

**Kontrakt č. MK – 5902/2019-421/19556
na rok 2020
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a
Umeleckým súborom Lúčnica**

**Článok I.
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Ľubica Laššáková, ministerka kultúry SR
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Umelecký súbor Lúčnica**
Sídlo: Štúrova 6, 811 02 Bratislava
Štatutárny zástupca: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK59 8180 0000 0070 0006 9106
IČO: 00164828

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) Tvorivá, umelecká, a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí.
 - b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany.
2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

a) Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

- vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju,
- sprístupňovať a interpretovať ľudový tanec, piesne, vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby autorov všetkých slohových období, pripravovať a verejne predviesť umelecké programy na domácich a zahraničných scénach, v televízii, rozhlase a vo filmoch,
- prezentovať svoju tvorbu na nosičoch zvuku a obrazu a tieto rozširovať za účelom propagácie,
- zachovávať a dokumentovať tradičnú ľudovú kultúru v rámci svojho pôsobenia,
- zhotovovať scénické prvky, kroje, krojové doplnky a rekvizity pre vlastné programy,
- vykonávať reklamnú a sprostredkovateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
- vyvíjať ďalšie významné kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

merateľné ukazovatele:

- vznik, naštudovanie a uvedenie minimálne 100 minút novej autorskej tvorby (v pomere 1:1 pre spevácky zbor a tanečný súbor (s využitím do 40% autorskej tvorby vytvorenej v priebehu roku 2019) a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení z toho:
 - minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
 - realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,
 - minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

b) Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

merateľné ukazovatele:

- zabezpečiť a sprístupniť min 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - 50 filmových podujatí,
 - 30 hosťujúcich podujatí,
 - 7 podujatí zameraných na detského diváka,
 - 4 festivaly:
 - 65. Music festival Piešťany - 10 podujatí
 - 21. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch - 5 podujatí
 - 15. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK - 25 filmových podujatí
 - 22. ročník PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS - 8 podujatí
 - 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva
- v záujme zlepšovania podmienok sprístupňovania kultúry pre osoby so zdravotným postihnutím dokončiť situačné značenie všetkých priestorov v budove Domu umenia Piešťany.

Článok III. Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2020 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume v sume 1 207 430,00 € (slovom: jeden milión dvestosedem tisíc štyristotridsať eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2020 ,
 - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 ,
 - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - c) realizovať zmeny rozpočtu na jednotlivé činnosti, uvedené v prílohách ku kontraktu, len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu sekcie rozpočtu a správy a vecne príslušnej sekcie za podmienok dodržania celkovej výšky upraveného rozpočtu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 158 000,00 €; v prípade ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,

- e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
- f) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa www.navstevnik.sk, pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

Článok V.

Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2020.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2020 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - Správy o činnosti a hospodárení za rok 2020.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2020.

Článok VI.

Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2020 do 31. decembra 2020.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2 a 3.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava, dňa 04.12.2019

Lubica Laššáková
ministerka kultúry SR

Marián Turner
štatutárny zástupca organizácie

Prílohy:

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica

(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	505 245	424 745	80 500	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	168 594	168 594	0	0
630 – Tovary a služby	691 591	614 091	77 500	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	1 365 430	1 207 430	158 000	0

Dátum:04.12.2019

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 04.12.2019

Schválil: Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Názov organizácie: Umelecký súbor Lúčnica
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3a

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné prijmy a OOV	308 441	262 331	46 110	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	104 878	104 878	0	0
630 – Tovary a služby	538 256	484 366	53 890	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	951 575	851 575	100 000	0

Dátum: 04.12.2019

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum 04.12.2019

Schválil: Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3a) je jeho podrobná charakteristika

Výstavná a prezentačná činnosť Domu umenia Piešťany

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	196 804	162 414	34 390	0
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	63 716	63 716	0	0
630 – Tovary a služby	153 335	129 725	23 610	0
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	413 855	355 855	58 000	0

