

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM

**VÝROČNÁ SPRÁVA
2006**



BRATISLAVA

VÝROČNÁ SPRÁVA

za rok 2006

č. MK – 985/2007-102/1584

Organizácia: Národné osvetové centrum
Rezort: Ministerstvo kultúry SR
Typ hospodárenia: príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu:

Národné osvetové centrum, Námestie SNP 12, Bratislava

Čas konania verejného odpočtu: **28.5.2007 o 9.00 hod.**

Výročná správa na internetovej stránke MK SR:

www.culture.gov.sk/odpocety/odpocety.html

Výročná správa na internetovej stránke organizácie:

www.nocka.sk/noc/dokumenty/vyrocne

OBSAH

1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE	4
2. POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE	5
3. KONTRAKT ORGANIZÁCIE S ÚSTREDNÝM ORGÁNOM	7
4. ČINNOSTI ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY	8
5. ROZPOČET ORGANIZÁCIE	11
5.1 HODNOTENIE NÁKLADOV PODĽA ÚČTOVNÝCH SKUPÍN	13
5.2 HODNOTENIE DOSIAHNUTÝCH TRŽIEB – VÝNOSOV	15
5.3 HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK	15
5.4 KAPITÁLOVÝ TRANSFER	15
5.5 PODNIKATEĽSKÁ ČINNOSŤ	16
6. PERSONÁLNE OTÁZKY	17
7. CIELE A PREHĽAD ICH PLNENIA	20
8. HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE	22
V ROKU 2006	
9. HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE	24

1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM, Námestie SNP 12, Bratislava

Zriaďovateľ

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Forma hospodárenia

príspevková organizácia

Generálny riaditeľ

PhDr. Ján Tazberík, CSc.

Členovia vedenia

Mgr. Jozef Burič, PhDr. Jarmila Strelková, CSc., PhDr. Ľudovít Šrámek, CSc.,
Mgr. Alena Štefková, Eva Urbanovská

Hlavné činnosti

Národné osvetové centrum je organizáciou pôsobiacou v oblasti kultúry.

Svoje aktivity vyvíja v rovine:

- teoreticko-koncepčnej,
- poradensko-vzdelávacej,
- informačno-dokumentačnej,
- výskumno-analytickej,
- edičnej a publikačnej,
- prezentačno-propagačno-organizačnej.

Kontakt

telefón: 02/ 5292 3736, 5296 4458

fax: 02/ 5921 4218

e-mail: nocka@nocka.sk

2. POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE

Národné osvetové centrum je národná kultúrna ustanovizeň, vrcholná štátna inštitúcia v oblasti osvetovej a informačnej, vedecká a vzdelávacia inštitúcia v oblasti kultúry.

Národné osvetové centrum zabezpečuje, buduje, ochraňuje a napomáha duchovný rozvoj občanov a živej neprofesionálnej kultúry, ktorá je súčasťou nehmotného kultúrneho dedičstva na Slovensku.

V rámci svojich základných činností a funkcií plní ako predmet svojho pôsobenia najmä činnosti:

a) pre tradičnú kultúru a osvetovú činnosť

- zabezpečuje odborné poradenstvo, metodickú pomoc, spracúva systémové koncepcie, iniciuje a predkladá celoštátne programy v oblasti osvetovej činnosti,
- vypracúva projekty a spolupodieľa sa na súťažných a prehliadkových aktivitách, významných celoštátnych podujatiach, odborne garantuje celoštátnu súťaž záujmovej umeleckej činnosti,
- eviduje, dokumentuje, ochraňuje a využíva tradičnú ľudovú kultúru na osvetovú činnosť a s prihliadnutím na špecifiká menšinových kultúr;

b) pre vzdelávanie v kultúre

- projektuje a realizuje záujmové a voľnočasové vzdelávanie ako súčasť celoživotného vzdelávania,
- realizuje akreditované formy vzdelávania v oblasti kultúry a neakreditované formy (tvorivé dielne, tréningy, semináre, kurzy, školenia a iné) pre zamestnancov a dobrovoľných pracovníkov štátnej správy, samosprávy, tretieho a privátneho sektora,
- realizuje profesijné vzdelávanie v oblasti projektového manažovania kultúry, usmerňuje subjekty a jednotlivcov v danej oblasti,
- odborne a organizačne zabezpečuje kontinuálne napojenie rezortného vzdelávania na priority vzdelávania prezentovaného EÚ;

c) edičné činnosti

- zabezpečuje vydávanie teoretických a odborně-metodických materiálov, repertoárových materiálov a notovín,
- vydáva odborné časopisy Javisko a Národná osвета s prílohou Tradícia a súčasnosť;

d) *dokumentácia a tvorba databáz*

- zhromažďuje, dokumentuje, ochraňuje a využíva dokumenty o osvetovej činnosti na rozvoj miestnej a regionálnej kultúry,
- zabezpečuje zber, evidenciu a vyhodnocovanie informácií, spracúva súhrnné analýzy, informačné a štatistické prehľady a iné materiály o stave a rozvoji miestnej a regionálnej kultúry,
- zabezpečuje budovanie databáz kultúry s dôrazom (primárne) na nosné identifikačné znaky miestnej a regionálnej kultúry;

e) *výskumná činnosť*

- zabezpečuje sociologický výskum a výskum ekonomiky kultúry a vykonáva výskumné aktivity o ktorých zabezpečuje pre MK SR kontinuálny monitoring kultúrneho povedomia občanov SR a podľa aktuálnej spoločenskej požiadavky zabezpečuje výskum aj mimo oblasť kultúry;

f) *spolupráca so zahraničím*

- pripravuje a realizuje projekty vyplývajúce z kultúrnych dohôd s inými štátmi, bilaterálnych projektov, projektov V4 a EÚ a projektov vysielania a prijímania kolektívov a jednotlivcov z oblasti živej neprofesionálnej kultúry;

g) *prezentačná činnosť*

- manažérsky a organizačne zabezpečuje sprístupňovanie a prezentovanie tvorivých výsledkov (produkciu) v oblasti kultúry v priestore Domu umenia, V-klubu a Dvorane MK SR.

Národné osvetové centrum je systémotvorným subjektom, ktorý pôsobí v priestore živej neprofesionálnej kultúry v miestnych a regionálnych podmienkach. I naďalej chce svojou bohatou činnosťou prispievať k hľadaniu a k tvorbe modelov úspešného fungovania živej kultúry.

Strednodobý výhľad – výnosy z hlavnej činnosti

Ukazovateľ	2007		2008		2009		2010	
	Spolu	Z toho	Spolu	Z toho	Spolu	Z toho	Spolu	Z toho
		Fin. trans. zo ŠR		Fin. trans. zo ŠR		Fin. trans. zo ŠR		Fin. trans. zo ŠR
a	3	4	5	6	7	8	7	8
Výnosy z hl. činnosti príspev. org. spolu	45 709	38 015	56 362	46 562	59 180	48 890	60 956	50 357
Z toho: prev. dotácie transfery/691/	45 709	38 015	46 562	46 562	48 890	48 890	50 357	50 357
tržby za predaj /601+602/	7 694		8 150		8 557		8 789	
tržby z prenájmu	6 880		6 500		7 245		7 628	
iné ostatné výnosy /649/	816		1 650		1 733		1 810	
tržby z predaja NIM a HIM /651/	0		0		0		0	
Náklady na hl. čin. príspev. organ.	45 709	38 015	56 362	46 562	59 180	48 890	60 956	50 357
V tom: spotr. nákupy /50/	3 154	2 555	3 650	3 250	3 833	3 413	3 947	3 515
Z toho: spotreba mat. /501/	955	655	1 726	1 385	1 812	1 454	1 867	1 498
Z toho: kancel. potr.	700	700	560	520	588	546	606	562
pohon. hm.	160	160	350	300	368	315	379	324
DHM	30	30	250	190	263	200	270	205
Spotreba ener. /502/	2 199	1 900	1924	1865	2020	1958	2081	2017
Služby /51/	11 130	9 090	16 354	14 069	17 172	14 772	17 687	15 216
Z toho: opravy a údrž. /511/	950	950	900	900	945	945	973	973
cestovné /512/	1 740	1 740	3 925	3 250	4 121	3 413	4 245	3 515
náklady na prezent. /513/	65	65	150	150	158	158	162	162
ostatné služby /518/	8 375	6 335	11 379	9 769	11 948	10 257	12 306	10 565
Z toho: výkony	1 370	1 370	1 800	1 600	1 890	1 680	1 947	1 730

