

**Kontrakt č. MK- 1766/2009-102/15615**  
**na rok 2010**  
**uzavretý medzi Ministerstvom kultúry SR**  
**a**  
**štátnou príspevkovou organizáciou**  
**Slovenskou filharmóniou**

**I.**  
**Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: Ministerstvo kultúry SR  
ústredný orgán štátnej správy v zmysle zákona č. 575/2001 Z. z.  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, Bratislava, 813 31  
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: 7000071652/8180  
IČO: 00165182

a

Prijímateľ: Slovenská filharmónia  
Sídlo: Medená 3, 816 01 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Marian Lapšanský, generálny riaditeľ  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: 700024671 / 8180  
IČO: 164 704

Tento kontrakt je plánovacím a organizačným aktom vymedzujúcim vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti.

**II.**  
**Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so štatútom organizácie na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných aktivít a činností:
- a) Zabezpečenie celoročnej koncertnej činnosti umeleckých súborov Slovenskej filharmónie na vlastnej scéne v počte 81 koncertov, zabezpečenie uverejnenia koncertov na internete v počte minimálne 44
  - b) Organizovanie medzinárodného hudobného festivalu Bratislavské hudobné slávnosti – spolu 20 koncertov
  - c) Zabezpečenie rekonštrukcie budovy Slovenskej filharmónie – Reduty a rekonštrukcie koncertného organu vrátane súvisiacich činností
  - d) Prístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov
2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele:
- prispievať k trvalo udržateľnému, ekonomicky a regionálne vyváženému rozvoju hudobnej kultúry na Slovensku ale i v zahraničí, s cieľom každoročného zvyšovania spokojnosti publika.

**III.**  
**Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2010 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky.
2. Poskytnutý príspevok na činnosť je stanovený nasledovne:

2.1.a) bežné výdavky 5.322.184,00 €  
(príspevok na činnosť podľa čl. II. body 1. až 2.)

2.1.b) kapitálové výdavky  
(príspevok na obstaranie hmotného a nehmotného majetku)

5.626.369,00 €

Poskytnutý príspevok na činnosť sa rozpisuje do konkrétnych činností (Tabuľka č. 1 vrátane príloh).

3. Úlohy a ukazovatele uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku na činnosť –bežné výdavky, uvedených v článku III. bod 2.1.a) podľa plnenia stanovených ukazovateľov.

#### IV.

#### Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
  - a/ oznámiť prijímateľovi výšku príspevku na činnosť rozpisom bežných a kapitálových výdavkov v termíne do 31.1.2010,
  - b/ zabezpečiť financovanie predmetu činnosti uvedeného v článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. bod 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - c/ poskytnúť metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
  - a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v bode 5 písm. c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec príspevku na činnosť podľa čl. III. bod 2.1 a) a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov krát ich hodnota.
3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
  - a/ znížiť príspevok na činnosť uvedený v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Ak je toto zníženie vyššie ako 4 %, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b/ krátiť objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
4. Prijímateľ sa zaväzuje:
  - a/ dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. bod 2,
  - b/ informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činnosti v zmysle kontraktu,
  - c/ dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy z hlavnej činnosti vo výške 107.400 EUR, v prípade, že tieto výnosy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - d/ zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou.
5. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
  - a) zaregistrovať sa do systému kultúrnych poukazov v stanovenom termíne, zverejnenom na internetovej stránke poskytovateľa,
  - b) pri realizácii predmetu kontraktu zbierať od návštevníkov kultúrne poukazy,