Dátum: 04.12.2019

Vypracovala: Ing. Mária Masaryková
Číslo telefónu: 02/204 86 107 (286 107)

Dátum: 04.12.2019

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. art. Marián Turner
Číslo telefónu: 02/204 86 101 (286 101)

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3b) je jeho podrobná charakteristika

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3a

Tvorivá umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí

Rozpočtované výdavky sú určené na prípravu a realizáciu vystúpení tanečného súboru, orchestra Umeleckého súboru Lúčnica a speváckeho zboru na Slovensku a čiastočne aj v zahraničí (Česká republika a podľa možností aj iné krajiny). V rámci svojej hlavnej činnosti sa zameria aj na vznik a naštudovanie novej tvorby. Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení.

Tanečný súbor a orchester uskutoční v roku 2020 minimálne 35 predstavení v kultúrnych domoch a divadlách na Slovensku, v zahraničí, ako i na folklórnych festivaloch v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút.

Príležitostné – komorné programy – minimálne 5 predstavení budú uskutočňované pre rôzne subjekty s osobitnými požiadavkami podľa druhu uskutočnenej akcie (školy, kongresy, výstavy a pod.).

V rámci prioritného projektu sú plánované vystúpenia v rôznych mestách v Čechách, Izraeli a na Cypre. V Bratislave sa uskutoční podujatie pripravené pre deti s názvom Lúčnica a deti. V čase prázdnin v roku 2020 plánujeme realizovať letný tábor pre deti – Leto s Lúčnicou.

Spevácky zbor Lúčnice sa zameriava na prípravu nových diel z domácej i svetovej tvorby, pričom hlavný akcent svojej činnosti kladie na slovenskú pieseň a pôvodnú tvorbu mladých domácich autorov, ktorí z ľudovej piesne čerpajú svoju inšpiráciu.

Aj v roku 2020 plánuje spevácky zbor vystupovať na domácich a zahraničných hudobných festivaloch a iných kultúrnych podujatiach. Jednotlivé programy (a cappella, vokálno-inštrumentálne) budú zostavené podľa požiadaviek usporiadateľov. Repertoár z oblasti ľudovej, sakrálnej a klasickej hudby slovenských i svetových autorov sa rozširuje naštudovaním nových diel.

Neoddeliteľnou súčasťou činnosti speváckeho zboru je aj nahrávanie diel súčasnej slovenskej zborovej literatúry ako aj diel svetových zahraničných autorov.

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií na Slovensku a v zahraničí.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2020:

- vznik, naštudovanie a uvedenie minimálne 100 minút novej autorskej tvorby (v pomere 1:1 pre spevácky zbor a tanečný súbor (s využitím do 40% autorskej tvorby vytvorenej v priebehu roku 2019) a vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD
- realizácia min. 55 domácich a zahraničných vystúpení,
z toho:
 - o minimálne 35 predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút,
 - o minimálne 5 predstavení tanečného súboru a orchestra s komorným programom v celkovej dĺžke trvania do 60 minút,
 - o minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku,
 - o realizácia minimálne 20 domácich a zahraničných vystúpení speváckeho zboru,

- minimálne 2 predstavenia na Slovensku realizované so zameraním na detského diváka respektíve spoluorganizovanie letného tábora pre deti v spolupráci s tanečným súborom v trvaní dva týždne.

Bratislava, dňa 04. 12. 2019

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ

Charakteristika plánovaných činností podľa prílohy č. 3b

Prezentačná a výstavná činnosť Domu umenia Piešťany

Rozpočtované výdavky sú určené na realizáciu prezentačnej a výstavnej činnosti Domu umenia v Piešťanoch. Do plánovaných činností vstupujú výdavky, ktoré sa priamo i nepriamo podieľajú na vzniku a realizácii predstavení a výstav.

Činnosti Domu umenia Piešťany v roku 2020:

1. Zabezpečiť a sprístupňovať kultúrne, umelecké a vzdelávacie podujatia v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch.

