

PRIORITNÉ PROJEKTY

(v tis. Sk)

Výdavky na činnosť v členení podľa rozpočtovej klasifikácie	Výdavky celkom	Finančné krytie		
		Z dotácie zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, ..., OOV	Ø	Ø	Ø	Ø
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	Ø	Ø	Ø	Ø
630 – Tovary a služby	1 219	700	519	Ø
640 – Bežné transfery	Ø	Ø	Ø	Ø
700 – Kapitálové výdavky	Ø	Ø	Ø	Ø
S P O L U	1 219	700	519	Ø

Vypracoval: Ing. Marián Paulišinec
ekonomicko-správny námestník

Schválil: Mgr. art. Július Klein
riaditeľ ŠfK

Poznámka: Nedeliteľnou súčasťou sú charakteristiky, uvedené na nasledujúcich stranách.

CHARAKTERISTIKY k prílohe č. 2:

Oblasť: **Prezentácia kultúrnych aktivít v zahraničí**

Organizácia: ***Štátna filharmónia Košice***

Názov projektu: **„Koncertné turné ŠfK“** – Nemecko 2006

Doba realizácie projektu: **05. – 11. marec 2006**

Miesto realizácie projektu: **Waldshut – Rottweil – Überlingen – Bergisch Gladbach b. Köln**

Stručná charakteristika projektu:

Reprezentačné umelecké koncertné turné symfonického orchestra **ŠfK** v štyroch mestách Spolkovej republiky Nemecko.

Cieľ projektu:

Prezentácia a šírenie interpretačného umenia slovenského symfonického orchestra v zahraničí, ako plnenie kultúrno-spoločenského záväzku SR, vyplývajúcich z členstva v EÚ.

Merateľné ukazovatele projektu:

- počet koncertov = 4,
- návštevnosť,
- laická a umelecké kritiky.

Oblasť: **Prezentácia kultúrnych aktivít v zahraničí**

Organizácia: **Štátna filharmónia Košice**

Názov projektu: **„Kultúra 2000“, Koncertné turné ŠfK – Maďarsko, Rumunsko**

Doba realizácie projektu: **19., 20., 21. a 23. november 2006**

Miesto realizácie projektu: **Satu Mare – R, Debrecen a Miškolt – H, Dom umenia – Košice**

Stručná charakteristika projektu:

Prezentácia slovenského interpretačného umenia – symfonického orchestra **ŠfK** v zahraničí, na základe trojstrannej spolupráce umelcov a telies členských a pridružených krajín EÚ.

Cieľ projektu:

V rámci programu „Kultúra 2000“, reprezentácia a vklad SR v intenciách plnenia kultúrno-spoločenských záväzkov SR, vyplývajúcich z členstva v EÚ – šírenie hudobného umenia v zahraničí.

Merateľné ukazovatele projektu:

- návštevnosť,
- počet koncertov = 4,
- odborná kritika a verejná kritika koncertov – účinkujúcich telies, sólistov a dirigentov v medzinárodnom kontexte.

Vypracovali: Hana Bonková

Ing. Marián Paulišinec

Schválil: Mgr. art. Július Klein
riaditeľ **ŠfK**