

Registrované ŠÚ SR

č. Vk. 1078/22 z 24. 9. 2021

**ROČNÝ VÝKAZ
O HUDOBNOM TELESE
A UMELECKOM SÚBORE**

za rok 2022

**Spravodajská jednotka vyplní
výkaz v elektronickom
štatistickom systéme MK SR
v termíne do 1. marca 2023**

Ochrana dôverných údajov je zaručená v zmysle zákona č. 540/2001 Z. z.
o štátnej štatistike v znení neskorších predpisov.

Rok		Mesiac		IČO									
2	2	1	2										

Kód štatistickej územnej jednotky											
S	K										

SK NACE				Názov hlavnej činnosti									

Názov spravodajskej jednotky													
---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

P S Č					Adresa sídla spravodajskej jednotky (obec, ulica a číslo)								

Činnosť v sledovanom roku													
------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Výkaz zostavil	Titul	Meno	Priezvisko								Titul

Kontaktné údaje	Telefón		E-mail	
-----------------	---------	--	--------	--

1. Modul**Hudobné telesá a výkony**

		I.r.	Spolu
		a	1
Koncerty/vystúpenia hudobného telesa/umeleckého súboru spolu		1	
v tom	na vlastnej scéne*	2	
	na inej ako vlastnej scéne	3	
	v zahraničí	4	
v tom podľa žánru	vážna hudba spolu	5	
	z toho v zahraničí	6	
	populárna hudba spolu	7	
	z toho v zahraničí	8	
	džez spolu	9	
	z toho v zahraničí	10	
	dychová hudba spolu	11	
	z toho v zahraničí	12	
	ľudová hudba spolu	13	
	z toho v zahraničí	14	
	ostatné spolu	15	
	z toho v zahraničí	16	
z toho	koncerty/vystúpenia pre deti a mládež	17	
Koncerty hostujúcich telies spolu		18	
v tom	zo SR	19	
	zo zahraničia	20	
Počet diel v repertoári hudobného telesa/umeleckého súboru spolu		21	
v tom	diela slovenských autorov	22	
	diela zahraničných autorov	23	
Počet premiér spolu (riadky 25 a 26)		24	
v tom	diela slovenských autorov	25	
	diela zahraničných autorov	26	
Počet hudobných nahrávok hudobného telesa/umeleckého súboru v SR spolu (riadky 28, 31 až 33)		27	
v tom	pre médiá spolu (riadky 29 a 30)		28
	v tom	zvukové nahrávky	29
		obrazovo-zvukové nahrávky	30
	zvukový záznam umeleckého výkonu (na nosiči)		31
	obrazovo-zvukový záznam (na nosiči)		32
	iná nahrávka		33

* Vypĺňajú iba telesá s vlastnou scénou (javiskom).

2. Modul**Návštevnosť koncertov/vystúpení**

				I.r.	Spolu
				a	1
Kapacita (počet ponúkaných miest) koncertov/vystúpení v SR spolu				1	
v tom	kapacita koncertov/vystúpení na vlastnej scéne			2	
	kapacita koncertov/vystúpení mimo vlastnej scény			3	
Počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach spolu (riadky 5 a 11)				4	
v tom	počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach v SR spolu (riadky 6 a 9)			5	
	v tom	počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach na vlastnej scéne spolu		6	
		z toho	platiaci vstupné	7	
			predplatitelia	8	
	počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach mimo vlastnej scény v SR			9	
	z toho z r. 5	počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach pre deti a mládež		10	
	počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach v zahraničí			11	
Možnosť zakúpenia vstupenky na koncert/vystúpenie elektronicky (online) (uvedte kód 1 = áno, kód 0 = nie)				12	
Zabezpečenie bezbariérového prístupu na koncerty/vystúpenia na vlastnej scéne (uvedte kód 1 = áno, kód 0 = nie)				13	
Zvýhodnené vstupné na koncert/vystúpenie pre osoby so zdravotným postihnutím (uvedte kód 1 = áno, kód 0 = nie)				14	

3. Modul**Ekonomické ukazovatele – finančné zabezpečenie činnosti a výkonov hudobných telies a umeleckých súborov (v EUR)**

