

Kritériá hodnotenia v podprogramoch a tematických podskupinách Programu Obnovme si svoj dom 2006 (OSSD 2006)

Pre hodnotenie projektov v Programe OSSD 2006 sú v súlade s Výnosom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-12947/05-110/30493 zo 16. novembra 2005, Rokovacím poriadkom odborných komisií v sekcii kultúrneho dedičstva a Podmienkami poskytovania dotácií v programe Obnovme si svoj dom (podmienky poskytovania dotácií) stanovené kritériá hodnotenia.

Kritériá hodnotenia sú podkladom pre hodnotenie projektov odbornou komisiou sú členené na špecifické kritériá a kritériá pre priznanie prémiových bodov v závislosti od charakteru jednotlivých podprogramov a tematických podskupín.

Odborná komisia v súlade s podmienkami poskytovania dotácií a kritériami hodnotenia odporúča projekty na rokovanie zmiešanej komisie Nadácie SPP, a.s.

Hodnotené projekty budú zaradené do tematických podskupín. Každý člen odbornej komisie prideli každému hodnotenému projektu podľa univerzálnych a špecifických kritérií bodové hodnotenie v rozpätí 0-5 bodov formou tajného hlasovania. Pridelené body podľa jednotlivých kritérií hodnotenia sa spočítavajú. Poradie projektov je určené priemerom bodov, zaokrúhleným na dve desatinné miesta, z celkového počtu pridelených bodov od jednotlivých členov odbornej komisie. Projekt s najvyšším získaným priemerom bodov sa umiestni v poradí hodnotených projektov na prvom mieste. Poradie projektov podľa priemeru bodov je určujúcim kritériom na odporúčanie pridelenia dotácie odbornou komisiou. Počet odporúčaných projektov je limitovaný disponibilnými finančnými prostriedkami.

V prípade, ak odborná komisia odporučí nižšiu sumu dotácie pre projekt oproti požiadavky v žiadosti, predseda komisie uvedie v zápisnici z rokovania odbornej komisie dôvody zníženia dotácie. O znížení sumy odporúčanej dotácie pre projekty rozhoduje odborná komisia hlasovaním. Odporúčanie v uvedenej veci je prijaté, ak zaň hlasovala nadpolovičná väčšina všetkých členov odbornej komisie.

Ak žiadateľ splní kritériá č. 1. - 4. pre priznanie prémiových bodov započíta odborná komisia za každé uvedené kritérium hodnotenému projektu 3 body. Prémiové body priznáva odborná komisia aj jednotlivo – za splnenie niektorého z uvedených kritérií pre priznanie prémiových bodov.

kritériá pre priznanie prémiových bodov pre všetky podprogramy a tematické podskupiny:

1. pre žiadateľov, ktorým v rokoch 2003-2005 nebola poskytnutá žiadna dotácia z grantového systému MK SR
2. výnimočnosť projektu v niektorom zo špecifických hodnotiacich kritérií
3. prínos projektu z hľadiska zapojenia do komplexných trvale udržateľných rozvojových programov regiónu
4. výška spolufinancovania

Podprogram 1.1 obnova kultúrnych pamiatok

Cieľom podprogramu 1.1 je podpora projektov systematického prístupu k ochrane kultúrnych pamiatok, príprava a realizácia obnovy a reštaurovania kultúrnych pamiatok; prezentácia a využitie kultúrnych pamiatok v súlade s ich pamiatkovými hodnotami.

Podprogram je členený na tematické podskupiny :

1.1.1 *spracovanie prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie obnovy kultúrnych pamiatok*

špecifické kritériá :

5. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia
6. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky)
7. prínos projektu s ohľadom na zabezpečenie trvale dobrého stavu kultúrnej pamiatky a využitie kultúrnej pamiatky v súlade s jej pamiatkovými hodnotami

8. súlad projektu s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu k zámeru reštaurovania/obnovy kultúrnej pamiatky, resp. stanoviska krajského pamiatkového úradu k prípravnej dokumentácii
9. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky
10. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky

1.1.2 spracovanie pamiatkových výskumov a reštaurátorskej dokumentácie kultúrnych pamiatok

špecifické kritériá :

11. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia
12. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky)
13. charakter, rozsah a cieľ projektu s ohľadom na zachovanie autenticity kultúrnej pamiatky
14. súlad projektu s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu k zámeru reštaurovania/zámeru obnovy
15. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky
16. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky

1.1.3 realizácia obnovy a reštaurovania kultúrnych pamiatok

špecifické kritériá :

17. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia
18. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky)
19. charakter, rozsah a cieľ projektu s ohľadom na zachovanie autenticity kultúrnej pamiatky
20. súlad reštaurátorskej/výskumnej/projektovej dokumentácie s podmienkami stanoviska/rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, súlad reštaurátorskej/výskumnej dokumentácie s vyhláškou MK SR č. 16/2003
21. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky
22. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky

Podprogram 1.2 obnova kultúrnych pamiatok v lokalitách svetového kultúrneho dedičstva

Cieľom podprogramu 1.2 je podpora projektov systematického prístupu k ochrane pamiatkových území a kultúrnych pamiatok v lokalitách, ktoré sú zapísané v Zozname svetového dedičstva, kultúrnych pamiatok a pamiatkových území, ktoré sú navrhnuté na zápis do Zoznamu svetového dedičstva, príprava a realizácia ich obnovy, reštaurovania a regenerácie; prezentácia a využitie kultúrnych pamiatok a pamiatkových území v súlade s ich pamiatkovými hodnotami.

Podprogram je členený na tematické podskupiny :

1.2.1 spracovanie prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie obnovy kultúrnych pamiatok v lokalitách, ktoré sú zapísané v Zozname svetového dedičstva alebo sú navrhnuté na zápis do Záznamu svetového dedičstva

špecifické kritériá :

23. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia
24. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky)
25. prínos projektu s ohľadom na zabezpečenie trvale dobrého stavu kultúrnej pamiatky a jej prostredia, využitie kultúrnej pamiatky v súlade s jej pamiatkovými hodnotami
26. súlad projektu s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu k zámeru reštaurovania/obnovy kultúrnej pamiatky, resp. stanoviska krajského pamiatkového úradu k prípravnej dokumentácii

- 27. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky
- 28. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky

1.2.2 spracovanie pamiatkových výskumov a reštaurátorskej dokumentácie kultúrnych pamiatok v lokalitách, ktoré sú zapísané v Zozname svetového dedičstva alebo sú navrhnuté na zápis do Zoznamu svetového dedičstva

špecifické kritériá :

- 29. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky a jej prostredia
- 30. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky, pamiatkového územia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky)
- 31. charakter, rozsah a cieľ projektu s ohľadom na zachovanie autenticity kultúrnej pamiatky
- 32. súlad projektu s podmienkami rozhodnutia krajského pamiatkového úradu k zámeru reštaurovania/zámeru obnovy
- 33. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky
- 34. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky

1.2.3 realizácia obnovy a reštaurovania kultúrnych pamiatok v lokalitách, ktoré sú zapísané v Zozname svetového dedičstva alebo sú navrhnuté na zápis do Zoznamu svetového dedičstva, realizácia regenerácie pamiatkových území v lokalitách, ktoré sú zapísané v Zozname svetového dedičstva alebo sú navrhnuté na zápis do Zoznamu svetového dedičstva

špecifické kritériá :

- 35. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky/regeneráciu pamiatkového územia
- 36. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na ochranu pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky/pamiatkového územia (vylúčenie nevhodných zásahov do kultúrnej pamiatky/pamiatkového územia)
- 37. charakter, rozsah a cieľ projektu s ohľadom na zachovanie autenticity kultúrnej pamiatky/pamiatkového územia
- 38. súlad reštaurátorskej/projektovej dokumentácie s podmienkami stanoviska/rozhodnutia krajského pamiatkového úradu, súlad reštaurátorskej/výskumnej dokumentácie s vyhláškou MK SR č. 16/2003
- 39. miera výnimočných pamiatkových hodnôt kultúrnej pamiatky/pamiatkového územia
- 40. miera ohrozenia kultúrnej pamiatky/pamiatkového územia

Podprogram 1.3 aktivity kultúrnej politiky a edičnej činnosti v oblasti ochrany pamiatkového fondu

Cieľom podprogramu 1.3 je systémová podpora subjektov zainteresovaných v procese ochrany pamiatkového fondu (napr. vlastníci kultúrnych pamiatok, neziskové organizácie, občianske združenia, fyzické osoby, samospráva a pod.), ktorých cieľom je identifikácia, dokumentácia, prezentácia a interpretácia kultúrnych a pamiatkových hodnôt pamiatkového fondu.

