

## Pracovné skupiny ATHENA

---

Úlohy projektu vykonávajú zástupcovia partnerov v rámci 7 pracovných skupín:

### **WP1 – Projektové riadenie, monitorovanie a hodnotenie**

Cieľom činnosti tejto pracovnej skupiny je zabezpečiť najlepšie možné administratívne a organizačné podmienky projektu, jeho implementáciu a rozvoj. Zabezpečuje kontakty s Európskou komisiou, komunikáciu a distribúciu informácií medzi partnerov, tvorbu a realizáciu plánu kvality a hodnotenia, a informovanie hlavných prijímateľov o cieľoch projektu a distribuovať jeho výsledky.

Koordinácia:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC), Taliansko

Kontaktné osoby:

Rossella Caffo (projektový koordinátor), rcaffo[at]beniculturali[dot]it

Pier Giacomo Sola (administrácia), pgsola[at]amitie[dot]it

Maria Teresa Natale (organizácia), natale[at]mclink[dot]it

Marzia Piccininno (organizácia), marzia.piccininno[at]beniculturali[dot]it

Giuliana De Francesco (technické otázky), defrancesco[at]beniculturali[dot]it

Andrea Tempera (Webmaster), minerva1[at]beniculturali[dot]it

Antonella Fresa (kontrolór), fresa[at]promoter.it

### **WP2 – Informovanie, rozširovanie siete prezentácia služieb**

Táto pracovná skupina má za cieľ informovať európske múzeá a ostatné kultúrne inštitúcie o prínosoch zverejňovania ich digitálneho obsahu prostredníctvom *Europeany*, identifikovať nové „best practice“, a distribúciu dosiahnutých výsledkov širšiemu okruhu ľudí. Aktivity tejto pracovnej skupiny sa zameriavajú aj na rozšírenie siete, a to poskytovaním informácií o možnosti pripojenia sa k projektu. Zameriava sa aj na propagáciu nástrojov vytvorených v rámci projektu ATHENA., ktoré umožnia pripojiť sa k *Europeane*.

Koordinácia:

Stiftung Preußischer Kulturbesitz (SPK), Nemecko

Stowarzyszenie Międzynarodowe Centrum Zarządzania Informacją (ICIMSS), Poľsko

Kontaktné osoby:

Monika-Hagedorn Saupe (SPK), m.hagedorn[at]smb.spk-berlin[dot]de

Maria Sliwinska (ICIMSS), M.Sliwinska[at]bu.uni.torun[dot]pl

### **WP3 – Identifikácia štandardov a tvorba odporúčaní**

Hlavným cieľom tejto pracovnej skupiny je analýza rôznych štandardov používaných múzeami, uľahčenie ich mapovania na úroveň jednotných štandardov metadát a zhodnotenie požiadaviek na trvalú identifikáciu digitálnych objektov a ich zber. Pracovná skupina má za úlohu aj vytvárať nástroje na podporu konverzie muzeálnych dát do spoločného zberného formátu pre *Europeanu*

Koordinácia:

Royal Museums of Arts and History (RMAH), Belgicko

Collections Trust, Spojené kráľovstvo

Kontaktné osoby:

Chris De Loof (RMAH), c.deloo[at]kmg-mrah[dot]be

Gordon McKenna (Collections Trust), gordon[at]collectionstrust.org[dot]uk

### **WP4 – Integrácia existujúcich dátových štruktúr do Europeany**

Pracovná skupina má za úlohu vytvoriť a rozšíriť integráciu všetkých typov zdrojov používaných múzeami a ostatnými fondovými inštitúciami vo viacjazyčnej *Europeane*, hlavná pozornosť bude venovaná terminologickým a sémantickým nástrojom. Taktiež je zodpovedná za zjednotenie thesaurov používaných múzeami, ich publikáciu v thesauru SKOS, na zjednotení terminológie, thesaurov a existujúcich viacjazyčných nástrojoch.

Koordinácia:

Michael-Culture (Aisbl), International Association under Belgian Law

Kontaktná osoba:

Christophe Dessaux, christophe.dessaux[at]culture.gouv[dot]fr

### **WP5 – Koordinácia obsahov**

Úlohou tejto pracovnej skupiny je kontrolovať digitálny obsah poskytnutý zúčastnenými kultúrnymi inštitúciami a zmapovať maximálne využitie potenciálu rôzneho obsahu na jeho efektívne začlenenie do *Europeany*. Vo všeobecnosti, v každej krajine bola vybraná jedna inštitúcia, ktorá zabezpečí riadenie a podporu účasti ostatných národných inštitúcií, ktoré poskytujú obsah. Jednou z hlavných aktivít tejto pracovnej skupiny je identifikácia národných praktík a štandardov a ich transfer pracovnej skupine č. 3 pre kontrolu integrity so spoločnými štandardmi používanými európskymi múzeami.

Koordinácia:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC), Taliansko  
Institute of Communication and Computer Systems-National Technical University of Athens),  
ICCS-NTUA, Grécko

Kontaktná osoba:

Marzia Piccininno, marzia.piccininno[at]beniculturali[dot]it

### **WP6 – Analýza IPR a definícia možných riešení**

Táto pracovná skupina hľadá v rámci národných legislatív jednotlivých členských štátov EÚ prekážky, ktoré by mohli skomplikovať zverejňovanie digitálneho obsahu jednotlivých európskych múzeí prostredníctvom *Europeany* a navrhne rýchlo aplikovateľné riešenia. V záujme eliminácie rizika duplicitných aktivít, činnosť tejto pracovnej skupiny pozostáva zo zberu vstupov a výstupov ostatných projektov v tejto oblasti (so špeciálnym zameraním na *Europeanu*: sieť Európskej digitálnej knižnice a Minerva EC), ich lokalizáciu a adaptáciu na európske múzeá. Pracovná skupina bude taktiež skúmať nové štandardy alebo modely kolektívnych licencií a voľných prístupov a prezentáciu najnovších technológií pre systémy DRM pre ochranu a riadenie IPR (autorské práva) múzeami a ostatnými kultúrnymi inštitúciami.

Koordinácia:

Packed, Belgicko  
Panepistemon Patron - University of Patras (UP), Grécko

Kontaktné osoby:

Barbara Dierickx (Packed), barbara.dierickx[at]packed[dot]be  
Dimitrios Koutsomitropoulos (UP) - kotsomit[at]hpclab.ceid.upatras[dot]gr  
Theodore S. Papatheodorou (UP), tsp[at]hpclab.ceid.upatras[dot]gr  
Tzanetos Pomonis (UP), pomonis[at]hpclab.ceid.upatras[dot]gr  
Dimitrios Tsolis (UP), dkt[at]hpclab.ceid.upatras[dot]gr

### **WP7 – Rozvoj pripojení do Europeany**

Cieľom tejto pracovnej skupiny je využiť a integrovať existujúce nástroje a technológie s cieľom vytvoriť technologický rámec, zamerať sa na podporu prístupu k digitálnemu obsahu európskych múzeí prostredníctvom *Europeany*

Koordinácia:

Institute of Communication and Computer Systems-National Technical University of Athens),  
ICCS-NTUA, Grécko  
Ministrstvo za Kulturo Republike Slovenije (MKRS), Slovinsko

Kontkatné osoby:

Vassilis Tzouvaras (CCS-NTUA), tzouvaras[at]image.ntua[dot]gr  
Franc Zakrajsek (MKRS), Franc.zakrajsek[at]guest.arnes[dot]si