				I.r.	Spolu
				a	1
Príjmy (výnosy) spolu (bez príjmových finančných operácií) (riadky 2, 13 a 14)				1	
v tom	transfery, granty, dary a príspevky spolu			2	
	z toho	transfery	zo štátneho rozpočtu	3	
			z rozpočtu VÚC	4	
			z rozpočtu obce	5	
			od iných subjektov	6	
			z rozpočtu EÚ	7	
		granty (dotácie)	tuzemské granty spolu	8	
			z toho z kapitoly MK SR	9	
			zahraničné granty spolu	10	
			z toho z programov EÚ	11	
		mimorozpočtové dary a sponzorské príspevky (ako špecifická forma daru s protihodnotou – reklama...)			12
	ostatné príjmy			13	
	výnosy spolu (bez tržieb z predaja hmotného a nehmotného majetku)			14	
	z toho	zo vstupného		15	
za umelecké činnosti (okrem vstupného)		16			
z prenájmu		17			
Náklady na činnosť hudobného telesa a umeleckého súboru spolu (riadky 19, 24 až 27, 30 a 31)				18	
v tom	náklady na činnosť (bez mzdových a prevádzkových nákladov)			19	
	v tom	služby (honoráre - autori a výkonní umelci, licenčné a iné poplatky)		20	
		OON - odmeny osobám z dohôd mimo pracovného pomeru (bez odvodov)		21	
		požičanie hudobných nástrojov		22	
		ostatné náklady (cestovné, repre, poštovné, atď.)		23	
	mzdové náklady (bez OON)			24	
	náklady na sociálne a zdravotné poistenie, ostatné odvody			25	
	náklady na nakúpený obchodný tovar (určený na predaj)			26	
	služby, spotreba materiálu, spotreba energií, prevádzkové náklady			27	
	z toho	nájom priestorov		28	
		nájom techniky		29	
	odpisy			30	
	ostatné prevádzkové náklady			31	
Kapitálové výdavky spolu				32	
v tom	hmotný majetok			33	
	nehmotný majetok			34	

4. Modul**Osoby zabezpečujúce činnosť hudobných telies a umeleckých súborov**

		I.r.	Spolu	z toho ženy
		a	1	2
Osoby zabezpečujúce činnosť hudobných telies a umeleckých súborov spolu (riadky 2, 4 až 6)		1		
v tom	zamestnanci hudobného telesa/umeleckého súboru - uvádza sa priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný	2		
	z toho počet zamestnancov na plný pracovný úväzok	3		
	osoby, s ktorými bola uzatvorená dohoda o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru*	4		
	osoby v inom ako pracovnoprávnom vzťahu (SZČO, zmluvy o dielo, zmluva o vytvorení diela ...)*	5		
	dobrovoľníci (osoby bez nároku na mzdu, honorár)*	6		
zamestnanci z riadku 2		7		
v tom	zamestnanci s vysokoškolským vzdelaním	8		
	zamestnanci so stredoškolským vzdelaním	9		
	zamestnanci so základným vzdelaním	10		
v tom	odborní a umeleckí zamestnanci	11		
	administratíva (vrátane vedenia, majiteľov, manažérov)	12		
	ostatní (napr. obslužní zamestnanci)	13		
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) na plný pracovný úväzok (z riadku 3)		14		
Priemerná hrubá mesačná mzda odborného/umeleckého zamestnanca (v EUR) na plný pracovný úväzok		15		

* Uvádzajú sa iba fyzické osoby.

5. Modul**Čas potrebný na vyplnenie výkazu**

		I.r.	Spolu
		a	1
Odhadnite čas, ktorý ste potrebovali na vyplnenie tohto štatistického výkazu z podkladov štatistickej evidencie.	hodiny	1	
	minúty	2	

METODICKÉ VYSVETLIVKY K OBSAHU VÝKAZU KULT 5-01 O HUDOBNOM TELESE A UMELECKOM SÚBORE

Spravodajskými jednotkami sú hudobné telesá a umelecké súbory, ktorých zriaďovateľom je Ministerstvo kultúry SR alebo iné právnické osoby.

Všetky údaje vo výkaze sa vyplňajú v celých kladných číslach okrem údajov o zamestnancoch.

Výraz „**v tom**“ označuje úplné (vyčerpujúce) údaje, ktorých súčet sa musí rovnať údaju v riadku „spolu“.

Výraz „**z toho**“ označuje neúplné (výberové) údaje, ktorých súčet sa nemusí rovnať údaju v riadku „spolu“.

