040	Most pri vodopáde	SNM-Múzeum Betliar	275,14	1/1950
041	Most japonský vozový	SNM-Múzeum Betliar	533,26	1/1950
042	Most veľký drevený	SNM-Múzeum Betliar	988,88	1/1950
043	Cesty pre peších	SNM-Múzeum Betliar	714,53	1/1950
048	Veľký rybník	SNM-Múzeum Betliar	460,70	1/1950
049	Akvadukt s vodopádom a jaskyňou	SNM-Múzeum Betliar	10 425,38	1/1950
050	Studňa baroková	SNM-Múzeum Betliar	237,00	1/1950
1-801-1025	Pohrebná kaplnka	SNM-Múzeum Červený Kameň	2 883,22	1/2000
1-801-1026	Objekt "F" – trafostanica	SNM-Múzeum Červený Kameň	4 921,99	1/2000
1-801-1027	Objekt "D" – viacúčelová budova	SNM-Múzeum Červený Kameň	42 058,02	1/2000
1-801-1028	Objekt "H" – sklady, práčovňa	SNM-Múzeum Červený Kameň	15 519,03	1/2000
1-801-1030	Objekt "G" – 3podlažná budova- archív	SNM-Múzeum Červený Kameň	60 340,90	1/2000
1-801-1030a	Objekt „E“ – administratívne priestory	SNM-Múzeum Červený Kameň	0,00	1/2000
1-801-1036	Objekt "F" – ubytovňa	SNM-Múzeum Červený Kameň	24 245,50	1/2000
1-801-1037	Hradný palác	SNM-Múzeum Červený Kameň	157 655,56	9/2005
1-801-1038	Hradný palác	SNM-Múzeum Červený Kameň	1 459 505,63	9/2005
1250007	Dom Majstra Pavla	SNM-Spišské múzeum	39 728,47	1/1992
1250010	Depozitár – Mäsiarska 18	SNM-Spišské múzeum	46 209,54	1/1992
1250049	NKP Spišský hrad	SNM-Spišské múzeum	1 104 057,72	1/1986
HIM 2/B	Hrad Modrý Kameň	SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	137 903,62	11/1991
HIM 4/B	Dom ľudovej architektúry, Veľký Lom	SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	622,65	11/1991
HIM 5/B	Vyhňa Veľký Lom	SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	1 357,47	11/1991

180104	Budova MKKN, Žižkova 14, Bratislava	SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	240 747,71	12/1997
1801018	Pamätný dom M. Kálmána, Sklabina	SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	14 060,78	12/2003
1801019	Kaštieľ I. Madácha, Dolná Strehová	SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	275 188,18	12/2003
1801037	Budova MŽK, Zsigrayova kúria Židovská 17, Bratislava	SNM-Múzeum židovskej kultúry	950 095,40	8/2008
1801038	Stavba – sklady MŽK, Sered'	SNM-Múzeum židovskej kultúry	216 966,25	10/2009
budova DCČK	Dom Dr. Horákovej	SNM-Múzeá v Martine	3 471,83	12/1970
1/5-801	Hlavná expozičná budova	SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	300 690,20	12/1969
1/6-801	Galéria Dezidera Millyho	SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	192 692,44	06/1977

Celková účtovná hodnota kultúrnych pamiatok v správe SNM je vo výške 12 557 069,79 €, avšak ich skutočná hodnota je nevyčísliteľná.

Stav aktív k 31. 12. 2018 predstavuje výšku 42 113 402,68 €. V porovnaní so stavom aktív k 31. 12. 2017, kedy predstavoval výšku 39 855 484,26 €, znamená nárast o 2 257 918,42 €.

Nárast v neobežnom majetku vyplynul najmä z dokončenia budovy č. 3 v Múzeu holokaustu v Seredi a otvorenia novej expozície, čím nastal nárast pri technickom zhodnotení NKP, a pribudli tiež dve nové osobné motorové vozidlá do vozového parku SNM. V obehnom majetku nastal nárast najmä prijatím finančných prostriedkov od zriaďovateľa v poslednom štvrtroku 2018, ktoré budú čerpané v roku 2019.