- c) vždy k poslednému dňu kalendárneho mesiaca elektronicky zaslať na adresu [www.kulturnepoukazy.sk](http://www.kulturnepoukazy.sk) (ďalej len „prevádzkovateľ servera“) kódy vyzbieraných kultúrnych poukazov. Kultúrne poukazy môžu žiaci a pedagógovia uplatniť do 14. novembra 2010. Posledným termínom na nahlásenie počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov za rok 2010 je 21. november 2010,
- d) najneskôr do 26. novembra 2010 potvrdiť prevádzkovateľom servera zaslaný protokol P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov. Protokol P7 musí byť potvrdený štatutárnym orgánom prijímateľa, alebo ním písomne povereným zástupcom, pričom protokol P7 spolu s týmto písomným poverením musí byť obratom zaslaný poskytovateľovi. Platba za vyzbierané kultúrne poukazy bude priamo naviazaná na zaslanie potvrdeného protokolu P7,
- e) v rámci propagácie svojich programov (ako napr. reklamná kampaň, inzercia, rozhovor a pod.) zverejňovať oznamy o možnosti platby kultúrnymi poukazmi,
- f) denne evidovať návštevnosť kultúrnych podujatí a tieto údaje zverejňovať na internetovej stránke poskytovateľa v informačnom systéme Monitor kultúry, pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

## V.

### Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. 1. 2010.
2. Priebežné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a rozboru činnosti a hospodárenia za I. polrok 2010 v termínoch predkladania rozboru.
3. Záverečné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu v termínoch stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - rozboru činnosti a hospodárenia za rok 2010,
  - výročnou správou za rok 2010.
4. Výročnú správu za rok 2010 zverejnia obidve strany na svojich internetovských stránkach do 15.3.2011.
5. Verejný odpočet plnenia úloh kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení výročnej správy za rok 2010.

## VI.

### Trvanie kontraktu

Kontrakt sa uzatvára na obdobie od 1. januára 2010 do 31. decembra 2010.

Bratislava, dňa 23.12.2009

Marek Maďarič  
minister kultúry SR



Marian Lapšanský  
štatutárny zástupca organizácie

### Prílohy

Tabuľka č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia

Príloha č. 1 - 3 k Tabuľke č. 1 – výdavky na činnosť v členení podľa rozpočtovej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností

Názov organizácie:  
Slovenská filharmónia Bratislava

Tabuľka č. 1

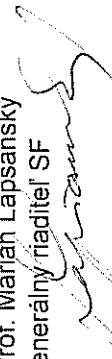
REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2010  
/Sumár príloh č. 1 - 3/

a	b	Názov činnosti (aktivity, služby alebo tovaru), na ktorý je kontrakt uzavretý	VYDAVKY SPOLU (v eurách)	FINANČNE KRYTIE (v eurách) :			SPOLU	% podiel BV + KV z celku (stípec 2)
				Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov		
1	2	3	4	5	6			
S	1.	Koncertná činnosť Slovenskej filharmónie	4 886 184,00	4 787 184,00	99 000,00	0,00	4 886 184,00	43,72
p	2.	Bratislavské hudobné slávnosti	543 400,00	535 000,00	8 400,00	0,00	543 400,00	4,89
e	3.	Rekonštrukcia Reduty vrát. zabezp. konc.organu	5 626 369,00	5 626 369,00	0,00	0,00	5 626 369,00	51,39
c								
i								
f								
i								
k								
o								
v								
a								
n								
á								
č								
i								
n								
n								
o								
s								
t								
		Nešpecifikovaná činnosť						
		<b>SPOLU</b>	<b>11 055 953,00</b>	<b>10 948 553,00</b>	<b>107 400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>11 055 953,00</b>	<b>100,00</b>

Vypracoval: Ing. Slopovská  
 Dátum: 23.12.2009

Číslo telefónu: 02/ 59208238

Schválil: Prof. Marian Lapsánsky  
 generálny riaditeľ SF



**Organizácia: Slovenská filharmónia Bratislava**

Názov projektu: **1. Koncertná činnosť Slovenskej filharmónie v zmysle zákona  
č.114/2000 Z.z. o SF**

Doba realizácie projektu\*: **I. – XII/2010**

Miesto realizácie projektu:

**Slovenská filharmónia Bratislava, Slovenská republika**

Stručná charakteristika projektu\*\*:

Slovenská filharmónia v súlade s § 2 zákonom o Slovenskej filharmónii poskytuje službu verejnosti tým že uskutočňuje koncerty na domácom pódium, ale i v jednotlivých mestách Slovenska aj v zahraničí, kde prezentuje významné diela slovenských i zahraničných autorov za účasti a spolupráce domácich i zahraničných dirigentov a koncertných umelcov.