spojov								
nájomné	490	490	350	320	368	336	379	346
DNIM	400	400	500	400	525	420	541	433
Osobné náklady /52/	27 625	22 570	32 253	25 193	33 866	26 453	34 882	27 246
Z toho: mzdové /521/	20 403	16 588	23 259	18 956	24 422	19 904	25 155	20 501
Z toho: mimo prac. p.	1 240	890	2 600	2 600	2 730	2 730	2 812	2 812
Náklady na soc. pois. /524+525/	6 632	5 422	8 404	5 677	8 824	5 961	9 089	6 140
Sociálne náklady /527+528/	590	560	590	560	620	588	638	606
Z toho: prís. na str.	400	390	450	390	473	410	487	422
dane a popl. /53/	100	100	115	100	121	105	124	108
ostat. náklady /54/	600	600	640	600	672	630	692	649
odpisy. pred. maj. a rez. /55/	3 100	3 100	3 350	3 350	3 518	3 518	3 624	3 624

3. KONTRAKT NÁRODNÉHO OSVETOVÉHO CENTRA S MK SR A JEHO PLNENIE

Na poskytovanie verejných služieb Národného osvetového centra bol uzatvorený Kontrakt č. 13833-700/ 33832 v sume 33 663 tis. Sk. V priebehu roka sa ďalšími úpravami v programe 08S poskytli finančné prostriedky v sume 2 714 tis. Sk na aktivity:

1. financovanie sociálnej prevencie;
2. odborná-metodická pomoc Slovákom žijúcim v Maďarsku;
3. výstava Európsky novokonštruktivizmus 1930 – 2000.

Kontrakty NOC s MK SR sa plnili obidvomi zmluvnými stranami rovnako, rozpočet bol dodržaný a príspevok zo strany MK SR bol pravidelne mesačne poukazovaný na účet NOC.

4. ČINNOSTI ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY

Názov činnosti, kontraktu	Termín a miesto konania	Náklady v tis. Sk
Oddelenie sociálnej prevencie		2 029
Sociálna prevencia + vydávanie časopisu	priebežne NOC	

PF – Prečo som na svete rád/rada	I. – II. polrok	
PF – Kultúra a prevencia závislostí	I. polrok	
Edičná a informačná činnosť		119
Vydavateľská a tlačiarenská činnosť	priebežne NOC	
Vzťahy s verejnosťou		266
Fond publikácií	priebežne NOC	
Sieť, internet, informačné služby	priebežne NOC	
Tlačové porady	priebežne NOC	
Národná osвета		201
Národná osвета	priebežne NOC	
Tradícia a súčasnosť	priebežne NOC	
Kultúrne observatórium		1 013
Sociologický výskum a ekonomika kultúry	priebežne NOC	
Ústav amatérskej umeleckej tvorby		881
Scénická žatva 2006	29. 8. – 2. 9. Martin	
Literárne aktivity	priebežne	
Výtvarná tvorba (Výtvarné spektrum)	II. polrok	
Fotografia	priebežne	
Film a video	priebežne	
Amatérske divadlo	priebežne	
Divadlo pre deti	I. polrok	
Umelecký prednes a divadlo poézie	II. polrok	
Detská dramatická tvorivosť	I. polrok	
UNICA – svetový kongres	priebežne	
Komorná a symfonická hudba	II. polrok	
Hudobné žánre	jún 2006	
Zborový spev		
Zahraniční Slováci v Maďarsku	priebežne	
Ústav tradičnej kultúry		794
Dni tradičnej kultúry 2005	jún, júl, august	

Porady, inštruktáže, školenia	priebežne	
Celoštátne podujatia	priebežne	
Dokumentácia a databáza ľudových tancov	priebežne	
Register kultúry		64
Register kultúry, analýza a štatistiky	priebežne	
Oddelenie vzdelávania		83
Vzdelávacia činnosť	priebežne	
Európsky sociálny fond	priebežne	608
Nadácia SPP		353
Ľudové tance slovenských regiónov	priebežne	
UNESCO	3. 11. – 11. 11.	524
Zahraničné styky		66
Zahraničné poštovné a cestovné	priebežne	
Úhrada medailí FIAP	priebežne	
Dokumentácia a dokumentaristika		42
Javisko		105
Ekonomické a hospodárske oddelenia		42 117
Ekonomické oddelenie	priebežne	
Správa budovy	priebežne	
Hospodárska prevádzka	priebežne	
Dom umenia	priebežne	79
Dvorana	priebežne	257
Priority 08T0104, 08T0105, 08T0106		4 056
Projekt na využitie V-klubu	priebežne	
Kresťanské tradície	priebežne	
Svedkovia minulosti	priebežne	
Fínska architektúra	priebežne	
Vyšegrádske portréty	priebežne	
Elias Canetti	priebežne	
Dni bulharskej kultúry	priebežne	

Riešenie židovskej otázky	priebežne	
Bratislavský dialóg	priebežne	
Kongres UNICA	priebežne	
Oblasť zahraničných stykov	priebežne	
Brusel – novoročný koncert	január 2007	
Register kultúrnych aktivít	priebežne	
SPOLU		53 657

5. ROZPOČET ORGANIZÁCIE

Bežný transfer

Ministerstvo kultúry listom č. MK-990/2006-700-1966 rozpísalo Národnému osvetovému centru príspevok na činnosť vo výške 33 663 tis. Sk. V priebehu roka 2006 bol príspevok upravený, ako uvádza nasledujúca tabuľka:

	Pôvodný rozpočet	Upravený rozpočet k 31.12.06
A: Program 08S	33 663	37 192
Podprogram 08S0107	33 663	37 192
Bežné výdavky spolu	33 663	37 192
v tom:		
mzdy, platy	15 087	15 604
Príspevok na krytie odpisov	3 010	3 010
B. Program 08T	0	4 598
Podprogram 08T0103	0	3 640

Podprogram 08T0104
Podprogram 08T0105

0
0

908
50

Bežný a kapitálový transfer na činnosť

Tabuľka č. 5.1

	Ukazovateľ	Schválený rozpočet 2006	Upravený rozpočet 2006	Skutočnosť 2006	Z toho z transferu
a	b	1	2	3	4
Bežný transfer	Výnosy spolu (6)				
	Z toho:	41 368	52 913	53 720	41 790
	Prevádzková dotácia (691)	33 663	41 790	41 790	41 790
	Tržby za predaj (601 + 602)	5 855	5 855	7 258	
	Z toho:				
	Tržby z prenájmu	5 855	5 855	7 135	
	Iné ostatné výnosy a tržby (649 + 651)	1 850	1 850	4 672	
	Náklady spolu (5)				
	Z toho:	41 368	52 913	53 657	41 790
	Spotrebované nákupy (50)	4 286	5 912	5 512	2 814
	Služby (51)	6 405	14 033	13 091	11 575
	Z toho:				
	Reprezentačné (513)	90	90	40	40
	Osobné náklady	27 187	29 478	30 806	23 819