#### Podrobnejší prehľad aktív:

	Bežné účtovné obdobie k 31. 12. 2018	Predchádzajúce účtovné obdobie k 31. 12. 2017	Rozdiel + nárast / - pokles
<b>Spolu majetok</b>	<b>42 113 402,68</b>	<b>39 855 484,26</b>	<b>+ 2 257 918,42</b>
A. neobežný majetok	31 786 213,43	30 921 905,81	+ 1 391 756,76
B. obehný majetok	10 310 201,26	8 918 444,50	+ 864 307,62
C. časové rozlíšenie	16 987,99	15 133,95	+ 1 854,04

## Údaje IMA za SNM sú k 31.12.2018

	VC_UCT k	Zaradenie (+)	Vyradenie (-)	VC_UCT k	OPR_UCT k	ZC_UCT k
Účet	1.1.2018			31.12.2018	31.12.2018	31.12.2018
0131	502 064,45	0,00	0,00	502 064,45	473 771,23	28 293,22
0141	339 856,00	0,00	0,00	339 856,00	217 635,64	122 220,36
0181	2 091,22	0,00	0,00	2 091,22	2 091,22	0,00
0191	112 758,04	0,00	0,00	112 758,04	76 666,78	36 091,26
0211	6 392 209,49	69 929,57	0,00	6 462 139,06	3 657 751,35	2 804 387,71
0221	5 608 819,90	109 655,80	88 785,04	5 629 690,66	4 366 175,57	1 263 515,09
0222	83 868,61	0,00	0,00	83 868,61	83 351,57	517,04
0231	712 254,40	42 137,00	0,00	754 391,40	640 645,69	113 745,71
0281	925 425,48	0,00	10 810,02	914 615,46	905 362,53	9 252,93
0291	28 116 192,39	1 689 555,57	0,00	29 805 747,96	13 492 518,02	16 313 229,94
0311	5 294 891,08	0,00	10 127,53	5 284 763,55	0,00	5 284 763,55
0321	38 173,01	0,00	0,00	38 173,01	0,00	38 173,01
78116	12 557 069,79	0,00	0,00	12 557 069,79	0,00	12 557 069,79
<b>Celkom</b>	<b>60 685 673,86</b>	<b>1 911 277,94</b>	<b>109 722,59</b>	<b>62 487 229,21</b>	<b>23 915 969,60</b>	<b>38 571 259,61</b>

Nepoužiteľný a neupotrebitelný dlhodobý hmotný a nehmotný majetok a pohľadávky v podmienkach SNM sú riadené podľa internej smernice v súlade so zákonom č.278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v platnom znení a zákonom č. 37/2014 Z. z. o pohľadávkach štátu a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Za rok 2018 bol vyradený drobný dlhodobý hmotný a nehmotný majetok v celkovej výške 95 285,63 € a súčasne bol zaradený majetok vo výške 327 636,17 €, ktoré sú evidované na podsúvahových účtoch.

<b>Stav k 1.1.2018</b>	<b>3 335 823,21</b>
<b>Zaradenie celkom (+)</b>	327 636,17
<b>Vyradenie celkom (-)</b>	-95 285,63
<b>Stav k 31.12.2018</b>	<b>3 568 173,75</b>

Vyradenie majetku vyplynulo z výsledkov fyzickej inventúry majetku za rok 2017. Majetok bol vyradený na SNM-Riaditeľstve, v SNM-Múzeu Betliar, v SNM-Archeologickom múzeu, v SNM-Múzeách v Martine, v SNM-Múzeu Červený Kameň, v SNM-Múzeu Bojnice, v SNM-Múzeu kultúry Maďarov na SR, v SNM-Múzeu židovskej kultúry, v SNM-Prírodovednom múzeu, v SNM-Múzeu Slovenských národných rád v Myjave, v SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry, v SNM-Múzeu kultúry Chorvátov na Slovensku, v SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek na Modrom Kameni, v SNM-Hudobnom múzeu, v SNM-Spišskom múzeu v Levoči a v SNM-Múzeu Ľ. Štúra v Modre.

Stav pohľadávok voči odberateľom k 31.12.2017 vykazoval výšku 19 005,14 € a k 31.12.2018 vykazoval výšku 16 290,06 €. Stav pohľadávok v roku 2018 mierne poklesol o 2 715,08 € a vyplýva z bežného obchodného styku. Organizačné útvary SNM majú povinnosť priebežne monitorovať neuhradené pohľadávky a uzatvorené dohody o splátkach. Pohľadávky po lehote splatnosti za vstupné a nájomné sú riešené priebežne v zmysle platnej smernice SNM. Medzi nezaplatenými pohľadávkami do 720 dní

je zahrnutá neuhradená zmluvná pokuta vo výške 4 000,- €, ktorá bola vyfakturovaná dodávateľovi stavebných prác za nedodržanie zmluvných podmienok.

**Veková štruktúra pohľadávok na účte 311\* je nasledovná:**

Interval dní po splatnosti	Počet dokladov	Suma
0 (do splatnosti)	27	9 160,15
do 30	2	632,30
do 360	0	0,00
do 720	7	4 655,88
nad 720	7	1 841,73

Stav záväzkov voči dodávateľom k 31.12.2017 vykazoval výšku 659 772,06 € a k 31.12.2018 vykazoval výšku 753 960,38 €. Výška záväzkov v roku 2018 je teda vyššia o 94 188,32 € v porovnaní s výškou záväzkov v roku 2017. Väčšina záväzkov je v termíne splatnosti, vyplývajú z bežnej činnosti múzea a sú príbežne likvidované. 14 faktúr je do splatnosti 60 dní len z administratívnych dôvodov.