Cieľ projektu\*\*\*:

Slovenská filharmónia v súlade so svojím dramaturgickým plánom činnosti v tom ktorom roku má za cieľ :

- rozvíjať národnú hudobnú kultúru, ktorú predstavuje v Slovenskej republike a v zahraničí
- umelecky pripravovať a verejne predviesť diela slovenskej a svetovej hudobnej tvorby
- vykonávať sprostredkovateľskú, vydavateľskú a propagačnú činnosť v oblasti vážnej hudby.

Merateľné ukazovatele projektu\*\*\*:

**Koncerty Slovenskej filharmónie v roku 2010 podľa miesta konania a koncertných cyklov:**

**Historická budova Slovenského národného divadla:**

Symfonicko-vokálny cyklus (Cyklus A)	8 koncertov
Symfonicko-vokálny cyklus (Cyklus B)	8 koncertov
Populárny cyklus (Cyklus C)	6 koncertov
Hudba troch storočí (Cyklus D)	8 koncertov
Hudba troch storočí (Cyklus E)	8 koncertov
Cyklus Junior (cyklus J)	4 koncertov
Rodinné koncerty (cyklus R)	3 koncerty
Hudobná akadémia SF	8 koncertov
<b>SPOLU počet koncertov v HB SND</b>	<b>53 koncertov</b>

**Dvorana Vysokej školy múzických umení:**

Cyklus Slovenského komorného orchestra (Cyklus SKO)	5 koncertov
Hudobná mozaika (Cyklus HM)	9 koncertov
Stará hudba (Cyklus SH)	5 koncerty

**SPOLU počet koncertov v Dvorane VŠMU** **19 koncertov**

**Slovenská národná galéria:**

Hudba a obrazy (Cyklus HO) 3 koncerty

**Historická budova SND, Dvorana VŠMU a iné miesta:**

Cyklus mimoriadnych koncertov 6 koncertov

**SPOLU počet koncertov organizovaných Slovenskou filharmóniou (bez BHS)  
v roku 2010** **81 koncertov**

(Poznámka: Nižší počet koncertov vyplýva zo skutočnosti, že v roku 2010 budú prebiehať stavebné práce na rekonštrukcii budovy Reduty, a tým budú skrátené koncertné sezóny.)

**Stručná charakteristika jednotlivých cyklov Slovenskej filharmónie na rok 2010:**

**Symfonicko-vokálny cyklus (Cyklus A, B)** je hlavným abonentným cyklom Slovenskej filharmónie, ktorého ťažiskom je uvedenie významných vokálno-inštrumentálnych diel autorov obdobia klasicizmu, romantizmu i hudby 20. storočia.

**Populárny cyklus (Cyklus C)** je tradičným cyklom populárnych diel klasicko-romantického repertoáru pod taktovkou zahraničných i slovenských dirigentov

**Cyklus Hudba troch storočí (Cyklus D, E)** je hlavným abonentným cyklom Slovenskej filharmónie, ktorého ťažiskom je uvedenie veľkých symfonických diel.

**Cyklus Junior (Cyklus J)** je cyklus s cieľom osloviť mladú generáciu, kde mladí orchestrálni hráči i sólisti predvádzajú svoje interpretačné schopnosti pod vedením skúsených dirigentov.

**Dramaturgia cyklu mimoriadnych koncertov (Cyklus M)** je postavená s programovou nadväznosťou na obdobie Vianoc, Nového roku či Veľkej noci.

**Cyklus rodinných koncertov (Cyklus R)** určených predovšetkým deťom, už celé desaťročie sa teší veľkej poslucháčskej obľube.

**Cyklus Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala (Cyklus SKO)** je abonentným cyklom pre priaznivcov komornej orchestrálnej hudby.

**V rámci cyklu Hudobná mozaika (Cyklus HM)** sú prezentované diela svetovej literatúry v interpretácii komorných telies rôzneho obsadenia. Súčasťou utorkových večerov v Dvorane Vysokej školy múzických umení sú koncerty so sólovými recitálmi, komornými duami, triami či dychovými telesami.