	(52)				
	Z toho:				
	Mzdové náklady (521)	20 217	22 327	22 649	18 307
	Dane a poplatky (53)	80	80	509	509
	Ostatné náklady (54)	400	400	472	400
	Odpisy, predaný majetok, rezervy (55)	3 010	3 010	3 267	2 673
	Z toho:				
	Odpisy N a HIM (551)	3 010	3 010	3 267	2 673
	Hospodársky výsledok (+zisk)			63	
Kapitálový transfer	Nákup NIM a HIM – spolu		3 710		3 710
	Z toho menovite:				
	Register kultúrnych aktivít		219		219
	Nákup osobného automobilu		500		500
	Sociálna prevencia		70		70
	Rekonštrukcia Domu umenia		2 800		2 800
	Rekonštr. a moderniz. objektu Slov.centra diiz.		121		121
	Spolu:				

5.1 HODNOTENIE NÁKLADOV PODĽA ÚČTOVNÝCH SKUPÍN

Spotrebované nákupy

Na spotrebované nákupy boli použité finančné prostriedky v sume 5 512 tis. Sk predovšetkým na nevyhnutné potreby pri zabezpečovaní prevádzky budovy (mesačné platby za elektrickú energiu, spotrebu vody, plynu vo výške 2 889 tis. Sk), na nákup spotrebného materiálu na podujatia, z toho kancelársky materiál vo výške 182 tis. Sk, materiálové potreby na bežné opravy a údržbu budovy a drobného dlhodobého hmotného majetku (DDHM) 338 tis. Sk. Uvedené finančné prostriedky boli vynaložené na materiál na edičnú činnosť a časopis Národná osвета a Javisko (tlačiarenský papier, farby, chemikálie, fólie, kovolisty), ako aj na neplánované nákupy drobného materiálu, potrebného na bežné opravy a údržbu.

Služby

V nákladovej položke 51 – služby boli použité prostriedky v sume 13 091 tis. Sk (93 % uprav. rozpočtu) vynaložené predovšetkým na práce a služby pri organizačnom zabezpečení podujatí (výroba plagátov, bulletinov, mediálna propagácia podujatí a i.) a pri prevádzke budovy.

Oprava a údržba

Na opravy a údržbu budovy NOC a V-klubu, Domu umenia, Dvorany MK SR sa použila suma 729 tis. Sk.

Na opravu a údržbu dopravných prostriedkov bola použitá suma 25 tis. Sk a na opravu strojov, prístrojov suma 87 tis. Sk.

Cestovné náklady

Na cestovné náklady účinkujúcich na podujatiach, zamestnancov sa vynaložila suma 1 629 tis. Sk, t. j. upraveného rozpočtu.

Pri tuzemských cestovných náhradách sa použili finančné prostriedky predovšetkým na úhradu výdavkov za ubytovanie, stravu a cestovné na podujatiach v rámci Dní tradičnej kultúry, Scénickej žatvy.

Náklady na reprezentačné

Limit na reprezentačné, určený rozpisom na rok 2006 v sume 90 tis. Sk, sa v priebehu roka použil predovšetkým na nevyhnutné občerstvenie na podujatiach, ktorých je NOC hlavným garantom, ako aj na bežné občerstvenie hostí a spolupracovníkov NOC.

K 31. 12. 2006 boli použité prostriedky v sume 41 tis. Sk, čo je 46 % ročného limitu. Prostriedky sa používali v zmysle platných smerníc o používaní finančných prostriedkov na reprezentačné účely.

Ostatné služby

Najväčšiu položku v službách tvoria ostatné služby – 10 692 tis. Sk. Do tejto kategórie patria výdavky napríklad na spoje – 172 tis. Sk, telefóny – 1 335 tis. Sk, vydavateľská a tlačiarenská činnosť – 150 tis. Sk, autorské honoráre – 1526 tis. Sk, upratovanie – 415 tis. Sk, strážna služba – 1 009 tis. Sk, revízie, kontroly – 94 tis. Sk, deratizácia a dezinfekcia – 355 tis. Sk, sieť a internet – 351 tis. Sk, OLO – 252 tis. Sk, podujatia – vodné a stočné 84 tis., právne služby – 80 tis. Sk, podujatia – ostatné služby 4 075 tis. Sk.

Osobné náklady

V mzdových nákladoch (pol. 521 – bez OON) boli vyčerpané finančné prostriedky v sume 19 190 tis. Sk. V rámci financovania mzdových nákladov zo štátneho rozpočtu plán na rok 2006 bol 15 604 tis. Skutočné čerpanie bolo 15 604 tis. Sk.

Dane a poplatky

Na zoskupení pol. 53 bolo čerpanie v sume 509 tis. Sk, čo boli predovšetkým náklady spojené s úhradou poplatkov, členských poplatkov v medzinárodných nevládných organizáciách, kolkov a s úhradou dane z nehnuteľnosti – za budovu na Nám. SNP 12 – 426 tis. Sk.

Ostatné náklady

Na tomto zoskupení pol. 54 sú k 31. 12. 2006 náklady v sume 472 tis. Sk. Predstavujú predovšetkým výdavky spojené s poistným služobných motorových vozidiel, poistenie budovy, majetku, poistenie osôb v zahraničí, poistenie výstavných diel, bankové poplatky.

Odpisy HIM a NIM – ich tvorba a finančné krytie

Odpisy sú tvorené mesačne rovnomerne podľa zákona č. 595/2003 Z. z. v znení neskorších predpisov. Pri rovnomernom odpisovaní majetku sa odpisovým skupinám priradujú ročné odpisové sadzby. Tvorba odpisov za rok 2006 predstavuje sumu 3 267 tis. Sk. Vytvorené odpisy sú finančne kryté v plnej výške a finančné prostriedky

boli v roku 2006 priebežne čerpané. Na použitie prostriedkov FRHM je vopred potrebný súhlas MK SR.

5.2 HODNOTENIE DOSIAHNUTÝCH TRŽIEB – VÝNOSOV

Tržby a výnosy organizácie k 31. 12. 2006 dosiahli sumu 11 930 tis. Sk, čo je 155 % ročného rozpočtu. Vyššie plnenie v sledovanom období dosiahla organizácia za prenájom nebytových priestorov – plán 5 855 tis. Sk a skutočnosť 6 517 tis. Sk, v oblasti ostatných výnosov to boli príjmy zo vstupného na podujatiach, z Protidrogového fondu, z projektu ESF MŠ, ESF MPSVaR (2 projekty), z Nadácie SPP, MZV SR.

Prehľad najdôležitejších tržieb za sledované obdobie uvádzame v nasledujúcej porovnávajúcej tabuľke

Názov položky	Plán výnosov	Skutočnosť k 31. 12. 2006	Plnenie %
Tržby za vlastné výrobky		122890,90	
Tržby z predaja služieb	5 855 000,00	7 135489,50	122 %
Zúčtovanie fondov		139145,00	
Iné ostatné výnosy	1 850 000,00	4532327,33	250 %
Z toho:			
Vstupné na podujatia		399450,00	
Účastnícke poplatky z podujatí		29100,00	
Európsky sociálny fond – MŠ		407980,00	
Európsky sociálny fond – MPSVaR		167565,30	
Európsky sociálny fond – MPSVaR		1588863,00	

Nadácia SPP		352500,00	
Protidrogový fond		1039139,50	
MZV SR UNESCO		524410,00	
Tržby spolu	7 705 000,00	11929852,73	154,83 %

5.3 HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK

K 31. 12. 2006 dosiahla organizácia HV zisk v sume 62 819,95 Sk. Celkové náklady boli vo výške 53 657 032,78 Sk a výnosy tvorili sumu 53 719 852,73 Sk.