Podprogram je členený na tematické podskupiny :

1.3.1. identifikácia, dokumentácia a evidencia pamiatkového fondu

špecifické kritériá :

- 41. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt pamiatkového fondu
- 42. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na zvyšovanie kvalitatívnej úrovne dokumentácie pamiatkového fondu
- 43. miera implementácie medzinárodných štandardov a vedeckých poznatkov pri identifikácii, dokumentácii a evidencii pamiatkového fondu

1.3.2. spracovanie a vydávanie zásad ochrany pamiatkových území

špecifické kritériá :

- 44. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt pamiatkového fondu
- 45. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na potrebu spracovania zásad ochrany pamiatkových území
- 46. vecná a časová koordinácia s obstarávaním územnoplánovacej dokumentácie

1.3.3. spracovanie a vydávanie zásad ochrany pamiatkových území, ktoré sú v Zozname svetového dedičstva alebo sú navrhnuté na zápis do Zoznamu svetového dedičstva

špecifické kritériá :

- 47. prínos projektu pre ochranu a prezentáciu pamiatkových hodnôt pamiatkového fondu
- 48. miera opodstatnenosti projektu s ohľadom na potrebu spracovania zásad ochrany pamiatkových území
- 49. vecná a časová koordinácia s obstarávaním územnoplánovacej dokumentácie – územného plánu obce alebo územného plánu zóny

1.3.4. vydávanie publikácií o ochrane pamiatkového fondu, príprava a realizácia workshopov priamo v teréne s problematikou ochrany a regenerácie kultúrnych pamiatok, pamiatkových území v spolupráci s odbornými garantmi, príprava odborných materiálov a podujatí, ktoré budú prezentovať ochranu a výsledky práce v oblasti ochrany, primeraného využitia kultúrnych pamiatok a pamiatkových území

špecifické kritériá :

- 50. prínos pre ochranu, prezentáciu pamiatkového fondu, resp. miera mobility odborných teamov, expertov
- 51. miera inovatívneho prístupu projektu k vydávaniu publikácií/príprave a realizácii workshopov/odborných materiálov/odborných podujatí v oblasti ochrany, obnovy a prezentácie pamiatkového fondu
- 52. prínos pre zvýšenie kompetencií odborných pracovníkov v oblasti ochrany pamiatkového fondu/popularizáciu pamiatkového fondu v laickej verejnosti

Podprogram 1.4 obnova a využitie pamätihodností obce vo verejnom záujme

Cieľom podprogramu je podporiť projekty prípravy dokumentácie, realizácie, obnovy pamätihodností obce podľa § 14 ods. 4 pamiatkového zákona a využitie pamätihodností obce vo verejnom záujme a v súlade s hodnotami a charakterom pamätihodností. Pamätihodnosti obce sú najmä hnutelné, nehnuteľné veci, objekty, kombinované diela prírody a človeka, ktoré sa viažu k histórii a osobnostiam obce, regiónu, národa – diela výtvarného umenia a architektúry, urbanistické kompozície, kultúrna krajina, prírodná krajina, historické parky, historické záhrady, historické cintoríny a náhrobky s kultúrno-spoločenskou alebo historickou hodnotou. Podpora podprogramu je zameraná tiež na zriadenie pamätných miest osobností a historických udalostí obce, regiónu, národa.

Podprogram je členený na tematické podskupiny :

1.4.1. spracovanie prípravnej dokumentácie obnovy pamätihodností obce

špecifické kritériá :

- 53. prínos projektu pre obnovu a prezentáciu/využitie pamätihodnosti obce
- 54. efektívnosť projektu s ohľadom na sprístupnenie kultúrno-historických, krajinárskych, urbanistických a historických hodnôt verejnosti
- 55. primeranosť projektu s ohľadom na ochranu, obnovu, prezentáciu/využitie kultúrno-historických, krajinárskych hodnôt pamätihodnosti obce vo verejnom záujme

1.4.2. realizácia obnovy pamätihodností obce

špecifické kritériá :

- 56. prínos projektu pre obnovu a prezentáciu/využitie pamätihodnosti obce
- 57. efektívnosť projektu s ohľadom na sprístupnenie kultúrno-historických, krajinárskych, urbanistických a historických hodnôt verejnosti

58. primeranosť projektu s ohľadom na ochranu, obnovu, prezentáciu/využitie kultúrno-historických, krajinárskych hodnôt pamätihodnosti obce vo verejnom záujme

1.4.3. zriadenie pamätných miest osobností a historických udalostí obce, regiónu, národa

špecifické kritériá :

59. prínos projektu z hľadiska verejného záujmu
60. efektívnosť projektu s ohľadom na popularizáciu historických udalostí a osobností
61. primeranosť projektu s ohľadom na tradície, milieu a kultúru lokality