**Cyklus Stará hudba (Cyklus SH)** predstavuje publiku skvosty hudobnej literatúry štýlových období renesancie a baroka.

**Cyklus Hudba a obrazy (Cyklus HO)** je komorným cyklom, ktorý popri hudbe prezentuje výtvarné diela zo zbierok Slovenskej národnej galérie.

Vypracoval: Ing. Slopovská

Mgr. Viskup

Dátum, miesto: 23.12.2009

Bratislava

Schválil: Prof. Marian Lapšanský

generálny riaditeľ SF

Dátum, miesto: 23.12.2009

Bratislava

1. Koncertná činnosť Slovenskej filharmónie v zmysle zákona č. 114/2000 Z.z. o SF

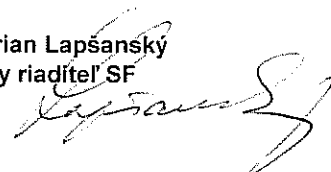
(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Výdavky celkom	Finančné krytie		
		Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 737 196,00	2 638 196,00	99 000,00	0,00
611 - tarif.plat, osob. plat....	2 531 127,00	2 456 877,00	74 250,00	0,00
612 - príplatky	181 319,00	181 319,00	0,00	0,00
614 - odmeny	24 750,00	0,00	24 750,00	0,00
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	1 096 523,00	1 096 523,00	0,00	0,00
621 - poisťné do VŠZP	153 763,00	153 763,00	0,00	0,00
622 - poisťné do SpZP	51 728,00	51 728,00	0,00	0,00
623 - poisťné do ostatných zdravot.poisť.	93 990,00	93 990,00	0,00	0,00
625 - poisťné do Sociálnej poisťovne	754 801,00	754 801,00	0,00	0,00
627 - príspevok do dopln.dôch.poisť.	42 241,00	42 241,00	0,00	0,00
630 – Tovary a služby	1 039 134,00	1 039 134,00	0,00	0,00
631 - cestovné náhrady	49 833,00	49 833,00	0,00	0,00
632 - energie, voda, telekomunikač.slужby	72 733,00	72 733,00	0,00	0,00
633 - materiál	119 380,00	119 380,00	0,00	0,00
634 - dopravné	32 542,00	32 542,00	0,00	0,00
635 - rutinná a štandard. údržba	46 388,00	46 388,00	0,00	0,00
636 - nájomné za nájom	31 875,00	31 875,00	0,00	0,00
637 - služby	686 383,00	686 383,00	0,00	0,00
640 – Bežné transfery	13 331,00	13 331,00	0,00	0,00
642 - transfery jednotlivcom...	10 958,00	10 958,00	0,00	0,00
649 - transfery do zahraničia	2 373,00	2 373,00	0,00	0,00
<b>Spolu 600</b>	<b>4 886 184,00</b>	<b>4 787 184,00</b>	<b>99 000,00</b>	<b>0,00</b>
700 – Kapitálové výdavky	0,00	0,00	0,00	0,00
(bližšie špecifikovať položky ekonomickej klasifikácie)	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>4 886 184,00</b>	<b>4 787 184,00</b>	<b>99 000,00</b>	<b>0,00</b>

Vypracoval:  
Ing. Slopovská Eleonóra  
rozpočtár SF

Dátum: 23.12.2009

Schválil:  
Prof. Marian Lapsanský  
generálny riaditeľ SF



**Organizácia: Slovenská filharmónia Bratislava**

Charakteristika projektu: **2. Bratislavské hudobné slávnosti - 46. ročník**

Doba realizácie projektu\*: **19.11. - 5.12. 2010**

**rok 2010 – príprava, realizácia, vyúčtovanie projektu**

Miesto realizácie projektu: Bratislava

Stručná charakteristika projektu\*\*:

Dlhodobý každoročne realizovaný a v hudobnej i laickej verejnosti uznávaný hudobný festival. Prezentácia diel slovenských a svetových autorov v podaní renomovaných domácich a zahraničných orchestrov a interpretov.