5.4 KAPITÁLOVÝ TRANSFER

V roku 2006 bol rozpočet kapitálových výdavkov upravený štyrmi rozpočtovými opatreniami. Rozpočtovým opatrením č. 3/KV bol organizácii pridelený limit kapitálových výdavkov 719 tis. Sk prípisom MK-990/06-700/5634 na investičnú akciu Register kultúrnych aktivít v projekte informatizácie kultúry v sume 219 tis. Sk a nákup osobného automobilu v sume 500 tis. Sk. Ďalším rozpočtovým opatrením č. 4/KV bol upravený limit o 70 tis. Sk listom č. MK-990/06-700/6101, určeným na Sociálnu prevenciu.

V roku 2005 na základe rozhodnutia MK SR č. 252/2005 č. j. 9663/05-400/20480 zo dňa 15. 7. 2005 NOC zabezpečilo verejné obstarávanie na Rekonštrukciu priestorov Domu umenia v predpokladanej sume 5 000 tis. Sk (30. 12.), bola uzatvorená zmluva s víťazom verejnej súťaže Beghelli-Elplast Slovakia na rekonštrukciu priestorov Domu umenia (rekonštrukcia osvetlenia). V zmysle rozpočtových opatrení č. 6/KV zo dňa 2. júla 2006 bol organizácii pridelený limit kapitálových výdavkov 2 800 tis. Sk prípisom MK-910/06-700/10482 priestorov Dom umenia. V priebehu rekonštrukčných prác vznikli nepredpokladané skryté nedostatky, ktoré spôsobili nielen predĺženie ukončenia stavby, ale aj zvýšenie nákladov oproti pôvodne plánovanému rozpočtu.

Rozpočtovým opatrením č. 13/KV bol pridelený limit na rekonštrukciu a modernizáciu objektu v súvislosti so sťahovaním inštitúcií rezortu MK SR v sume 121 tis. Sk.

Celkove v roku 2006 na uvedené investičné akcie bolo pridelených 3 710 tis. Sk.

Kapitálové investície

Zdroj	Program	Rozpočet upravený	Čerpanie
111	08T0105	219	218 800.-
111	08T0107	500	500 000.-
111	08S0107	70	69 950.-
111	08S0107	2 800	2 800 000.-

Presun kapitálových investícií z roku 2005, ktoré boli prevedené v roku 2006 do fondu reprodukcie vo výške 2 780 tis. Sk a skutočné čerpanie 2 780 tis. Sk.

5.5 PODNIKATEĽSKÁ ČINNOSŤ

Organizácia nevykonáva podnikateľskú činnosť.

6. PERSONÁLNE OTÁZKY

Priemerný fyzický stav pracovníkov v NOC v roku 2006 bol 85 zamestnancov z toho 54 žien a 31 mužov.

Priemerný prepočítaný stav pracovníkov v uvedenom období bol 75 zamestnancov.

V priebehu roku 2006 bolo prijatých na uvoľnené funkčné miesta do pracovného pomeru 4 zamestnanci prevažne s uzatvorením pracovnej zmluvy na dobu určitú. Formy získavania zamestnancov prebiehali buď spoluprácou s príslušným úradom práce, alebo výberovým konaním. Pracovný pomer rozviazali s NOC v roku 2006 9 zamestnanci. Išlo prevažne o uplynutie dôb, na ktoré boli pracovné zmluvy uzavreté, formou dohody medzi zamestnancom a zamestnávateľom a v zmysle §63 ods.1, písm. b

Noc zamestnáva na skrátený pracovný úväzok 21 zamestnancov, pričom títo pracovníci neboli v pracovnom procese znevýhodňovaní oproti zamestnancom pracujúcich na plný úväzok.

K 28.2. 2006 rozhodnutím generálneho riaditeľa NOC č. 1/2006 bolo zrušené Oddelenie sociálnej prevencie a k 1.3.2006 tým istým rozhodnutím zriadený Kabinet sociálnej prevencie so systematizovanými miestami : riaditeľ, 3 x odborný pracovník pre sociálnu prevenciu v rozsahu plného pracovného úväzku a 1 x odborný pracovník pre sociálnu prevenciu v rozsahu 1 / 2 pracovného úväzku.

Rozhodnutím generálneho riaditeľa NOC č. 2/ 2006 bol k 31.5. 2006 zrušený DOM UMENIA so systematizovanými miestami – odborný pracovník pre výstavy – riaditeľ a odborný pracovník – asistent a k 1.6.2006 tým istým rozhodnutím zriadené dve systemizované miesta v Kultúrnom observatóriu – 2 x vedecko – výskumný pracovník. Rozhodnutím generálneho riaditeľa NOC č. 3/2006 bolo k 31.8.2006

v oddelení dokumentácie a dokumentaristiky zrušené systemizované miesto odborný pracovník pre dokumentáciu a dokumentaristiku, odborný pracovník pre archív, k 30.9. 2006 v oddelení vzdelávania a topografie zrušené systemizované miesto odborný pracovník – projektový manažér, v oddelení vonkajšie vzťahy a vydavateľská činnosť systemizované miesto odborný pracovník manažér v rozsahu 1 / 2 pracovného úväzku, v redakcii Národná osвета systemizované miesto redaktor v rozsahu 1 / 2 úväzku. K 31.10. 2006 bolo v Ústave tradičnej kultúry zrušené systemizované miesto odborný pracovník pre metodickú, vzdelávaciu a dokumentačnú činnosť v oblasti tradičnej kultúry. K 1.9. 2006 bolo v oddelení vzdelávania a topografie zriadené systemizované miesto odborný pracovník pre vzdelávanie v rozsahu

1 / 2 úväzku, oddelení dokumentácie a dokumentaristiky systemizované miesto odborný pracovník dokumentácie v rozsahu 1 / 2 úväzku. K 1.10. 2006 bolo tým istým rozhodnutím zriadené v oddelení vzdelávania a topografie systemizované miesto odborný pracovník –projektový manažér / štrukturálne fondy/ v rozsahu 1 / 3 úväzku, v oddelení vonkajšie vzťahy a vydavateľská činnosť systemizované miesto odborný pracovník – manažér v rozsahu 2 / 3 úväzku, redakcii Národná osвета systemizované miesto – redaktor. K 1.11.2006 v ekonomickom oddelení systemizované miesto samostatný odborný ekonóm – projektový manažér.

Počet zamestnancov je každoročne určený limitom stanoveným MK SR. Pre rok 2006 bol limit pracovníkov stanovený počtom 84 .

V organizácii bol v roku 2006 37.5 hodinový týždenný pracovný čas. V NOC je dlhodobo zavedený pružný pracovný čas. Nadčasovú prácu sa podarilo eliminovať len u niektorých pracovníkov. Plnenie tejto úlohy nie je dlhodobo možné vzhľadom na úlohy, ktoré NOC plní v rámci celoslovenskej pôsobnosti pracovníkov, ktorí zabezpečujú kultúrne podujatia najmä v dňoch pracovného pokoja.

V rámci rozvoja ľudských zdrojov organizácia umožnila pracovníkom zúčastniť sa na školeniach a seminároch súvisiacich s novou legislatívou, ktoré bolo potrebné aplikovať v činnosti jednotlivých útvarov. Na školeniach a seminároch sa v roku 2006 zúčastnilo 20 zamestnancov.

V zmysle sociálnej politiky a starostlivosti o zamestnancov boli v roku 2006 v NOC poskytnuté nenávratné príspevky / pohreb/ v súlade s kolektívnou zmluvou, článok 26. odsek 3 - 2 zamestnancom v sume 10 000,-Sk. , odstupné v zmysle ZP a kolektívnej zmluvy NOC 280 185, a pri príležitosti jubilea 50 rokov suma 13 640,- Sk

Priemerná mesačná mzda v roku 2006 bola 19 027,- Sk.

