

KOMENTÁR
k ročnému výkazu
o neštátnych profesionálnych divadlách
za rok 2010

V rámci Programu štátnych štatistických zisťovaní podľa § 30 zákona č. 504/2001 Z. z. predložilo za rok 2010 štatistický výkaz o profesionálnom divadle 26 neštátnych - nezávislých divadelných subjektov zriadených inými právnickými osobami. Z oslovených divadiel výkaz neposkytli Štúdio L+S Bratislava, Teatro Wüstenrot Bratislava, STROMY Bratislava, Phenomenontheatre Žilina a Bábkové divadlo Maškrtka Košice.

1. MODUL
POPIS DIVADLA K POSLEDNÉMU DŇU SLEDOVANÉHO OBDOBIA

Sledované divadlá vykazujú za rok 2010 celkom 25 scén - divadelných priestorov (vlastných, prenajatých, alebo užívaných iným dohodnutým spôsobom) s počtom sedadiel 2 999. Podľa uvedených údajov pracovalo na Slovensku v danom roku 27 divadelných súborov, z toho 13 činoherných, 5 tanečných, 5 bábkových súborov a 4 súbory bližšie nešpecifikovaných žánrov (iné).

2. MODUL
INSCENÁCIE A PREDSTAVENIA VYKAZUJÚCEHO DIVADLA

3. MODUL
NÁVŠTEVNÍCI NA PRODUKCIÁCH

V roku 2010 ponúkli nezávislé divadlá vo svojom repertoári 206 inscenácií, premiéru malo 73 inscenácií. Celkovo odohrali vykazujúce divadlá 2 172 predstavení. Hostujúce divadlá odohrali 209 predstavení, z toho 56 zo zahraničia. 666 predstavení bolo určených detskému divákovi. Predstavenia vykazujúcich divadiel videlo v roku 2010 319 367 divákov, predstavenia hostujúcich súborov 10 651 divákov.

4. MODUL
ZAMESTNANCI

Podľa údajov v roku 2010 pracovalo v nezávislých divadlách 37 interných zamestnancov, z toho 19 bolo žien. Externe na dohodu pracovalo v divadlách 193 fyzických osôb, z toho 81 žien. Viaceré divadlá však zamestnancov neuvádzajú vôbec.

5. MODUL
HOSPODÁRENIE

Po zjednodušení štatistického zisťovania o hospodárení u nezávislých divadiel, sú údaje o príspevkoch na činnosť z verejných zdrojov prehľadnejšie a zdá sa aj reálnejšie. V roku 2010 podľa vykazovaných údajov dostali nezávislé divadlá z verejných zdrojov 431 244 EUR. Z toho zo štátneho rozpočtu to bolo 297 062 EUR, od samosprávnych krajov a miest a obcí dostali divadlá 3 100 EUR, iné príspevky z verejných zdrojov predstavovali sumu 40 672 EUR, granty zo zahraničia tvorili 29 864 EUR, v daroch, sponzoringu a reklame získali divadlá 237 264 EUR, a najväčšiu sumu predstavovali neidentifikované iné príjmy - 858 883 EUR.

Spracovala: Gabriela Holečková, Divadelný ústav