Suma 43,19 € je za dobropis od dodávateľa, ktorý do konca roka stále neuhradil. Neuhradená faktúra v sume 336 532,57 € voči dodávateľovi M. Fifiík vyplýva z nedostatkov zistených pri vecnej kontrole stavebných prác na hrade Krásna Hôrka, ktorá je predmetom súdneho sporu. Ďalej faktúra za 3 020,00 € je neuhradená z dôvodu reklamácie reštaurátorských prác.

**Veková štruktúra záväzkov na účte 321\* je nasledovná:**

Interval dní po splatnosti	Počet dokladov	Suma
0 (do splatnosti)	258	399 493,20
do 30	12	3 389,02
do 60	2	11 568,96
do 360	0	0,00
do 720 (dobropis)	1	-43,19
nad 720	2	339 532,57

Vzniknuté škodové udalosti sú pravidelne riešené centrálné v škodovej komisii na Riaditeľstve, ktorá vydáva odporúčania GR SNM k ďalšiemu postupu. V roku 2018 zasadla šesť krát, osem škodových prípadov prerokovala a ukončila, naďalej má otvorených sedem škodových prípadov, z toho štyri krádeže a tri havárie a to kamerového systému, strechy a okenných tabúl.

SNM v súčasnosti vedie spory na vymáhanie neuhradených pohľadávok, zrušenie záložného práva, určenie vlastníckych práv, vecného bremena, o vyplatení zadržanej úhrady, o vymáhaní zľavy z ceny diela, o náhradu škody, o neplatnosti darovacej zmluvy a o určenie neplatnosti odstúpenia od zmluvy. Z inventarizačného zápisu vyplýva, že na konci roka 2018 malo otvorených 16 súdnych sporov a 6 exekučných konaní. Za mimoriadne dôležité sú súdne spory súvisiace s rekonštrukciou hradu Krásna Hôrka a súdny spor o neplatnosti právneho úkonu darovacej zmluvy p. Prisky Millyovej.

Poskytnuté právne záruky tretím stranám a poskytnuté právne ručenia v SNM nie sú žiadne.

## 8. Zhodnotenie zamestnanosti

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky stanovilo Slovenskému národnému múzeu na rok 2018 orientačný ukazovateľ – priemerný prepočítaný evidenčný stav: 585 zamestnancov.

### Vývoj priemerného prepočítaného stavu zamestnancov v SNM:

priemerný prepočítaný stav	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018
	480,2	482,6	523	550,6	586

### Organizačná štruktúra SNM v roku 2018 – priemerný prepočítaný stav zamestnancov za rok 2018 rozdelený podľa organizačných zložiek SNM:

organizačná zložka	stav zamestnancov (priem. prepočítaný)
SNM-Riaditeľstvo	67,6
SNM-Historické múzeum, Bratislava	86,8
SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava	32,9
SNM-Archeologické múzeum, Bratislava	18,0
SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava	6,7
SNM-Hudobné múzeum, Bratislava	17,0
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra	8,7
SNM-Múzeá v Martine, Martin	61,9
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	1,9
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	3,3
SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice	48,1
SNM- Múzeum Betliar, Betliar	46,7
SNM- Múzeum Červený Kameň, Častá	34,9
SNM-Spišské múzeum, Levoča	53,9
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	18,1
SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava	28,6
SNM- Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava	4,9
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava	15,1
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník	21,0
SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov	6,2
SNM- Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava	3,6
<b>SPOLU</b>	<b>586</b>



### Vývoj priemernej mesačnej mzdy v SNM:

Priemerná mzda	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018
	743 €	770 €	806 €	879 €	<b>953 €</b>

Priemernú mesačnú mzdu sa v roku 2018 podarilo zvýšiť o 74 € v porovnaní s rokom 2017 aj z dôvodu valorizácie tarifných plátov, navýšenia osobných príplatkov o 5%. Priemerná mesačná mzda je počítaná zo skutočných mzdových nákladov za rok 2018.

#### Pre porovnanie uvádzame:

Priemerná mesačná mzda v národnom hospodárstve SR na základe posledných zverejnených údajov ŠU SR za tretí štvrťrok 2018 je 984 €.

### Zamestnávanie poberateľov starobného dôchodku:

Slovenské národné múzeum zamestnáva okrem zamestnancov v produktívnom veku aj poberateľov starobného dôchodku.

Jedná sa prevažne o zamestnancov,

- ktorí po ukončení produktívneho veku začali poberať dôchodok, ale neukončili pracovný pomer v organizácii,
- ktorí vykonávajú v SNM funkcie, ako je dozorca, lektor, predajca vstupeniek a pod.