Okrem pracovníkov v trvalom pracovnom pomere sa v NOC uzatvárajú skrátené pracovné pomery formou dohôd o vykonaní práce, dohôd o brigádnickej práci študentov a to najmä s externými pracovníkmi, ktorí sa podieľajú na kultúrnych podujatiach.

Už dlhoročne sa vytvárajú možnosti na konzultácie a vykonávanie praxe študentov stredných a vysokých škôl. V roku 2006 sme umožnili 3 študentom stredných škôl odbornú prax.

V súvislosti s pokynmi sa každoročne vykonáva kvalifikačná a veková analýza zamestnanosti a vývoj fluktuácie.

V NOC nie sú v súlade s príslušnými ustanoveniami pracovnoprávných predpisov žiadne prejavy diskriminácie, v riadiacich funkciách je prevažná časť žien a organizácia nerobí žiadne rozdiely v ich odmeňovaní v porovnaní s mužmi.

NOC zabezpečuje plnenie úlohy prístupu k zamestnanosti pre všetkých a vytvára podmienky pre ženy – matky v rámci plnenia ich rodičovskej funkcie. V roku 2006 čerpala materskú dovolenku jedna zamestnankyňa.

Organizačná štruktúra NOC k 31.12.2006

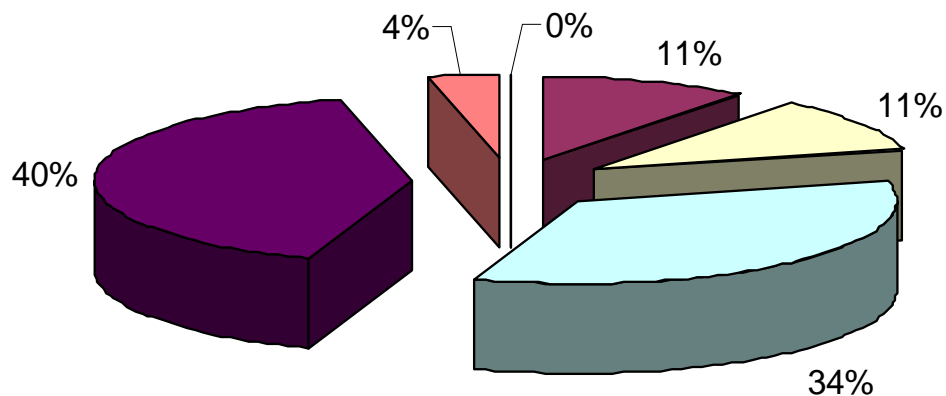
Útvar generálneho riaditeľa	7	pracovníkov
Ústav tradičnej kultúry	8	pracovníkov
Ústav amatérskej umeleckej tvorby	9	pracovníkov
Kultúrne observatórium	10, 2/3	pracovníkov
Oddelenie vzdelávania a topografie pracovníkov	7,1/3	
Oddelenie dokumentácie a dokumentaristiky	1,5	pracovníkov
Kabinet sociálnej prevencie	4,5	pracovníkov
Oddelenie vonkajších vzťahov a vydavateľskej činnosti	9,2/3	pracovníkov
Redakcia Javisko	1,5	pracovníkov
Redakcia Národná osveťa	5,5 + 1/3	pracovníkov
Ekonomické oddelenie	9	pracovníkov
Hospodárske oddelenie	6	pracovníkov

Veková a vzdelanostná štruktúra.

Veková štruktúra zamestnancov podľa stavu k 31.12.2006	
ROKY	POČET
Do 20 rokov	0
21 – 30 rokov	9
31 – 40 rokov	9
41 – 50 rokov	29
51 – 60 rokov	35
nad 60 rokov	3

Veková štruktúra (k 31. 12. 2006)

Veková štruktúra zamestnancov podľa stavu k 31.12.2006



■ Do 20 rokov ■ 21 – 30 rokov ■ 31 – 40 rokov
■ 41 – 50 rokov ■ 51 – 60 rokov ■ nad 60 rokov

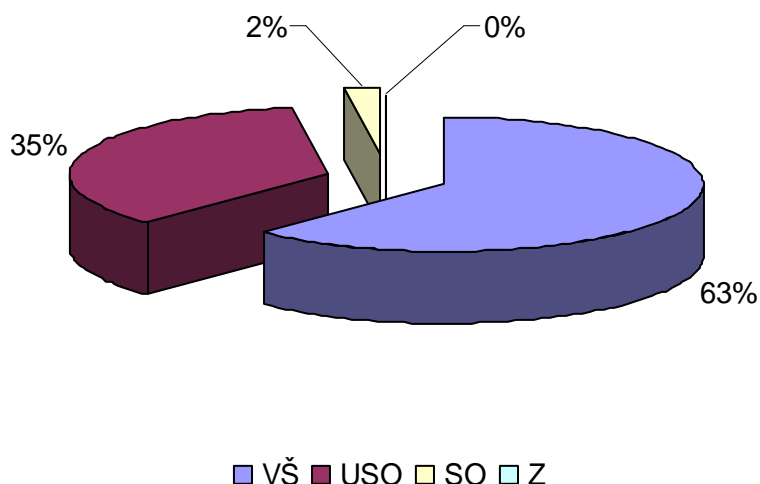
Vzdelanostná štruktúra

Vzdelanostná štruktúra pracovníkov NOC podľa stavu k 31.12.2006	
VS	53
USO	30
SO	2
Z	0

Vzdelanostná štruktúra zamestnancov

(k 31. 12. 2006)

Vzdelanostná štruktúra zamestnancov



7. CIELE A PREHĽAD ICH PLNENIA

Okruh cieľov Národného osvetového centra vychádza z rozhodnutia Ministerstva kultúry SR o vydaní zriaďovacej listiny a jeho následných doplnení. Zásadnou úlohou Národného osvetového centra je podpora kultúrno-osvetovej činnosti a jej realizátorov na celom území Slovenskej republiky a rozvoj kultúry, kultúrneho vedomia a národného povedomia, posilňovanie významu ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva a historických štruktúr konkrétneho prostredia.

ŤAŽISKOVÉ ČINNOSTI:

a) teoreticko-koncepčná

- tvorba materiálov, resp. príprava podkladov k materiálom pre Ministerstvo kultúry SR, Ministerstvo školstva SR, Ministerstvo vnútra SR, tretí sektor (zásady celoštátnych súťaží amatérskej umeleckej tvorby a záujmových aktivít, periodicita, garanti, presun kompetencií na VÚC, podpora práce s deťmi a mládežou);
- zastúpenie v komisiách, poradných a expertných skupinách;
- metodická činnosť a poradenstvo;

b) poradensko-vzdelávacia

- metodika a poradenstvo (pre subjekty v miestnej a regionálnej kultúre, posudzovanie projektov);
- rozvoj spolupráce so subjektmi z oblasti vzdelávania (tretí sektor, školstvo);
- podpora celoštátnych a vládnych kampaní, programov a aktivít nadrezortného charakteru;
- profilovanie vzdelávania a návrhy pre potreby MK SR;

