

Medzinárodná spolupráca

(v tis. Sk)

Výdavky na činnosť v členení podľa rozpočtovej klasifikácie	Výdavky celkom	Finančné krytie		
		Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy...	712	637	75	0
611	446	446		
612	266	191	75	
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	252	252	0	0
621	38	38		
622	12	12		
623	21	21		
625	181	181		
630 – Tovary a služby	821	821	0	0
631	220	220		
632	75	75		
633	70	70		
634	150	150		
635				
636	50	50		
637	256	256		
640 – Bežné transfery	0	0	0	0
700 – Kapitálové výdavky	0	0	0	0
SPOLU	1785	1710	75	0

Vysvetlivky k výdavkom:

611-tarifný plat, 612-príplatky, 621-poistné do VZP, 622-poistné do SZP, 623-poistné do ostatných zdravotných poisťovní, 625-poistné do Sociálnej poisťovne, 631-cestovné náhrady, 632-komunikácie, 633-materiál, 634-dopravné, 635-rutinná a štandardná údržba, 636-nájomné za prenájom, 637-služby

Vypracoval: **Ing. Natália Galbavá**
(meno, priezvisko)

Schválil: **Mgr. Katarína Hubová**
(meno, priezvisko)

Dátum: 30.12.2005

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každej financovanej činnosti (Príloha č.1 – 6 k Tabuľke č. 1) je jej podrobná charakteristika.

Medzinárodná spolupráca

Názov: **Členstvo v medzinárodných profesijných organizáciách ICOGRADA a BEDA**

Termín: január - december

Miesto plnenia:

Činnosť: dlhodobá

Cieľ:

Pokračovanie v spolupráci s medzinárodnými profesijnými inštitúciami ICOGRADA, BEDA a dizajncentrami. SCD je jedinou organizáciou, ktorá zastupuje odbornú sféru - grafických a priemyselných dizajnérov v medzinárodných profesijných štruktúrach, ktoré umožňujú vzájomnú spoluprácu, výmenu skúseností a spoločné postupy v rámci EÚ.

ICOGRADA poskytuje záštitu nad medzinárodným podujatím Triennale plagátu Trnava '06 a vysielajú jedného člena do medzinárodnej poroty.

SCD je od októbra 2005 členom BEDA (The Bureau of European Designers Associations), Členmi tejto lobbistickej organizácie pre EÚ sú všetky európske centrá dizajnu a je to jediná celoeurópska platforma na spoločné presadzovanie stratégie podpory dizajnu.

SCD je kontaktná inštitúcia prostredníctvom, ktorej získavajú zahraničné inštitúcie, médiá, školy a odborníci informácie o dizajne na Slovensku.

Popis činnosti:

Komunikácia s ICOGRADA v súvislosti so záštitou podujatia TPT '06 Trnava.

Komunikácia s BEDA pri príprave vzdelávaní, seminárov a potrebných materiálov pre dizajnérov, ktoré vypracovala BEDA a ktoré môžu napomôcť aj rozvoju SCD. Prvé stretnutie s členmi BEDA na valnom zhromaždení vo Viedni 25. - 26. 3. 2006.

Vypracovanie podkladov na vyžiadanie zahraničných inštitúcií a partnerov o dizajnéroch a dizajne firiem na Slovensku.

Názov: **Biennale du design Saint - Etienne 2006, Francúzsko**
zabezpečenie účasti SR na podujatí

Termín: november 2006

Miesto: Saint - Etienne, Francúzsko

Činnosť: dlhodobá

Cieľ/význam:

Udržiavať tradíciu v dlhodobých zahraničných vzťahoch SCD s francúzskym partnerom a organizátorom bienale a prezentácia slovenského dizajnu na najväčšom medzinárodnom podujatí v oblasti dizajnu.

Popis/charakteristika činnosti :

Význam akcie - 5. ročníka medzinárodného Bienále dizajnu v Saint Etienne, spočíva v bezprostrednej možnosti porovnávania lokálnych tradícií, kultúrnej identity, remesiel a úrovne dizajnu krajín z celého sveta a nielen vyspelých ekonomík. SCD pripraví koncepciu prezentácie na základe výberu koncepcie výstavy a zabezpečí jej realizáciu a propagáciu.

