



Mgr. Ingrid Fašiangová

Osobnosť Bratislavy 2018

Nominácia Slovenka roka 2017 v kategórii Biznis a manažment

VZDELÁVANIE A PRÍPRAVA

1985 - 1987

VŠMU

- Postgraduálne štúdium na divadelnej fakulte so zameraním na hudobné divadlo

1980 - 1984

VŠMU – odbor Divadelná veda

- Magisterské štúdium na divadelnej fakulte so zameraním na divadlo, film, televízia a rozhlas

1976 - 1980

Gymnázium Metodova

- Absolvent ročníka s rozšíreným jazykom anglickým

OSOBNÁ SPÔSOBILOSŤ

Jazyky

- Slovenský jazyk – materinský jazyk
- Anglický jazyk – aktívne
- Maďarský jazyk – aktívne
- Ruský jazyk – pasívne

Počítačové zručnosti a kompetencie

- MS Office – pokročilý

Vodičský preukaz

- Skupina B

PRAX

Od 1. augusta 2015

Divadlo Nová scéna

Generálna riaditeľka

- vedenie divadla

1998 - 2014

IstroArt Production, s. r. o.

Programová riaditeľka

- príprava a realizácia umeleckých projektov (scénické oratórium Cyril a Metod, muzikál Matúš Čák Trenčiansky, muzikál pre deti Bambi a i.)
- sprostredkovanie domácich a zahraničných produkcií
- realizácia medzinárodných kultúrnych a kongresových aktivít
- eventové aktivity od kreatívy po realizáciu (Amslico, Oriflame, Schenker, Faurecia, Schering, Peugeot a i.)
- dramaturgicko-produkčná spolupráca s BKIS (Kultúrne leto, Vianoce v meste, Bratislava pre všetkých a i.)
- realizácia projektu Slovenská kultúra v srdci olympiády (ZOH Vancouver 2010, LOH Londýn 2012)
- autorsko-realizačná príprava Galavečerov (zaznamenaných RTVS) – Zlatý klinec, Sestra roka, charitatívny koncert Svetlo v tme, Stavba roka
- vydavateľská činnosť

1997

Britská rada Bratislava

Koordinátor multižánrového medzinárodného Keltského festivalu

- príprava a realizácia výstav, filmových projekcií, koncertov a divadelných predstavení

ODBORNÉ STÁŽE, KURZY A SEMINÁRE

1998

British Council London / stáž

- NTL – Národné divadlo Londýn
- Arts Council of England
- Visiting Arts (Edinburgský festival a i.)
- National Youth Music Theatre
- Laban Centre of Movement
- New Playwright's Trust a i.

1998

Slovkoncert

Účelový kurz vzdelávania dramaturgov

1996

Institut für Kulturwissenschaft Wien

Theatre Management of International Festival and Repertory Productions

- zameranie na medzinárodné festivaly, financovanie a PR aktivity
- lektori z Bregenzer Festspiele, Donaufestival, Kulturkontakt, Vienna Acts,
- ORF, Vereinigte Bühnen Wien etc.

1996

Jan Hus Foundation

Personal Management

- britský model práce s ľudskými zdrojmi
- riadenie organizácií

1993

Istropolis

Kurz manažmentu kultúry

- germánsky model kultúrneho manažmentu

1993

The British Council London

Theatre Management – Building new Audiences

- zameranie na riadenie kultúrnych inštitúcií, marketing, sponzoring
- lektori z English National Opera, Royal Shakespeare Company, Phoenix Arts

1992

Arts International USA

Medzinárodný seminár s americkými lektormi na tému Fundraisingu (sponzorstva)

1996 - 1998

Divadlo Nová scéna

Programový riaditeľ

- koordinovanie umeleckej tvorby
- vykonávanie praktickej dramaturgie
- zmluvná agenda
- priama spolupráca s držiteľmi licencií zahraničných produkcií
- spolupráca s absolventmi VŠMU a mladými autormi
- producentské aktivity
- styk s médiami

1989 - 1996

Umelecké a kongresové centrum Istropolis

Obchodno-programový manažér

- vytváranie dlhodobej programovej koncepcie inštitúcie
- dramaturgická činnosť
- príprava zmlúv o spolupráci (autorských, prenájmových, koprodukčných)
- príprava rozpočtu a ekonomických podkladov k projektom
- realizácia PR a marketingových aktivít
- vydavateľská činnosť
- manažment medzinárodných kongresových aktivít
- spolupráca so zahraničnými partnerskými organizáciami a kultúrnymi inštitúciami

1987 - 1989

Umelecké scény Slovkoncertu

Šéf dramaturg

- príprava programovej štruktúry troch scén
- tvorba pôvodných umeleckých programov

1985 - 1987

VŠMU

Študijný pobyt na divadelnej fakulte so zameraním na tvorbu Divadla Nová scéna

1984 - 1985

STV Bratislava

Dramaturg hlavnej redakcie zábavných programov

- dramaturgická a redaktorská činnosť
- tvorba programovej štruktúry
- dramaturgická príprava titulov

VEREJNÉ FUNKCIE

2014 - 2020

Členka licenčnej rady

2006 - 2010

Členka rady STV

2002 - 2006

Členka rady SRO

INÉ ČLENSTVÁ

Členka odbornej komisie FPU

Asociácia Bratislava v pohybe

Členka poroty Krištáľové krídlo a OTO