- semináre, školenia a iné formy prezenčného štúdia;
- dištančná forma vzdelávania;
- poradenstvo a vzdelávanie grantových schém EÚ;
- realizácia akreditovaných foriem vzdelávania;
- realizácia neakreditovaných foriem vzdelávania;

c) informačno-dokumentačná

- zhromažďovanie, spracúvanie a archivácia obrazových a zvukových záznamov (podujatia NOC, oblasť tradičnej ľudovej kultúry);
- koordinácia;

d) výskumno-analytická

- reprezentatívne sociologické výskumy pre MK SR;
- spracovanie a hodnotenie údajov z kultúrno-osvetovej činnosti (Register kultúrnych aktivít);
- projekty ekonomiky a sociológie kultúry;
- zber a spracovanie štatistických údajov KULT;

e) edičná a publikačná

- periodiká a časopisy, neperiodické publikácie (dva vlastné časopisy, publikácie pre potreby NOC, MK SR a organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR, špecializovaná publikačná činnosť, bulletiny, pozvánky, tlačivá, propagačné materiály);

f) prezentačno-propagačná

- udržiavanie a rozvíjanie vzťahov s domácimi a zahraničnými partnermi (členstvo v medzinárodných organizáciách, spolupráca, dohody, výmena skúseností);
- výstavy (realizácia a produkcia);
- reprezentácia SR doma aj v zahraničí (medzinárodné súťaže, festivaly, veľtrhy, prezentačné podujatia);
- propagácia (realizácia špecializovaných podujatí a činností, tlačové besedy, správy, články a ďalšie príspevky do médií, tlačové strediská, propagačné materiály, internetová schránka);

g) súťaže, prehliadky, festivaly

- prezentácia a konfrontácia tvorivosti na postupových súťažiach a výstavách (amatérske divadlo, divadlo dospelých hrajúcich pre deti, divadlo mladých, detská dramatická tvorivosť, umelecký prednes a divadlo poézie, amatérska fotografia, amatérsky film a video, výtvarná tvorba, folklór, nefolklórny tanec, zborový spev, dychová, komorná, symfonická a

- populárna hudba, literárne aktivity, putovné výstavy so sociálnou tematikou);
- udržanie a získavanie umeleckých výsledkov jednotlivcov a kolektívov (školenia, tvorivé dielne, semináre, poradné zbory, metodika a vzdelávanie, spolupráca s občianskymi združeniami, so slovenským strediskom AITA/IATA a FIAP, s časopisom Čas videa a UNICA NEWS, účasť v odborných poradách).

Pozn. 1: Rozpis ekonomických ukazovateľov uvádzame v časti 4.

Pozn. 2: Konkrétne aktivity a informácie o inštitúcii sú zverejnené na internetovej stránke www.nocka.sk.

8. HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V ROKU 2006

Činnosť NOC v roku 2006 vychádzala z naplňovania zriaďovacej listiny organizácie. Aktivity sa realizovali na základe uzavretých kontraktov na rok 2006 s MK SR, získaných účelovo viazaných finančných prostriedkov od MK SR na schválené kultúrne aktivity v danom roku, prostriedkov z grantov od viacerých poskytovateľov a sponzorského daru na konkrétnu aktivitu.

Nosná časť odbornej činnosti bola zameraná na záujmovú činnosť miestnej a regionálnej kultúry, osobitne na tradičnú ľudovú kultúru. Prenosom celoštátnych súťaží miestnej a regionálnej kultúry do grantovej schémy MK SR sa zmenil nielen charakter týchto podujatí, ale aj štruktúra činnosti NOC vo vzťahu k odbornej aj širokej verejnosti. Organizačná časť týchto podujatí prešla na subjekty, ktoré uspeli v grantovom systéme, a NOC ako štátna organizácia ostalo odborným garantom podujatí. Jeho pracovníci zabezpečovali odborno-metodickú a výchovno-edukačnú stránku podujatí a snažili sa touto činnosťou skvalitňovať odborný rámec a úroveň celoštátnych súťaží. Do grantovej schémy prešli aj niektoré ďalšie aktivity nesúťažného charakteru, ktoré predtým saturevalo NOC. NOC aj pri týchto podujatiach zabezpečovalo úlohu odborného garanta alebo spoluusporiadateľa podujatia. NOC zostalo v pozícii hlavného organizátora iba Scénickej žatvy, keďže Folklórny festival Východná sa v roku 2006 z rozhodnutia MK SR a obce Východná nekonal.

NOC ako odborný garant celoštátnych súťaží (zväčša postupového charakteru) záujmovej činnosti miestnej a regionálnej kultúry prinieslo novým smerovaním svojej činnosti skvalitnenie poradenskej, odborno-metodickej a najmä edukačnej činnosti v tejto oblasti. Záujmu sa tešili mnohé workshopy, tvorivé dielne, ale aj klasické prezentačné vzdelávanie krátkodobého i dlhodobého charakteru, ktoré sa osvedčili najmä z hľadiska finančnej efektívnosti. Sú limitované iba na určité oblasti vzdelávania, kde nie sú potrebné alebo sú v menšej miere potrebné priame kontakty s pedagógmi či inými vzdelávacími subjektmi. Osobitne sa osvedčila dištančná forma vzdelávania, ktorá je ekonomicky vysoko efektívna pre vzdelávaciu inštitúciu aj frekventantov vzdelávania. Pozitívne bola prijatá zo strany študujúcich aj z hľadiska obsahu a štruktúry vzdelávacieho procesu.

Okrem uvedených úloh súvisiacich s podujatiami miestnej a regionálnej kultúry sa činnosť sústreďovala aj na zhromažďovanie a dokumentovanie údajov o kultúrnych javoch, kultúrnych aktivitách, ich výskum a následne ich analytické a vedecké vyhodnocovanie. Osobitný význam mal monitoring kultúrnej politiky SR realizovaný pre potreby MK SR a výskum multifunkčnej analýzy verejných výdavkov v SR.

Vzdelávacie podujatia NOC sa rozširovali nielen z hľadiska využívaných foriem, ale dostávali sa do nových kvalitatívnych rámcov. Vzdelávanie sme poskytovali akreditovanou i neakreditovanou formou tak pre pracovníkov kultúry, ako aj pre dobrovoľníkov, nadšencov a aktivistov participujúcich najmä na miestnej a regionálnej kultúre v oblasti záujmovej činnosti. NOC v sledovanom období pokračovalo v realizovaní 2 vzdelávacích projektov, poskytnutých z grantov ESF (štrukturálne fondy EÚ): Dištančné vzdelávanie v oblasti miestnej a regionálnej kultúry a Získavanie nových zručností v oblasti kultúry. Centrum dištančného vzdelávania s celoslovenskou pôsobnosťou, vytvorené projektom, sa zameralo na vzdelávanie v miestnej a regionálnej kultúre. Druhý projekt bol zameraný na podporu a rozvoj celoživotného vzdelávania zamestnancov štátnej a verejnej správy v oblasti kultúry v Bratislavskom kraji. Boli spracované a podané v rámci grantových schém ESF ďalšie dva projekty. Projekt Rozvoj zručností zamestnancov rezortu bol schválený, ale realizovať sa začne až v roku 2007. Ďalší projekt Program ďalšieho vzdelávania zamestnancov v oblasti kultúry – rozvoj IT zručností – je ešte v procese schvaľovania. Oba sú zamerané na IT zručnosti pracovníkov kultúry tak, aby mohli obsiahnuť teritoriálne celé Slovensko.

Do sféry vzdelávacích projektov patrili aj Dni tradičnej kultúry. Tento medzinárodný projekt podporil Vyšehradský fond. Je zameraný na kultúrne aktivity, podporené vzdelávaním, v oblasti tradičnej kultúry, s participáciou ďalších krajín V4.

