

Doložka vybraných vplyvov

1. Základné údaje	
Názov materiálu	
Vyhodnotenie Akčného plánu realizácie Stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike	
Predkladateľ (a spolupredkladateľ)	
Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky	
Charakter predkladaného materiálu	☒ Materiál nelegislatívnej povahy ☐ Materiál legislatívnej povahy ☐ Transpozícia práva EÚ
Termín začiatku a ukončenia PPK	Začiatok: .. Ukončenie: ..
Predpokladaný termín predloženia na MPK*	máj 2021
Predpokladaný termín predloženia na Rokovanie vlády SR*	jún 2021

2. Definovanie problému	
Vláda Slovenskej republiky uznesením č. 32 zo dňa 21. januára 2015 schválila Stratégiu rozvoja kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike (ďalej len „stratégia“) a uložila ministrom kultúry a ministrom hospodárstva, v spolupráci s ministrom dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja, ministrom školstva, vedy, výskumu a športu, podpredsedom vlády a ministrom vnútra, ministrom pôdohospodárstva a rozvoja vidieka, podpredsedom vlády a ministrom zahraničných vecí a európskych záležitostí, predsedom Úradu priemyselného vlastníctva SR a predsedníčkou Štatistického úradu SR vypracovať <i>Akčný plán realizácie Stratégie rozvoja kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike</i> (ďalej len „akčný plán“). Strategickým cieľom oboch dokumentov bolo zvýšiť podiel kreatívneho priemyslu na tvorbe HDP prostredníctvom vytvorenia vitálneho systémového rámca na podporu tvorby, kreativity, inovácií a investícií v oblastiach kultúrneho a kreatívneho priemyslu (ďalej len „KKP“) tak, aby sa kreativita a s ňou súvisiace aktivity stali súčasťou čo najväčšieho množstva podnikateľských aktivít.	
3. Ciele a výsledný stav	
Zodpovední gestori úlohy realizovali postupne v zmysle stanoveného harmonogramu počas obdobia 2016 – 2020, a to buď priebežne, alebo k vopred stanoveným termínom. Následne realizovalo ministerstvo kultúry v priebehu apríla 2021 odpočet jednotlivých úloh. Jednotlivé časti materiálu sú zamerané na odpočet plnenia jednotlivých úloh; stručné zhodnotenie plnenia zámerov stratégie; ďalší postup strategického smerovania problematiky v podmienkach rezortu kultúry.	
4. Dotknuté subjekty	
Subjekty štátnej správy (vybrané ministerstvá a organizácie v ich zriaďovateľskej pôsobnosti), subjekty samosprávy a sektorové asociácie	
5. Alternatívne riešenia	
Nenavrhujú sa.	
6. Vykonávacie predpisy	
Predpokladá sa prijatie/zmena vykonávacích predpisov? ☐ Áno ☒ Nie 	
7. Transpozícia práva EÚ	
Netýka sa.	

8. Preskúmanie účelnosti**

* vyplniť iba v prípade, ak materiál nie je zahrnutý do Plánu práce vlády Slovenskej republiky alebo Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky.

** nepovinné

9. Vplyvy navrhovaného materiálu

Vplyvy na rozpočet verejnej správy z toho rozpočtovo zabezpečené vplyvy	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
	☐ Áno	☐ Nie	☐ Čiastočne
Vplyvy na podnikateľské prostredie z toho vplyvy na MSP	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
	☐ Pozitívne	☐ Žiadne	☐ Negatívne
Sociálne vplyvy	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na životné prostredie	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na informatizáciu	☐ Pozitívne	☐ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na služby verejnej správy pre občana, z toho vplyvy služieb verejnej správy na občana vplyvy na procesy služieb vo verejnej správe	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne“
	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne“

10. Poznámky**11. Kontakt na spracovateľa**

Mgr. Dária Hamajová, riaditeľka odboru kreativity a vzdelávania, Ministerstvo kultúry SR, tel. 02/20482904, daria.hamajova@culture.gov.sk

12. Zdroje**13. Stanovisko Komisie pre posudzovanie vybraných vplyvov z PPK**