### SNM zamestnávalo v roku:

2014	76 poberateľov starobného dôchodku
2015	82 poberateľov starobného dôchodku
2016	87 poberateľov starobného dôchodku
2017	96 poberateľov starobného dôchodku
<b>2018</b>	<b>109</b> poberateľov starobného dôchodku

### Priemerná veková hranica zamestnancov SNM:

2014	priemerný vek v SNM 47,4 rokov
2015	priemerný vek v SNM 47,1 rokov
2016	priemerný vek v SNM 47,6 rokov
2017	priemerný vek v SNM 48,2 rokov
<b>2018</b>	priemerný vek v SNM <b>48,8 rokov</b>

V SNM bolo k 31. 12. 2018 zamestnaných celkom 382 žien s priemerným vekom 50 a 218 mužov, ktorí dosiahli priemerný vek 47. SNM sa snaží znížiť priemernú vekovú hranicu zamestnancov prijímaním absolventov stredných a vysokých škôl na uvoľnené pracovné pozície.

## 9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

Slovenské národné múzeum je podľa § 7 ods. 5 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách vrcholnou zbierkotvornou, vedeckovýskumnou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou. SNM plní aj úlohy metodického a odborno-konzultačného a vzdelávacieho pracoviska pre sústavu múzeí v Slovenskej republike. Je zriadené Ministerstvom kultúry SR, ktorého prostredníctvom je naviazané na štátny rozpočet. Slovenské národné múzeum je inštitúcia zriadená vo verejnom záujme a poskytuje široké spektrum služieb verejnosti. Užívateľmi jeho produktov – výsledkov aktivít múzea realizovaných prostredníctvom základných odborných múzejných činností sú najmä štát, odborná verejnosť, široká verejnosť – návštevníci múzeí a ostatní užívatelia jeho produktov:

### Štát:

- SNM ako štátna príspevková organizácia svojimi aktivitami sa spolupodieľa na realizácii kultúrnej politiky štátu v oblasti ochrany a prezentácie kultúrneho dedičstva. SNM ako správca viac ako 100 nehnuteľných objektov, z ktorých je väčšina zapísaných v UZPF, zhromažďuje a ochraňuje najmä hnutelné súčasti kultúrneho dedičstva – zbierkové predmety, ktoré odborne spravuje, odborne zhodnocuje, vedecky skúma, prezentuje verejnosti špecifickými prostriedkami múzejnej komunikácie, čím napĺňa štátny záujem v oblasti zachrany, ochrany a prezentácie kultúrneho dedičstva
- SNM prostredníctvom prezentačných aktivít reprezentuje štát aj zahraničí
- SNM prezentuje výstavy a iné kultúrne aktivity iných zahraničných inštitúcií, čím prispieva k rozvoju medzinárodnej kultúrnej výmeny a spolupráce
- SNM rozvojom spolupráce s policajnými zložkami a colnými úradmi prispieva k zamedzovaniu nelegálneho obchodovania s predmetmi kultúrnej hodnoty (šírenie informácií a preverovanie informácií o odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty, informácie o chránených živočíšnych a rastlinných druhoch)
- SNM pôsobí ako ústredné metodické, odborno-konzultačné, vzdelávacie a analyticko-koncepčné pracovisko pre sústavu múzeí v SR
  - vo vzťahu k ostatným múzeám sústavy múzeí SR napomáha presadzovaniu kultúrnej politiky štátu v oblasti rozvoja múzeí,
  - vo vzťahu k sústave múzeí v SR zabezpečuje konzultačné, vzdelávacie a metodické činnosti v úsilí implementovať právne predpisy pre oblasť ochrany kultúrneho dedičstva do praxe múzeí
  - spolupracuje s MK SR pri spracovaní analytických podkladov o základných odborných múzejných činnostiach a príprave strategických materiálov so zameraním na rozvoj múzeí a galérií v rámci sústavy múzeí SR,
  - spracováva výkazy pre potreby Štatistického úradu SR výkaz KULT 9 o činnosti múzeí zapísaných v registri múzeí a galérií SR

### Odborná verejnosť

- SNM ochraňuje a odborne spravuje 4 140 891 ks zbierkových predmetov (stav k 31. 12. 2018), ktoré sú ako pramenný historický materiál podrobené odbornému zhodnocovaniu a vedeckému skúmaniu, a tak slúžia na poznávanie prírody, spoločnosti a historického vývoja Slovenska v horizontálnej aj vertikálnej rovine a v kontexte celoeurópskeho vývoja

### Široká verejnosť

- SNM poskytuje služby všetkým sociálnym vrstvám spoločnosti bez ohľadu na vek, pohlavie, vzdelanie, náboženskú a rasovú príslušnosť, čím vytvára široké a pestré možnosti na ďalšie vzdelávanie, rozširovanie poznávania o minulosti a súčasnosti