12. ročník celoštátnej výtvarnej súťaže Prečo som na svete rád/rada so sprievodnou vzdelávacou aktivitou bol v sledovanom období podporený finančnými prostriedkami z Protidrogového fondu, čo umožnilo zatraktívniť oceňovanie víťazov v jednotlivých výtvarných technikách a najmä skvalitniť propagáciu podujatia. Osobitne podporeným projektom MK SR bol projekt Kresťanských tradícií, zameraný na rozvíjanie aktivít v oblasti spoločenského a duchovného života. Predovšetkým na výskum a popularizáciu diela osobností a ich myšlienkového presahu do kultúrnej a kresťanskej súčasnosti slovenskej spoločnosti, na rozvoj všeslovenskej cyrilometodskej a novodobej svätogorazdovskej tradície. Projekt Svedkovia minulosti bol zameraný na realizáciu aktivít podporujúcich možnosti revitalizácie kultúrneho života v SR v miestnych a regionálnych podmienkach. Obsahovo bol postavený na dvoch relatívne samostatných častiach: 1. cyklické vzdelávanie choreografov rómskych folklórnych útvarov a zoskupení; 2. metodická pomoc rozvoju miestnej a regionálnej kultúry. Publikačné výstupy z projektu sú tieto:

Kol.: Nové impulzy – rozvoj miestnej kultúry (náklad 500 ks),

Milan Leščák: Úvod do folkloristiky (náklad 150 ks),

Margareta Horváthová: Ľudový odev na Slovensku (náklad 300 ks), CD ROM

Kol.: Kultúra, kultúrna rozmanitosť a multikultúrna výchova (náklad 300 ks),

Kol.: Nehmotná ľudová kultúra Rómov na Slovensku /z oblastí Gemer-Malohont a Novohrad/ (náklad 150 ks),

VÝROČIA 2007 – príloha časopisu Národná osveta,

Kol.: Tak prichádza k nám slovo (náklad 300 ks),

Kol.: Scénická žatva 1990 – 2006, vývin slovenského amatérského divadla a umeleckého prednesu v dokumentoch (náklad 300 ks),

Kol.: CINEAMA – fakty o celoštátnej súťaži amatérskej tvorby (náklad 500 ks),

Ľudové tance Šariša (DVD v náklade 100 ks) z cyklu Ľudové tance slovenských regiónov.

V oblasti dokumentovania tradičnej ľudovej kultúry NOC získalo na výskum ľudových tancov slovenských regiónov – konkrétne na ľudové tance Šariša – záväzný prísľub sponzoringu od SPP ešte v roku 2005. Výskum sa realizoval v tomto roku.

NOC bolo poverené zabezpečením produkcie kultúrnych podujatí v Dome umenia a Dvorane MK SR.

9. HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE

Produkty a činnosti Národného osvetového centra majú svojich užívateľov v celej šírke kultúrnych zariadení, v odbornej a laickej verejnosti, a to najmä:

- v štátnej správe – organizácie a inštitúcie rezortu kultúry, školstva, rezortu zahraničných vecí, knižnice, ďalšie organizácie štátnej správy;
- v samospráve – regionálne osvetové strediská, mestské a miestne kultúrne zariadenia, mestské knižnice, ZMOS;
- v treťom sektore a ostatných organizáciách – partneri v zahraničí, kultúrne inštitúcie, cestovné agentúry a kancelárie, organizácie cestovného ruchu, spolupracujúce organizácie zo SR, spolupracujúce organizácie zo zahraničia, médiá, informačné agentúry, záujmové a občianske združenia, nadácie;
- školská mládež v oblasti vlastivedy;
- vo verejnosti – pedagógovia a študenti, manažéri, vedúci kolektívov záujmovej umeleckej činnosti, profesionálni pracovníci miestnej kultúry v zariadeniach regionálnej kultúry (múzeá, galérie, hvezdárne, knižnice), ktorí sa venujú kultúrno-osvetovej činnosti, záujemcovia o rozvoj miestnej kultúry a záujmovej tvorivosti, pracovníci výchovno-vzdelávacích programov a projektov, zahraniční účastníci festivalov a divadelných predstavení, zahraniční klienti cestovných kancelárií, pracovníci našich kultúrnych stredísk v zahraničí a predstavitelia organizácií Slovákov žijúcich v zahraničí.

Bratislava 15. 2. 2007

PhDr. Ján Tazberík, CSc.,
generálny riaditeľ

Ing. Palajová Jolana Žiar nad Hronom ul. A. Dubčeka 31/11

ĽUDSKÉ OSVETOVÉ CENTRUM BRATISLAVA

Došlo dňa:27. SEP. 2006.....

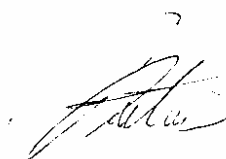
Vážený pán riaditeľ!

Protokol:	Stredisko, ŽIAUT, úvrat p. Žitňanovej, Sakora
Počet príloh:	Pracovník E. T. 2006

Od 18 do 24.septembra 2006 som sa zúčastnila plenéru v Látkach – Poliankach, ktoré organizovala Elka Pastorová a chcem Vám vyjadriť svoje poďakovanie za to, že umožňujete skupine ľudí s rovnakými záľubami prežiť v tomto uponáhľanom svete pár dní do ktorých nezasahuje stres a ostatné vplyvy, ktoré poznamenali dnešnú dobu.

V mene všetkých účastníkov chcem vysloviť poďakovanie Vám, Elke Pastorovej a vynikajúcej lektorky Táni Žitňanovej za jeden úžasný týždeň.

V Žiari nad Hronom dňa 25.9.2006



KRAJSKÝ ÚRAD V NITRE

Kancelária prednostu
Štefánikova tr. 69, 949 80 Nitra

NARODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM BRATISLAVA
Došlo dňa: 2.1. SEP. 2006

Protokol:	Stredisko, KSP útvár p. Hupková
Počet príloh:	Sekcia Pracovník

Národné osvetové centrum
Nám. SNP 12
812 34 Bratislava

Váš list číslo/zo dňa

Naše číslo
2006/

Vybavuje/linka
Ondrušková/240

Nitra
18.9.2006

Vec

Podporný list k časopisu Sociálna prevencia
- zaslanie

Na základe Vami zaslaného informačno-vzdelávacieho bulletinu rezortu kultúry „Sociálna prevencia“ Vám chceme vyjadriť poďakovanie a uznanie za jeho formu a obsah. Časopis nám poskytol veľa podnetných článkov a námetov k práci koordinátorov pre oblasť drogovej problematiky a prevencie kriminality. Dúfame, že budete pokračovať vo vydávaní a ďalších číslach a prajeme Vám veľa elánu do tejto prospešnej práce.

S pozdravom

Mgr. Jana Ondrušková
krajský koordinátor drogovej problematiky

Telefón
037/6549 240

Fax

E-mail
ondruskova.jana@nrk.vs.sk

Internet

IČO
31777171

KULTÚRNE ZARIADENIA PETRŽALKY

Rovniankova 3, 851 02 Bratislava, tel.: +421 7 63 82 76 00, fax: +421 7 63 83 30 20
PRB Bratislava, číslo účtu: 1800879001/5600, IČO 179 949
www.kzp.sk, e-mail: kzp@internet.sk

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM BRATISLAVA

Došlo dňa: 18. SEP. 2006 584

Protokol:	Stredisko, KSP
584/2006	útvár p. Hupková
Počet príloh:	Sekcia
	Pracovník M. CR

PhDr. Ján Tazberík, Csc.
generálny riaditeľ
Národné osvetové centrum
Námestie SNP 12
812 34 Bratislava 4

Bratislava: 12.9.2006

Č.: 926/06

Vyh.: Šenkirik



Vec: Distribúcia edičných titulov NOC k problematike sociálnej prevencie.

Vážený pán riaditeľ,

dovoľujeme si poďakovať Vám za zaslanie príslušných publikácií Kabinetu sociálnej prevencie pri NOC. Zároveň oceňujeme orientáciu kabinetu na inštitúcie pôsobiace vo sfére kultúry. Práve v tejto oblasti vidíme značný deficit cieleného preventívneho pôsobenia na rizikové skupiny populácie, ako aj reálne možnosti účinného predchádzania abúzu návykových látok.