IDENTIFIKAČNÁ STRANA
Na identifikačnej strane hudobné teleso/umelecký súbor uvádza základné údaje o sebe ako spravodajskej jednotke a svojom zriaďovateľovi (názov, sídlo, IČO musia byť zhodné s názvom v obchodnom alebo živnostenskom registri alebo s OP). SK NACE – generuje sa SK NACE podľa hlavnej činnosti spravodajskej jednotky. Činnosť v príslušnom roku Označí sa jeden variant činnosti hudobného telesa/umeleckého súboru v príslušnom roku, t. j. vykonával, nevykonával alebo činnosť ukončil. Pokiaľ spravodajská jednotka - hudobné teleso/umelecký súbor - v príslušnom roku nevykonával alebo ukončil činnosť, vyplní iba identifikačnú stranu a posledný modul o čase potrebnom na vyplnenie výkazu.

1. MODUL	HUDOBNÉ TELESÁ A VÝKONY
riadok 1	Riadok 1 - Koncerty/vystúpenia hudobného telesa/umeleckého súboru spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. V tomto riadku sú spočítané údaje v riadkoch 2 až 4 a v riadkoch 5 až 16 (nie z toho) , súčet údajov v týchto riadkoch musí byť rovnaký .
riadky 2 až 4	Počet vystúpení na vlastnej scéne (vyplňajú iba telesá s vlastnou scénou - javiskom), inej ako vlastnej scéne a v zahraničí.
riadky 5 až 16	Uvádza sa počet koncertov/vystúpení podľa žánru a v zahraničí .
riadok 17	Z celkového počtu koncertov a vystúpení v riadku 1 sa uvádzajú koncerty a vystúpenia pre deti a mládež .
riadky 18 až 20	Riadok 18 - Koncerty hosťujúcich telies spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. V riadkoch 19 až 20 sa uvádzajú osobitne koncerty hosťujúcich telies zo SR a zo zahraničia.
riadky 21 až 23	Riadok 21 - Počet diel v repertoári hudobného telesa/umeleckého súboru spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. V riadkoch 22 a 23 sa uvádzajú diela, ktoré malo hudobné teleso/umelecký súbor v repertoári v príslušnom roku (podľa dramaturgických plánov a programových bulletinov).
riadky 24 až 26	Riadok 24 - Počet premiér spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. V riadkoch 25 a 26 sa uvádzajú osobitne premiéry diel slovenských a zahraničných autorov.
riadky 27 až 33	Riadok 27 - Počet hudobných nahrávok hudobného telesa/umeleckého súboru v SR spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. V riadkoch 28, 31 až 33 sa uvádza počet hudobných nahrávok za príslušný rok, ktoré teleso/ súbor realizovalo v SR v členení na zvukové a obrazovo-zvukové, nahrávky na nosiči a iné. Riadok 28 je automatický sčítací riadok , ktorý spočítava údaje v riadkoch 29 a 30, ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa.

2. MODUL	NÁVŠTEVNOSŤ KONCERTOV/VYSTÚPENÍ
riadky 1 až 3	Riadok 1 - Kapacita (počet ponúkaných miest) koncertov/vystúpení v SR spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. Uvádza sa kapacita koncertov/vystúpení - počet ponúkaných miest na koncerty/vystúpenia v SR, a to osobitne na vlastnej scéne a mimo vlastnej scény.
riadky 4 až 11	Riadok 4 - Počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spočítava počet návštevníkov uvedených v riadkoch 5 a 11, a ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. Riadok 5 – Počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach v SR spolu - je automatický sčítací riadok , ktorý spočítava počet návštevníkov uvedených v riadkoch 6 a 9, ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa. Uvádza sa počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach na vlastnej scéne (z toho platiacich a predplatiteľov) a počet návštevníkov mimo vlastnej scény v SR. Z celkového počtu návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach v SR (riadok 5) sa uvádza počet návštevníkov na koncertoch/vystúpeniach pre deti a mládež. Uvádza sa počet návštevníkov na koncertoch a vystúpeniach v zahraničí.
riadok 12	Uvádza sa kód 1 ak je možnosť zakúpenia vstupenky na koncert/vystúpenie elektronicky (online), kód 0 v prípade, že táto možnosť nie je.
riadok 13	Uvádza sa zabezpečenie bezbariérového prístupu na koncerty/vystúpenia. Kód 1 sa uvádza iba v prípade, ak je minimálne 50% objektov/priestorov na koncert/ vystúpenie vybavených bezbariérovým prístupom.
riadok 14	Uvádza sa kód 1, ak je možnosť zakúpiť zvýhodnené vstupné na koncert/vystúpenie pre osoby so zdravotným postihnutím, kód 0 v prípade, že táto možnosť nie je.

