

## Výzva

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) v zmysle § 6 ods. 1 písm. c) zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „zákon“)

### vyhlasuje

v rámci účelu **kultúrnej tvorivosti, voľno-časovej kultúrnej aktivity a vzdelávacieho programu v kultúre** výzvu na predkladanie žiadostí na podporu projektov

- medzinárodné, celoslovenské a krajské festivaly, prehliadky, súťaže z oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklorizmu a amatérskej umeleckej tvorby, realizácia spomienkových slávností venovaných významným osobnostiam a kultúrno-historickým udalostiam nadregionálneho významu,
- edukačné aktivity zamerané na vzdelávanie detí, mládeže a dospelých prostredníctvom kultúrno-osvetových aktivít, osvojovanie si tradičných zručností, využívanie voľného času v záujme predchádzania a eliminovania pôsobenia negatívnych vplyvov najmä na deti a mládež v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, amatérskej umeleckej tvorby a záujmovej vzdelávacej činnosti, rozvoj nových a inšpiratívnych metód a foriem trávenia voľného času s dôrazom na ich výchovno-vzdelávací a kultúrno-spoločenský rozmer, vzdelávanie v oblasti miestnej a regionálnej kultúry podporujúce rozvoj vedomostí o kultúre obce, mesta a regiónu, ako aj edukačné aktivity zamerané na šírenie poznatkov o prvkoch zapísaných v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska,
- vznik novej autorskej tvorby, prezentácia interpretačných zručností a tvorivého umenia z oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklorizmu, amatérskej umeleckej tvorby a kultúrno-osvetovej činnosti, inovatívne projekty rozvíjajúce živú miestnu a regionálnu kultúru, príprava a realizácia umeleckých predstavení, koncertov a výstav, prezentácia tvorby prostredníctvom výroby zvukového alebo multimediálneho nosiča,
- vedecko-výskumná a publikačná činnosť zameraná na realizáciu vedecko-výskumných projektov, vydávanie odborných publikácií z oblasti etnografie, folkloristiky a kultúrno-osvetovej činnosti, starostlivosť o tradičnú ľudovú kultúru (identifikácia, inventarizácia, dokumentácia a archivácia tradičnej ľudovej kultúry), šírenie poznatkov o prvkoch zapísaných v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska, výskumná činnosť súvisiaca s prípravou nominácie na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska, vydávanie monografií a kultúrnohistorickej a spoločenskej topografie regiónov miest a obcí, ktoré majú z hľadiska obsahu zastúpenú oblasť kultúry.

**Upozorňujeme žiadateľov na vznik nového podprogramu 7.5 - Postupové krajské a celoštátne súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti, ktorý je zameraný na podporu postupových krajských a celoštátnych súťaží a prehliadok záujmovej umeleckej činnosti, ktorých vyhlasovateľom je Národné osvetové centrum z poverenia ministerstva. Projekty predmetného zamerania preto zaradíte do príslušného podprogramu č. 7.5.**

**Bližšie informácie získate v *Informácii pre žiadateľov o poskytnutie dotácie v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v programe Nehmotné kultúrne dedičstvo a kultúrno-osvetová činnosť*.**

## 1. Účel poskytnutia dotácie:

Ministerstvo môže v príslušnom rozpočtovom roku poskytnúť dotáciu zo štátneho rozpočtu na kultúrnu tvorivosť, voľno-časovú kultúrnu aktivitu a vzdelávací program v kultúre.

Dotácie v rámci dotačného systému ministerstva sa na účel upravený [zákonom](#) poskytujú v podprogramoch, ktorých členenie je uvedené v [Smernici č. 9/2011](#) o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „smernica“).

V programe Nehmotné kultúrne dedičstvo a kultúrno-osvetová činnosť ide o tieto podprogramy:

**podprogram 7.1** Prehliadky, festivaly, súťaže,

**podprogram 7.2** Edukačné aktivity,

**podprogram 7.3** Vznik a prezentácia tvorby,

**podprogram 7.4** Vedecko-výskumná a publikačná činnosť,

**podprogram 7.5** Postupové krajské a celoštátne súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti.

## 2. Formulár žiadosti a predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie:

Formulár žiadosti je súčasťou elektronickej registrácie. Elektronická registrácia je zverejnená na webovom sídle <http://registerkultury.gov.sk/granty2012/>.

- Žiadateľ pred podaním žiadosti o poskytnutie dotácie (ďalej len „žiadosť“) vykoná jej elektronickej registráciu. Registrácia je ukončená vytlačením formulárov povinných náležitostí (žiadosť, popis projektu, rozpočet projektu, čestné vyhlásenie) a formulárov osobitných náležitostí žiadosti, ktoré systém vygeneruje po vyplnení povinných údajov.
- Žiadateľ o dotáciu je povinný priložiť k žiadosti aj originály, resp. osvedčené kópie [potvrdení](#) sociálnej poisťovne, miestne príslušného daňového úradu, všetkých zdravotných poisťovní, konkurzného súdu a príslušného inšpektorátu práce nie staršie ako tri mesiace.
- Minimálna výška spolufinancovania projektu, na ktorý sa dotácia požaduje, je 5 % z celkového rozpočtu projektu.
- Dotáciu je možné poskytnúť len na projekt alebo jeho časť, ktorá sa realizuje v **príslušnom** rozpočtovom roku, na ktorý sa dotácia požaduje, t. z. v roku 2012.
- Žiadosť predkladá žiadateľ v rámci jednotlivých podprogramov na každý projekt osobitne v jednom originálnom vyhotovení vrátane všetkých požadovaných príloh.
- Termín uzávierky predkladania žiadostí: **30. december 2011 (vrátane)**

- Adresa na predkladanie žiadostí: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky  
sekcia ekonomiky a projektového riadenia  
Námestie SNP č. 33  
813 31 Bratislava  
(obálku výrazne označte číslom a názvom programu a podprogramu)

### **3. Oprávnené subjekty:**

Žiadateľom o poskytnutie dotácie môže byť subjekt v zmysle [§ 3 ods. 1 zákona](#).