Festival Bratislavské hudobné slávnosti je ako jediný slovenský reprezentant členom Asociácie európskych festivalov /EFA so sídlom v Bruseli. Je to príležitosť, ako uchovávať v povedomí najmä zahraničnej verejnosti a umeleckej klientely metropoly Slovenska ako tradične významné stredo európske hudobné centrum.

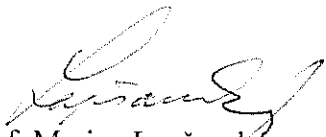
Cieľ projektu\*\*\*:

- festival bude opäť prezentáciou významných slovenských a zahraničných symfonických a komorných telies a renomovaných inštrumentálnych a vokálnych sólistov a súborov
- medzi hosťami 46. ročníka bude napríklad Veľký symfonický orchester P. I. Čajkovského s dirigentom Vladimirom Fedosejevom, Rezidenčný orchester z Haagu so sólistkou Dagmar Peckovou, Nemecká štátna filharmónia Rheinland-Pfalz, Budapest Festival Orchestra s vynikajúcim Ivánom Fischerom a ďalšie
- ambíciou festivalu je uviesť orchester z predsedajúcej krajiny EU - v čase konania festivalu to bude Belgicko
- predstaviť aj orchestre, ktoré nepatria k častým hosťom európskych koncertných pódíí – na 46. ročníku to bude Shanghai Philharmonic a hostia z Arménska
- rok 2010 je rokom F. Chopina, pri tejto príležitosti bude na festivale hosťovať orchester z Krakova s prestížnym poľským klaviristom
- dramaturgia 46. ročníka bude reflektovať výročia slov. skladateľov- napríklad Roman Berger (80 rokov), Alexander Albrecht (125. výr. narodenia) a svetových sklad. – napríklad Pergolesi (300. výročie nar.)
- aj na 46. ročník BHS objedná Festivalový výbor dielo slovenského skladateľa
- k výnimočným udalostiam bude patriť hosťovanie sopranistky Ľubice Orgonášovej, ktorá sa v Bratislave predstaví po 30 rokoch!
- jednou z dominantných črt BHS je orientácia na prezentáciu mladých umelcov na medzinárodnej tribúne mladých interpretov NEW TALENT organizovanej v spolupráci so Slovenským rozhlasom a Európskou vysielacou úniou EBU so sídlom v Ženeve a pod patronátom UNESCO: 2 semifinálové komorné koncerty a finálový koncert vysiela EBU priamym prenosom resp. zo záznamu do prakticky všetkých členských európskych rozhlasových staníc EBU.

Merateľné ukazovatele projektu\*\*\*:

20 koncertov počas 17 festivalových dní

Vypracoval: PhDr. Izabela Pažitková  
Ing. Eleonóra Slopovská

  
Schválil: Prof. Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ SF

Dátum, miesto:  
Bratislava, 22.12.2009

Dátum, miesto:  
Bratislava, 23.12.2009



2. Bratislavské hudobné slávnosti

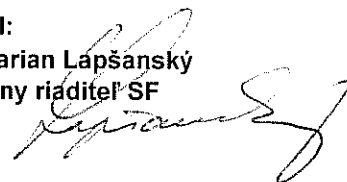
(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Výdavky celkom	Finančné krytie		
		Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	<b>29 900,00</b>	<b>29 500,00</b>	<b>400,00</b>	<b>0,00</b>
611 - tarif.plat, osob. plat...	29 900,00	29 500,00	400,00	0,00
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	<b>10 260,00</b>	<b>10 260,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
621 - poisťné do VŠZP	2 700,00	2 700,00	0,00	
622 - poisťné do SpZP	1 360,00	1 360,00	0,00	
625 - poisťné do Sociálnej poisťovne	6 200,00	6 200,00	0,00	
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>499 240,00</b>	<b>491 240,00</b>	<b>8 000,00</b>	<b>0,00</b>
633 - materiál	6 470,00	6 470,00	0,00	
637 - služby	492 770,00	484 770,00	8 000,00	
<b>640 – Bežné transfery</b>	<b>4 000,00</b>	<b>4 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
649 - transfery do zahraničia	4 000,00	4 000,00	0,00	0,00
<b>Spolu 600</b>	<b>543 400,00</b>	<b>535 000,00</b>	<b>8 400,00</b>	<b>0,00</b>
<b>700 – Kapitálové výdavky</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
(bližšie špecifikovať položky ekonomickej klasifikácie)				
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>543 400,00</b>	<b>535 000,00</b>	<b>8 400,00</b>	<b>0,00</b>