Plánovaná spolupráca s divadlami v roku 2020:

Slovenské národné divadlo – činohra, Divadlo Nová scéna Bratislava, Radošinské naivné divadlo, Divadlo Bolka Polívky Brno, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre, Bábkové divadlo Žilina, Divadlo Andreja Bagara v Nitre, Divadlo komédie, Studio Dva Praha, Divadlo DINO, Divadlo Jána Palárika Trnava, Divadlo Astorka Korzo '90, Štúdio L+S a ďalšie.

Plánovaná spolupráca s divadelnými agentúrami v roku 2020:

Nezisková organizácia NEO, Matej Pisca – Matoni production, EXCLUSIVE AGENCY EU s.r.o., Modrá Nota, o. z., Umelecká agentúra MYSTIK, s.r.o., Muz Art o. z. – Súkromná umelecká škola Piešťany, Cinematik s.r.o., Divadelné centrum Martin, Radosť až na kosť o. z., Umelecká agentúra Katarína, Tonada s.r.o. a iné.

2. Zabezpečovať medzinárodné festivaly:

- 65. MUSIC FESTIVAL PIEŠŤANY – medzinárodný hudobný festival
- 21. ročník ORGANOVÉ DNI v Piešťanoch – medzinárodný festival organovej hudby
- 15. Medzinárodný filmový festival CINEMATIK
- 22. ročník česko-slovenského festivalu PIEŠŤANSKÉ RENDEZVOUS

3. Výstavná činnosť - prezentácia výtvarného umenia v Dome umenia v Piešťanoch

Plánované výstavy v Dome umenia Piešťany v roku 2020:

- Trnavská paleta 2019 – 51. ročník regionálnej tvorivej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby
- Základná umelecká škola Piešťany – Zimný semester V.
- Eva Kristinová ... jednoducho kráľovná – dokumentárna výstava
- Výstava Českého spolku v trnavskom regióne
- Výstava členov Výtvarného klubu pri Mestskom kultúrnom stredisku Piešťany
- Umenie v parku – 9. ročník
- Autorské výstavy: Helena Galbavá, Edita Šteffeková, Michaela Bodnárová, Karol Felix
- Prof. Ľubo Stacho a kolektív – architektúra Ferdinanda Milučkého, výstava fotografií venovaná 40. výročiu Domu umenia v Piešťanoch
- Výstava ľudovej tvorby zo zbierky Kornela Duffeka
- Pavel Kopp - Karol Kállay – spoločné dielo - výstava fotografií
- Divadelný ústav Bratislava – Dokumentárna výstava k výročiu narodenia Máriusa Ivanoviča Petipu a významnej osobnosti slovenského baletu Alici Plachovej - Pastorovej

- Medzinárodná výstava výtvarného umenia „Dajme hudbe šancu,...“2 – maľba, grafika, sklo, plastika
- Stála expozícia v priestoroch Domu umenia – Akademický maliar Jozef Bubák – Symfónia o človeku – maľba (foyer II. poschodie), Súborná výstava výtvarného umenia (Mini Galéria – prízemie)

Koneční užívatelia: diváci a poslucháči všetkých vekových kategórií.

Merateľné ukazovatele činností vyplývajúcich z kontraktu na rok 2020:

- zabezpečiť a sprístupniť min. 135 kultúrnych a umeleckých podujatí, festivalov a prezentácií diel výtvarného umenia, keramiky a sochárstva v priestoroch Domu umenia v Piešťanoch, z toho:
 - o 30 podujatí vo vlastnej réžii,
 - o 50 filmových podujatí,
 - o 30 hosťujúcich podujatí,
 - o 7 podujatí zameraných na detského diváka
 - o 4 festivaly
 - o 15 výstav výtvarného umenia, keramiky a sochárstva
- v záujme zlepšovania podmienok sprístupňovania kultúry pre osoby so zdravotným postihnutím dokončiť zaktualizovanie a zmodernizovanie kompletného situačného značenia všetkých priestorov v Dome umenia.

Bratislava, dňa 04.12.2019

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