**4. Disponibilný objem finančných prostriedkov na danú výzvu:** určený dňom účinnosti zákona o štátnom rozpočte

### **5. Kritériá a spôsob hodnotenia žiadostí:**

1. Odborná komisia ako dočasné prierezové pracovné zoskupenie ministra kultúry Slovenskej republiky posúdi kvalitatívnu úroveň projektu na základe hodnotiacich kritérií.
  2. Hodnotiace kritériá programu Nehmotné kultúrne dedičstvo a kultúrno-osvetová činnosť sú:
    - a) oprávnenosť podpory,
    - b) súlad projektu so zameraním a prioritami programu,
    - c) odborná a organizačná garancia prípravy a realizácie projektu,
    - d) kvalita, tradícia a originalita,
    - e) kontinuita predloženého projektu,
    - f) logická nadväznosť projektových aktivít a výstupov,
    - g) reálnosť rozpočtu,
    - h) udržateľnosť projektu,
    - i) výstup voči verejnosti a kultúrno-spoločenský aspekt podujatia,
    - j) účelnosť a striktné dodržanie podmienok použitia dotácie v predchádzajúcom období.
- Kritériá poskytovania dotácie sú stanovené tak, aby umožnili vyhodnotiť kvalitu predložených návrhov so zreteľom na stanovené ciele a priority. Hodnotiaci proces predložených projektov sa bude realizovať na základe stanovených hodnotiacich kritérií.
  - Odborná komisia určuje špecifikáciu nákladových položiek a výšku podpory pri každej úspešnej žiadosti samostatne. Úspešné žiadosti sa podporia v rozsahu pridelených finančných prostriedkov na príslušný podprogram. Odborná komisia si vyhradzuje právo z uvedených dôvodov neodporúčať na podporu aj úspešné žiadosti.

### **6. Spôsob odstraňovania formálnych nedostatkov žiadostí:**

1. Po doručení písomnej žiadosti o poskytnutie dotácie bude žiadosť zaregistrovaná v informačnom systéme Dotácie a bude posúdená jej správnosť a úplnosť v zmysle § 4

ods. 2 zákona a podľa príslušných ustanovení Výnosu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 503/2010 Z. z. o podrobnostiach o účele poskytnutia dotácie, vzore žiadosti, popisu projektu a celkového rozpočtu projektu a ďalších podrobnostiach o náležitostiach žiadosti v znení výnosu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 21. septembra 2011 č. MK-2576/2011-10/12579, ktorým sa mení a dopĺňa výnos Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 503/2010 Z. z. o podrobnostiach o účele poskytnutia dotácie, vzore žiadosti, popisu projektu a celkového rozpočtu projektu a ďalších podrobnostiach o náležitostiach žiadosti (ďalej len „výnos“).

2. Ak žiadosť neobsahuje prílohy podľa § 4 ods. 2 zákona, ministerstvo oznámi žiadateľovi, že má možnosť tieto doplniť, a to počas štádia posudzovania správnosti a úplnosti žiadosti.
3. Ak žiadateľ v lehote žiadosť nedoplní, bude považovaná za neúplnú a ministerstvo ju vyradí z rozhodovacieho procesu.
4. Žiadosť, ktorú podal žiadateľ v rozpore s § 3 ods. 1 písm. a) až l) zákona, ktorá je neúplná, alebo súčasne duplicitne podaná do viacerých programov, prípadne neobsahuje prílohy podľa príslušných ustanovení výnosu, ministerstvo neposudzuje.

#### **7. Predpokladané termíny postupu vyhodnocovania žiadostí:**

- a) posúdenie správnosti a úplnosti žiadostí v zmysle § 4 ods. 2 zákona – **do 29. februára 2012,**
- b) posúdenie správnosti a úplnosti žiadosti podľa výnosu, realizovanie zasadnutia komisií príslušných podprogramov a vyhodnotenie žiadostí – **do 29. februára 2012,**
- c) rozhodnutie o poskytnutí, resp. neposkytnutí dotácie – **do 15. marca 2012,**
- d) vypracovanie návrhu zmluvy o poskytnutí dotácie a jej zaslanie žiadateľovi – najneskôr do 4 týždňov odo dňa prijatia rozhodnutia ministra o poskytnutí, resp. neposkytnutí dotácie na sekciu ekonomiky a projektového riadenia ministerstva,
- e) poukázanie finančných prostriedkov na účet žiadateľa o dotáciu – do 5 dní odo dňa zverejnenia zmluvy o poskytnutí dotácie v Centrálnom registri zmlúv.

#### **8. Zloženie komisie:**

#### **9. Návrh zmluvy o poskytnutí dotácie:**

Návrh zmluvy o poskytnutí dotácie ako vzor je zverejnený na webovom sídle ministerstva.

Daniel Krajcer  
minister kultúry