Slovenska, ako aj zmysluplné využívanie voľného času. Túto kategóriu užívateľov výstupov organizácie môžeme rozdeliť na 3 kategórie:

#### A. Návštevníci:

1. náhodní návštevníci expozícií a výstav
2. návštevníci, ktorí do múzea prichádzajú cielene a často aj viac krát so zámerom pozrieť si konkrétnu expozíciu či výstavu ako základné prezentačné produkty múzea
3. návštevníci prichádzajúci do múzea cielene so zámerom navštíviť niektoré iné múzejné aktivity, pripravované jednotlivými špecializovanými múzeami
4. učitelia škôl všetkých stupňov prichádzajúci so žiakmi s cieľom skvalitniť vyučovací proces prostredníctvom využívania výpovednej hodnoty originálov – zbierkových predmetov a priameho kontaktu s nimi
5. študenti vysokých škôl najmä študujúci vedné disciplíny participujúce na činnosti múzeí s cieľom rozšíriť si poznatky o činnosti múzea ako fondovej inštitúcie vytvorenej na profesionálnu ochranu súčasť kultúrneho dedičstva
6. zahraniční návštevníci a turisti hľadajúci v múzeu informácie o krajine, ktorú práve navštívili

#### B. Užívatelia ostatných produktov:

1. záujemcovia o odborné-poradenské a konzultačné služby spojené s určovaním a zhodnocovaním predmetov kultúrnej hodnoty z oblasti prírodných a spoločenských vied, ako aj o poradenstvo v oblasti odborného ošetrovania predmetov kultúrnej hodnoty
2. užívatelia z oblasti médií a tlače, ale aj širokej verejnosti so záujmom o informácie o múzeách, ich profilácii a špecializácii, rozsahu a kvalite múzejnej sústavy v SR
3. čitatelia múzejných periodík (Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo, časopis MÚZEUM, zborníky špecializovaných múzeí) a ostatných edičných titulov – najmä odborníci z oblasti ochrany kultúrneho dedičstva, pedagógovia a študenti vysokých škôl zameraných na výučbu muzeológie, ochrany kultúrneho dedičstva a vedných disciplín participujúcich na činnosti múzea
4. bádatelia a študenti využívajúci služby špecializovaných pracovísk SNM – knižnice a archívu a konzultačné služby kurátorov múzea

#### C. Klienti múzea

1. prenajímatelia výstavných priestorov využívaných na komerčné výstavy
2. prenajímatelia ostatných priestorov využívaných na rozličné komerčné aktivity
3. užívatelia netradičných, objednaných produktov múzea – komponované programy spojené s prenájomom priestorov

## 10. Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonaných kontrolnými orgánmi

V priebehu roka 2018 boli v Slovenskom národnom múzeu vykonané kontrolnými orgánmi audity a kontroly s nasledovnými výsledkami:

**Úrad vládneho auditu** vykonával u povinnej osoby Audit A866 – čerpania grantu EHP a Nórska pri realizácii projektu „HraMoKa – Obnova barokových siení na hrade Modrý Kameň pre bábkové divadlo, regionálnu históriu a tvorivé dielne detí a mládeže“ v roku 2015 – 2017.

**Inšpektorát práce Košice** vykonal v máji 2018 dve kontroly dodržiavania zákazu nelegálneho zamestnávania podľa ustanovení zákona č. 82/2005 Z. z. o nelegálnej práci a nelegálnom zamestnávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Obidve kontroly boli vykonané v SNM-Múzeum Betliar v Betliari, z toho jedna na hrade Krásna Hôrka a druhá v Mauzóleu grófa Dionýza a Františky Andrassyovcov, Krásnohorské Podhradie. Obidve kontroly boli bez zistených nedostatkov.

**Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky** vykonal v dňoch 09. 07. 2018 až 22. 08. 2018 Štátny odborný dohľad nad dodržiavaním zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov (ďalej aj „zákon č. 206/2009 Z. z.“) a výnosu MK SR z 10.8.2015 č. MK-2544/2015-110/11648 o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty (ďalej aj „Výnos MK SR“), najmä výkon základných odborných činností podľa § 9 až 13 a § 15 zákona č. 206/2009 Z. z. v SNM-Archeologickom múzeu v Bratislave. Kontrolou boli zistené nasledovné nedostatky: časť I. interné smernice – depozitárny režim neplatný od 1.1.2016, Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok (ďalej aj „poriadok KTZ“) mal prílohy v rozpore s Výnosom MK SR, časť II. Nadobúdanie predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov – neplatný mandát členov Komisie na tvorbu zbierok, vedenie registračnej knihy v rozpore s Výnosom MK SR, zapisovanie archeologických nálezov z vlastných výskumov do registračnej knihy a knihy prírastkov v rozpore s Výnosom MK SR a zákonom č. 206/2009 Z. z., pri nadobúdaní predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov porušenie § 2 ods. 2 písm. a) Výnosu MK SR, vystavovanie dokumentačných listov a návrhov na nadobudnutie v rozpore s Výnosom MK SR, uvádzanie spôsobu nadobudnutia v rozpore so zákonom č. 206/2009 Z. z., v rozpore s Výnosom MK SR nepoužívanie povinných formulárov pri nadobudnutí predmetov kultúrnej hodnoty ako súboru, neexistencia darovacích zmlúv a neuvedenie posledného vlastníka pri nadobudnutí darom, čo v konečnom dôsledku znamenalo porušenie Výnosu MK SR, porušenie Výnosu MK SR tým, že nebola vedená evidencia návrhových listov na nadobudnutie a dokumentačných listov, časť III. Odborná evidencia – vedenie knihy prírastkov v rozpore s Výnosom MK SR, vedenie druhostupňovej evidencie v rozpore so zákonom č. 206/2009 Z. z. a Výnosom MK SR, Kniha úbytkov v rozpore s Výnosom MK SR, časť IV. Odborná revízia zbierkových predmetov - nedodržanie lehoty výkonu odbornej revízie čo bolo porušením zákona č. 206/2009 Z. z., nevymenovanie členov subkomisií, záznam z odborných revízií zbierkových predmetov z roku 2016, záverečný záznam z odbornej revízie zbierkového fondu a záznam z čiastkovej odbornej revízie zbierkových predmetov z roku 2017 boli v rozpore

s Výnosom MK SR, časť V. Bezpečnosť zbierkových predmetov – Vedenie dokumentov k bezpečnosti v rozpore s Výnosom MK SR a zákonom č. 206/2009 Z. z., sprístupňovanie zbierkových predmetov v rozpore s Výnosom MK SR, časť VI. Odborná ochrana zbierkových predmetov – Trvalé odborné uloženie zbierkových predmetov v rozpore so zákonom č. 206/2009 Z. z., Kniha depozitov a dokumentácia z odborného ošetrenia zbierkových predmetov v rozpore s Výnosom MK SR, časť VII. Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok – evidencia vydaných výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a depozitov a evidencia prijatých výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a predmetov kultúrnej hodnoty boli v rozpore s Výnosom MK SR.

**Regionálna veterinárna a potravinová správa Martin** vykonala dňa 9.8.2018 veterinárnu kontrolu – Prešetrenie podania č. „P/070/2018 zameraného na prešetrenie chovu neregistrovaných včelstiev v Skanzene v Martine“ bola vykonaná podľa § 14 zákona č. 39/2007 Z. z. o veterinárnej starostlivosti v znení neskorších predpisov. Kontrola bola bez zistenia nedostatkov.

**Okresné riaditeľstvo hasičského a záchranného zboru v Martine** vykonalo dňa 20.9.2018 kontrolu celkového stavu organizačného a technického zabezpečenia ochrany pred požiarmi v kontrolovanom subjekte SNM-Múzeá v Martine. Komplexnou protipožiarnou kontrolou bolo zistených, z hľadiska ochrany pred požiarmi, päť nedostatkov. V dvoch prípadoch nebol prenosný hasiaci prístroj prevádzkovaný spôsobom uvedeným v technickej dokumentácii výrobcu, v jednom prípade nebolo stanovište prenosného hasiaceho prístroja označené značkou požiarnej ochrany pre hasiaci prístroj, v jednom prípade neboli elektrickej signalizácie označené podľa slovenskej technickej normy a v jednom prípade chýbali v zázname o vykonanom školení podpisy troch zamestnancov, čo spôsobilo nedodržanie ustanovení § 4 písm. f) a § 5 písm. a) zákona č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov, § 18 ods. 1. ods. 1. a ods. 6 Vyhlášky MV SR č. 719/2002 Z. z., ktorou sa ustanovujú vlastnosti, podmienky prevádzkovania a zabezpečenia pravidelnej kontroly prenosných hasiacich prístrojov a pojazdných hasiacich prístrojov, §12 ods. 10. Vyhlášky MV SR č. 726/2002 Z. z., ktorou sa ustanovujú vlastnosti elektrickej požiarnej signalizácie, podmienky jej prevádzkovania a zabezpečenia jej pravidelnej kontroly a § 30 ods. 4 Vyhlášky MV SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších zákonov.