3. MODUL	EKONOMICKÉ UKAZOVATELE – FINANČNÉ ZABEZPEČENIE ČINNOSTI A VÝKONOV HUDOBNÝCH TELIES A UMELECKÝCH SÚBOROV (V EUR)
	Modul odporúčame vyplňať v spolupráci s ekonomickým oddelením. Uvádzajú sa finančné objemy v EUR zaokrúhlené na celé číslo. Údaje sa uvádzajú podľa účtovných výkazov k 31. decembru príslušného roka.
riadok 1	Riadok 1 - Príjmy (výnosy) spolu (bez príjmových finančných operácií) spojené s výkonmi hudobného telesa alebo umeleckého súboru - je automatický sčítací riadok , ktorý spočítava sumy uvedené v riadkoch 2, 13 a 14, a ktorý spravodajská jednotka nevypĺňa.
riadky 2 až 12	Uvádza sa celková suma všetkých transferov, grantov, darov a príspevkov poskytnutých na výkony hudobného telesa alebo umeleckého súboru (bežné aj kapitálové) v členení: - transfery sú účelovo viazané príspevky (dotácie) vyplývajúce zo zriaďovateľskej pozície subjektov verejnej správy, zo zabezpečovania plnenia prioritných vládnych programov a projektov, z preneseného výkonu štátnej správy a pod., - granty/dotácie sú príspevky (zákonom ustanovené alebo dobrovoľné) na bežné a kapitálové účely, poskytované za stanovených podmienok a na základe žiadosti, na tento typ príspevku nie je právny nárok, príspevok je účelovo viazaný a jeho poskytovateľ (darca) nezávisle žiadnu protihodnotu – ani prospech, ani službu alebo tovar ako odplatu, - dary a sponzorské príspevky. Pozor na duplicitu! Každý príspevok uviesť a napočítať len raz!
riadok 13	Uvádzajú sa ostatné príjmy spojené s výkonmi hudobného telesa alebo umeleckého súboru neuvedené v riadku 2.
riadky 14 až 17	Uvádzajú sa výnosy podľa uvedeného členenia, t. j. všetky tržby zo vstupného, z umeleckej činnosti, alebo napr. tržby z prenájmu priestorov - neuvádzajú sa však výnosy z predaja hmotného a nehmotného majetku.

riadky 18 až 31	Riadok 18 - Náklady na činnosť hudobného telesa a umeleckého súboru - je automatický sčítací riadok, ktorý spočítava sumy uvedené v riadkoch 19, 24 až 27, 30 a 31, a ktorý spravodajská jednotka nevyplní. Riadok 19 je automatický sčítací riadok, ktorý spočítava sumy uvedené v riadkoch 20 až 23, a ktorý spravodajská jednotka nevyplní. Uvádzajú sa náklady na činnosť v členení: - náklady na činnosť bez mzdových a prevádzkových nákladov, z nich sa osobitne uvádzajú: náklady na služby, v ktorých budú zahrnuté honoráre autorom a výkonným umelcom, ako aj licenčné a iné poplatky (napr. ochranným autorským zväzom), odmeny osobám, ktoré vykonávali činnosť na základe dohody mimo pracovného pomeru (OON bez odvodov), t. j. vyšli sa celková suma finančných prostriedkov vyplatená osobám na základe dohody o vykonaní práce, dohody o pracovnej činnosti a dohody o brigádnickej práci študentov, náklady na požičanie hudobných nástrojov, ostatné náklady ako je cestovné, repre fond, poštovné atď., - mzdové náklady bez ostatných osobných nákladov – uvádza sa hrubá mzda vrátane odvodov za zamestnancov a odmien (účet 521), neuvádza sa odstupné a odchodné, uvádzajú sa mzdové náklady len za pracovníkov, ktorí zabezpečujú činnosť hudobných telies a umeleckých súborov, - náklady na sociálne a zdravotné poistenie, ostatné odvody – uvádzajú sa odvody zamestnávateľa (účet 524), SZČO atď. (bez odvodov za zamestnancov), - náklady na nakúpený obchodný tovar určený na predaj, - služby, spotreba materiálu, spotreba energií, prevádzkové náklady – uvádza sa celková suma finančných prostriedkov (syntetický účet 500 - Spotrebované nákupy a účet 510 - Služby), z ktorej sa osobitne uvádzajú finančné prostriedky za prípadný nájom priestorov a nájom techniky (napr. aparátúra, osvetlenie...), - odpisy, - ostatné prevádzkové náklady – uvádzajú sa finančné prostriedky na položky, ktoré nie sú uvedené v predchádzajúcich riadkoch.
riadky 32 až 34	Uvádzajú sa kapitálové výdavky spojené s činnosťou hudobného telesa alebo umeleckého súboru. Riadok 32 je automatický sčítací riadok, ktorý spočítava sumy uvedené v riadkoch 33 a 34, a ktorý spravodajská jednotka nevyplní. Riadok 33 - uvádzajú sa kapitálové výdavky na nákup hmotného majetku podľa stanovených kritérií (ocenenie nad 1700 EUR, doba použiteľnosti dlhšia ako 1 rok). Riadok 34 - uvádzajú sa kapitálové výdavky na nákup nehmotného majetku podľa stanovených kritérií (ocenenie nad 2400 EUR, doba použiteľnosti dlhšia ako 1 rok).

