

Oprávnené a neoprávnené výdavky

a) odmeny za dielo a výdavky na práce a služby, z toho

- odmeny autorom v zmysle zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov (ďalej len „autorský zákon“) na základe:

- zmluvy o vytvorení diela podľa § 39 (pozn. : licenčnej zmluvy podľa § 40 a nasl. autorského zákona),
- zmluvy o dielo podľa § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov,
- zmluvy o dielo podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov,

- odmeny autorom vrátane náhrad odmien a primeraných odmien vyplácaných prostredníctvom organizácií, ktoré vykonávajú kolektívnu správu práv na základe oprávnenia udeleného Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky (SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam, LITA – Autorská spoločnosť, SLOVGRAM – Nezávislá spoločnosť výkonných umelcov, OZIS – Ochranné združenie interpretov Slovenska, SAPA – Slovenská asociácia producentov v audiovizii),

- odmeny na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru podľa § 223 a nasl. zákona č. 311 /2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákoník práce“) na základe:

- dohody o vykonaní práce podľa § 226 zákonníka práce,
- dohody o brigádnickej práci študentov podľa § 227-228 zákonníka práce,
- dohody o pracovnej činnosti podľa § 228a zákonníka práce,

- náklady na práce a služby súvisiace s realizáciou projektu vykonávané subjektom, ktorý má oprávnenie na takúto činnosť (napr. služby osvetľovacie, ozvučovacie, tlmočnicke, prekladateľské, technická realizácia výstavy, služby súvisiace s realizáciou výtvarného diela, s výrobou divadelnej scény, kostýmov a pod.).

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ napr.:

- mzdové náklady a odvody do sociálnej a zdravotnej poisťovne,
- štipendiá,
- ekonomické a právne poradenstvo, vedenie účtovníctva,
- strava, občerstvenie, catering.

b) nájom,

- priestorov na realizáciu projektu (interné priestory - kultúrne domy, sály, výstavné priestory, divadelné priestory, koncertné priestory, ateliéry a pod., externé priestory - napr. parky, amfiteátre, skanzeny a iné verejnosti prístupné miesta),

- techniky na realizáciu projektu (napr. osvetľovacej, ozvučovacej, kamerovej, premietacej, tlmočnickej, hudobných nástrojov a pod.).

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ napr.:

- prenájom priestorov – parkovísk,
- prenájom protipožiarnej techniky.

c) cestovné a prepravné

- cestovné:

- sú výdavky účinkujúcich a organizátorov podujatí spojené s dopravou osôb zabezpečenou oficiálnymi dopravcami (vlakové lístky, autobusové lístky a lístky na mestskú hromadnú dopravu);

- sú výdavky spojené s dopravou osôb – účinkujúcich, zabezpečené právnickou alebo fyzickou osobou, ktorá má živnostenské oprávnenie (koncesnú listinu) v zmysle zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní (živnostenský zákon) v znení neskorších predpisov;

- sú výdavky spojené s dopravou osôb v zmysle zákona č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov; žiadateľ ich môže uplatniť len v prípade ak ide preukázateľne o hospodárnejšie a efektívnejšie vynakladanie finančných prostriedkov ako doprava zabezpečená oficiálnymi dopravcami (Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky bude akceptovať len nákup PHM);

- prepravné:

- sú výdavky nesúvisiace s dopravou osôb a nákupom tovarov, napr. ak ide o výdavky spojené s prepravou zvukovej a osvetľovacej techniky, preprava filmov a pod., zabezpečené právnickou alebo fyzickou osobou, ktorá má živnostenské oprávnenie (koncesnú listinu) v zmysle zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní (živnostenský zákon) v znení neskorších predpisov;

- sú výdavky nesúvisiace s dopravou osôb a nákupom tovarov, napr. ak ide o výdavky spojené s prepravou zvukovej a osvetľovacej techniky, preprava filmov a pod., v zmysle zákona č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov; žiadateľ ich môže uplatniť len v prípade hospodárnejšieho a efektívnejšieho vynakladania finančných prostriedkov ako dopravou zabezpečenou oficiálnymi dopravcami (Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky bude akceptovať len nákup PHM);

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ napr.:

- náklady na servis, údržbu, všetky druhy opráv služobných dopravných prostriedkov a výdavky s tým spojené,
- poistenie dopravných prostriedkov,
- náklady na parkovné a parkovacie karty,
- náklady na diaľničné známky,
- poistenie osôb, očkovanie, vreckové pri zahraničných pracovných cestách,
- taxi,
- diéty, stravné.

d) ubytovanie,

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ napr.:

- raňajky a stravné.

e) výroba zvukového a zvukovoobrazového nosiča, napr. mastering, lisovanie, booklet, inlay card,

f) polygrafické náklady na výrobu periodických a neperiodických publikácií a propagačných materiálov, napr. predtlačová príprava (sadzba, layonet, zalomenie, výstup na film, pdf súbory, CTP), tlač, knižárske spracovanie, ochranný obal a pod.)

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ napr.:

- rôzne reklamné predmety a suveníry – perá, tašky, tričká, etikety, kalendáre, diáre a pod.

g) poplatky za členstvo v medzinárodných organizáciách, napr. v umeleckých a profesijných medzinárodných združeniach) a **účastnícke poplatky**, napr. na kongresoch, seminároch, konferenciách, tvorivých dielňach, odborných podujatiach, kultúrnych podujatiach a pod.

h) poistenie, napr. umeleckých diel, hudobných nástrojov a ďalších položiek bezprostredne súvisiacich s realizáciou kultúrnej aktivity pre prípad poškodenia alebo odcudzenia počas prepravy a realizácie kultúrnej aktivity.

Pod touto položkou NEBUDE AKCEPTOVANÉ:

- poistenie osôb, majetku.

i) materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu. Akceptované budú iba také materiálové náklady, bez ktorých nie je možné projekt realizovať, napr. výtvarné potreby, materiál na výrobu kostýmov a pod.

k) obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov. Ide o výdavky na obstaranie samostatných hnuiteľných vecí, prípadne súborov hnuiteľných vecí (definované zákonom č. 595/2003 Z. z.), ktoré majú samostatné technicko-ekonomické určenie a ktorých vstupná cena je najviac 1 700 € a nižšia a prevádzkovo-technické funkcie kratšie ako jeden rok alebo dlhšie ako jeden rok. To znamená, že ide len o tie samostatné hnuiteľné veci, resp. súbory hnuiteľných vecí, ktoré spĺňajú zároveň všetky tri uvedené kritériá. **Musí ísť o položky nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu.**

DOTÁCIU NIE JE MOŽNÉ POUŽIŤ NA NASLEDUJÚCE VÝDAVKY:

- režijné náklady – prenájom kancelárií, vodné, stočné, plyn, elektrina, telefónne poplatky, telefónne karty, kancelársky materiál, fax, e-mail, poštovné, zriadenie a prevádzku internetovej stránky,
- sprievodné podujatia – tlačové strediská, recepcie, módne prehliadky, vyhliadkové lety, plavby,
- kvety, kvetinové koše,
- finančné ceny a dary,
- vecné ceny a dary, ich výroba,
- vstupenky na podujatia,
- výzdoba a dekorácia interiérov a exteriérov,
- propagácia v televízii a v rozhlase.