**Ministerstvo kultúry SR** vykonalo v období od 24.9.2018 do 12.10.2018 Štátny odborný dohľad nad dodržiavaním zákona č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov (ďalej aj „zákon č. 206/2009 Z. z.“) a výnosu MK SR z 10. 8. 2015 č. MK-2544/2015-110/11648 o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty (ďalej aj „Výnos MK SR“), najmä výkon základných odborných činností podľa § 9 až 13 a § 15 zákona č. 206/2009 Z.z. v SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov Bratislava. Kontrolou boli zistené nasledovné nedostatky: časť I. Interné smernice – Depozitárny režim účinný od 1.1.2016 nie je v súlade s Výnosom MK SR, Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok (ďalej aj „poriadok KTZ“) mal prílohy v rozpore s Výnosom MK SR, časť III. Odborná evidencia – vedenie knihy prírastkov v rozpore s Výnosom MK SR, časť IV. Odborná revízia zbierkových predmetov - nevykonanie mimoriadnej odbornej revízie pri zmene zamestnanca zodpovedného za správu zbierok, čo bolo porušením zákona č. 206/2009 Z. z., časť VI. Odborná ochrana zbierkových predmetov – pri označovaní zbierkových predmetov nebola splnená povinnosť vyplývajúca z Výnosu MK SR, časť VII.

Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok – evidencia vydaných výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a depozitov a evidencia prijatých výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a predmetov kultúrnej hodnoty nebola v súlade s prílohou č. 25 a č. 26 k Výnosu MK SR.

**Inšpektorát práce Trenčín** vykonal v dňoch 2.10.2018 a 23.10.2018 kontrolu dodržiavania zákazu nelegálneho zamestnávania podľa ustanovení zákona č. 82/2005 Z. z. o nelegálnej práci a nelegálnom zamestnávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov v kontrolovanom subjekte SNM–Múzeum Bojnice. Kontrola bola bez zistenia nedostatkov.

**Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Bardejov** vykonal (bez uvedenia dátumu) kontrolu dodržania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami, dodržania zákona o službách zamestnanosti, schémy štátnej pomoci, národného projektu Cesta na trh práce 2, dodržania podmienok poskytnutia a použitia verejných prostriedkov u žiadosti na príspevok zo dňa 3.10.2018 evidenčné číslo 2018/312582. Kontrola bola bez zistenia nedostatkov.

**Ministerstvo kultúry SR** vykonal v období od 15.11.2018 do 3.12.2018 Štátny odborný dohľad nad dodržiavaním zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov (ďalej aj „zákon č. 206/2009 Z. z.“) a výnosu MK SR z 10. 8. 2015 č. MK-2544/2015-110/11648 o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty (ďalej aj „Výnos MK SR“), najmä výkon základných odborných činností podľa § 9 až 13 a § 15 zákona č. 206/2009 Z.z. v SNM–Múzeum židovskej kultúry Bratislava. Kontrolou boli zistené nasledovné nedostatky: časť I. Interné smernice – Depozitárny režim účinný od 1.6.2017 nie je v súlade s Výnosom MK SR, časť III. Odborná evidencia – vedenie knihy prírastkov v rozpore s Výnosom MK SR, vedenie druhostupňovej katalogizácia zbierkových predmetov v rozpore s Výnosom MK SR, časť IV. Odborná revízia zbierkových predmetov - nedodržanie lehoty výkonu odbornej revízie čo bolo porušením zákona č. 206/2009 Z. z., časť V. Bezpečnosť zbierkových predmetov – Vedenie evidencie dočasného premiestnenia zbierkového predmetu z depozitára v rozpore s Prílohou č. 16 Výnosu MK SR, vedenie zoznamu zbierkových predmetov dočasne premiestnených v stálej expozícii v rozpore s Prílohou č. 17 k Výnosu MK SR, časť VI. Odborná ochrana zbierkových predmetov – Dokumentácia o odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov v rozpore s Výnosom MK SR, časť VII. Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok – evidencia vydaných výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a depozitov a evidencia prijatých výpožičiek a nájmov zbierkových predmetov a predmetov kultúrnej hodnoty boli v rozpore s Výnosom MK SR.

## 11. Záver

Slovenské národné múzeum ako najväčšia pamäťová a fondová inštitúcia pokračovalo v plnení svojich úloh a cieľov, ktoré sú spojené najmä s ochranou a prezentáciou kultúrneho dedičstva a správou zvereného majetku. V roku 2018 bola venovaná zvýšená pozornosť riadeniu činnosti SNM, nastaveniu niektorých vnútorných riadiacich aktov v súlade s výsledkami auditu, ktorý v roku 2017 vykonal zriaďovateľ – MK SR.