4. MODUL	OSOBY ZABEZPEČUJÚCE ČINNOSŤ HUDOBNÝCH TELIES A UMELECKÝCH SÚBOROV
riadky 1 až 6	Riadok 1 - Osoby zabezpečujúce činnosť hudobných telies a umeleckých súborov spolu - je automatický sčítací riadok, ktorý spočítava údaje v riadkoch 2, 4, 5 a 6, a ktorý spravodajská jednotka nevyplní. - V riadku 2 sa uvádza priemerný evidenčný počet zamestnancov zabezpečujúcich činnosť hudobných telies a umeleckých súborov prepočítaný (zaokrúhlený na 2 desatinné miesta) vzorcom: $A = (B1+B2+B3+..) / C$ A - priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný B - počet zamestnancov vynásobený dĺžkou ich týždenného pracovného času príklad: 2 zamestnanci pracujúci každý 40 hodín týždenne $B1=2 \times 40=80$ 5 zamestnancov pracujúcich každý 20 hodín týždenne $B2=5 \times 20=100$ 7 zamestnancov pracujúcich každý 10 hodín týždenne $B3=7 \times 10=70$ C - týždenný pracovný čas zavedený v organizácii príklad: 8 hodín denne krát 5 dní $C=8 \times 5=40$ priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný podľa údajov z príkladu bude $(80+100+70)/40=6,25$ <u>Odporúčame tento formát dodržať. Z nich sa v riadku 3 uvádza počet (v celých číslach) zamestnancov na plný pracovný úväzok za príslušný kalendárny rok. Podľa údajov z príkladu to budú 2 zamestnanci.</u> - Ďalej sa uvádza počet osôb spolupracujúcich na zabezpečovaní činnosti hudobných telies a umeleckých súborov na základe dohody o vykonaní práce, dohody o pracovnej činnosti, dohody o brigádnickej práci

	študentov. Upozornenie – pokiaľ tá istá osoba spolupracovala s hudobným telesom alebo umeleckým súborom v príslušnom roku na základe viacerých dohôd, do počtu osôb sa započíta iba raz. - Uvádza sa celkový počet fyzických osôb (právnické osoby sa neuvádzajú) spolupracujúcich na zabezpečovaní činnosti hudobného telesa alebo umeleckého súboru, a to počet osôb samostatne zárobkovo činných, osôb spolupracujúcich na základe zmluvy o dielo, autorskej zmluvy atď., t. j. osoby v inom ako pracovnoprávnom vzťahu k hudobnému telesu alebo umeleckému súboru. - Uvádza sa počet spolupracujúcich dobrovoľníkov na zabezpečovaní činnosti hudobného telesa alebo umeleckého súboru bez nároku na akúkoľvek finančnú odmenu.
riadky 7 až 13	Riadok 7 - zamestnanci z riadku 2 - je automatický sčítací riadok, ktorý spočítava údaje v riadkoch 8 až 10 a v riadkoch 11 až 13, a ktorý spravodajská jednotka nevyplní. Uvádza sa počet zamestnancov v členení podľa stupňa dosiahnutého vzdelania a podľa typu vykonávanej práce/činnosti. Celkový počet zamestnancov v riadkoch 8 až 10 a v riadkoch 11 až 13 musí byť zhodný s počtom zamestnancov uvedených v riadku 2.
riadok 14	Uvádza sa priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca na plný pracovný úväzok (z riadku 3) v EUR.
riadok 15	Uvádza sa priemerná hrubá mesačná mzda odborného/umeleckého zamestnanca na plný pracovný úväzok v EUR.

5. MODUL	ČAS POTREBNÝ NA VYPLNENIE VÝKAZU
riadky 1 a 2	Uvádza sa čas potrebný na vyplnenie výkazu vrátane času potrebného na vyhľadanie a sumarizáciu údajov v hodinách a minútach. Ak je čas uvedený len v minútach, je potrebné v riadku „hodiny“ uviesť nulu alebo naopak.