Cieľová skupina užívateľov:

dizajnéri slovenskí i zahraniční, široká odborná i laická verejnosť, zahraniční partneri, novinári

Merateľné ukazovatele projektu: počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách, počet vystavujúcich, počet exponátov

Názov: *Mladý obal, 2006, Brno, ČR*

Súťaž a výstava

Termín: január–marec - súťaž

september - výstava

Miesto: DC ČR Brno, ČR

Činnosť: dlhodobá

Cieľ/význam:

Zachovanie kontinuity spolupráce na medzinárodnom projekte, podpora a propagácia v oblasti grafického dizajnu

Popis/charakteristika činnosti :

SCD je spoluvypisovateľom 11. ročníka súťaže študentov dizajnu a mladých dizajnérov na tému obal. Organizačne zabezpečuje súťaž v SR. Súčasne je garantom prezentácie výsledkov súťaže na veľtrhu Printing v Bratislave.

Cieľová skupina užívateľov:

dizajnéri slovenskí i zahraniční, široká odborná i laická verejnosť, zahraniční partneri

Merateľné ukazovatele projektu: počet účastníkov súťaže, počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách, počet vystavujúcich, počet exponátov

Merateľné ukazovatele projektu: počet vystavujúcich a dizajnov

Názov: *Účasť v medzinárodných informačných sieťových projektoch na podporu dizajnu SEEdesign network a Designing for Europe*

Termín: január – december 2006

Miesto: Európa

Činnosť: dlhodobá

Cieľ/význam:

Sprostredkovať zainteresovaným inštitúciám, malým a stredným podnikom (MSP) medzinárodné skúsenosti v podpory a rozvoja dizajnu.

Popis/charakteristika činnosti :

SEEdesign je sieť vytvorená s cieľom šíriť medzinárodné skúsenosti z praxe týkajúcej sa rozvoja dizajnu v MSP. Výmena poznatkov sa uskutočňuje prostredníctvom sieťovej databázy, vorkšopov a seminárov.

V roku 2006 sú plánované dva semináre v máji a septembri. SCD zabezpečí účasť dvoch účastníkov a bude šíriť získané skúsenosti v domácom prostredí a využije ich pri realizácii podporných programov.

Designing for Europe je platforma, ktorá podporuje dizajnový priemysel a organizácie, ktoré sa starajú o podporu dizajnu a inovácií v priemysle. Činnosť spočíva v zbieraní, sprístupňovaní dát a rozširovaní informácií, výmene skúseností a výmene podporných programov na urýchlenie integrácie dizajnu a inovácií do podnikovej praxe.

Cieľová skupina užívateľov: účastníci medzinárodných sietí, zahraniční odborníci, MSP na Slovensku, odborná verejnosť a podnikatelia

Merateľné ukazovatele projektu: počet stretnutí na medzinárodnej úrovni, aktivity a kontakty s MSP

Názov projektu: *V4 výstava vo Veľkej Británii 2007*

Termín: január – december 2006

Miesto realizácie: Londýn, Glasgow

Cieľ/význam:

Predstaviť súčasný dizajn krajín V4 v Londýne a Glasgowe a propagovať kultúru týchto krajín.

Popis/charakteristika činnosti:

Spoločná výstava dizajnu krajín V4 na základe spoločného rozhodnutia ministrov kultúry krajín V4. Každá zo zúčastnených krajín realizuje vlastnú koncepciu prezentácie.

Hlavným koordinátorom je Maďarsko. Rok 2006 je venovaný príprave výstavy, zabezpečeniu priestorov a propagácii. Výstava sa uskutoční v roku 2007.

SCD je odborným garantom a organizátorom slovenskej kolekcie dizajnu. Jeho činnosť zahŕňa vytvorenie koncepcie výstavy, komunikáciu s hlavným organizátorom, účasť na spoločných rokovaníach.

Cieľová skupina: : široká európska verejnosť

Merateľné ukazovatele: počet vystavujúcich, počet exponátov