Vedenie múzea a riaditelia špecializovaných múzeí venovali zvýšenú pozornosť niektorým projektom, napr. obnove objektov v správe múzea. Ide najmä o pokračovanie v obnove hradu Krásna Hôrka, prípravu ďalšej etapy obnovy Spišského hradu, realizáciu 2. časti Národnej historickej expozície, vybudovanie časti depozitárov na 4. poschodí SNM-Historického múzea na Bratislavskom hrade, ďalšiu etapu budovania Múzea holokaustu v Seredi, realizáciu opráv v SNM-Múzea Slovenských národných rád v Myjave.

SNM venuje zvýšenú pozornosť aj nakladaniu s finančnými prostriedkami, ktoré získava od zriaďovateľa, z vlastných výnosov a zo štrukturálnych fondov EÚ. Napriek zvyšujúcemu sa príspevku od zriaďovateľa, objemu finančných prostriedkov pridelených múzeu prostredníctvom prioritných projektov a neustále sa zvyšujúcim vlastným výnosom (najvyšším v rezorte kultúry) je objem finančných prostriedkov nedostačujúci na to, aby SNM realizovalo rozvojové projekty zamerané na komplexné rekonštrukcie objektov (napr. komplexná rekonštrukcia a obnova Etnografického múzea v Martine, obnova Múzea Martina Benku, obnova a rekonštrukcia sídelnej budovy SNM a iné). Hoci sa príspevok od zriaďovateľa v ostatných rokoch zvyšuje, zostáva však v porovnaní s ostatnými fondovými inštitúciami s prihliadnutím na objem spravovaného majetku, počet zamestnancov, počet zbierkových predmetov, neúmerne nízky.

Pri plánovaní svojich aktivít, vrátane údržby a obnovy objektov, postupne SNM rieši nahromadené nedostatky z minulých období, kedy sa do obnovy a rekonštrukcie objektov investovalo minimálne. Aj v súčasnosti sú komplexné rekonštrukcie zväčša menších objektov kryté najmä zo zdrojov EÚ (obnova kaštieľa v Dolnej Krupej, obnova objektov v Múzeu slovenskej dediny v Martine, obnova parku pri kaštieli v Dolnej Strehovej).

SNM je inštitúcia so zložitou vnútornou štruktúrou, kde sú do jedného celku zaradené múzeá rozličnej kvalitatívnej úrovne (mimoriadne rozdielne kvalitatívne ukazovatele v každej z odborných činností, napr. v počte spravovaných zbierkových predmetov, pri realizácii ochrany a odbornej ochrany zbierkových predmetov, pri vedeckovýskumnej činnosti, v počte a veľkosti spravovaných expozícií, pripravených a realizovaných výstav a ich kvalite, ako aj v počte spravovaných objektov). Pri rozdeľovaní príspevku na činnosť je nevyhnutné zohľadňovať nielen reálne potreby múzeí, ale aj priority SNM ako celku vo vzťahu k napĺňaniu poslania múzea a plnenia úloh múzea pri presadzovaní kultúrnej politiky štátu. Do rozdeľovania financií často vstupujú aktuálne potreby jednotlivých múzeí bez ohľadu na ich schopnosť tvoriť vlastné výnosy (odstraňovanie následkov mimoriadnych udalostí a pod.). V štruktúre múzea sú subjekty, ktoré majú minimálne vlastné výnosy a ich činnosť je temer plne financovaná z príspevku na činnosť. Zároveň sú tu múzeá, napr. hradné múzeá, kde príspevok na činnosť nepokrýva ani 20 percent celkových nákladov múzea. Tieto skutočnosti výrazne zvyšujú nároky na finančný manažment múzea.

Mimoriadne pozitívnym javom v činnosti múzea je personálne obsadenie múzea (pozície kurátor, reštaurátor, múzejný pedagóg a ďalšie). V ostatných rokoch sa podarilo omladiť kolektív kurátorov najmä v Etnografickom múzeu v Martine (SNM-Múzeá v Martine), v SNM-Historickom múzeu aj v SNM-Prírodovednom múzeu. Pri týchto

pozíciách je potrebné mať v sebe zakódovanú už takmer neexistujúcu lásku k povolaniu, teda k múzeu, pretože práca v múzeu nie je len zamestnaním, zdrojom príjmov, ale aj povolaním s dávkou profesionálneho bláznovstva. Pracovné pozície kurátor, reštaurátor, konzervátor je potrebné vykonávať s láskou, pokorou k spravovaným hodnotám a s veľkou mierou nadšenia pre vec. Väčšina mladých kurátorov popri dobrej odbornej príprave disponuje aj takými vlastnosťami, ktoré vytvárajú dobré predpoklady pre budúcnosť. K stabilizácii odborných zamestnancov by iste prispelo aj ich vyššie platové ohodnotenie, čo by motivovalo mnohých mladých ľudí k dlhodobému pôsobeniu v múzeu, ktoré patrí k predpokladom špičkového kurátora.



## Organizačná schéma SNM platná k 31. 12. rozpočtovaného roka