Vypracoval:  
Ing. Slopovská Eleonóra  
rozpočtár SF

Dátum: 23.12.2009

Schválil:  
Prof. Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ SF



## Komentár k prílohe č. 3

**Organizácia: Slovenská filharmónia Bratislava**

**Charakteristika projektu: 3. Zabezpečenie rekonštrukcie budovy Slovenskej filharmónie – Reduty vrátane zabezpečenia koncertného organu.**

**Doba realizácie projektu: I. – XII./2010**

**Miesto realizácie projektu: Slovenská filharmónia, Bratislava**

### Stručná charakteristika projektu\*\*:

V súlade s uznesením Vlády SR č. 703/2002 a následne uznesením Vlády SR č. 948/2008 bola schválená stavba „**Rekonštrukcia sídelnej budovy Slovenskej filharmónie – Reduta**“ (ďalej len Rekonštrukcia Reduty) v objeme 37.823.426 € vrátane DPH (1.139,5 mil. Sk). Dňa 11.11.2009 bola podpísaná zmluva so zhotoviteľom, vybraným v procese verejného obstarávania Centrálnou obstarávacou jednotkou MK SR, so skupinou dodávateľov ViOn, a.s. Zlaté Moravce a Akad.soch. Vladimír Višvader – VILLARD – združenie pre reštaurovanie a obnovu pamiatok. Stavba bola zhotoviteľovi odovzdaná 30.11.2009. Termín ukončenia stavby je 12/2011. Prostriedky budú čerpané na **realizovanie stavebných prác, na základe uskutočneného verejného obstarávania, vrátane inžinierskej činnosti a autorského dozoru.**

V koordinácii s rekonštrukciou budovy Reduty sa vykonáva **príprava a realizácia výmeny koncertného organu v Koncertnej sieni.** V procese verejného obstarávania súťažným dialógom bol komisiou vybraný návrh uchádzača – rakúska spoločnosť Rieger-Organbau GmbH. Termín ukončenia je 12/2011.

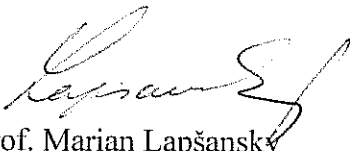
### Cieľ projektu\*\*\*:

Zrekonštruovanie národnej kultúrnej pamiatky Reduta a zabezpečenie koncertného organu v Koncertnej sieni v Redute.

Merateľné ukazovatele projektu\*\*\*:  
podľa textu

Vypracoval: Ing. Slopovská

Dátum, miesto:  
23.12.2009, Bratislava

  
Schválil: Prof. Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ SF

Dátum, miesto:  
23.12.2009, Bratislava

3. Rekonštrukcia Reduty vrátane zabezpečenia koncertného organu

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Výdavky celkom	Finančné krytie		
		Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV				
620 – Poistné a príspevok do poisťovní				
630 – Tovary a služby				
640 – Bežné transfery				
Spolu 600	0	0	0	0
700 – Kapitálové výdavky	5 626 369	5 626 369	0	0
716- príprav. a projektová dokumentácia	255 000	255 000	0	0
717- realizácia stavieb a tech.zhodnot.	5 371 369	5 371 369	0	0
Spolu 600 a 700	5 626 369	5 626 369	0	0

Vypracoval:  
Ing. Slopovská Eleonóra  
rozpočtár SF

Dátum: 23.12. 2009

Schválil:  
Prof. Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ SF