S pozdravom

Kultúrne zariadenia Petržalky
Rovniankova 3
851 02 BRATISLAVA
-3-

Ladislav Šnopko
riaditeľ



U

568

**Pedagogická fakulta
Katedra sociálnej pedagogiky**

Račianska 59, 813 34 Bratislava, Tel./fax: 49287111, e-mail: KVSP@fedu.uniba.sk

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM
Kabinet sociálnej prevencie
Námestie SNP 12
812 34 Bratislava

NÁRODNÉ OSVETOVÉ CENTRUM BRATISLAVA	
Došlo dňa: 8 SEP. 2006	
Protokol: 568/2006	Stredisko, KSP útvár p. Hupková
Počet príloh:	Sekcia
	Pracovník Co: CR

Bratislava 5.VI.2006

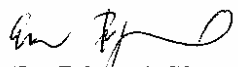
Vec: Edičné tituly NOC

Vážený pán generálny riaditeľ,

Katedra sociálnej pedagogiky PdF UK s vďakou prijala edičné tituly a kalendáre NOC. Informačno-vzdelávacie bulletiny *Sociálna prevencia* určite využijeme v našom výskumnom a výučbovom procese.

Už teraz sa tešíme na avizovanú zásielku ďalších bulletinov a úspešnú spoluprácu v budúcnosti.

S pozdravom


PhDr. Eva Fülöpová, CSc.
vedúca katedry
UNIVERZITA KOMENSKÉHO
v Bratislave
Pedagogická fakulta
Katedra sociálnej pedagogiky
813 34 BRATISLAVA I
Račianska 59

Vážená pani Mgr. Očenášová,

viem, že p. riaditeľ sa Vám už poďakoval za odbornú spoluprácu v čase príprav nášho orchestra na festival a tvorivú dielňu, ako i pri ich samotnej realizácii.

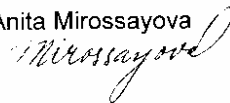
Dovoľte aj mne, dirigentke a tiež všetkým členom orchestra, poďakovať sa za profesionálne zvládnutie programovej a vzdelávacej časti tohoročného festivalu Divertimento Musicale '06. Jeho XXII. ročník sa zapíše do histórie podujatia nielen svojou dramaturgiou a koncertami prebiehajúcimi v niekoľkých mestách Košického a Prešovského kraja, ale i tým, že priniesol pre nás aktérov nové poznatky a skúsenosti.

Sme radi, že práve náš orchester dostal príležitosť naštudovať nové dielo slovenského skladateľa k Roku slovenskej hudby. To, že sme boli vybraní pre splnenie tejto mimoriadnej úlohy, bolo pre nás zaväzujúce a zároveň povzbudzujúce. Veríme, že sme Vaše plány a predstavy nesklamali.

Ešte raz Vám chceme poďakovať i za najvyššie festivalové ocenenie v rámci orchestrálnych telies (cena NOC) a popriať veľa tvorivých síl a úspechov.

So želaním stretnúť sa na vrcholovom podujatí v oblasti komornej a symfonickej hudby na Slovensku i v budúcom roku ostávame s pozdravom.

Mládežnícky sláčikový orchester Jána Pöschla, dirigentka Anita Mirossayova





EFFETA

Stredisko sv. Františka Saleského v Nitre
Samova 4, 949 01 Nitra

Vážená pani
Mgr. ALENA ŠTEFKOVÁ
Mraziarenská 5
Bratislava 821 08

Váš list značky / zo dňa:

Naša značka:
317/2006/C

Vybavuje:
PhDf. Anna Šmehilová

Miesto a dátum odoslania:
V Nitre, 01.12.2006

POĎAKOVANIE

Vec: *4. Medzinárodného festivalu kultúry nepočujúcich sv. Františka Saleského v Nitre*

Dovoľte, aby som Vás na úvod tohto listu pozdravila v mene svojom i v mene všetkých sluchovo postihnutých, pre ktorých a s ktorými pracuje naša organizácia, *EFFETA stredisko sv. Františka Saleského*, a popriala Vám mnoho osobných i pracovných úspechov, zdravia a pokoja vo Vašej náročnej práci.

V mene našej organizácie Vám chceme z hĺbky srdca úprimne poďakovať, že ste morálne i svojou odbornosťou podporili toto jedinečné kultúrne podujatie, *4. Medzinárodný festival kultúry nepočujúcich sv. Františka Saleského v Nitre* (23/01 - 29/01/2006). Chceme Vám srdečne poďakovať, že ste prijali členstvo v odbornej porote, čím ste preukázali veľkú úctu a najmä solidaritu všetkým sluchovo postihnutým Európanom i nám. organizačnému tímu, ktorú si nesmierne vážime a ctíme. Ďakujeme Vám za bezprostrednú ústretovosť. Sme Vám veľmi vďační, že ste v rámci svojich možností opätovne podporili túto med/inárodnú aktivitu. Svojou účasťou ste nám pomohli vytvoriť atmosféru všeobecného uznania tohto podujatia i v rámci širokej verejnosti. Súčasne sluchovo postihnutí ľudia dostali možnosť pocítiť a uvedomiť si neopísateľný záujem i zo strany dôležitých slovenských osobností našej spoločnosti, ktorí majú evidentný záujem pomôcť i v oblasti rozvoja kultúry sluchovo postihnutých. Veľmi si vážime Vašu prosociálnu a humanistickú otvorenosť a prístupnosť, ktorú ste opätovne preukázali sluchovo postihnutým.

Úprimne dúfame, že spoluprácu na festivale prijmete i v budúcnosti (v roku 2008) a opäť sa stanete dôležitým podporovateľom tohto medzinárodného kultúrneho podujatia, ktoré sa svojou originalitou a jedinečnosťou stáva historickým okamihom zrodu a

Tel/Fax: 037/652 88 23
www: www.effeta.sk
email: effeta@effeta.sk

Názov združenia: EFFETA - Stredisko svätého Františka Saleského, združenie
Sídlo združenia: Samova 4, 949 01 Nitra
OU Nitra, odbor živnostenského podnikania a ochrany spotrebiteľa, reg. č. 689/2001

IČO: 36 111 601
DIČ SK: 2021597644

uchovávaní kultúrnych hodnôt a dedičstva sluchovo postihnutých ľudí na Slovensku a v rámci Európy.

Ako súčasť tohto ďakovného listu Vám posielame i knižnú publikáciu prezentujúcu celý festival, ktorej anglická verzia je zasielaná všetkým dôležitým inštitúciám v oblasti pomoci a podpory sluchovo postihnutým v Európe, prostredníctvom čoho chceme i my - organizátori - verejne prezentovať všetkých tých, ktorí nám pomohli. Iba s Vašou podporou sa nám podarilo zrealizovať takéto úspešné celoeurópske kultúrne podujatie.

Na záver svojho listu by som si dovoľila citovať Sv. Paula, ktorý hovorí: „*Ti, čo sú bohatí v tomto veku, nech robia dobre a stanú sa bohatými na dobré skutky, nech sú štedrí a vedia sa podeliť, nech si uložia dobrý základ pre budúcnosť, aby dosiahli pravý život.*“^{1*} (1. list Timoteovi, 17 - 19). Vaša podpora je naplnením práve týchto slov. Prajeme Vám ešte veľa síl a zdravia pre Vaše budúce snaženie a prácu.

S úctou a modlitbou

CEFETA
Stredisko sv. F. Saleského
Samova 4
949 01 NITRA

PhDr. Anna Šmečilová
Riaditeľka
Stredisko sociálnych služieb

Výročnú správu spracovali:

Textová časť:

PhDr. Jarmila Strelková, CSc.
(z podkladov odborných pracovníkov NOC)

Ekonomická časť:

Eva Urbanovská
(z podkladov ekonomického oddelenia)

Zodpovedná:

PhDr. Jarmila Strelková, CSc.

Jazyková korektúra:

PhDr. Katarína Vrablicová

Grafické spracovanie a tlač:

Národné osvetové centrum

Vydalo:

Národné osvetové centrum, 2007