

DODATOK č. 2A MK -15/2014/M na rok 2014
k Dodatku č. 2 MK - 95/2013/M na rok 2014
k Zmluve č. MK - 138/2012/M
o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho
vysielania na roky 2013-2017

uzatvorenej podľa § 21 zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene
a doplnení niektorých zákonov

medzi

- I. Slovenská republika
zastúpená: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
sídlo: Námestie SNP, 813 31 Bratislava
IČO: 00 165 182
bankové spojenie: Štátna pokladnica
výdavkový účet: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
príjmový účet: SK66 8180 0000 0070 0007 1599
depozitný účet: SK18 8180 0000 0070 0007 1687
- štátutárny orgán: Marek Maďarič
minister kultúry
- (ďalej len „štát“)

a

- II. Rozhlas a televízia Slovenska
Zapísaná v Obchodnom registri okresného súdu Bratislava I, oddiel: Po, vložka
číslo: 1922B
sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
IČO: 47 232 480
DIČ: 2023169973
bankové spojenie: Tatra banka, a.s.
číslo účtu:
Slovenská televízia SK42 1100 0000 0029 2912 3201
Slovenský rozhlas SK19 1100 0000 0029 2170 8838
Investičné prostriedky SK23 1100 0000 0029 2512 3845
- štátutárny orgán: Václav Mika
generálny riaditeľ
- (ďalej spolu aj ako „zmluvné strany“)

Čl. I

V zmysle čl. II ods. 4 Dodatku č. 2 MK – 95/2013/M na rok 2014 sa zmluvné strany dohodli
na nasledovných zmenách Dodatku č. 2 MK – 95/2013/M na rok 2014:

1. V tabuľke uvedenej v časti „A.2“ - Špecifikácia programového záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska v oblasti televízneho vysielania sa v ôsmom riadku s názvom „Publicistika (okrem politickej)“ číslo minimálnej minutáže „35 700“ nahrádza číslom „36 200“ a v tom istom riadku sa suma príspevku štátu „4 935 000“ nahrádza sumou „5 073 000“.
2. V tabuľke uvedenej v časti „A.2“ - Špecifikácia programového záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska v oblasti televízneho vysielania sa v deviatom riadku s názvom „Spolu“ číslo minimálnej minutáže „57 400“ nahrádza číslom „57 900“ a v tom istom riadku sa suma príspevku štátu „19 000 000“ nahrádza sumou „19 138 000“.
3. V tabuľke uvedenej v časti „B“ – Špecifikácia záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska uskutočniť investičné účelové projekty sa pri projekte s názvom „Kamkordéry“ v stĺpci „Príspevok štátu v eurách“ suma „705 490,00“ nahrádza sumou „569 890,00“.
4. V tabuľke uvedenej v časti „B“ – Špecifikácia záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska uskutočniť investičné účelové projekty sa pri projekte s názvom „Digitálny centrálny prepojovač s príslušenstvom“ v stĺpci „Príspevok štátu v eurách“ suma „205 000,00“ nahrádza sumou „105 000,00“.
5. V tabuľke uvedenej v časti „B“ - Špecifikácia záväzku Rozhlasu a televízie Slovenska uskutočniť účelové investičné projekty sa pred posledný riadok vkladajú dva nové riadky, ktoré znejú:

<p style="text-align: center;">Grafický systém pre štúdiá, prenosy a vysielanie</p>	<p>Projekt počíta s obstaraním jednotnej technológie pre štúdiá a vysielacie pracoviská, s centralizovanou správou, integráciu s automatizáciou ASTRA, plánovacím systémom PROVYS, redakčným systémom OCTOPUS a ostatnými už existujúcimi technológiami. Táto technológia umožní efektívne využívanie grafiky všetkými redakciami, kreatívou, programom a vysielaním a vďaka integrácii do prenosového vozu aj výrobou. Samozrejmosťou bude prepojenie s virtuálnym štúdiom a všetkými produkčnými reťazcami, vrátane oblasti tzv. nových médií, ako sú internet, mobilné zariadenia, smart TV a podobne, prostredníctvom renderovania televíznej grafiky pre tieto netelevízne platformy. Obstarané budú aj špeciálne grafické zariadenia pre športové prenosy, ktoré športovým komentátorom umožnia interaktívnu, vizuálne veľmi atraktívnu prácu so športovým záznamom, ako je manipulácia s obrazom, sledovanie lopty, presun hráčov, simulácia alternatívnych športových situácií a pod. Grafický systém prinesie aj veľmi silný interaktívny moment, keďže je plne kompatibilný s najmodernejšími dotykovými zariadeniami. Celý systém bude plne kompatibilný so štandardom HD.</p>	<p>V súčasnej infraštruktúre prakticky neexistuje jednotný grafický systém pre vkladanie jednotlivých grafických komponentov do obrazového signálu. Rovnako neexistuje systém pre tzv. channel branding, ktorý by spĺňal nároky na vytváranie kvalitného obrazového identu RTVS. Nový grafický systém umožní vyrábať komplikovanú grafiku pre relácie ako napr. počasie, rôzne súťaže a iné programy postavené práve na kvalitnej televíznej grafike vo vlastných kapacitách.</p>	<p style="text-align: center;">100 000,00</p>
--	---	---	--

<p>Rekonštrukcia a technologické dokončenie BB</p>	<p>Rekonštrukcia technologických pracovísk v Banskej Bystrici zahŕňa nevyhnutné investície na upgrade technologických zariadení a prispôsobenie pracovísk na výrobu vo formáte HD.</p>	<p>Rekonštrukcia technologických pracovísk počíta s modernizovaným post produkčným systémom s bez páskovou technológiou v štandarde HD, ktorá zefektívni a skvalitní procesy nielen vo výrobe programov ale aj spoluprácu na jednej platforme s ostatnými pracoviskami v Bratislave a v Košiciach. Prepojenie s centrálnym úložiskom dát a informácií v Bratislave, skvalitní a zefektívni prácu v regionálnej redakcii Banská Bystrica.</p>	<p>135 600,00</p>
---	--	--	--------------------------

“

6. V tabuľke uvedenej v časti „D“ - Špecifikácia finančného záväzku štátu sa v prvom riadku s názvom „Celková výška príspevku štátu v Eur“ suma „24 500 000,00“ nahrádza sumou „24 638 000,00“ a v treťom riadku s názvom „- z toho príspevok na realizáciu programového záväzku v oblasti televízneho vysielania“ sa suma „19 000 000,00“ nahrádza sumou „19 138 000,00“.

Čl. II **Záverečné ustanovenia**

1. Tento dodatok nadobúda platnosť dňom jeho podpísania obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť nadobúda deň nasledujúci po dni jeho zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v zmysle ustanovení Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Rozhlas a televízia Slovenska súhlasí so zverejnením tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v celom rozsahu.
2. Tento dodatok stráca platnosť a účinnosť 31. decembra 2014.
3. Tento dodatok je vyhotovený v šiestich rovnopisoch, z ktorých dva dostane Rozhlas a televízia Slovenska a štyri štát.
4. Tento dodatok je možné dopĺňať alebo meniť výhradne písomnou formou, pričom doplnenia a zmeny sa po ich podpísaní obidvoma zmluvnými stranami stávajú neoddeliteľnou súčasťou tohto dodatku.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si dodatok riadne prečítali, jeho obsahu porozumeli, súhlasia s ním, uzatvorili ho slobodne, vážne, určito, zrozumiteľne, nie v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok a na znak svojho súhlasu ho vlastnoručne podpisujú.

V Bratislave 16.04.2014

V Bratislave 16.04.2014

.....
Marek M a ď a r i č
minister kultúry Slovenskej republiky

.....
Václav M i k a
generálny riaditeľ
Rozhlasu a televízie Slovenska